



**Dossier**

Les circuits de valorisation

**Événement**

Le Championnat des Foals

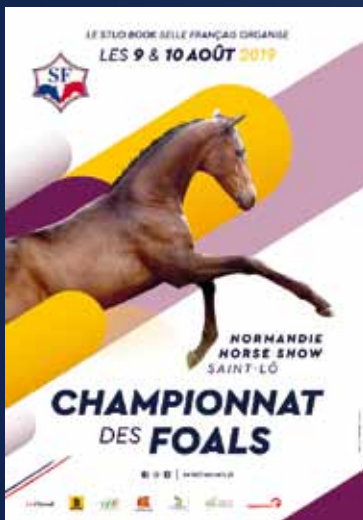
**International**

Saut d'obstacles et  
Concours complet



# Les événements 2019

# Selle Français



[www.sellefrancais.fr](http://www.sellefrancais.fr)

 @sellefrancaisofficiel

 Stud-Book Selle Français

Eric Fournier



par **Pascal Cadiou**  
Président du Stud-Book Selle Français

Dans ce magazine, vous allez découvrir les résultats du championnat 2019 des foals qui s'est déroulé comme de coutume pendant le Normandie Horse Show de Saint-Lô, en terre normande. Quarante poulains sur les cent-dix engagés sont issus du Programme Génétique Avenir, mis en place en partenariat avec les étalonniers (ASEP), le Fonds Éperon, qui soutient nos actions structurantes et innovantes grâce à la solidarité des sociétés de course, et la Région Normandie, qui renforce ce dispositif zootechnique auprès des éleveurs de son territoire.

La Normandie est particulièrement à l'honneur dans ce numéro car elle a aidé le Stud-Book Selle Français et Cheval Normandie à promouvoir notre race à Aix-la-Chapelle, en offrant un poulain Selle Français au gagnant du Grand Prix des cavaliers de moins de 25 ans.

Les jeunes, qu'ils soient cavaliers ou éleveurs, tiennent particulièrement à cœur de notre association. C'est le sens de notre engagement sur les Young Breeders depuis plus de 10 ans maintenant. Un récit détaillé des Championnats du monde en Autriche, où les jeunes représentant le Selle Français ont particulièrement

brillé, vous est proposé dans ce magazine afin de mieux comprendre ces formations et leurs finalités.

Toute l'actualité du Selle Français est relayée dans votre magazine et nous vous proposons un article de fond sur les souches maternelles françaises qui se développent à l'étranger, à travers la belle histoire du champion Rêveur de Hurtebise, issue de l'amitié d'un éleveur belge, Jean-Pierre Deflandre, avec la famille Chiché-Hubert de l'élevage des Isles en Vendée.

Promouvoir le Selle Français en France et à l'étranger, c'est évidemment promouvoir un programme d'élevage, mais surtout les hommes, les éleveurs et les adhérents qui contribuent à son développement, à son évolution afin de mieux répondre aux attentes des cavaliers de sport qui ne cessent de croître aux quatre coins de la planète.

Merci à tous ceux qui nous aident à réaliser ce magazine, l'ensemble de l'équipe du Selle Français, les adhérents, les administrateurs, les prestataires et bien évidemment, nos fidèles partenaires privés et institutionnels.

Bonne lecture et vive le Selle Français.





LE STUD BOOK SELLE FRANÇAIS ORGANISE  
DE **SEPTEMBRE À NOVEMBRE** 2019



 **FRANCE**  
ENTÈRE

# **TOURNÉE QUALIFICATIVE**

## **ÉTALONS 2 & 3 ANS**



ClipMyHorse.TV



| [sellefrancais.fr](http://sellefrancais.fr)





# Le Selle Français

## Magazine édité par

Le Stud-Book Selle Français  
10 rue du Bois Gasseau,  
77210, Samoreau  
Tél. 01 46 12 34 04

## Directeur de la publication

Pascal Cadiou

## Rédactrice en chef

Bérengère Lacroix

## Coordinatrice éditoriale

Sylvia Flahaut

## Rédactrice graphiste

Vanina Hodges

## Ont participé à ce numéro

Jocelyne Alligier, Caroline Legrand,  
Benoit Chaigne, Anne Couroucé,  
Henry Brugier, Myriam Rousselle,  
Sylvia Flahaut

## Photographes

Eric Fournier, Eric Knoll  
Scoopyda, PSV,  
Jean Bougie / Equin normand,  
Hans Kraus Fotograf,  
Jean-Louis Perrier, Florence Clot  
Stud-Book Selle Français,  
Coll. L'Eperon / Ph. X. Libbrecht,  
N. Genoux, Sylvie Trassart,  
DR / Le Turf vu d'un Autre Oeil,  
DR / Eventing Photo,  
Charlotte Aubry, Les Garennes

## Dépôt légal

3<sup>e</sup> trimestre 2019  
N°ISSN : 1969-0169

## Imprimé par

Imprimerie de Champagne  
ZI Les Franchises, 52200 Langres

*Ne pas jeter sur la voie publique*

## Photo de couverture :

Jean Bougie / Equin normand

## 1 Edito

## 4 International

Saut d'Obstacles  
Concours complet  
Aix-la-Chapelle , écriin du Selle Français

## 22 Evénement

Les Masters Pro de saut d'obstacles

## 25 Vie du Stud-Book

Le Fonds Eperon, un partenaire incontournable

## 29 Young Breeders

Les Championnats du monde

## 37 Evénement

Le Championnat de France des foals

## 47 Dossier

Formation et Valorisation : la complémentarité des circuits

## 61 Focus élevage

Jean-Pierre Deflandre, le plus français des Belges

## 67 Reportage élevage

L'élevage des Isles, au service du patrimoine génétique

## 75 Etude élevage

La lignée de Rêveur de Hurtebise HDC

## 83 Santé

Le sevrage

## 92 Contacts

L'équipe du Selle Français



# Le Selle Français, un atout pour les Coupes des Nations

Depuis le mois de mai, les CSI-O sont revenus à la une de l'actualité. Très prisé des cavaliers et véritable référence pour situer les performances équestres d'un pays à l'autre, le championnat des épreuves par équipes a vu de nombreux Selle Français s'illustrer depuis le début de la saison.



Urhelia Lutterbach SF



À La Baule, l'Officiel de France donnait le coup d'envoi de la Division 1 de la Longines Nations Cup de la FEI, avec en objectif la finale de la Coupe des Nations à Barcelone début octobre. Devant son public, l'équipe de France a répondu aux attentes, prenant une belle 3<sup>e</sup> place. Aux côtés des deux représentants

de l'élevage belge sous les selles de Thierry Rozier et Nicolas Delmotte, Venezia d'Ecaussinnes et Ilex VP, un fils de Diamant de Semilly SF, Alexis Deroubaix et Pénélope Leprévost étaient associés à deux représentants du Stud-book du Selle Français. Pour le premier il s'agit de Timon d'Aure SF (Mylord Carthago SF et





Vancouver de Lanlore SF

Photos Eric Knoll

Miss du Beni SF par Drakkar des Huttins SF), né chez BERTRAND CHAMBRY (14). Rappelons que le couple a été notre meilleur représentant lors des Jeux équestres mondiaux de Tryon, terminant à la 9<sup>e</sup> place en individuel. Pénélope Leprévost était associée pour sa part à Vancouver de Lanlore SF (Toulon et Hispania de Bacon SF par Le Tot de Semilly SF). L'agile bai brun est né chez ANNE DAFFLON (65). Olivier Robert n'était pas dans l'équipe de la Coupe des Nations mais, seul Tricolore à accéder au barrage avec une très jolie prestation sur le tour initial, il signe à La Baule une belle performance en prenant la 6<sup>e</sup> place du Grand Prix de ce CSIO 5\*, associé au gris Vangog du Mas Garnier SF (Windows VH Costerveld - plus connu sous le nom de sa carrière sportive, Cornet Obolensky - et Natasha SF par Quidam de Revel SF, petite-fille de la célèbre Ifrane). Le mythique Derby de La Baule a mis à l'honneur les représentants Selle Français, avec la victoire de Patrice Delaveau en selle sur Vestale de Mazure SF par Landor S et Mildam de Mazure SF, par Quidam de Revel SF, née chez PATRICK DELARCHE (60). Il est suivi par l'autre couple sans pénalité sur cette épreuve si particulière et spectaculaire, Olivier Guillon associé à Andain du Thalie SF, né chez NATHALIE DERREPPE (59), par Calvaro et Polestar Mail SF par Quick Star SF. Sa souche maternelle est celle de la grande matrone Elyria, mère de l'étalon performer I Love You SF.



## Vestale de Mazure HDC SF s'impose dans le Derby de la Baule

Avec Vestale de Mazure HDC SF (Landor S et Mildam de Mazure SF par Quidam de Revel SF), ISO 160/18, Patrice Delaveau gagne pour la 4<sup>e</sup> fois de sa carrière le prestigieux Derby de La Baule. « J'ai gagné la première fois avec Orient de Frébourg SF dont la mère était Connemara, mais qui était bien Selle Français par son père Pierreville SF, puis deux fois avec Ornella Mail SF (Landor S et Jenna Mail SF par Alligator Fontaine SF), ISO 175/12, née chez BERNARD PIERRE LE COURTOIS. Il faut des chevaux bien dans leur tête pour passer des obstacles inhabituels et regardants, mais il faut aussi des chevaux capables d'avoir 1,50 m dans les pattes et de la tenue car c'est beaucoup plus long qu'un parcours classique ! Je monte Vestale de Mazure HDC SF depuis deux ans, c'est une jument très compétitive qui peut tout faire, des indoors où elle est classée plusieurs fois sur le Speed Challenge des Longines Masters, comme le derby de la Baule. Pour ce genre d'épreuve il faut vraiment des chevaux dans le sang et avec un bon mental, qui acceptent d'être bousculés sur un parcours et peuvent ensuite revenir au calme ! »

Vestale de Mazure SF





Eric Knoll

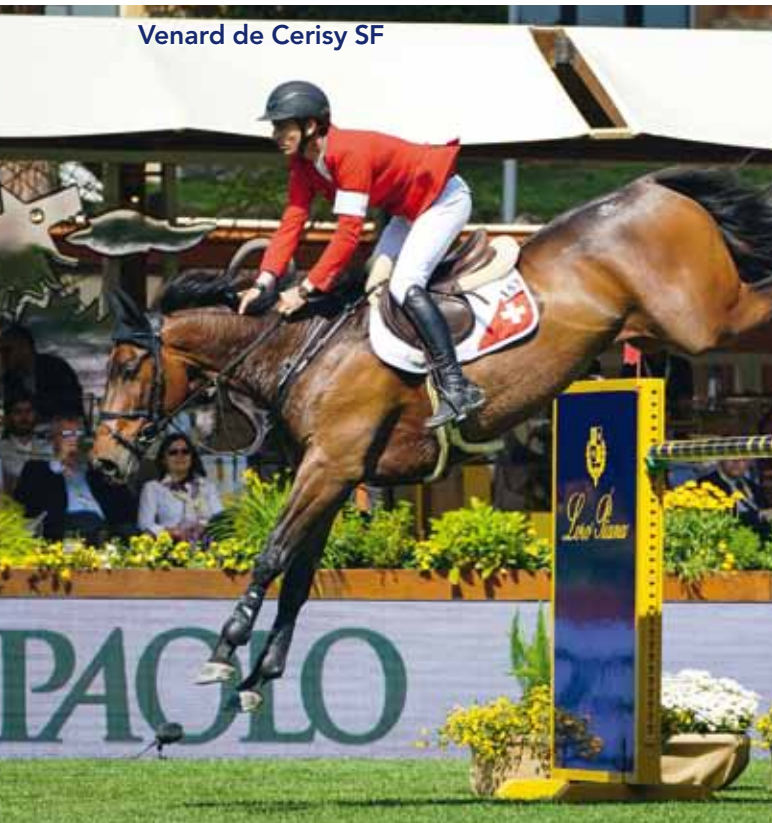
Le CSI-O de Saint-Gall a vu la victoire de l'équipe de France dans la Coupe des Nations avec dans ses rangs trois Selle Français : Valdocco des Caps SF, Urviso du Roch SF et Vancouver de Lanlore SF. La France devançait l'Italie, équipe au sein de laquelle évolue le couple Luca Marziani et Tokyo du Soleil SF (Montender et Irlande SF par Papillon Rouge SF), né chez MARIANNE EICHENBERGER (58). Ces derniers ont pris la 6<sup>e</sup> place dans le Grand Prix Rolex du CSIO de Rome et sont champions d'Italie. Côté français, Valdocco des Caps SF évolue sous la selle du Nordiste Guillaume Foutrier, qui en est le co-naisseur avec DANIELLE PRINCE, ANIK ET MICHEL TRUFER. C'est un fils de Number One d'Iso SF qui s'était illustré au meilleur niveau avec Nicolas Delmotte, et Elisa de Brekka SF, par Quidam de Revel SF. Ses bonnes foulées ont été décisives pour la victoire acquise au barrage ! Valdocco des Caps SF s'est également distingué sur la piste de l'Hubsid Show de Saint Tropez Cogolin en remportant en avril et en juin deux des Grand Prix de cette tournée de CSI 4\*. Après l'arrêt suite à une tendinite de son cheval de tête Ilex VP, Nicolas Delmotte peut désormais compter sur Urviso du Roc SF (Nervoso SF et Emilie du Gd Bois SF par Grand d'Escla SF), né chez ANTOINE BOLLART (62). Une semaine après sa 4<sup>e</sup> place dans le Grand Prix du CSI 4\* de Bourg-en-Bresse, il signait un double sans faute sur le terrain de St Gall dans cette Coupe des Nations. Le score est aussi parfait pour Vancouver de Lanlore SF (Toulon et Hispania de Bacon SF par Le Tot de Semilly SF), né chez ANNE DAFFLON (65) et associé à Pénélope Leprévost. Vancouver prend également

une très belle 4<sup>e</sup> place dans le Longines Grand Prix de Suisse, où la victoire est pour Steve Guerdat associé à Venard de Cerisy SF (Open Up Semilly SF et Rosée de Cerisy SF par Djalisco du Gué SF), né chez GABRIELLE et LAURENT VINCENT (50). L'harmonie a été totale entre le numéro un mondial et sa monture tout au long du mois de juin, puisque le couple se classe ensuite 2<sup>e</sup> lors de l'un des Grands Prix du meeting de CSI 5\* de Calgary Spruce Meadow et remporte le dernier de cette épopée canadienne.

### **LE SELLE FRANÇAIS, ACTEUR DE LA QUALIFICATION**

A Sopot, du 13 au 16 juin, le CSIO de Pologne servait de 3<sup>e</sup> rendez-vous pour la France dans la course pour la finale de la Coupe des Nations. Avec une 3<sup>e</sup> place sur la piste polonaise, les Tricolore ont acquis leur qualification. La performance a été obtenue avec quatre chevaux nés en France, trois Selle Français et l'Anglo-arabe Tempo de Paban (Jarnac SF), monté par Olivier Robert qui signe un double sans faute. On retrouvait pour cette étape un des couples de l'équipe de la Baule, Alexis Deroubaix et Timon d'Aure SF, valeur sûre. Roger-Yves Bost faisait son retour en équipe de France associé à la bonne Sangria du Coty SF (Quaprice BoisMargot Quincy et Daikiri des Forêts SF par Muguet du Manoir SF), née chez BORIANNA CHAPRON (78). Pour Simon Delestre, vainqueur pour la seconde fois du Grand Prix du Saut Hermès en mars dernier avec Ryan des Hayettes SF (alias Hermes Ryan) (Hugo Gesmeray SF), c'est aussi un retour en équipe de France. Le Lorrain était cette fois associé à Uccello de

Venard de Cerisy SF



Valdocco des Caps SF



Photos Scopdyga

Will SF (Marlou des Etisses SF et Sabina, par Marlon), né à la SARL C. EPONA (59). Dans le Longines Grand Prix, Roger-Yves Bost termine au 9<sup>e</sup> rang avec Vino d'Espinet SF (Elan de la Cour SF et Pollene des Clas SF par Le Tot de Semilly SF), né chez JULIE BEZAUD (19). Rotterdam étant le site des championnats d'Europe fin août, c'est à Geesteren que s'est déroulé le CSI-O des Pays-Bas. Si aucun français n'était au départ de

ce concours, la victoire du Brésil dans la Coupe des Nations fait honneur au Selle Français avec deux représentants de notre Stud-Book. La première est Sirène de la Motte SF (Apache d'Adriers SF et Falaise du Serein SF par Uriel d'Orval SF), évoluant sous la selle de Marlon Modolo Zanotelli. Elle est née chez MARC JOBIN (27) et a concouru en France jusqu'en 2016 sous la selle de Christophe Escande. L'autre pilier de l'équipe

## Des rendez-vous prestigieux en France

Les concours du plus haut niveau sont de plus en plus nombreux : pas moins de 130 CSI 5\* se déroulent dans le monde, et la France à la chance d'en accueillir plusieurs de très grand standing. Une bonne occasion de voir les meilleurs représentants de l'élevage français s'y illustrer ! A Cannes, du 6 au 8 juin, le Longines Global Champions Tour a permis à Olivier Perreau de renouveler une belle performance avec la jument de l'élevage familial, Venizia d'Aiguilly SF (Diamant de Semilly SF et Perle de Felines SF par Quick Star SF). Le couple a aussi remporté un des Grand Prix 4\* de l'Hubsid Show de Saint Tropez Cogolin et le Grand Prix CSI 4\* de Gorla Minore en Italie. Du 4 au 7 juillet au pied de la Tour Eiffel, l'étape parisienne du circuit de Jan Tops a vu s'illustrer Soory de l'Hallali SF (For Pleasure et Domino Gerbaux SF par Pégase Gerbaux SF), née chez AUDREY REVEL (01), 2<sup>e</sup> le premier jour et gagnante le samedi de la deuxième manche du Global Champions Competition sous la selle de Zoe Conter. La semaine suivante, sur le site tout aussi prestigieux de Chantilly, plusieurs Selle Français ont fait honneur à leur Stud-Book. Julien Epailard, qui avait remporté deux épreuves sur le rocher monégasque avec Usual Suspect d'Auge SF (Jarnac SF et Mésange du Rozel SF par Papillon Rouge SF), né à la société CRIA CABALLAR (14), gérée par son épouse, fait retentir la Marseillaise cette fois avec Virtuose Champeix SF (Rubeins des Bruyères SF et Libertine de la Loge SF par Avec Espoir SF), né chez HÉLÈNE HERMANN (23) dans le premier acte du Global Champions Tour. Le couple termine 5<sup>e</sup> du Master

Groupama le dimanche, une épreuve où Pierre-Alain Mortier emmenait au 4<sup>e</sup> rang Uruguay Courcelle SF (Lamm de Fétan SF et Fidji de la Lande II SF par Qredo de Paulstra SF), né chez YVES CHAUVIN (71). Dans cette épreuve, l'américain Spencer Smith, un élève d'Eric Lamaze, manque de peu la victoire avec un produit de l'élevage du Dr DENIS HUBERT (50), Théodore Manciais SF (Kashmir van Shuttershof et Mifrane Manciais SF par l'étalon allemand Power Light avec la souche d'Ifrane). On retrouvait en bonne position sur la magnifique pelouse de Chantilly deux des couples artisans de la victoire de la Coupe des Nations à St Gall : Pénélope Leprévost, 4<sup>e</sup> du prix de la ville de Chantilly avec Vancouver de Lanlore SF et Nicolas Delmotte avec Urvosu du Roch SF par Nervoso SF, aux prix des deux premières compétitions majeures le vendredi et samedi. Le CSI 5\* de Chantilly a aussi été une occasion de plus de voir le formidable tact équestre de Kévin Staut. Aux commandes de Urhelia Lutterbach SF (Hélios de la Cour SF et Quemilla Lutterbach SF par Emilion), née chez JEAN-EMMANUEL SCHMIDT (67), qui n'est entrée dans le piquet du cavalier que depuis mi-juin, le multi médaillé français pointe à la 2<sup>e</sup> place le vendredi et à la 4<sup>e</sup> du LGCT de Chantilly. A Monte-Carlo, soit sur leur deuxième concours après la prise de contact sur le National de Deauville St Gatien, le couple avait déjà signé une 4<sup>e</sup> place sur une épreuve 150 ! Prometteur, tout comme les résultats avec Viking d'la Rousserie SF (Quaprice Boismargot Quincy et Hermine de Brekka SF par Apache d'Adriers SF), né chez PAUL ROGER (50), qui se classe 6<sup>e</sup> du Prix de la ville de Chantilly.





*Ecole Blondeau*



Simplifier la vie des *hommes*,  
la rendre agréable aux *chevaux*

La Grande Pièce - St-Hilaire-St-Florent  
49400 - SAUMUR - Tél. 33 (0)2 41 50 70 50  
[www.ecoleblondeau.com](http://www.ecoleblondeau.com)

Tokyo du Soleil SF



Photos Scoopdyga

brésilienne est l'étalon Quabri de l'Isle SF (Kannan et Dinastie de l'Isle SF par Socrate de Chivre SF), né chez ETIENNE POISSON (50), qui a produit de nombreux gagnants à partir de cette souche maternelle. Monté par Pedro Veniss depuis 2014, Quabri de l'Isle SF a de nombreuses performances à son actif, dont la victoire dans le Grand Prix Rolex de Genève en 2016.

Pour sa quatrième étape lors du CSI-O de Suède, l'équipe de France a dû se contenter d'une 5<sup>e</sup> place dans la Coupe des Nations. L'équipe italienne, qui monte sur la 3<sup>e</sup> marche du podium, comptait dans ses rangs deux représentants du Stud-Book Selle Français : Tower Mouche SF (Diamant de Semilly SF et Inedy Mouche SF par Bleu Blanc Rouge II SF), né chez ROLLAND BELLET (50) et monté par Bruno Chimirri, ainsi que Tokyo du Soleil SF (Montender et Irlande SF par Papillon Rouge SF), né chez MARIANNE EICHENBERGER (58) et monté par Luca Marziani.

### DINARD AUX SELLE FRANÇAIS

Si l'équipe de France de saut d'obstacles s'est montrée particulièrement en forme sur le splendide terrain en herbe du Val Porée - six vestes bleues dans les huit premiers -, ce sont incontestablement les Selle Français qui ont mené la danse, s'octroyant les deux premières places du Grand Prix 5\* et voyant cinq de ses représentants aux prix parmi les huit premiers! Ouvrant le bal au barrage, c'est le gris Timon d'Aure SF (Mylord Cartago SF), ISO 178, né chez BERTRAND CHAMBRY (14), meilleure performance française en individuel aux Jeux équestres mondiaux de Tryon l'an

### Retour au premier plan pour Rahotep de Toscane SF

La nouvelle étape des Longines Masters s'est déroulée dans un décor de rêve sur la place de Bellerive à Lausanne, avec le lac Léman en toile de fond. Ce CSI 5\* richement doté a récompensé Philippe Rozier des bons soins apportés à Rahotep de Toscane SF (Quidam de Revel SF et Fanny du Murier SF par Laudanum), né chez MICHEL AUBERTIN (51). Le cheval médaillé olympique avait été victime d'une tendinite après une glissade lors du CSI de Valence-Haras des Grillons en août 2017. Après la période de repos son cavalier a su le remettre progressivement en compétition sur des CSI 1 et 2\*. Des classements sur les CSI 4\* de St Tropez-Cogolin ont confirmé la bonne forme de Rahotep de Toscane SF. A Lausanne, le beau gris est revenu au premier plan avec la victoire dans le prix de la ville de Lausanne le vendredi. Un petit dépassement de temps le prive du barrage du Longines Grand Prix de Lausanne, concluant ainsi au 8<sup>e</sup> rang ce week-end de retour réussi.

Rahotep de Toscane SF



FRENCH FRENCH



dernier, qui remporte la victoire sous la selle d'Alexis Deroubaix. Le tout bon Vancouver de Lanlore SF (Toulon), ISO 166, né chez ANNE DAFFLON (65), poursuit son excellente saison en prenant la deuxième place, pour 4 centièmes de plus au barrage, sous la selle de Pénélope Leprévost. A la 5<sup>e</sup> place, Urvoso SF (Nervoso SF), né chez ANTOINE BOLLART (62), confirme à haut niveau : la monture de 11 ans de Nicolas Delmotte, sélectionnée pour les championnats d'Europe, se classe également 8<sup>e</sup> de l'épreuve 150 le samedi et 11<sup>e</sup> de la 155 le vendredi ! Dans le Grand Prix, la bonne Utopie Villelongue SF (Mylord Carthago SF) ISO 169, née chez ANNIE BARBECOT (63), est 6<sup>e</sup> aux commandes de Max Thirouin, tandis que Arioto SF (Diamant de Semilly SF), né à la SARL EQUIQUEST (44), terminait 8<sup>e</sup> sous la selle de Marc Dilasser. Une très belle performance, avec la manière, pour ce prometteur hongre, qui sortait pour la deuxième fois à ce niveau d'épreuve ! La veille, grand moment d'émotion pour Margaux Rocuet, qui remportait à la barbe de Steve Guerdat le derby Tropicana, associée à son excellente Victoria Barcelona SF (Huppydam des Horts SF), née chez le papa de la cavalière, BRUNO ROCUET (22).



Timon d'Aure SF

## L'année 2019 consacre Urdy d'Astrée SF

**Cette année 2019 a permis de révéler un couple tricolore sur la scène du haut niveau : le jeune Pierre-Marie Friant et son excellent Urdy d'Astrée SF (Bouffon du Murier SF et Quatchina d'Astrée SF par Pamphyle SF).**

Le 21 juillet dernier, sur la grande piste du complexe équestre de Samorin (Slovaquie), le Grand Prix du CSI4\* s'est conclu par la victoire de Pierre-Marie Friant associé à sa toute bonne monture alezane. Ce pur produit de l'élevage vendéen est né chez FABIEN BACHELLEREAU, à Sérigné (85), éleveur de bovins et de chevaux de sport. Ce dernier a repris les bonnes souches de son père, Jean-Paul, quand celui-ci est parti en retraite. La deuxième mère d'Urdy, Balerine, est une Origine Inconnue, sauf pour son éleveur ! « En fait c'est un accident de pré ! La mère de Balerine, Volontaire SF par Prélude Cheux SF, a été saillie par un poulain qui était de la même origine maternelle que les très bons performers en concours complet Quart du Placineau SF et Ut du Placineau SF. Comme sa mère, Balerine a très bien produit, donnant notamment Kerball SF (Pamphyle SF, ISO 167, gagnant avec Michel Robert puis Julien Gonin). Sa fille, Quatchina d'Astrée SF par Pamphyle SF, a été mise à Bouffon du Murier SF qui, après sa carrière Haras Nationaux et une bonne carrière sportive (ISO 138 pour ce fils de Double Espoir SF monté notamment par Jacques Bonnet), était stationné près de chez nous. J'utilise toujours des étalons faisant la monte naturelle pour la première année de reproduction des juments. J'ai débuté Urdy à 4 ans, puis il a été vendu dans son année de 5 ans. Au départ, son propriétaire cherchait un cheval pour lui, pour les épreuves Vétérans. On essaie de préparer nos chevaux pour qu'ils soient bien dans leur tête, faciles d'utilisation. Mais au vu des qualités d'Urdy, je pense que son propriétaire doit aussi se faire plaisir en le voyant faire de belles épreuves ! Et, en effet, sous la selle de Pierre-Marie Friant à 6 ans pour sa première finale à Fontainebleau, Urdy D'Astrée SF survole les parcours et obtient la mention Elite. Déjà crédité d'un ISO 155 en 2017 où il est régulièrement aux prix en CSI2 et 3\*, sa carrière a pris une belle envergure cette année : troisième du Grand Prix du CSIO de Lisbonne, vainqueur d'une épreuve lors d'un des CSI4\* de

Saint-Tropez Cogolin, l'expédition en Slovaquie lui offre une première consécration avec la victoire dans le Grand Prix 4\*. Nul doute que d'autres suivront pour ce hongre de 11 ans et son cavalier de 30 ans !

Photos Eric Knoll






LE STUD BOOK SELLE FRANÇAIS ORGANISE  
DU **17 AU 19 OCTOBRE 2019**



**MONDIAL DU LION**  
LE LION D'ANGERS

# **LES ESPOIRS DU COMPLET**

   | [sellefrancais.fr](http://sellefrancais.fr)



En collaboration avec :





Vendredi Biats SF



Photos Eric Knoll

Samouraï du Thot SF



# Leurs cœurs galopent pour le Selle français

**Le début de saison 2019 a souligné une fois de plus l'attrait des étrangers pour le Selle Français en concours complet. Britanniques, Allemands, sans oublier bien sûr nos cavaliers nationaux, s'illustrent avec des représentants du Stud-Book Selle Français.**

Dans un des temples du concours complet britannique, Bramham, Kitty King, l'une des meilleures cavalières de la spécialité, plusieurs fois membre de l'équipe anglaise, s'est imposée sur le CCI 5\* L avec Vendredi Biats SF (Winningmood vd Arenberg et Liane Normande SF par Camelia des Ruelles SF), ICC 159/16, né chez SOPHIE FLOQUET et PHILIPPE BRIVOIS (61). Le beau gris, surnommé Froggy, a trouvé dans le concours complet de quoi exprimer son gros potentiel d'énergie ! Présenté à 4 ans à William Fox Pitt, qui s'était déjà illustré avec un produit de l'élevage de Philippe Brivois, Oslo Biats SF (Lando et Aurelie du Prieure SF par Hadj), vainqueur du Mondial des 6 ans puis du CCI 4\* de Pau, Vendredi Biats SF est sous la selle de Kitty King depuis qu'il a 5 ans. Sur le rendez-vous de Bramham, le meilleur cavalier français est Maxime Livio, 19<sup>e</sup>, avec Vitorio du Montet SF (Lando et Jeanlah des Yvers SF par Arpèche Pierreville SF), né chez HUBERT MAZEAUD (01). A Luhmühlen, le championnat d'Allemagne sur le

CCI 4\* S a offert une belle vitrine des aptitudes du Selle Français pour le Concours Complet. Le titre national va à Julia Krajewki en selle sur Samouraï du Thot SF (Milor Landais SF et Melitos du Thot SF par Flipper d'Elle SF), ICC 175/17, né chez JEAN-FRANÇOIS NOËL (50). Julia Krajewski possède aussi dans son piquet Amande de B'Neville SF (Oscar des Fontaines SF et Perle de B'Neville SF par Elan de la Cour SF) née chez JEAN BAPTISTE THIEBOT (50), finaliste de la Grande Semaine de Fontainebleau à 5 ans sous la selle d'Arthur Le Vot. La médaille de bronze du championnat d'Allemagne est pour Dirk Schrade en selle sur Unteam de la Cense SF (Diamant de Semilly SF et Ulrike VD Mispelaere par Skippy II SF), ICC 147/17, né chez MAX HAURI (50). Côté germanique on trouve aussi Viamant du Matz SF, ICC 146/18, un autre fils de Diamant de Semilly SF, né chez ROGER SEVETTE (44), à la 13<sup>e</sup> place du CCI4\* S sous la selle de Sandra Auffarth, qui avait conquis l'or par équipe et le bronze individuel lors des JEM de

# Concours complet

Unetoile de la Serre SF



Normandie avec Opgun Louvo SF (Shogun II SF et Vanille du Tertre SF par J'T'adore SF) né chez YVES BERLIOZ (14). Sur le CCI, la 5<sup>e</sup> place revient à l'australien Andrew Hoy en selle sur l'anglo-arabe Vassily de Lassos par Jaguar Mail SF, tandis que le meilleur cavalier français Alexis Goury est 10<sup>e</sup> avec Trompe l'œil d'Emery SF (Imprevu de la Cour F et Dagana de Vauberon SF par Fury de la Cense SF), ICC 152/18, né chez RACHEL TRIQUENEAUX (02).

## DES SELLE FRANÇAIS POUR LES ESPOIRS DU COMPLET

La France n'a pas raté les échéances européennes des Jeunes Cavaliers et Juniors, qui se disputaient du 11 au 14 juillet aux Pays-Bas avec respectivement l'argent et le bronze par équipe. Deux des cavaliers vice-champions d'Europe sont associés à des représentants du Stud-Book Selle Français. Romain Sans, 5<sup>e</sup> en indivi-

duel, est en selle sur Unetoile de la Serre SF (Quaprice Boismargot Quincy et Joie d'Aiguilly SF par Paladin des lfs SF), née chez NICOLAS DEFLESSELLES (81). Le couple était déjà médaille d'or par équipe en 2018 à Fontainebleau. Victor Levecque, 10<sup>e</sup> en individuel, monte depuis 2014 Phunambule des Auges SF (Clown du Chesnay SF et Ursuela de Milhac aa par Oracle aa), ICC 153/15, né chez LAURENT MARTINEAU (86). Le couple était double médaille d'or en 2018 sur cette échéance européenne. En Juniors, l'équipe a pu compter sur Nina Scherer, 14<sup>e</sup> en individuel, avec Pouchkine d'Arcy SF (Volchebnik et Julie d'Arcy SF par King's Road ps), ICC 151/12, né chez THIERRY TOUZAIN (49) et la SCI des Grands Clos. L'équipe d'Allemagne, qui décroche l'or, comptait dans ses rangs Calvin Böckmann, 9<sup>e</sup> en individuel, associé à Altaïr de la Cense SF (Jenny de la Cense SF), né chez JACQUES MISTELI (50).



Phunambule des Auges SF

Photos Scoopdyga



# Mondial du LION

PARC DEPARTEMENTAL DE L' ISLE BRIAND  
LE LION D'ANGERS



DU 17  
AU 20  
OCTOBRE  
2019

RENSEIGNEMENTS ET BILLETTERIE : [www.mondialdulion.com](http://www.mondialdulion.com) 02 41 60 36 22 [contact@mondialdulion.com](mailto:contact@mondialdulion.com)

Organisé par

Avec le soutien de

En partenariat avec

LE LION EQUESTRE



Crédit Mutuel







# WBFSH General Assembly in France



16 > 20  
OCTOBER

Saumur  
Le Lion d'Angers

Organized in France  
by Stud Book Selle Français  
in collaboration with  
Anglo-arabe & IFCE

All details on [www.wbfsch.org](http://www.wbfsch.org)





Jean Bougie / Equin normand



# Aix-la-Chapelle, écrin du Selle Français

La mise à l'honneur de la France lors de l'édition 2019 du CHIO d'Aix-la-Chapelle a été l'occasion pour le Stud-Book Selle Français de mettre en lumière la qualité de son élevage et d'initier des échanges avec les espoirs du saut d'obstacles mondial.

Samedi 20 juillet 2019, entre deux coups de tonnerre et quelques gouttes de pluie, Vision d'Austral SF, accompagnée de sa pouliche de l'année Javeline d'Austral SF, entrent sur le mythique stade de la Soers du CHIO d'Aix-la-Chapelle. Les spectateurs, présents pour la remise des prix de la finale du circuit des cavaliers de saut d'obstacles de moins de 25 ans allemands, ont les yeux rivés sur la toute jeune fille de Cicave du Talus SF (Untouchable M). Que fait donc ce foal sur la piste du grand stade ? La promotion de l'élevage français ! En cette année de mise à l'honneur de la France, le Stud-Book Selle Français et l'association Cheval Normandie ont tenu à marquer les esprits.

## UN CHEVAL D'AVENIR POUR UN CAVALIER D'AVENIR

« La France étant l'invitée d'honneur à Aix cette année, le Stud-Book Selle Français et les éleveurs normands regroupés au sein de Cheval Normandie ont immédiatement pensé qu'il était important que nous soyons

présents », indique Michel Mesnil, vice-président de Cheval Normandie. « Encore fallait-il trouver sous quelle forme ! L'idée d'un poulain à offrir lors d'une épreuve a rapidement germé. Nous voulions que l'élevage français soit bien représenté dans le haut fief du cheval en Allemagne. » Il était impossible pour le Stud-Book de figurer au titre des sponsors du mythique Grand Prix dominical. « Alors l'organisation nous a proposé d'offrir ce poulain en récompense au meilleur cavalier U25 allemand : ces jeunes sportifs disposent d'un circuit national dont la finale s'est jouée à Aix. Récompenser un espoir du saut d'obstacles avec un cheval d'avenir : le principe nous a plu ! » Au travers de ce poulain, c'est l'élevage français actuel et son avenir qui étaient mis en lumière sur la mythique piste en herbe allemande. Des critères très précis ont ainsi été établis pour sélectionner le foal qui serait offert. « Nous souhaitons un poulain issu d'un étalon à la jeune génétique et d'une souche intéressante, avec une mère promotionnelle. Il

fallait également que l'éleveur s'engage à préparer le poulain pour la présentation lors de la remise des prix, et qu'il l'amène à Aix avec la mère. » En fonction de ces conditions, un appel a été lancé à tous les éleveurs. Une trentaine de poulains ont été proposés. « Nous en avons vu huit rassemblés à Saint-Lô et deux commissions sont allées voir les autres en région. Cinq poulains réunissaient toutes les caractéristiques demandées et il a fallu trancher. La confiance que nous avons en Pierre Couilloud, préparateur au Haras d'Austral, et la qualité

de la souche maternelle de Vision d'Austral SF ont fait pencher la balance pour la petite Javeline », conclut le vice-président de l'association normande. Dotée d'un modèle qui présente de jolies rondeurs et d'une tête expressive, dans le sang, Javeline d'Austral SF est issue d'un croisement que le Haras d'Austral avait déjà tenté et qui avait ravi Heather Killen, propriétaire du haras normand. « Vision d'Austral SF, la mère de la pouliche, est une fille de Quite Easy sur la souche de Cor de la Bruyère SF. Pour lui ramener un peu de force, il y a quatre ans, pour le premier croisement, nous avons choisi Quartz Rouge SF (Ultimo van ter Moude). La pouliche issue de ce croisement présente d'excellentes qualités, mais est très grande (rires). C'est ainsi qu'est née l'idée, l'année d'après, d'essayer avec Cicave du Talus SF. Est ainsi arrivé, il y a deux ans, le propre frère de Javeline, qui nous a beaucoup plu. Cicave a amené du rayon et de la force, sans pour autant faire des produits trop costauds, d'où notre envie de réitérer le croisement et l'arrivée de Javeline. »

### LE GAGNANT, INVITÉ À SAINT-LÔ

Outre un modèle harmonieux, Javeline d'Austral SF dispose d'une souche maternelle qui a déjà fait ses preuves et que le Haras, qui dispose d'une dizaine de poulinières et qui fait naître six à sept poulains par an, compte bien valoriser. « Notre meilleur représentant à ce jour est Upsilon d'Austral SF (Kashmir van Schuttershof), le frère de Vision par la mère Idem II SF (Voltigeur du Bois SF), et donc l'oncle de Javeline. C'est un cheval qui concourt jusqu'en épreuves internationales 150. Nous l'avons vendu en tant que cheval de



Photos Jean Bougie / Equin normand







Jean Bougie / Equin normand

Richard Vogel, gagnant du foal Selle Français.

Grand Prix à une jeune cavalière néo-zélandaise, Amy Collinson, qui travaille avec Roger-Yves Bost. » Pierre Couilloud, préparateur et responsable de l'élevage basé à Remilly-sur-Lozin (50), reconnaît que la pouliche a sa petite personnalité. Pour autant, la présentation dans l'impressionnant stade allemand s'est déroulée dans la sérénité pour Vision et sa fille. « Le couple que la pouliche forme avec la mère était particulièrement adapté pour aller à Aix. Vision aime se présenter et qu'on s'occupe d'elle. Dès qu'on la sort du box, elle se met en avant, elle fait le clown, elle se redresse. Elle était parfaite pour la présentation sur le grand stade ! » Pas de préparation particulière donc pour Javeline, qui a tout de même été tondu avant son déplacement outre-Rhin. « Elle rentrait tous les soirs depuis quelques semaines et on la relâchait en main. On lui a fait faire quelques tours de carrière en longe, mais rien de plus », détaille Pierre. « Et quand on regarde le résultat, je pense qu'on peut dire que ça donne une très belle image du Selle Français en Allemagne », renchérit Michel Mesnil. « Un poulain, aussi bien présenté, offert sur le stade de la Soers, n'a laissé personne indifférent. C'est une belle promotion du Stud-Book et de l'élevage normand ». Javeline et Vision n'ont évidemment pas été séparées à Aix-la-Chapelle. Richard Vogel, le jeune cavalier qui a remporté la pouliche, est invité à participer au CSI de Saint-Lô en octobre à l'occasion duquel Javeline lui sera remise officiellement. Une opération qui permet ainsi de tisser des liens avec

l'international, comme le note Heather. « La venue de Richard à Saint-Lô nous permettra de passer un peu de temps avec lui, de lui faire découvrir notre élevage. Pour nous, la présentation à Aix était un magnifique événement et une belle promotion de notre élevage, mais c'est surtout l'occasion de nouer des contacts. Il se trouve que nous vendons beaucoup de chevaux à des cavaliers étrangers et tisser des liens en Allemagne est très intéressant pour nous. » Et qui sait, Richard Vogel pourrait bien repartir avec plus d'un foal de Saint-Lô s'il venait à se prendre au jeu des enchères de la traditionnelle vente NASH du Meeting d'Automne !

### **URHELIA LUTTERBACH SF, LE BEL HOMMAGE À HELIOS DE LA COUR II**

D'un point de vue sportif, aucun représentant du Selle Français n'a égalé la performance réalisée par Prêt à Tout SF (Hiram Chambertin SF), né chez BRUNO LOUCHET (69) au Domaine des Barrières, vainqueur du mythique Grand Prix l'an passé. Il n'en reste pas moins que l'élevage français n'a pas manqué de faire bonne figure. Le CHIO a notamment été l'occasion de découvrir de plus près le couple fraîchement formé par Urhelia Lutterbach SF (Helios de la Cour II SF), ISO 158/18, née chez JEAN-EMMANUEL SCHMIDT (67), et Kevin Staut. 17<sup>e</sup> du Grand Prix dominical après une première manche déroutante de facilité, Urhelia rendait alors un bel hommage à son père, Hélios de la Cour II SF (Papillon Rouge SF), dont on apprenait la disparition la veille.

## CHIO d'Aix-la-Chapelle

Peu utilisé en tant que reproducteur, malgré l'engouement avec lequel le public avait suivi ses performances en championnat de France et sur quelques-uns des plus beaux 5\* avec Alexis Gautier, l'étalon s'est éteint à 24 ans, avec un total de 708 produits enregistrés, dont 420 indicés en âge de l'être. Parmi les porte-étendards de cette production, on compte Pommeau du Heup SF, ISO 172/15, né chez HUBERT GROUALLE (50), champion des 3 ans à Saint-Lô puis exporté en Belgique où il a connu une carrière internationale avec Niels Bruynseels. Issue du même élevage à la tête duquel on retrouve Carine Groualle, Qadillac du Heup SF, ISO 167/16, plusieurs fois appelée en équipe de France avec Bernard Briand-Chevalier, fait partie des produits de Helios qui ont été le plus en vue sur la scène du saut d'obstacles international, au même titre que Parenthèse Tame SF, ISO 165/13, née chez DENIS BROHIER (50), Par Trois SF, ISO 168/13, 3, née chez RENÉ GENSER (50), ou encore Quinette du Quesnoy SF, ISO 164/14, née à L'EARL LE PRÉ MIRAY (50). Les performances d'Urhelia Lutterbach avec Kevin Staut, qui se classait notamment 4<sup>e</sup> du GP 5\* de Monaco avant le CHIO d'Aix-la-Chapelle, remettent sur le devant de la scène la qualité de la production de Helios de la Cour. Le cavalier Normand croit en sa nouvelle monture : « Je la trouve bien avec moi, je pense que nous avons un bel avenir ».

Quelques jours plus tôt, dans la Coupe des nations de saut d'obstacles, Vancouver de Lanlore SF (Toulon) avait porté haut les couleurs du Selle Français en

signant l'un des rares double sans-faute sous la selle de Pénélope Leprévost. Le couple qui évolue depuis l'automne dernier, ne cesse de progresser et s'impose désormais comme une des valeurs sûres de l'équipe de France. L'éleveuse de Vancouver, Anne Dafflon, qui remettait cette année Toulon sur sa poulinière Hispania de Bacon SF (Le Tôt de Semilly SF) afin de produire le propre frère ou la propre soeur de Vancouver, compte bien capitaliser sur ce croisement ! Et il n'y a pas que sous la veste bleue que le sang français a brillé. Vertigo du Désert SF (Mylord Carthago SF), ISO 139/15, né chez LAURENT AUBAUX (35), a fait forte impression sous la selle de Luciana Diniz en se classant à trois reprises lors du rendez-vous allemand. Seringat SF (Chef Rouge, ISO 174/12), né au Haras de Martinvas chez CHRISTIAN DE POURTALES (50), aux rênes de l'Espagnol Eduardo Alvarez Aznar, a également livré deux parcours parfaits, dont un dans la grosse épreuve 160 du vendredi, qui permettait au couple de se classer 6<sup>e</sup>. La discipline du complet a également été l'occasion de mettre en valeur la génétique pensée en Hexagone. Sous la selle de Nicolas Touzaint, Absolut Gold SF (Grafens-tolz), ICC 151/14, né chez PHILIPPE PATENOTTE (60), a fait preuve d'une excellente locomotion sur le test de dressage, d'application et de propulsion à l'hippique, et d'une galopade aisée sur le cross, prouvant, s'il le fallait encore, que le Selle Français a toutes les aptitudes pour briller également au plus haut niveau dans cette discipline !



Jean Bougie | Equin normand





# A TISS B

- FRANCE -



RETROUVEZ TOUS LES PRODUITS DE LA GAMME SELLE FRANÇAIS  
EN EXCLUSIVITE SUR :

[www.atissb.com](http://www.atissb.com)



## Le Selle français, partenaire gagnant des cavaliers du Master Pro

**Les Masters Pro de Fontainebleau ont sacré en juin les champions de France de saut d'obstacles. Le Selle Français reste la monture de tête de la grande majorité des compétiteurs et de tous les cavaliers vainqueurs sur le Grand Parquet.**

Les deux catégories majeures de l'événement, les championnats Pro 1 et Pro Elite, ont respectivement été dominées par deux étalons Selle Français : Vol de Nuit Batilly SF (L'Arc de Triomphe et Lady de Batilly SF par Cabdula du Tillard SF), ISO 145/18, qui évoluait sous la selle de Claire Fontanel, et Uitlanders du Ter SF (Clinton et Gala du Ter SF par Urleven SF), ISO 162/18, que montait Benoît Cernin.

### **VOL DE NUIT BATILLY, LE COUP DE CŒUR RÉCOMPENSÉ PAR UN TITRE**

Vainqueur du Master Pro 1 2019 sous la selle de Claire Fontanel, Vol de Nuit Batilly SF (L'Arc de Triomphe et Lady de Batilly SF par Cabdula du Tillard SF) met à l'honneur l'élevage de JEAN-CLAUDE VIOLLET (89). C'est sur un concours d'élevage que Kirsten Fontanel, gérante du Haras KRF à Dommartin dans l'ouest lyonnais, avait fait connaissance de cet éleveur de l'Yonne. Elle avait remarqué une pouliche de 2 ans, mais qui n'était pas à vendre. Finalement, elle fait l'acquisition de deux foals auprès de Jean-Claude Viollet et quelques semaines plus tard, en allant les chercher, au hasard des boxes, c'est un coup de foudre qui l'attend avec Vol de Nuit Batilly SF (L'Arc de Triomphe et Lady de Batilly SF par Cabdula du Tillard SF). Le cheval débute sur le circuit

des Cycles classiques à 4 ans, mais c'est à 5 ans qu'il se révèle vraiment, remportant le CIR de Cluny et entrant dans la sélection pour Lanaken où il est sans faute sur la 2<sup>e</sup> épreuve et classé dans la petite finale. Malheureusement, au début de son année de 6 ans, il est victime d'un coup de sang et Kirsten Fontanel décide de lui laisser le repos nécessaire. Il ne reprend le chemin des terrains qu'en fin de saison sous la selle de David Astorg Ely, qui le monte depuis l'été de ses 4 ans. Confié dans l'objectif de participer aux épreuves réservées aux chevaux de 7 ans à Simon Delestre qui ne l'a finalement pas sorti en compétition, Vol de Nuit Batilly SF revient au haras KRF où Claire Fontanel, après sa formation à l'ENE de Saumur, s'est établie dans la structure familiale. Le courant passe assez vite entre la cavalière et sa monture, avec dès leurs premières sorties des classements sur le Top 7 lors du CIR de Cluny et quelques semaines plus tard sur les YH du CSI 3\* de Mâcon. Peu à peu, les réglages s'affinent et le Grand Parquet voit en 2018 leur bonne progression avec une 3<sup>e</sup> place dans le Master Pro des Cavalières. Jugé très intelligent par sa cavalière, Vol de Nuit Batilly SF est de ceux qui aime gagner : « Aux remises de prix, s'il est le premier tout va très bien, sinon il est très difficile à gérer ! Lorsque nous avons confié mon autre cheval Unser Prinz KRF SF



(Calvaro et Waldfee Von Watzmann) à Benoit Cernin, Vol de Nuit est devenu mon cheval de tête, et il le sent vraiment, il en a besoin ! Il est super comme cheval de vitesse et parfait en Grand Prix, c'est un vrai cheval de championnat ! » Vol de Nuit Batilly SF a été peu utilisé comme étalon et compte pour l'heure huit produits.

### **UITLANDERS DU TER SF, LE RÊVE ÉVEILLÉ D'ISABELLE ET THIERRY GHIDALIA**

Le Bourguignon Benoît Cernin est sacré champion de France Pro Elite avec un produit de l'élevage breton de CLAUDE BICHET (56), Uitlanders du Ter SF par (Clinton et Gala du Ter SF par Urleven SF). Propriété d'Isabelle et Thierry Ghidalia, couple de cavaliers amateurs, Uitlanders du Ter SF a été acheté à 3 ans sur le marché FENCES. « Pour mes 50 ans, je me suis réveillé avec une lubie : avoir un cheval de sport de haut niveau », confie Thierry Ghidalia. « Nous avons sélectionné trois chevaux sur les vidéos du marché FENCES d'après leurs allures et les origines. Finalement notre choix s'est arrêté sur Uitlanders que nous avons été chercher en Bretagne chez Eric Février. Il a débuté à 4 et 5 ans dans une écurie près de chez nous, dans le Morvan puis, sur une idée de ma fille, nous avons décidé de le mettre dans l'écurie des Cernin dans le Charolais, pas très loin non plus. C'est d'abord Alizée qui l'a monté et a gagné le CIR de Cluny à 6 ans. A 7 ans, il a pris beaucoup de force et d'envergure. Il est passé sous la selle de Benoît qui gagne le Grand Prix des 7 ans sur ce même CIR de Cluny. A 9 ans, il a fait de très beaux concours comme Hickstead, le CHI de Genève... Jamais nous n'aurions imaginé ça ! Après une période avec pas mal de changement dans la façon de travailler de Benoît, le cheval a vraiment passé un cap et fait preuve d'une formidable régularité, c'est vraiment une belle aventure ! » Uitlanders du Ter SF a été peu utilisé comme étalon et

compte quatre produits sur les générations H et I. Mais, déjà, ses propriétaires sont heureux avec une 5<sup>e</sup> place au régional de foals de Dijon pour Jinsey Dist, un poulain très signé par son père avec de l'os, de belles allures et du chic, de quoi poursuivre longtemps cette belle histoire !

### **Le Selle Français omniprésent**

Chez les Cavalières, Mélie Gosa s'impose avec une prometteuse jument de 9 ans, la jolie grise Alouette d'Eole SF (Mylord Carthago SF et Osée des Prés SF par Hélios de la cour SF). Elle est née chez le regretté PATRICK BIZOT (80), qui avait déjà produit avec la même mère - croisée avec Panama Tame SF - Virtuose d'Eole SF, ISO 151. En Pro 2, Cécile Bouzinac remporte le titre associée à la très réactive Alana SF (Diamant de Semilly SF et Heldam SF par Quidam de Revel SF), 9 ans également et née chez JESSICA ARENE DENON (06). En Pro 3, Florian Bilquez monte sur la plus haute marche du podium grâce à ses bons parcours avec Ultrason d'Ars SF (L'Arc de Triomphe et Delty Piereville SF par Quel Type d'Elle SF), né chez PHILIPPE DENAVIT (77).



Alana SF

Vol de Nuit Batilly SF



Photos PSV

**SHF**  
market

@

**SHF market**

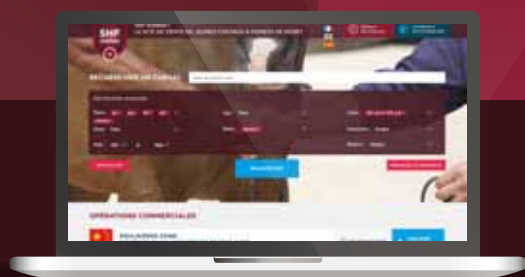
Le site de référence pour  
vendre et acheter vos  
jeunes chevaux & poneys  
de sport et d'élevage

[www.shf-market.com](http://www.shf-market.com)

**Nouveautés**  
**2019**

Ouverture du site  
**aux foals**  
**& poulains**  
**d'un an**

+ nouvelle interface







# Le Fonds Éperon, un partenaire incontournable

**Destiné à soutenir la filière cheval, le Fonds Éperon, depuis 2005, vient en aide à ses acteurs désireux de mettre en place des projets innovants et structurants. Un partenaire efficace et réactif que le Stud-Book Selle Français sollicite régulièrement.**

L'an prochain, le Fonds Éperon fêtera ses quinze années d'existence. Une période durant laquelle "le Fonds d'encouragement aux projets équestres régionaux ou nationaux" a apporté sa contribution à de nombreuses actions, ayant toutes en commun d'insuffler du dynamisme à la filière cheval. « Le Fonds Éperon soutient la filière dans sa globalité, hormis le secteur des courses », pointe Jean de Chevigny, secrétaire général du Fonds Éperon. « L'enveloppe provient des enjeux du PMU et ce dispositif existe grâce à la solidarité du monde des courses au profit de la filière cheval. » Chaque année, en moyenne, le Fonds subventionne des projets à hauteur de 9,6 millions d'euros. « C'est parfois un peu plus, parfois un peu moins », poursuit le secrétaire général. « Cependant, nous ne finançons jamais un projet au-delà de 50 % de son coût. » S'il reconnaît que le Fonds vient en aide à de nombreux acteurs, Jean de Chevigny admettent que certaines structures et associations, par le biais des

actions qu'elles mènent, sont des incontournables, à l'instar de la Société hippique française, du Stud-Book Selle Français ou de l'Association nationale du Poney Français de Selle. Entre autres !

## DES CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ TRÈS PRÉCIS

Mais s'il est bien présent et accompagne volontiers les projets présentant un intérêt collectif, le Fonds Éperon est exigeant. « Rien n'est systématique », pose Jean de Chevigny. Et pour solliciter une aide financière, il n'est pas question de passe-droit : toute structure doit se soumettre à un questionnaire extrêmement précis et monter ses dossiers avec rigueur et précision. Ces dossiers sont instruits en amont par Jean de Chevigny, puis passent entre les mains des élus du Fonds Éperon. « Chaque mois, une commission composée de huit membres se réunit », indique le secrétaire général. « Elle examine les dossiers de demande qui lui ont été soumis, selon des critères d'éligibilité bien précis. » Les



demandes des acteurs qui sollicitent une aide s'inscrivent dans différents domaines : le cadre sportif, les chevaux de trait, la formation, la recherche, la santé... « Nous travaillons beaucoup selon deux filtres », poursuit Jean de Chevigny. « Les caractères innovant et structurant des actions qu'il nous est demandé d'accompagner. » Les dossiers, dont les formulaires sont consultables sur le site web du Fonds Éperon - [www.fondseperon.com](http://www.fondseperon.com) -, exigent d'être remplis pertinement. « Nous demandons bien sûr à connaître les caractères de l'action, mais bien sûr sa portée et si elle présente un retour mesurable. Tout doit être transparent et encore une fois, rien n'est acquis ni systématique dans la demande. Une même association peut faire une demande recevable et une autre qui ne nous paraît pas, dans sa nature, devoir être accompagnée. »

### **LE FONDS ÉPERON, PARTENAIRE DU SELLE FRANÇAIS**

Le Stud-Book Selle Français, en accompagnement des actions qu'il mène, sollicite régulièrement le Fonds Éperon. Déplacements à l'étranger, Programme Génétique Avenir, Espoirs du complet... Dans le cadre de la promotion du patrimoine Selle Français à l'étranger, par exemple, les dirigeants du Stud-Book demandent des aides au Fonds Éperon. « Être présent sur l'international de Genève, par exemple, a un coût », reconnaît Jean de Chevigny. « Pour promouvoir la race en Suisse, le Stud-Book nous a fait une demande d'aide. La commission d'engagement du Fonds Éperon a examiné le dossier et a choisi de l'accompagner dans cette démarche, qui concourt à faire la promotion du cheval de sport français à l'étranger, et à partir à la conquête de nouveaux clients. » Mais, en amont, le Stud-Book Selle Français a dû convaincre Jean de Chevigny et

les élus du Fonds du bien-fondé de ce déplacement. « Chaque demande est réellement soumise à un argumentaire en amont. » De même, le Fonds Éperon s'est montré favorable à accompagner le Stud-Book sur le lancement de son Programme Génétique Avenir. « En règle générale, le Fonds Éperon est un coup de pouce pour la mise en place d'un projet. Dans le cadre du Programme Génétique Avenir, nous avons accepté d'accompagner le Stud-Book Selle Français pour une durée de trois années », indique Jean de Chevigny. « Il nous a sollicité pour une quatrième : au vu des bons résultats et de l'engagement de plusieurs éleveurs dans ce programme, des conditions importantes à nos yeux pour pérenniser cette aide, nous sommes en passe de donner notre accord. » Car, comme le certifie Jean de Chevigny, le Fonds Éperon n'a pas vocation à accompagner les projets dans la durée. « Notre aide doit être un levier pour faire démarrer les actions et leur permettre de se concrétiser. Les acteurs doivent ensuite être capables de mener leur barque de façon autonome. »

### **CONVAINCRE LES COLLECTIVITÉS**

Cet effet de levier est valable pour permettre aux projets de se concrétiser à la base, mais également pour solliciter les collectivités. « Au départ, le Fonds Éperon a été instauré au bénéfice des projets en régions, pour convaincre les collectivités d'y participer », indique le secrétaire général. « Un des points majeurs du dispositif, c'est cet effet levier que nous devons produire, en incitant les collectivités à prendre part aux projets. Lorsque nous accordons une aide à une action, notre objectif est de la hisser à raison de 20 à 30 % du coût total, de manière à ce que les municipalités, commu-



nautés d'agglomérations, départements et autres mettent également la main à la poche et financent le reste. Quand le Fonds Éperon décide de soutenir un projet, il incite les collectivités à jouer le jeu. Certaines attendent parfois notre feu vert, pour être convaincues du bien-fondé du projet. Notre caution technique est importante et elle permet parfois la réalisation d'une action dans son ensemble. Souvent, les collectivités attendent l'avis du Fonds Éperon sur un dossier avant de se prononcer et de le présenter en séance plénière. » Quand le Fonds Éperon met un euro dans un projet, il espère généralement en voir trois investis par les collectivités...

### « UN OUTIL FORMIDABLE »

Parmi les actions du Stud-Book Selle Français encouragées par le Fonds Éperon, les déplacements et la promotion du cheval de sport français à l'étranger (Tryon...) ou encore sa présence lors de la finale Coupe du Monde à Bercy. « Dans le cadre de la représentation du Selle Français sur son territoire, nous avons aidé le Stud-Book à être présent sur l'événement, notamment par le biais d'un stand. En termes de marché et de captation d'une clientèle étrangère, cela est pertinent. » De même, l'initiative Les Espoirs du Complet, soirée de présentation ventes de jeunes Selle Français a été soutenue par le Fonds Éperon. « L'organisation de l'événement et la communication en amont, entre autres, coûtent de l'argent. Nous avons été présents au démarrage de cette action. Nous ne l'accompagnerons cependant pas sur la durée. » Au total, le Stud-Book présente ainsi environ quatre dossiers par an. Des

dossiers qui demandent un certain nombre d'heures de travail en amont, pour inscrire la sollicitation dans un cadre pertinent. « Le dossier doit être déposé 12 jours avant la date de réunion de la commission », poursuit Jean de Chevigny. « Mais la procédure est ensuite très rapide : le soir même, les acteurs peuvent obtenir une réponse et savoir si l'aide demandée est acceptée. » Pour le secrétaire général, le Fonds Éperon est "un outil formidable", qui exige de la rigueur et de la pertinence. Mais qui est capable de faire preuve d'une grande réactivité. « Si la demande d'aide est acceptée, les acteurs peuvent recevoir une avance sous sept jours s'ils ont déjà engagé des fonds pour leur projet. Et notre réponse, quelle qu'elle soit, n'est jamais remise en cause. Après présentation des factures, si celles ci correspondent bien à ce qui était convenu dans le dossier en amont, le remboursement des frais se fait dans la semaine qui suit. » Bien plus efficace qu'une banque en somme ! « Nous sommes capables d'apporter des réponses dans un délai très court », pointe Jean de Chevigny. Il faut dire qu'en interne, les membres du Fonds Éperon s'en réfèrent à un règlement clair, qui limite fortement les durées de procédure.

Dans la mise en place de ses différentes actions, le Stud-Book Selle Français compte ainsi sur le soutien du Fonds Éperon, et ne manque pas de le solliciter quand l'occasion se présente. Seule exigence : imaginer des projets innovants et structurants, au bénéfice de l'amélioration de la race, de sa promotion sur les scènes nationales et internationales, des éleveurs et du marché dans son ensemble. Vaste programme !



Coll. Stud-Book Selle Français

Parmi les actions mises en place par le Stud-Book Selle Français et soutenues par le Fonds Éperon, le Programme Génétique Avenir (page de gauche) ou les déplacements et représentations du Stud-Book à l'étranger, comme ici à Genève.



Tillie WESTIN by ©Julius Landwehr Photography



### FIRST LADY CONCEPT\*

Nouvelle jugulaire rigide en carbone/kevlar

Protection supplémentaire de la nuque

Meilleure stabilité du casque

Améliore le champ de vision

**Innovation et Technologie au service de votre sécurité**



Casques fabriqués à la main dans nos ateliers en France

[www.gpa-sport.com](http://www.gpa-sport.com)

\*jugulaire disponible également sur les versions Speed'air, Evo+ et modèles 4S





L'équipe SF lors de la cérémonie d'ouverture.  
Julien et Elisa lors de la présentation en main.



# L'Autriche réussit aux Young Breeders

L'année 2019 était synonyme de championnats du monde pour les jeunes passionnés que sont les Young Breeders, préparés par le Stud-Book Selle Français. Et cet été, les équipes tricolores n'ont pas démerité.

Pour la première fois, le Stud-Book Selle Français avait mis en place un nouveau mode de préparation pour ses équipes de Young Breeders, sélectionnées dès le mois de janvier dernier. « A partir du moment où nous avons choisi les membres des équipes Junior et Senior, chacun a participé à un stage par mois pour se perfec-

tionner », pointe Caroline Legrand, chargée de mission auprès du Stud-Book. « Pendant deux jours, les jeunes se sont déplacés aux quatre coins de la France pour suivre ces formations et se préparer au mieux en vue de l'échéance mondiale. » Huit jeunes passionnés ont ainsi joué le jeu et se sont prêtés à une préparation sérieuse,



Photos hans kraus Fotograf



A gauche, podium QCM Juniors sur lequel sont montées Malvina et Lucie. Ci-dessus, podium QCM Seniors avec Elisa sur la plus haute marche.

Ci-dessous, podium Toilettage Juniors, avec ci-contre le résultat du toilettage des Juniors SF.



## Elisa Pautex : « Une équipe plus soudée que jamais »

Membre de l'équipe senior, championne de France en individuel 2018, Élisabeth Pautex, 24 ans, participait à ses derniers championnats du Monde. « J'ai eu l'occasion de représenter le Stud-Book Selle Français il y a quatre ans en Angleterre, puis il y a deux ans au Canada », indique Elisa. « Cette année, en Autriche, j'ai vraiment perçu une différence : le nouveau système de formation des Youngs Breeders mis en place par le Stud-Book nous a permis d'évoluer et d'être plus performants sur certaines épreuves. Je pense par exemple à la présentation en main où, du côté des seniors, nous sommes trois dans le top 12 : les deux garçons terminent 12<sup>e</sup> ex-æquo, et moi 5<sup>e</sup>, avec 95 points, sachant que l'épreuve se remporte avec 99 points. Cette progression, du moins dans cette épreuve, est vraiment la résultante d'une meilleure préparation. » Élisabeth, future ingénieure agronome - elle étudie à AgroSup Dijon -, met également en avant l'homogénéité de l'équipe. Mais admet qu'il y a encore une marge de progression. « Je pense que nous pouvons encore être meilleurs dans les épreuves de jugement. Nous avons sorti de bons pourcentages, mais pour aller plus loin, il faut travailler sur ce point. » En revanche, l'étudiante met un 10/10 à l'esprit d'équipe. « Le fait qu'on se soit entraînés tous ensemble depuis des mois change vraiment la donne : il y avait une super ambiance au sein de l'équipe et je suis sûre que notre bon résultat au général en est la conséquence ! » Élisabeth est actuellement en stage au Stud-Book Selle Français, en formation auprès de Benoît Chaîne sur la partie approbation des étalons. A terme, elle aimerait travailler dans le secteur de la nutrition équine et pourquoi pas, ensuite, créer son propre élevage. La jeune fille, qui dépassera l'âge limite au moment des prochains championnats du monde, participait ainsi à la dernière échéance internationale en tant que Young Breeder. Mais une chose est sûre : elle ne regrette pas l'aventure !

tant pratique que théorique. « Nous avons également veillé à construire un véritable esprit d'équipe », poursuit Caroline Legrand. « Et je crois que tout cela a été payant : en Autriche, nous avons fait un classement jamais atteint auparavant. » Le Stud-Book, tous résultats cumulés, termine cinquième sur pas moins de vingt représentants internationaux. « A l'arrivée, on est vraiment contents de ce résultat. Nos efforts ont été récompensés. »

## UN DERNIER STAGE AU HARAS DE LA CENSE

Après le dernier stage à la fin du mois de juin, les membres des équipes ont reçu un questionnaire à choix multiples (QCM) tous les deux jours ! « Les épreuves débutent par la théorie, lors de laquelle 25 questions sont posées aux candidats et ce, en anglais. Au total, 400 questions sont en amont à réviser. Nos équipes ont ainsi révisé pendant quasiment tout le mois de juillet. » Pas de vacances, donc, pour les Young Breeders sélectionnés !

Malheureusement, l'une des membres de l'équipe junior s'est blessée le week-end précédent l'échéance. « En remplacement de Laura Delanghe, nous avons donc fait appel à Lucie Leroux, qui était réserviste. » Le championnat se déroulait le dernier week-end du mois de juillet, les 19, 20 et 21. Deux équipes, junior et senior,



composées chacune de quatre membres, y représentaient ainsi le Stud-Book.

« Nous avons réuni les équipes lors d'un dernier stage au Haras de la Cense, notre partenaire, juste avant de partir, les 16 et 17 juillet. Ce fut l'occasion de peaufiner les dernières petites choses et de réviser quelques points, notamment avec Flora Planchon, juge nationale en Auvergne. Les jeunes se sont notamment penchés une dernière fois sur le jugement au modèle et du saut en liberté. Cette dernière s'est beaucoup impliquée auprès de nos jeunes dans le cadre des formations », indique Caroline Legrand. « Et puis, surtout, de renforcer une dernière fois un véritable esprit d'équipe, avec notamment un barbecue lors de notre soirée d'avant-départ ! » Pour l'occasion, les jeunes ont reçu une tenue aux couleurs du Selle Français

### vingt stud-books représentés

Jeudi 25 août, les équipes, accompagnées de Caroline Legrand, de Clément Emonnot et d'André Audinot, formateurs, ont pris la route. Environ 10 heures plus tard, le convoi arrivait ainsi à Stadl Paura, en Autriche, à la frontière allemande. « Nous sommes arrivés au

Pôle hippique pour la cérémonie d'ouverture, lors de laquelle tous les stud-books sont amenés à défiler. » Vingt stud-books étaient ainsi représentés. Après une première soirée placée sous le signe de l'accueil et de la convivialité, où les Autrichiens ont proposé un spectacle à leurs invités, place à la compétition. « Elle a commencé avec l'épreuve théorique le vendredi matin », poursuit Caroline Legrand. « Les compétiteurs ont ainsi eu à répondre à 25 questions. Les points sont multipliés par quatre et la note est ainsi sur 100. Parmi nos huit Young Breeders, Elisa Pautex, championne de France en individuel 2018, de l'équipe senior, ainsi que Malvina Canel et Lucie Leroux, en junior, ont obtenu la note parfaite. » Ces résultats situent l'équipe tricolore dans la moyenne du championnat. Puis, la matinée a continué avec le jugement des allures et du saut en liberté. « Pour commencer, les concurrents posent des notes avec les juges, et tous en discutent ensuite. C'est en quelque sorte un coup d'essai. Puis, dans un second temps, les jeunes notent seuls les chevaux qui sont présentés. » Le vendredi après-midi a été dédié au jugement du modèle. Là encore, les concurrents posent leurs notes avec les juges, puis s'adonnent seuls à l'exercice. La journée s'est conclue par l'épreuve de toilette, non comptabilisée dans le classement final, mais pour laquelle les jeunes s'appliquent beaucoup. « Ils sont à quatre sur un cheval pendant une heure », indique Caroline Legrand. « Ils ont des ustensiles imposés, n'ont pas droit aux ciseaux et doivent rendre un cheval parfaitement toiletté ! » Dans cette épreuve

hans kraus Fotograf



Lucie lors de l'épreuve de Présentation.  
En médaillon, l'épreuve du Jugement des aplombs.





De haut en bas:  
Elisa Pautex dans le Classement de la Présentation en main Séniors.  
Lucie Leroux dans le Classement du Jugement.  
Malvina Canel dans le Classement de la Présentation en main Juniors.  
Les concurrents SF avec leurs coachs.

bonus, les Tricolores n'ont pas démerité : les juniors terminent sur la troisième marche du podium !

### REMISE DES PRIX ET SPECTACLE ÉQUESTRE

La journée du samedi a été intégralement dédiée à la présentation en main. Une épreuve relativement longue. Et puis, la soirée a été dédiée à l'attendue remise des prix. « En individuel, nous faisons de bons classements, mais pas suffisamment pour être parmi le top 5 », indique Caroline Legrand. « Au classement général, nos juniors finissent 6<sup>e</sup> sur 18, et nos seniors, 8<sup>e</sup> sur 18. » Mais, tout classement confondu, le Stud-Book Selle Français finit 5<sup>e</sup> sur les 20 présents. Un résultat honorable pour les Tricolores, qui n'ont pas ménagé leurs efforts en amont du championnat. « C'est le meilleur résultat jamais réalisé jusqu'à maintenant », indique la chargée de mission. « Nos huit jeunes tenaient la route et ont donné le meilleur d'eux-mêmes. Je crois que leurs efforts ont vraiment été récompensés. Même si nous rêvions d'un podium, la moyenne est réellement satisfaisante. »

Du côté des résultats, la chargée de mission confie que le Stud-Book Hanovrien s'est montré très performant. « C'est ce stud-book qui a inventé la discipline, c'est un juste retour des choses », sourit Caroline Legrand. Après la remise des prix, les représentants du Stud-Book Selle Français ont pu profiter de la soirée

### Clément Emonnot : « Porter la voix du Stud-Book »

Ancien Young Breeder, participant aux championnats de France en 2011 et 2013, Clément Emonnot est devenu formateur pour le compte du Stud-Book Selle Français en 2015. Formé par André Audinot aux côtés duquel il enseigne désormais, Clément se dit satisfait du travail accompli par les deux équipes et du classement global du Stud-Book. « Il y a deux ans, au Canada, nous avons terminé 7<sup>e</sup>. Deux places de gagnées, c'est encourageant, cela montre que le nouveau système de formation des jeunes est payant », indique le formateur. « Grâce à ces six formations mises en place depuis le début de l'année, nous sommes parvenus à créer un groupe très uni. Les jeunes sont arrivés en Autriche motivés, soudés, avec une vraie envie de montrer ce dont ils étaient capables. » Content du résultat des tests théoriques et de la présentation en main, Clément Emonnot sait que ses élèves peuvent encore progresser sur l'épreuve du jugement. « Entre les stud-books, il y a encore de vraies disparités sur la façon de noter les chevaux, sur les critères et les grilles d'évaluation. On ne note pas un cheval en Allemagne comme on l'évalue en France et, au sein des assemblées générales des Young Breeders, nous essayons au maximum de faire passer le message de l'harmonisation des notations. Et cela commence à payer, notre voix se fait entendre », indique Clément Emonnot, désireux de faire peser l'avis du Stud-Book Selle Français pour une meilleure organisation de ces championnats. Pour le prochain rendez-vous mondial, le même système de formation sera ainsi mis en place au sein du Stud-Book. « Après les championnats de France de 2020, André Audinot et moi-même sélectionnerons une trentaine de participants. Nous enverrons la liste à Caroline Legrand, qui contactera les intéressés », poursuit le formateur. « En général, une vingtaine de jeunes peuvent se prêter au jeu des formations, qui commenceront ainsi dès janvier 2021 pour le rendez-vous mondial d'Ermelo. En juin, nous sélectionnerons les huit meilleurs d'entre eux. »



des éleveurs autrichiens. Un rendez-vous ponctué d'un numéro de dressage et de performances artistiques.

## CHÂTELLERAULT PUIS ERMELO

Pour profiter de leur séjour en Autriche, les formateurs et les élèves ont eu droit à une journée de découverte de la région. « Dimanche matin, le lendemain de la soirée de remise des prix, nous avons eu l'occasion d'aller découvrir un élevage, les alentours du pôle hippique ainsi que les spécialités culinaires nationales. Cette escapade est une excellente occasion de rencontrer des professionnels de la filière et d'avoir de fructueux échanges. C'est toujours intéressant de discuter avec les représentants des autres stud-books. » Après cette journée, les Youngs Breeders tricolores ainsi que leurs formateurs sont rentrés en début de semaine au Haras de la Cense, avant de retourner chacun aux quatre coins de France... Mais pas pour très longtemps car certains participaient quelques jours plus tard à la présentation des foals, dans le cadre du Normandie Horse Show.

Les championnats du Monde se déroulent tous les deux ans. En 2021, ils prendront place à Ermelo, aux Pays-Bas. Nul doute que les représentants du Stud-Book Selle Français attendront ce rendez-vous de pied ferme et s'y prépareront en conséquence. Mais, avant, aura lieu en 2020 le championnat de France, qui réunit de nombreux étudiants désireux de s'engager dans une carrière cheval. « L'échéance aura lieu à la Maison familiale et rurale de Fonteveille, à Châtellerault », précise Caroline Legrand. Une excellente occasion de voir émerger de jeunes talents et de concrétiser certaines vocations. Les dates de formation pour devenir Young Breeder sont à ce titre déjà en ligne sur le site web du Selle Français.



De haut en bas:  
L'équipe encadrante avec Clément, Caroline et André.  
L'épreuve de QCM.  
La reconnaissance du Triangle.  
Malvina et Lucie lors de la Présentation en main.



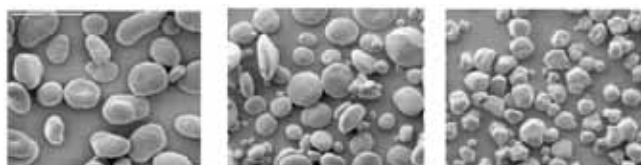
# Excès d'amidon, attention à l'ostéochondrose

La domestication du cheval et son exploitation par l'Homme pour les travaux des champs ou pour la guerre a imposé le recours aux céréales et donc à des rations riches en amidon. En effet, ce dernier est un véritable carburant énergétique pour le cheval et favorise la croissance.

Par conséquent, il présente une utilité pour les chevaux d'élevage dont l'organisme est fortement sollicité (reproduction, gestation, lactation, croissance). Si on ne peut remettre en cause son intérêt énergétique, il peut présenter certains inconvénients lorsqu'il est incorporé en excès dans les rations et l'ostéochondrose (OCD) en fait partie. Comment alors maîtriser sa quantité pour s'en prémunir ?

## QU'EST-CE QUE L'AMIDON ?

L'amidon est un sucre complexe que l'on trouve dans les cellules végétales des céréales, légumineuses, tubercules, racines etc. Il s'agit de la principale molécule de réserve énergétique des végétaux : il aide la plante à survivre lorsque les conditions climatiques sont rudes (hiver, sécheresse). Les céréales sont des matières premières particulièrement riches en amidon même si des variations importantes existent selon l'espèce. Ainsi, le maïs et le blé sont les céréales les plus riches en amidon (64 et 60 %) alors que l'orge et l'avoine en contiennent un peu moins (52 et 36 %).



Amidon de pois, de blé et de maïs

## LA DIGESTION DE L'AMIDON

L'amidon suit le même parcours que toute autre molécule ingérée par le cheval : il transite par l'estomac, puis l'intestin grêle et enfin le gros intestin.

Il commence à être digéré dans l'estomac par des bactéries non pathogènes qui ont la capacité de le dégrader en réalisant des fermentations. L'amidon restant va ensuite être hydrolysé dans l'intestin grêle par des enzymes appelées « amylases », présentes dans la salive et le suc pancréatique. Il existe toutefois de la variabilité dans ce processus car selon la céréale dont il provient, l'amidon est plus ou moins digestible. L'avoine par exemple possède la meilleure digestibilité anté-caecale (avant l'entrée dans le gros intestin) de l'amidon suivie de près par le blé, puis l'orge et le maïs<sup>[1]</sup>. De plus, les traitements technologiques (thermiques ou mécaniques) tels que le floconnage permettent d'augmenter la digestibilité de l'amidon. Pour les céréales comme l'orge ou le maïs, ces procédés sont très intéressants compte tenu de la faible digestibilité de leur amidon. Si la quantité d'amidon ingérée par jour et/ou par repas est trop importante, les capacités digestives de l'intestin grêle seront dépassées et de l'amidon non digéré arrivera dans le gros intestin et provoquera une surcharge et une déstabilisation du microbiote (flore digestive responsable de la digestion microbienne). Cependant ce n'est pas si simple car plus un aliment est digeste, plus son index glycémique augmente. Or, l'hyperglycémie et l'hyperinsulinémie sont directement impliquées dans la pathogénie de l'ostéochondrose comme nous allons le voir.

## QU'EST-CE QUE L'OSTÉOCHONDROSE ?

L'ostéochondrose (OCD) est une maladie articulaire du poulain (jusqu'à 1,5 ans) qui touche de nombreux chevaux de sport et qui a un impact économique important pour les éleveurs. De plus, elle présente l'in-



convénient de passer inaperçue pendant la croissance et avant le débouillage. Ce n'est qu'une fois le cheval mis au travail qu'un gonflement articulaire pourra être observé et qu'une boiterie pourra apparaître. Dans sa forme la plus avancée, l'ostéochondrose peut être "disséquante", c'est-à-dire conduire au détachement d'un fragment de cartilage dans l'articulation, ce qui provoque une inflammation douloureuse dès que cette dernière est sollicitée. Les causes d'apparition de l'OCD sont multiples car plusieurs facteurs entrent en jeu : la génétique, l'alimentation du poulain mais aussi de la poulinière ou les pratiques d'élevage.

### QUELS LIENS AVEC L'ALIMENTATION ET L'EXCÈS D'AMIDON ?

❖ **Gestation** : L'impact de l'alimentation commence bien avant la naissance du poulain. En effet, la croissance ostéo-articulaire est un phénomène initié précocement durant la vie foetale, qui est dès lors dépendant de l'alimentation maternelle. Les trois derniers mois de gestation, durant lesquels le fœtus passe de 40 à 100 % de son poids de naissance, est une période particulièrement importante. Des poulinières recevant une ration trop énergétique (et donc trop riche en amidon) augmentent le volume de leur graisse abdominale, ce qui aura tendance à comprimer l'utérus et à modifier la position physiologique du fœtus [2]. Si le lien direct avec l'ostéochondrose n'est pas établi, une malposition foetale de membre pourrait s'avérer être un facteur favorisant.

❖ **Lactation** : Une étude scientifique a montré que la production laitière de poulinières nourries avec des rations en excès énergétique était moindre par rapport à des poulinières nourries avec des rations équilibrées [3]. Une autre étude évoque une diminution de l'absorption et donc la mauvaise rentabilité d'un lait trop riche [4].

❖ **Poulain sevré** : La suralimentation énergétique du poulain et les excès d'amidon agissent de deux manières :

- **Hormonale** : ils engendrent des déséquilibres hormonaux qui perturbent la minéralisation osseuse et donc la qualité de l'os et du cartilage [5] [6]. En effet, après un repas, lorsque l'amidon est digéré et que les molécules de glucose passent dans le sang, on observe une augmentation de la glycémie, suivi de l'augmentation de la production d'insuline par le pancréas. Or l'insuline agit sur les cellules cartilagineuses en retardant leur maturation (perturbation de leur développement) et en stimulant la production de cartilage immature au détriment de l'os. Il s'ensuit un épaississement du cartilage puis progressivement une nécrose avec installation de fissures.
- **Mécanique** : ils provoquent une surcharge pondérale sur un squelette encore immature, ce qui est néfaste pour le développement osseux.

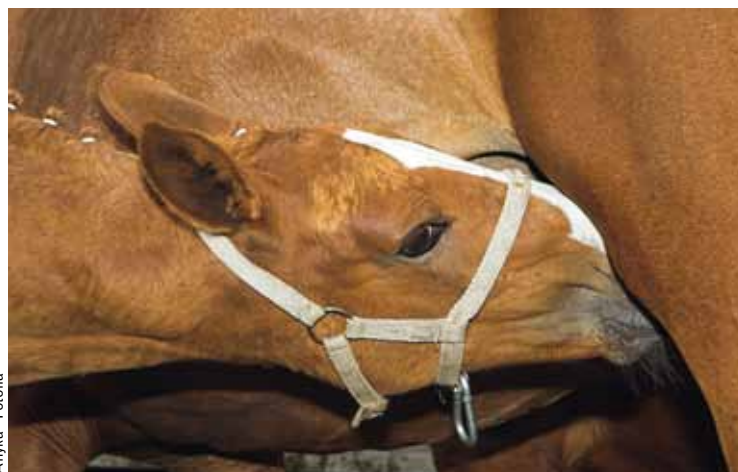
### QUELLES RECOMMANDATIONS EN TERMES DE QUANTITÉ ?

Il est essentiel de ne pas raisonner seulement en pourcentage d'amidon dans un aliment. En effet, si cette mention est indicative, elle ne donne pas d'information sur la quantité d'amidon absorbée par le cheval puisque cette dernière dépend de la quantité d'aliment utilisée et de sa densité. Il est donc beaucoup plus pertinent

de raisonner en ration globale, c'est-à-dire en quantité (poids) ingérée quotidiennement et à chaque repas par le cheval.

Pour limiter les risques d'apparition d'ostéochondrose, il convient de ne pas dépasser **2g/kg de poids vif par jour (soit 1000g/jour pour un cheval de 500kg) et 1g/kg de poids vif par repas**, que ce soit pour les poulinières ou pour les jeunes en croissance. Pour une lignée particulièrement sensible, la recommandation est plus restrictive : 1/kg de PV par jour.

Véritable carburant énergétique et accélérateur de croissance, l'amidon est un constituant incontournable de l'alimentation du cheval d'élevage. Néanmoins, lorsqu'il est incorporé en excès dans les rations, il favorise l'apparition des affections ostéo-articulaires juvéniles comme l'ostéochondrose. Notons tout de même qu'il n'est pas le seul paramètre nutritionnel favorisant l'apparition de la maladie (la carence en cuivre, en iode ou en sélénium ou les apports non maîtrisés de calcium sont également incriminés). Pour s'en prémunir, il convient d'éviter d'utiliser des céréales en l'état et de rester vigilant sur le choix de son aliment et sur la quantité distribuée. Rappelons-nous que c'est souvent la dose qui fait le poison...



Anyka - Fotolia

### Bibliographie

- [1] Jevardat de Fombelle, Guernonprez A (2003). *Etude de l'effet de l'origine botanique de l'amidon sur sa digestibilité anté-caecale chez le cheval : mise en place d'une méthode de référence in sacco*.
- [2] Buff Pr, Morrison Cd, Reynolds Ja, Keisler Dh (2006). *Growth and plasma leptin in yearling mare fed high fat diet. Supplemented Diet, Equine and Comparative Exercise Physiology*, 3(3), 137-141.
- [3] Kubiak Jr, Evans Jw, Harms Pg, Jenkins Wl (1991). *Milk yield and composition in the multiparous mare fed to obesity. Journal of Equine Veterinary Science*, 11, 3, 158-162.
- [4] Mansuy C. (1995). *Alimentation et troubles orthopédiques chez le cheval en croissance : enquête chez le pur-sang arabe. Thèse Médicale Vétérinaire, Toulouse, n°29, 258 p.*
- [5] Stashak St (1987). *Adam's Lameness in Horses*. Lea and Febiger Eds Philadelphia, 4<sup>e</sup> Edition, 907 p.
- [6] Glade Mj, Belling Th (1984). *Growth plate cartilage metabolism, morphology and biochemical composition in over- and underfed horses. Growth*, 48(4), 473-482.

Aldo du Plessis



**Nous donnons vie  
à vos passions**

Congélation de semence

Stockage de doses

Expédition de doses

Test de fertilité



Ze Carioca



Insémination artificielle

Transfert d'embryons

Location de juments receveuses

Adoption de poulains orphelins

EQUITECHNIC  
Chemin du Marais  
14340 NOTRE DAME D'ESTREES-CORBON  
marc.spalart@evolution-xy.fr  
Tél : +33 (0)2 31 32 28 86  
GSM : +33 (0)6 14 17 11 90

[www.equitechnic.fr](http://www.equitechnic.fr)



Les Garennes



# Jasmin et Jonquille en bouquet final à Saint-Lô

Le traditionnel Championnat de France des foals s'est tenu les 9 et 10 août à Saint-Lô, dans le cadre du Normandie Horse Show. L'évènement, qui confirme une fois de plus sa notoriété, continue de créer une véritable émulation dans le monde de l'élevage du Selle Français.

Cent-neuf poulains, mâles et femelles, triés sur le volet, sont venus de diverses régions de l'Hexagone pour se prêter au jugement des experts du Stud-Book Selle Français, dans le cadre du Normandie Horse Show. Une édition dont certains se souviendront sans aucun doute : durant une bonne partie de la semaine, le vent n'a pas ménagé la région Normandie, sans venir, heureusement, perturber le déroulé des présentations et des jugements. Le Championnat national des foals, soutenu par la Région Normandie, le Département de la Manche, l'agglomération de Saint-Lô, le journal Le Cheval et Destrier, était intégralement retransmis via ClipMyHorse et SHF Vidéo, pour une diffusion bien plus large. Une fois de plus, le Championnat des foals a ambiancé le grand manège de Saint-Lô et a fait se côtoyer les différents terroirs de nos régions, grâce au savoir-faire des éleveurs présents, fiers de ce coup de projecteur sur leur production. Dès le jeudi soir, veille du championnat, ces derniers se sont réunis pour le désormais traditionnel banquet des régions. Pour régaler chaque participant et ses proches, différentes

spécialités culinaires étaient proposées : entre huîtres, pâtés, crêpes, cidre, vin, charcuterie et bien d'autres délices, chacun avait eu à cœur de goûter les mets des autres régions. Ce banquet, comme chaque année, est également un moment privilégié d'échanges, entre éleveurs bien sûr, mais aussi avec les quelques étalonniers présents et évidemment avec les responsables du Stud-Book. Ces derniers ont d'ailleurs profité de cette soirée pour présenter au public l'équipe des Young Breeders, tout juste revenus d'Autriche où se déroulaient les Championnats du monde de ces jeunes préparateurs, présentateurs et futurs juges. Le public a d'ailleurs pu apprécier les qualités et l'expérience déjà importante de ces jeunes lors des deux jours de présentation des poulains, durant lesquels ils ont œuvré avec beaucoup de professionnalisme. Les foals ont été présentés une première fois vendredi, en intérieur. Puis, le lendemain, devant un public de connaisseurs qui ne manquait pas de prendre des notes, tous les candidats ont été réévalués, cette fois en extérieur dans le verdoyant cadre du Haras, où ont



Photos Stud-Book Selle Français



été annoncés les résultats. Enfin, pour bien terminer ces Championnats, c'est à l'occasion du déjeuner du terroir Normand que tous se sont retrouvés pour déguster les spécialités locales, et notamment les huîtres, l'agneau de pays grillé et la fameuse teurgoule, riz au lait et à la cannelle, mijotée pendant des heures !

### « DES POULAINS AU-DESSUS DU LOT »

Le Championnat des foals SF était très attendu cet été, et pour cause, il s'agissait de la première finale nationale d'élevage de l'année. La compétition des « tout-petits » occupe une place de choix au cœur du Normandie Horse Show de Saint-Lô. Les poulains de l'année, nés pour la section "âgée" avant le 1<sup>er</sup> mai, et pour la catégorie "jeune" après le 1<sup>er</sup> mai, concourraient les vendredi et samedi 9 et 10 août derniers. Mâles et femelles sont évalués séparément sur six critères : la locomotion pour 30 %, et l'impression d'ensemble dans la même proportion, les dessous, l'arrière-main, l'avant-main et le corps, à hauteur de 10 % chacun. « Cette année, la grille de foals a évolué pour mettre en valeur des poulains qui bougent et attirent le regard, ce qui est important au niveau commercial », explique Annick Peccia, l'une des huit juges nationales féminines, en activité sur cette Finale. « Nous restons cependant vigilants pour ne pas privilégier les poulains avec une belle tête uniquement, au détriment des aplombs et d'une ossature sérieuse ». Henry Brugier, également au jury, ajoute : « nous avons vu des poulains qui ont du look, bien orientés. On ne voit plus de mauvais dos. La sélection est vraiment bien faite dans les régions ». Afin d'assurer la plus juste évaluation possible, les foals sont vus sur deux ateliers et dans deux environnements différents. Le premier jour, dans le hall du pôle hippique, mères et poulains sont pris en charge à l'entrée du rond d'havrincourt par les équipes de Young Breeders Selle Français. Ce fonctionnement permet une présentation des poulains dite "à l'aveugle", c'est-à-dire, sans que les juges ne connaissent les origines des foals qu'ils sont en train d'évaluer. Le deuxième jour, les pelouses de la cour du Haras se prêtent à merveille à une évaluation des poulains lâchés en liberté. Ces deux présentations

### Liliane et Philippe Dugué, « Une équipe à nos petits soins »

« Jasmin ne nous avait pas forcément tapé dans l'oeil à la naissance. En revanche, il a merveilleusement évolué par la suite et a rempli tous ses objectifs : gagnant du Local de Gavray, vainqueur du Régional de Saint-Lô (Champion suprême du concours) et aujourd'hui Champion de France des foals. Nous avons fait le choix délibéré de ne pas participer au concours de Cheval Normandie ayant lieu à la veille du Championnat des Foals SF pour lui épargner la fatigue, et nous en sommes aujourd'hui pleinement récompensés. Cette victoire est une réelle surprise, nous espérions un classement dans les dix meilleurs, mais ce couronnement est une grande joie pour nous. Nous avons passé deux jours formidables et nous remercions chaleureusement toute l'équipe d'organisation qui a été aux petits soins pour nous. Plusieurs offres se sont dessinées pour Jasmin, mais rien n'est encore conclu. Le poulain sera de toute façon commercialisé car nous prenons de l'âge et la route est trop longue pour nous, "petits éleveurs" avec seulement deux poulinières, pour en faire un étalon. La mère de Jasmin est allée à la saillie de Candy de Nantuel SF cette année, et sa voisine de pâture, Praline du Luot SF (Dollar du Mûrier), a elle été confiée à son tour à Delstar Mail SF ! Nous sommes tombés en amour devant le cheval en nous rendant, en voisins, à l'écurie d'Outremer où le cheval est stationné, à 5 km de chez nous. Nous souhaitions ramener de l'influx, du chic à nos juments qui peuvent être un peu carrossières et Delstar avait tout ce qui nous convenait. Jasmin a hérité des qualités de son père, il est comme lui : souple, chic et dans le sang. »



Les Garennes





Photos Les Garennes

Jasmin du Luot SF



Je Rêve de Plabenn SF

complémentaires, l'une sur le sable, l'autre sur herbe ; l'une dans un cadre feutré, l'autre en plein air, permettent de faire ressortir les meilleurs poulains au cumul des deux jours. « Les cinq premiers des quatre catégories se sont vraiment montrés au-dessus du lot », poursuit Annick Peccia. « Les éleveurs sont souvent heureux de venir sur ce Championnat, qui est une fête. Ils se retrouvent entre éleveurs, discutent, découvrent une autre ambiance que dans leur région ».

Pour compléter le dispositif, les foals sont jugés tour à tour par deux binômes de juges différents, et avec un affichage de notes en direct afin d'amener un intérêt pédagogique supplémentaire à ce Championnat. C'est l'occasion de saluer le travail des juges : Annick Peccia donc, Flora Planchon, Henry Brugier, Lucien Hecht, Roland Giard, François Gorioux, Noël Maréchal et Thierry Morlière. Comme les foals de ce Championnat, le pool de juges provient de toutes les régions de France ! Cent-neuf poulains avaient en effet fait le voyage depuis les quatre coins de l'hexagone pour courir ce Championnat doté à 12 000 euros. La prime Programme Génétique a sans aucun doute également motivé bons nombres d'éleveurs. Pour rappel, les éleveurs des poulains finalistes et issus de la jeune génétique (étalons de 9 ans et moins dans leurs 3 premières années de saillies), au nombre de 40 soit près de 37 %, se sont vus verser une prime de 450 euros.

## MÂLES JEUNES

Représentant la Normandie, et le sud-Manche plus particulièrement comme la championne et la 3<sup>e</sup> des



## Championnat des Foals



Juste des Noés SF

femelles jeunes, **Jasmin du Luot SF** est le nouveau Champion de France des mâles. Né chez LILIANE et PHILIPPE DUGUE, il empoche le titre très convoité de Champion suprême du concours, par les juges (votant cette année à bulletins secrets) par une voix d'avance et à l'applaudimètre par le public du Centre de promotion de l'élevage, massé samedi soir avant la Puissance du CSI3\*. C'est un fils du phénomène Delstar Mail SF, premier étalon à avoir 10 poulains engagés sur un Championnat des foals. Approuvé à

3 ans, Champion des 4 ans, qualifié à 5 et 6 ans sous la selle de Grégoire Hercelin, Delstar Mail SF est un fils d'Utrillo VD Heffink et de la partenaire de Patrice Delaveau, Katchina Mail SF, ISO 178, vice-Championne du Monde en 2010. Delstar Mail compte pour l'heure une centaine de produits, qu'il signe fortement au modèle avec de belles têtes, prolongées par de bonnes lignes du dessus et arrière-mains. Jasmin a dominé sa catégorie qui comptait 27 partants. « C'est un poulain avec beaucoup de présence, plus fini dans le modèle que la pouliche contre laquelle il a été confronté lors de l'élection du Champion suprême », soulignait Henry Brugier. Sa 2<sup>e</sup> mère est à l'origine de l'excellente Nikita du Luot SF, ISO 164 avec la suisse Emilie Stampfli qui a couru les CSI5\*, ou encore de Quinoa du Luot SF, ISO 135, Grand Prix Pro2 avec Olivier Bossard, et Vanina du Luot SF, ISO 134, gagnante au niveau 1,40 mètre avec Yoann Dubranle.

DENIS LE GUEN n'aura pas fait la route depuis le Finistère pour rien ! L'association des éleveurs de Bretagne réalise avec cette 2<sup>e</sup> place un accessit de choix. **Je Rêve de Plabenn SF** enregistre une moyenne supérieure à 18 (18,03), dont des notes au-dessus de 19/20 les deux jours pour le corps. Très régulier au modèle, avec un dos tendu et une bonne longueur d'encolure, il avait remporté son Local à Landivisiau. C'est un fils du désormais particulièrement recherché Mylord Carthago SF sur la souche de Bourrée. Sa mère, Romance du Moyec SF (Robin II Z) fut indicée 122, c'est



Jingle de Brenne SF

Photos Les Garennes



# UN ÉTALONNIER PARTENAIRE

## LE PRIX

- Proposer le meilleur prix et un report dès que possible
- 35 étalons avec un solde inférieur à 1000€ HT poulain vivant

## LA QUALITÉ

- 6 étalons dans le Top 20 mondial
- 8 étalons parmi les plus utilisés en France
- Une relève de jeunes étalons de premier choix

## LE SERVICE

- La transparence sur la fertilité
- Une équipe disponible
- La logistique

## LE CONSEIL

- La grille de croisement et les notes pour chaque étalon publiées dans la lettre du GFE
- L'innovation avec le PAX Graphique et les visites d'élevages



## AU SERVICE DE LA PERFORMANCE







Just For You du Ter SF

une sœur utérine de Scott d'Aliona SF, ISO 158, qui a couru le Championnat de France Pro 1 avec Bertrand Renaud, puis a gagné en CSI3\* avec Luis Sabino Gonçalves.

Déjà sous les feux des projecteurs en 2014 avec la victoire d'Egérie des Noés SF, on retrouve l'élevage breton de JACKY DOGUE (35) sur le podium cette année avec **Juste des Noés SF**. Tonique, bien sorti devant et se tenant avec beaucoup d'équilibre, il obtient une note globale de 18. C'est un rare produit français du génial Tobago Z de Daniel Deusser, actuel 6<sup>e</sup> meilleur cheval du monde au classement FEI. Tobago Z est un fils de Tangelo van de Zuuthoeve (Narcos II SF x Laudanum), croisé ici à une lignée Selle Français originel (Flipper d'Elle SF x Galoubet A SF). La mère de Juste des Noés, Quarla Paluelle SF, a concouru au niveau Grand Prix 135 avec Franck Costil, qui monte actuellement la prometteuse Egérie des Noés SF. La 2<sup>e</sup> mère de Juste, Symphonie Paluelle SF, fut indiquée 129. Elle est notamment la mère du très compétitif Jumper Paluelle SF, ISO 159. Sa lignée maternelle est notée à 9/10.

### MÂLES ÂGÉS

L'association des éleveurs de la région Centre-Val de Loire est une nouvelle fois mise en avant cette année. Abonnée aux titres de Champion après Izor Ahai de Bresneau SF en 2018 ou Hope de la Roche SF en 2017, l'AECVL a pu cette fois compter sur CARINE VAN

Photos Les Garennes



Jarry du Mont SF

INGEN de Mézières-en-Brenne (36) pour faire honneur à la région grâce à **Jingle de Brenne SF**. Surpassant 25 autres concurrents avec 18,38 au cumul des deux jours, le fils de Cartier VD Heffink (qui associe le sang des chefs de race Contender et Capitol I) termine son Championnat avec la note globale de 18,38. Jingle de Brenne possède un très beau bout de devant, une robe flatteuse et dégage une vraie présence de mâle, mise en valeur par un toilettage de qualité. Il est issu d'une lignée maternelle polyvalente. Sa mère Dasha de Brenne SF (L'Arc de Triomphe x Yarland Summersong) a été mise directement à la reproduction, c'est une sœur de Carmen de Brenne SF, ICC 120, qui a couru les finales Cycles Libres CCE à Pompadour. Sa 2<sup>e</sup> mère est une tante du bon Avane de Brenne SF, ISO 141, 7<sup>e</sup> du Championnat de France Pro 2 à Fontainebleau au mois de juin, après avoir été vice-Championne à 4 ans.

Actuellement mis en avant par les performances internationales de Uitlanders du Ter SF, ISO 162 avec Benoit Cernin, l'élevage du Ter du Morbihannais passionné CLAUDE BICHET a également brillé chez les "tout-petits" durant ce week-end estival. Mâle bai brun avec du cadre, **Just For You du Ter SF** est second de sa section avec 19,50 aux allures le premier jour et 18,33 de moyenne finale. Il est par Untouchable (Hors La Loi II SF x Heartbreaker) et Relinda du Ter SF par Burggraaf. Just For You du Ter est un frère utérin d'Angelina du Ter SF, 3<sup>e</sup> du Championnat des 4 ans à Fontainebleau. Sa 3<sup>e</sup> mère est à l'origine du grand gagnant Barrabas du Ter SF, ISO 162, 3<sup>e</sup> du Championnat des 7 ans en 1996 avec Bruno Rocuet et de Leria du Ter SF, ICC 148, la jument de Gwendolen Fer, 6<sup>e</sup> du CIC 4 de Pau en 2010. C'est depuis la Dombes qu'ANDRE MICHON (01), un fidèle du circuit Selle Français, avait fait le déplacement avec son poulain **Jarry du Mont SF** soit près de 7h de route. Représentant l'Auvergne-Rhône Alpes, Jarry est issu de la deuxième génération de poulains français de Cartani (Carthago x Landgraf) qui participa aux Championnats d'Europe d'Herning en 2013 pour le Danemark. Il arrivait à Saint-Lô avec de légitimes prétentions suite à son titre de Champion suprême glané à Bourg-en-Bresse. La mère de Jarry du Mont, Orlequine du Mont SF, est par le champion de Dressage





Photos Les Garennes

Jonquille de Brion SF



Joyce de Grande Haie SF

ébène Sandro Hit. Elle est pour autant bien indicée en saut d'obstacles, ISO 132, et courut les épreuves de 7 ans avec Julien Gonin. C'est une sœur de Cilou du Mont, ISO 147 en Grand Prix 140 avec Stéphane Perron. Leur mère Urlequine du Mont SF (J'T'Adore SF) était elle-même bonne gagnante en CSO, ISO 144, et possède les labels Elite sport, élevage et modèle & allures. Jarry du Mont SF, poulain qui dégage de la force tant dans le modèle que dans la locomotion, obtient 18,13 de note finale.

## FEMELLES JEUNES

Souvent aux honneurs sur les finales d'élevage, CHARLES GAUQUELIN réalise de nouveau un beau résultat en prenant la tête chez les femelles jeunes (24 partantes) avec **Jonquille de Brion SF**. Avec 18,08 de note finale dont un 19/20 d'impression d'ensemble le 2<sup>e</sup> jour, Jonquille de Brion a également été élue meilleure femelle, en compétition pour le titre de champion suprême de cette finale. Cette pouliche grise de Canturo et Vanille de Brion SF par Opium de Talma SF est née à Dragey dans le sud-Manche. Sa mère fut elle-même 3<sup>e</sup> du Championnat des femelles de 2 ans, c'est une sœur utérine du Champion des 5 ans Boréal de Brion SF, ISO 145 avec Alexis Deroubaix. Jonquille de Brion surpasse ses sœurs aînées, Harmony (Emerald), elle-même 5<sup>e</sup> de cette même catégorie voici 2 ans, et Etoile, 7<sup>e</sup> en 2014. Sa lignée maternelle affiche des pères de mère réputés pour faire de jolis





Juno des Monts SF

chevaux à l'image d'Opium de Talma SF, Orlando et Voltaire. Il s'agit de la souche de l'international Grain de Voltaire SF, ISO 167 avec Julien Epailard.

**Joyce de Grande Haie SF** est sa dauphine. Née chez CHRYSTELE COUPEVENT dans la Sarthe, c'est une fille de Contendro et Astrée Sauvage SF par Oh Galant Sauvage SF (Kannan). Sa 4<sup>e</sup> mère, la fameuse Janita, est la jument de base de l'élevage de Brekka de Pierre Le

Boulanger. On lui doit entre autres les internationaux Labrador (ISO 172 avec Julien Epailard) et Ionesco de Brekka SF (ISO 171 avec Olivier Guillon) ou encore l'actuelle Saura de Fondcombe SF, ISO 168 avec Nadja Peter Steiner. Pouliche puissante, Joyce de Grande Haie termine son Championnat avec une moyenne de 17,70 avec d'excellentes notes pour l'arrière-main, notée au-dessus de 18 les deux jours.

Avec la même note finale, mais départagée par la note d'impression d'ensemble, **Juno des Monts SF** est 3<sup>e</sup>. Dotée de bonnes longueurs,, se propulsant très bien au trot, Juno a vu le jour chez ROMAIN LEMASLE dans le sud de la Manche. Elle est signée de son père, le déjà regretté Champion du Monde Vigo d'Arsoilles, disparu de coliques cet été. Sa mère Altesse des Monts SF (Champs Elysées x Calvaro) est une sœur de l'ancienne vice-Championne de France des 2 ans SF, Valse du Chatellier SF. Derrière, on retrouve la souche régulière d'Hilaire Lemasle, affixe des Monts, dont Nymphéa, ISO 142 ; Osiris, ISO 143 ; ou Duc, ISO 143 avec Kevin Staut, tous "des Monts".

### FEMELLES ÂGÉES

Venu du Finistère, le breton LOIC LE FLOC'H remporte la catégorie des femelles âgées, la plus nombreuse avec 33 concurrentes, avec 17,80 de note finale. Sa pouliche, **Jalousie d'Ael SF**, est une fille de l'inoubliable Selle Français originel Flipper d'Elle SF et de la jument étrangère Quetamine qui a tourné au niveau



Jalousie d'Ael SF

Photos Les Garennes



## Championnat des Foals

Grand Prix Pro2 avec Pascal Maltret en Bretagne. Quetamine est une fille du performer international Quintero La Silla qui a fait carrière sous la selle de Rolf-Göran Bengtsson et semble s'annoncer comme un bon père de mère. C'est une tante de Violette d'Amour SF, ISO 132, qui concourt au niveau 140 dans le nord de la France. Jalousie, pouliche dynamique avec un bon moteur, avait précédemment gagné le Local de Landvisiau dans sa catégorie.

1000 kilomètres ! C'est la distance parcourue par OLIVIER GRARD depuis l'Hérault pour venir concourir sur ce Championnat avec sa pouliche **Juliet du Caires SF**. Cette foal pleine de personnalité laisse filer la victoire pour deux centièmes, après un magnifique 18,50 d'impression d'ensemble le premier jour. La venue de Juliet sur cette finale tenait doublement à coeur de son éleveur, puisqu'en plus d'être son naisseur, il est aussi le propriétaire de son père, le jeune étalon du Programme Génétique Avenir Ep To You SF (par Up To You SF), approuvé à 3 ans et qui tourne comme Delstar Mail SF sous la selle de Grégoire Hercelin. La mère de Juliet est une Nouma d'Auzay SF x Voltaire, dont la mère était indiquée à 135 en Grand Prix Pro 140. Cette dernière a produit le bon Picsou La Gaffelière SF, ISO 141.

Les bretons étaient venus en force cette année avec une 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> place dans les mâles jeunes ; une 2<sup>e</sup> place chez les mâles âgés ; et une victoire et une 3<sup>e</sup> place, donc, dans les femelles âgées. Cette médaille de

bronze est à mettre au crédit du discret éleveur finistérien REGIS QUINTON, là encore, un habitué des classements en finale d'élevage, qui présentait deux pouliches sur ce Championnat. Cette année, c'est avec l'expressive **Jezebelrose D Chaumes SF** que Régis figure au palmarès avec deux 19/20 pour le corps et l'avant-main. Il faut saluer le soin constant apporté à la présentation et au toilettage des poulains des Chaumes. Il s'agit d'un croisement de Conte Bellini (Cornet Obolensky x Ramiro) qui a couru les JEM de Caen, ainsi que deux finales Coupe du Monde, et de Belrose des Chaumes SF (Sunday de Riverland SF), elle-même Championne de France des foals en 2011 et vice-Championne des 2 ans Selle Français en 2013 !



Juliet du Caires SF



Jezebelrose D Chaumes SF



Stud-Book Selle Français

## De l'éducation à la performance

- Débouillage
- Formations professionnelles
- Stages
- Outils pédagogiques



### Ouvrages



### Formations en ligne



[www.lacense.com](http://www.lacense.com)



Haras de la Cense, RD 988  
78 730 Rochefort-en-Yvelines  
01 30 88 49 00





# Petit Selle français deviendra grand compétiteur

**Grâce à la complémentarité entre les programmes d'élevage et les épreuves de valorisation, les éleveurs de chevaux de sport français disposent d'un enchaînement de circuits assurant la formation et la promotion de leurs produits. Des dispositifs que beaucoup de pays nous envient !**

De son année de naissance à celle de ses 6 ans, le Selle Français peut en effet faire ses classes pour montrer ses capacités sportives et séduire les utilisateurs. L'histoire de l'élevage du cheval de sport est indissociable des concours de présentation, longtemps appelés "Modèles et Allures". Aujourd'hui, les nouvelles missions confiées au Stud-Book Selle Français ont fait évoluer

ces concours. « Historiquement les Haras Nationaux géraient ces concours de présentation de chevaux de 3 ans et moins », indique Pascal Cadiou, président du Stud-Book. « Les critères étaient assez anciens, il faut se rappeler que la sélection a longtemps été faite pour fournir le cheval de remonte des armées ! Ce que cherchait à voir les juges était l'aptitude à la selle.

Maintenant, nous cherchons à faire valoir l'aptitude au sport, car l'évolution de la société et des structures du monde hippique ont changé la donne. Progressivement, on a assisté à un transfert de compétences vers le Stud-Book, dont l'une des missions est l'amélioration génétique. Du foal au jeune de 3 ans, nous cherchons à faire de la détection précoce, faire valoir l'aptitude au service du sport car c'est là que se situe le débouché pour l'éleveur. C'est particulièrement important pour la jeune génétique, car les concours nous permettent de voir les premières productions des jeunes étalons. Le cœur de métier de la SHF, depuis longtemps, est de mettre en valeur les 4, 5 et 6 ans. Les concours SHF sont un outil formidable pour évaluer les performances sportives. Le Selle Français est la race la plus représentée parmi les partants SHF, le Stud-Book est donc logiquement l'interlocuteur privilégié de la SHF. »

### « DES ÉCHANGES PERMANENTS »

Yves Chauvin, président de la SHF, confirme. « La SHF sert de vitrine aux produits des éleveurs. Elle a un rôle dans le contrôle de performance pour les différentes races et apporte ainsi des données à leur programme d'élevage. Par exemple, les indices permettent la catégorisation des poulinières et les performances des étalons à la Grande Semaine sont intégrées pour leur agrément. On est vraiment dans les éléments de base de la catégorisation des races. Nous travaillons en constante concertation : Pascal Cadiou est président de

la Commission valorisation dont le rôle est de réfléchir aux évolutions nécessaires. Il y a des échanges permanents entre les différentes commissions de la SHF et les cavaliers qui en font partie. Par exemple, nous réfléchissons au fait de mieux lier les circuits des 3 ans avec celui des 4 ans. Il y a déjà des avancées : les mâles agréés à 3 ans n'ont pas besoin de faire le cycle complet des 4 ans. Lors des CIR, pour les 4 ans, le jugement sur le modèle avec la note d'aptitude est un élément du classement, comme à la Grande Semaine. On est parfaitement dans la logique des concours de race ! Les cavaliers utilisateurs sont intégrés aux commissions et nous apportent un regard sur ce qui se passe sur le terrain. Nous devons évoluer pour répondre aux besoins du sport moderne. Nous sommes attentifs aussi à ce qui se passe à l'étranger, l'évolution est mondiale et il faut se donner les moyens d'être le meilleur pays de production ! Il y a de plus en plus de chevaux dans le sang, c'est une volonté des producteurs qui répond à la demande. Pour les parcours, Jean-François Morand coordonne les différents chefs de piste. La concertation est permanente, nous organisons des formations pour que tous soient dans la même logique de parcours. Nous avons une mission de service public et nous devons apporter un service à tous les éleveurs, dans toutes les régions. C'est pour ça que nous maintenons des concours qui n'ont pas beaucoup de partants, mais qui sont nécessaires pour les cavaliers, propriétaires et éleveurs de toute la France. Nous devons gérer aussi le



Jean-Louis Perrier





Jean-Louis Perrier

Geoffroy Bouret.

planning des compétitions, qui s'étend de plus en plus, il y a une demande pour des concours l'hiver qui est possible avec le développement de grosses structures couvertes dans plusieurs régions. On a vu certains lancer des circuits d'hiver, cela doit être facile pour les engagements, on doit trouver des solutions d'engagement plus souples. On se rend compte que les cavaliers sont demandeurs de concours plus tôt dans la saison, et arrête ensuite les chevaux pour les remettre à l'herbe. Nous avons développé de nouveaux outils comme SHF Market et SHF vidéo qui favorisent la commercialisation. » La SHF est aussi gestionnaire par son site des engagements sur les concours d'élevage, ceux là où tout commence !

### **PREMIÈRES FOULÉES EN PUBLIC**

Les concours d'élevage et de caractérisation s'adressent à trois classes d'âge : les foals, les 2 ans et les 3 ans. Pour chaque génération, ils se déclinent en concours Local, Régional, sous l'égide de l'Association régionale des éleveurs, qui délègue généralement au syndicat départemental des éleveurs le concours Local, et en championnats de France gérés par le Stud-Book Selle Français. Celui-ci se déroule lors d'un événement équestre important. Pour le concours des foals, qui ouvre le bal des finales, il s'agit du Normandie Horse Show de Saint-Lô du 8 au 11 août. « Pour les foals, nous avons choisi l'évènement de Saint-Lô car c'est dans cette région que nous avons le plus gros effectif »,

pointe Pascal Cadiou. « D'une façon générale, nous voulons donner aux éleveurs l'occasion de profiter d'un événement majeur où ils peuvent avoir une chance de commercialiser leur produit. La manifestation compte également d'autres temps forts en termes de sport. C'est une occasion de sentir les tendances et de voir certains étalons. » Un jury agréé par le Stud-Book Selle Français, formé de juges ayant suivis le cursus de formation, officie sur ce concours. Le jury évalue les chevaux sur différents ateliers à partir des grilles de notation établies par le Stud-Book Selle Français. Un juge ne peut pas officier sur une épreuve où est engagé un cheval dont il est le naisseur, propriétaire ou préparateur. Tous les concours doivent répondre aux normes réglementaires en vigueur avec un système d'engagements sur le site de la SHF. Les concours de foals sont l'occasion de premiers déplacements publics pour les sujets de l'année. Ils obligent l'éleveur à donner une première éducation à son poulain, qui doit être présenté dans un premier temps tenu en main aux côtés de sa mère. La présentation des foals est impérative pour obtenir le paiement des primes PACE pour les poulinières.

### **UNE NOUVELLE GÉNÉRATION D'ÉLEVEURS RÉCEPTIVE**

En juillet dernier, sur le concours Local de Vézeronce en Isère, Bruno Montginoux, président du Syndicat des éleveurs de chevaux de sport du Dauphiné, regrettait de ne pas voir plus de participants. « C'est une organi-



## Jean-François Gourdin : « Tracés fluides, obstacles instructifs »



Jean-François Gourdin est un des chefs de piste "pilier" des Cycles Classiques, intervenant sur de nombreux concours, sur le CIR de Cluny et lors de la Grande Semaine. Il confirme la volonté de concertation et d'harmonisation des parcours du président Yves Chauvin. « Nous avons une réunion annuelle à Paris lors de laquelle nous faisons le bilan de l'année écoulée et évoquons les tendances du sport. Nous mettons en place les stages, étudions les nominations des nouveaux chefs de piste... Il y a des normes qui sont bien définies sur les côtes maxi, sur les distances, par exemple jamais moins de 6 ou 7 foulées dans les enchaînements pour les 4 et 5 ans. L'idée c'est d'avoir toujours des parcours en avançant, avec des tracés fluides. Il faut aussi s'adapter à la nature du terrain, c'est toujours un peu plus compliqué de tracer sur des petits terrains. On veille aussi au matériel : il faut beaucoup de soubassements, toujours chercher des obstacles qui soient instructifs. »



sation qui demande du temps et c'est dommage de ne pas avoir plus de retour. C'est important de sensibiliser les éleveurs à la préparation et au suivi de leur produit. Ces concours obligent à les manipuler, c'est l'occasion de les faire monter dans le camion... Et c'est bien de voir les aptitudes des premières générations des nouveaux étalons », explique ce cavalier qui a eu sous sa selle à ses débuts le grand performer Lord de Theizé SF (Donald Rouge SF) et l'étalon Ogrion des Champs SF (Kannan). On peut se féliciter que la nouvelle génération d'éleveur soit réceptive à ces concours. Geoffroy Bouret, tout en consacrant l'essentiel de son activité professionnelle à l'entreprise familiale de textile technologique, gère le Haras de Fuyssieux en Isère où sont stationnés ses chevaux de compétition et d'élevage. Il n'a pas manqué le rendez-vous du concours Local, présentant trois poulains. « Ces concours permettent de recevoir un regard objectif sur sa production. On peut comparer avec les autres chevaux, voir les notes d'une année sur l'autre, c'est comme ça qu'on apprend ! J'élève depuis sept ans et les concours m'ont permis de corriger certaines erreurs, ça m'a amené aussi à modifier ma façon de débiter les chevaux, de les débarrasser. C'est toujours intéressant de les faire sortir de la maison, ça les fait avancer dans leur tête. Je mets mes anciennes juments de concours à l'élevage et maintenant j'ai des produits maison qui sortent en concours. » C'est le cas avec Dandy de Fuyssieux SF (Air Jordan), dont il a monté en CSI2\* la mère Manille des Forêts SF (Royal Feu SF). Les profes-





Jean-Louis Perrier

sionnels, comme Bruno et Bernard Louchet, jouent également le jeu : dans leur propriété des Barrières, au cœur du Beaujolais, ils organisent depuis des années un concours Local du Rhône, parfois le Régional. Les éleveurs de l'excellent Prêt à Tout SF (Hiram Chambertin SF) se souviennent des débuts de leur élève sur le Régional des 3 ans à Cluny : « On ne se rappelle pas de ses notes à l'obstacle, mais il s'était très bien présenté, en montrant tout son potentiel ». Douze ans plus tard, l'alezan donnait à Marcus Ehning la victoire du Grand Prix d'Aix la Chapelle.

En plus des concours du circuit mis en place par le Stud-Book Selle Français, les foals, dont le marché progresse, font l'objet de regroupement par des structures de commercialisation, comme les Ventes FENCES, ou par les structures régionales dans le cadre d'autres manifestations comme lors du Normandie Horse Show. La Foire aux poulains, organisée par Cheval Normandie le lendemain du Championnat de France, en est un exemple. Lors du CIR de Cluny, les Associations régionales d'Auvergne-Rhône-Alpes et de Bourgogne Franche-Comté se sont regroupées pour organiser une présentation de 22 foals, support d'une sélection pour une vente Internet Ekestrian, qui aura lieu en novembre prochain : le Top-Foal.

### **LE BAL DES DÉBUTANTES ET DE LEURS PRÉTENDANTS**

Les juments ont leur circuit à 2 et 3 ans. Là aussi, les finales sont associées à de grands événements : la Grande Semaine de Fontainebleau pour les 2 ans, le

prestigieux rendez-vous de Lyon Eurexpo avec son salon Equita et le CSI 5\* Longines FEI World Cup pour les 3 ans. Cet événement accueille aussi les hongres pour le Championnat des 3 ans sport, doté de 6 000 euros, ainsi que de stages offerts par l'Ecole Blondeau, partenaire du Stud-Book Selle Français. Lors des Qualificatives locales et régionales, les pouliches sont jugées sur trois ateliers : le modèle, qui représente 45 % de la note, la locomotion aux trois allures pour 20 % de la note, et le saut en liberté pour 35 %. Lors de la finale nationale, la lignée maternelle est prise en compte avec la possibilité de bonification selon une grille bien établie.

Les circuits mâles font l'objet d'une importante réforme mise en œuvre cette année (voir Magazine Selle Français numéro 34). Rappelons que l'éleveur a désormais le choix entre des Qualificatives en fin d'année de 2 ans - aboutissant pour les 80 meilleurs au rassemblement du Salon des étalons de Saint-Lô en février -, soit à la fin de leur année de 3 ans avec, pour les 50 meilleurs, l'admission en session de testage des étalons. Ce nouveau calendrier est apprécié des professionnels, très sollicités jusqu'à l'été. Le CIR de Cluny terminé, Claire Fontanel se tournait vers la préparation de ses 3 ans, première génération des produits de son complice du titre Master Pro 1, Vol de Nuit Batilly SF (L'Arc de Triomphe). « Ces concours sont une bonne occasion de sortir les jeunes de la maison. Je n'ai malheureusement pas assez de temps pour le faire avec les 2 ans ! Pour les 3 ans, c'est surtout

## Formation et valorisation

dans un but éducatif et c'est intéressant de les voir par rapport aux autres, de comparer. »

### **SUR LA PISTE DU CONCOURS COMPLET ET DU DRESSAGE**

Ces circuits d'âge se déclinent aussi avec des variantes par disciplines équestre. Pascal Cadiou insiste sur l'adaptation du cheval à l'usage. « Les commissions ont travaillé pour sélectionner des critères de jugements qui correspondent aux aptitudes sportive. Pour les foals, nous avons construit des grilles d'évaluation sur la morphologie, mais aussi sur le déplacement, la locomotion. C'est un jugement dans le dynamisme. A la base, nous cherchons l'aptitude à sauter. Avec une recherche de l'amélioration du modèle et des chevaux qui ont plus de chic, nous avons produit des Selle Français qui correspondent mieux aux chevaux de concours complet. Parallèlement, les règlements de cette discipline ont évolué... C'est un concours de circonstances qui a profité aux éleveurs : certains ont fait de la production du cheval de complet une priorité. » Plusieurs associations régionales ont ainsi programmé des concours 3 ans CCE sélectifs pour la finale des Espoirs du Complet, qui se déroule pendant le Mondial du Lion d'Angers en octobre. Depuis 2017, l'événement réunit les meilleurs Selle Français et Anglo-arabes de la jeune génération. Les résultats des Selle Français avec les cavaliers des équipes de France,

mais aussi aux commandes de cavaliers internationaux confirment l'intérêt du créneau !

Pour le dressage, même s'il est clair que certains pays ont plusieurs années de sélection génétique d'avance, Pascal Cadiou n'a pas manqué de relever l'intérêt des éleveurs. « C'est assez récent, mais il y a bien une demande d'éleveurs français de produire du Selle Français destiné aux concours de dressage. C'est pour cela que nous nous sommes rapprochés de France Dressage. Nous travaillons sur un programme de labellisation Selle Français "D". Pendant la Grande semaine de Saumur, finale des circuits SHF dressage, il y a des primes pour les Selle Français classés. Le dressage est une niche mais il y a de plus en plus de demande des utilisateurs, y compris venant de l'étranger. » Produire des chevaux performants pour coller aux attentes du marché, c'est bien l'objectif des éleveurs. Après ses premières années dans les concours d'élevage, le Selle Français peut également exprimer ses qualités sur les terrains des concours de dressage SHF.

### **UN APPRENTISSAGE CLASSIQUE**

Avec ses circuits générationnel, 4, 5 et 6 ans, la SHF propose aux jeunes chevaux une entrée progressive dans la compétition de haut niveau. Les Cycles Classiques sont un circuit très professionnalisé, se déroulant en semaine à la différence des Cycles Libres, corres-



Jean-Louis Perrier





TRANSPORTS &  
CONSTRUCTIONS EQUESTRE



CHEVALLIBERTE.FR



pendant bien à la demande des cavaliers amateurs. Le schéma est en place depuis 1973. Il a connu un succès immédiat qui a conduit en 1982 au regroupement des générations pour leurs finales sur le site de Fontainebleau pour la première Grande Semaine de l'histoire, qui avait regroupé 450 chevaux et poney, dans les trois disciplines olympiques. La SHF était alors sous la présidence du Colonel Fresson. Son successeur, le Général O'Delant, poursuit son œuvre et le succès est tel que les disciplines se délocalisent, Saumur accueillant les finales de dressage, Pompadour de concours complet, le Parc Fédéral de Lamotte Beuvron l'évènement poney. D'année en année, les évolutions réglementaires font en sorte de coller aux évolutions du sport. Aujourd'hui, les Championnats Interrégionaux (CIR) offrent une confrontation préliminaire à la Grande Semaine ou un objectif final pour les éleveurs et propriétaires souhaitant mettre leurs chevaux au pré en fin d'été. Les épreuves Formations répondent aux besoins des chevaux plus tardifs.

### FORMÉS ET VALORISÉS

Cavalier, coach et en première ligne dans le commerce au sein de la société Equipeer, Jérôme Ringot a intégré le Comité Directeur de la SHF après les élections d'avril dernier. « Le circuit des Jeunes chevaux est un outil parfaitement adapté. Les côtes et les types de

parcours correspondent bien à chaque génération. Par exemple, si on débute un cheval sur une épreuve préparatoire, on va avoir des angles plus délicats et des combinaisons non adaptées à un cheval en apprentissage. En Cycles classiques, on a par exemple beaucoup d'obstacles avec du pied pour mettre les chevaux en confiance. Le circuit donne un bon planning de travail, ça permet de bien s'organiser. Désormais, les systèmes de vidéo permettent d'avoir une bonne base de données pour le commerce. Aujourd'hui plus aucun cheval ne se vend sans vidéo ! Mais il faudrait ramener les marchands sur les terrains, surtout les étrangers car les chevaux français sont de plus en plus appréciés ! »

### Quelques Chiffres

Le saut d'obstacles reste, et de loin, la discipline prépondérante avec, au total des Cycles Classiques et Libres, 11 492 chevaux participants aux circuits SHF. En Cycles Classique, cela représente 7484 chevaux, dont 722 nés à l'étranger. Les Selles Français sont largement majoritaires avec 6055 partants, dont 90 nés à l'étranger. 893 chevaux, dont 11 nés à l'étranger, ont participé aux Cycles Classiques de concours complet, pour 2411 engagés et 2268 partants. Les Selle Français étaient 569. En dressage, les Cycles Classiques ont rassemblé 157 chevaux, pour 665 engagements et 467 partants. Le Selle Français a été présent avec 17 chevaux.

David Astorg Ely et Verbois des Monceaux SF au CIR de Cluny en 2014.



Jean-Louis Perrier





Jean-Louis Perrier

J. Ringoot et Bandidas d'Albain SF.

David Astorg Ely fréquente les circuits Cycles classiques depuis treize ans, avec de nombreux résultats lors de la Grande Semaine de l'élevage. En 2014, il remportait notamment le championnat des 5 ans avec Verbois des Monceaux SF (Lando). Il apprécie de pouvoir sortir les 6 ans dans les épreuves "Future Elite" des CSI. « C'est bien pour voir où en sont les chevaux et ça permet de participer à des beaux concours, bien dotés. J'ai participé quatre fois aux finales de Lanaken et là, on voit vraiment qu'on est dans le sport ! L'intérêt des circuits Cycles Classiques est de proposer une progression, on y voit les chevaux évoluer. Je fais un programme de concours en début d'année et en mai, je fais le point sur les chevaux qui ont le potentiel pour aller à Fontainebleau. Les épreuves de Formation sont très bien pour les chevaux tardifs. Il m'est arrivé d'avoir des 5 ans en Formation qui, l'année suivante, avaient parfaitement intégré les 6 ans Classiques. Le circuit a bien évolué : les parcours sont plus techniques, le matériel est plus fragile, c'est une bonne préparation pour le haut niveau et c'est indispensable pour commercialiser un cheval. »

## DES CYCLES CLASSIQUES AU HAUT NIVEAU

Ainsi les produits de nos éleveurs sont nombreux à avoir fait leurs classes sur les Cycles Classiques,

certains commençant sur ces pistes une belle histoire sportive. En 2019, les générations D, E et F de sauteurs donneront le coup d'envoi des championnats jeunes. Les éleveurs et les propriétaires qui investissent dans le cursus des Cycles Classiques peuvent avoir des objectifs différents, visant la commercialisation, parfois lors des finales, ou jouant sur le plus long terme. Mais pour tous, le rêve est bien de voir un jour ce jeune cheval rejoindre les plus belles pistes. Les exemples de Selle Français ayant brillé sur les pistes des Cycles Classiques avant de se faire remarquer sur les plus belles pistes du monde ne manquent pas : Baloubet du Rouet SF (Galoubet A SF et mésange du Rouet SF par Starter SF), né chez LOUIS FARDIN (50) et vainqueur de trois finales Coupe du Monde sous la selle de Rodrigo Pessoa, a été 7<sup>e</sup> du Championnat des 6 ans avec la mention Excellent. Sa fille, Sydney Une Prince SF, a remporté la mention Très Bon à 6 ans. Quelques années plus tard, cette dernière décrochait l'or olympique avec Roger-Yves Bost. Dollar du Murier SF (Jalisco SF et Karielle SF par Uriel SF), né chez PHILIPPE BODINIER (53), s'était fait remarquer sur le circuit des mâles de 3 ans. Jugé Excellent à 4 ans, la monture d'Eric Navet lui a permis d'obtenir l'or par équipe et l'argent en individuel aux JEM de Jerez (2002). Autre grand performer ayant fait

## Formation et valorisation

ses classes sur le circuit classique, Itot du Château SF (Le Tot de Semilly SF et Sophie du Château SF par Galoubet A SF), né chez JEAN GRANDJEAN (08), a été jugé Très Bon à 6 ans avant de faire une remarquable carrière avec Edwina Tops-Alexander. Katchina Mail SF (Calvaro et Elvira Mail SF par Laudanum), née chez BERNARD LE COURTOIS (61), a été sacrée championne des 6 ans et a obtenu par la suite l'argent par équipe aux Jeux équestres mondiaux de Lexington. Elle est déjà mère de plusieurs performers sur le



circuit SHF comme Delstar Mail SF (Utrillo vd Heffinck), Elite à 4 ans. Cette liste n'est bien sûr pas exhaustive ! Le concours complet n'est pas en reste : Galan de Sauvagère SF (Joly Jumper SF et Douce Julia par Julius Caesar), né chez MICHEL LEROY (27), gagnant du Mondial des 6 ans puis des 7 ans au Lion d'Angers est par la suite champion d'Europe 2003 et 2007 en individuel avec Nicolas Touzaint. Il a également glané l'or olympique par équipe en 2004. Oslo Biats SF (Lando et Aurélie du Prieuré SF par Hadj), né chez PHILIPPE BRIVOIS (61), gagne le Mondial à 6 ans, en termine 2<sup>e</sup> à 7 ans, et gagne quelques années plus tard le CCI 4\* de Pau avec William Fox Pitt.

Plus qu'un tremplin vers le haut niveau, la complémentarité des épreuves d'élevage et de valorisation permet au jeune cheval d'apprendre progressivement son métier. Outre cet aspect formation, capital pour le devenir du cheval de sport, les circuits mis en place par le Stud-Book Selle Français et la SHF sont des lieux de rassemblement, d'échange et d'émulation. Ils permettent de se pencher sur les évolutions du sport, du cheval de sport, de la clientèle et du marché de façon plus générale. Aujourd'hui, ils apparaissent incontournables et indissociables du cadre sportif et permettent de mettre l'offre et la demande, les professionnels et les acheteurs en rapport.



Photos Jean-Louis Perrier



2 - 8 SEPT 2019

# FENCES ELITE AUCTION



*Talent scout for 30 years*

DURING THE FRENCH YOUNG HORSES CHAMPIONSHIP

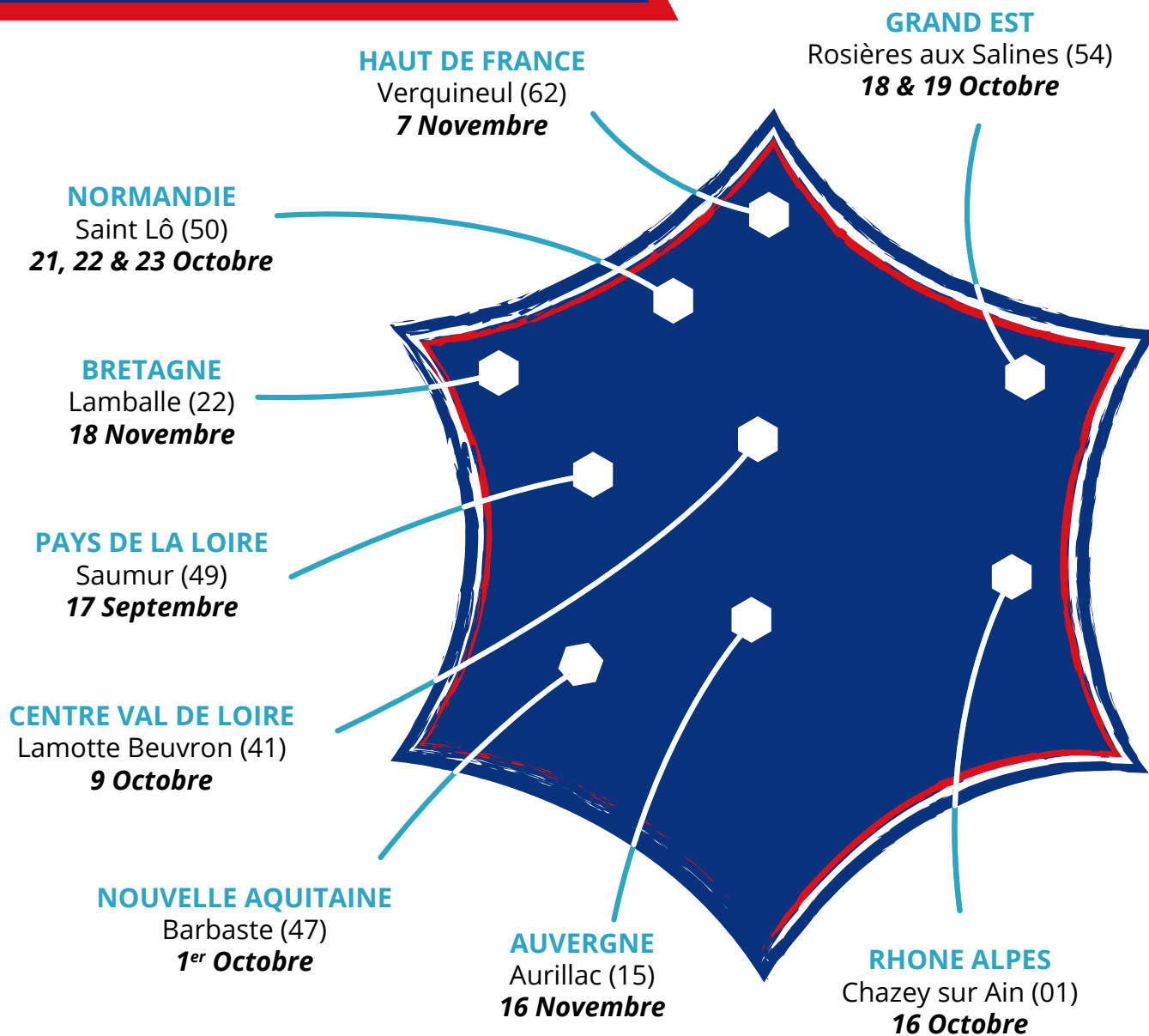
[www.fences.fr](http://www.fences.fr)

**FENCES**  
🐎🐎🐎

# Les Rendez-vous

## Selle Français 2019

### Qualificatives étalons Selle Français



### Testage et finale étalons Selle Français



**Testage des étalons SF**  
**« Génération des G »**

Saint Lô  
Du 9 au 18 Décembre 2019



**Championnat des étalons SF**  
**« Génération des H »**

Saint Lô  
Pendant le salon des étalons  
du 21 au 23 Février 2020

**Master des Étalons SF**  
21 Février en soirée



## Autres finales Selle Français



**SAINT LÔ**  
**9 & 10 Août**

Championnat de France des Foals SF  
Pendant le Normandie Horse Show

**FONTAINEBLEAU**  
**6 & 7 Septembre**

Evènement Femelles 2 et 3 ans SF  
Championnat des Femelles de 2 et 3 ans  
Pendant la Grande semaine de Fontainebleau

**LYON**

**30 & 31 Octobre**

Championnat de France des 3 ans SPORT  
Pendant Equita Lyon

**LE LION D'ANGERS**

**17, 18 & 19 Octobre**

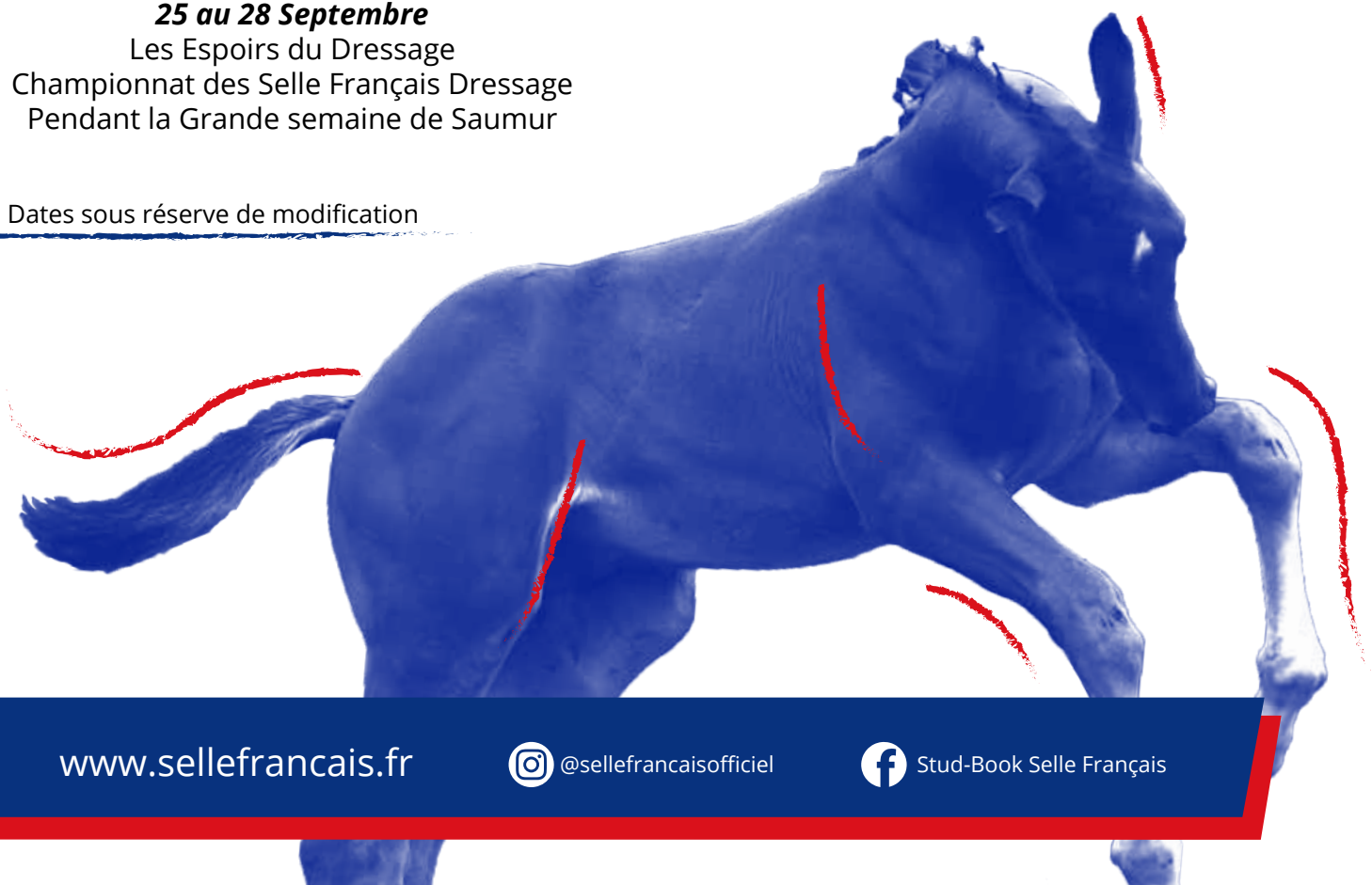
Les Espoirs du Complet  
Championnat des 3 ans à orientation CCE  
Pendant le Mondial du Lion

**SAUMUR**

**25 au 28 Septembre**

Les Espoirs du Dressage  
Championnat des Selle Français Dressage  
Pendant la Grande semaine de Saumur

Dates sous réserve de modification





# L'EPERON

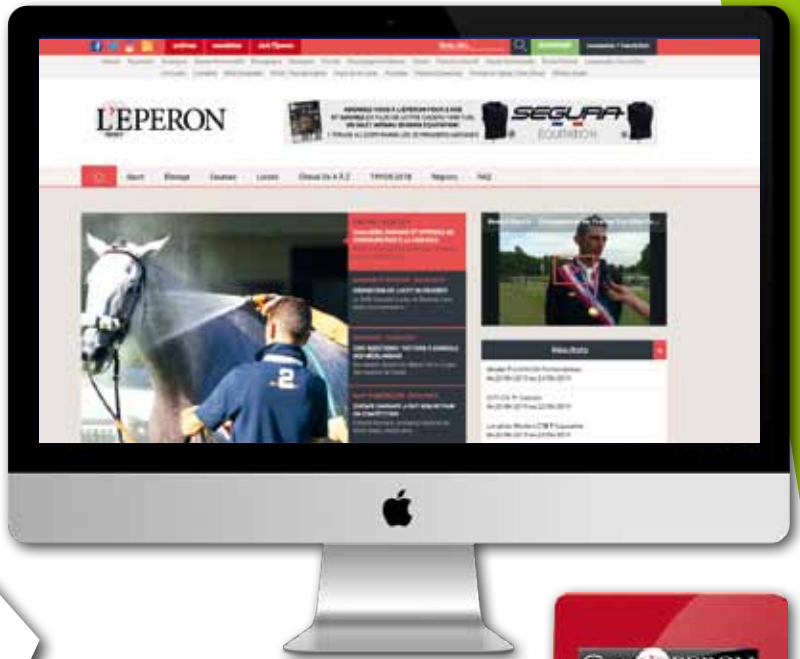
leperon.fr

SPORT • ÉLEVAGE • PLAISIR



SUR LE PAPIER

SUR LE WEB



TÉLÉCHARGEZ GRATUITEMENT L'APPLICATION



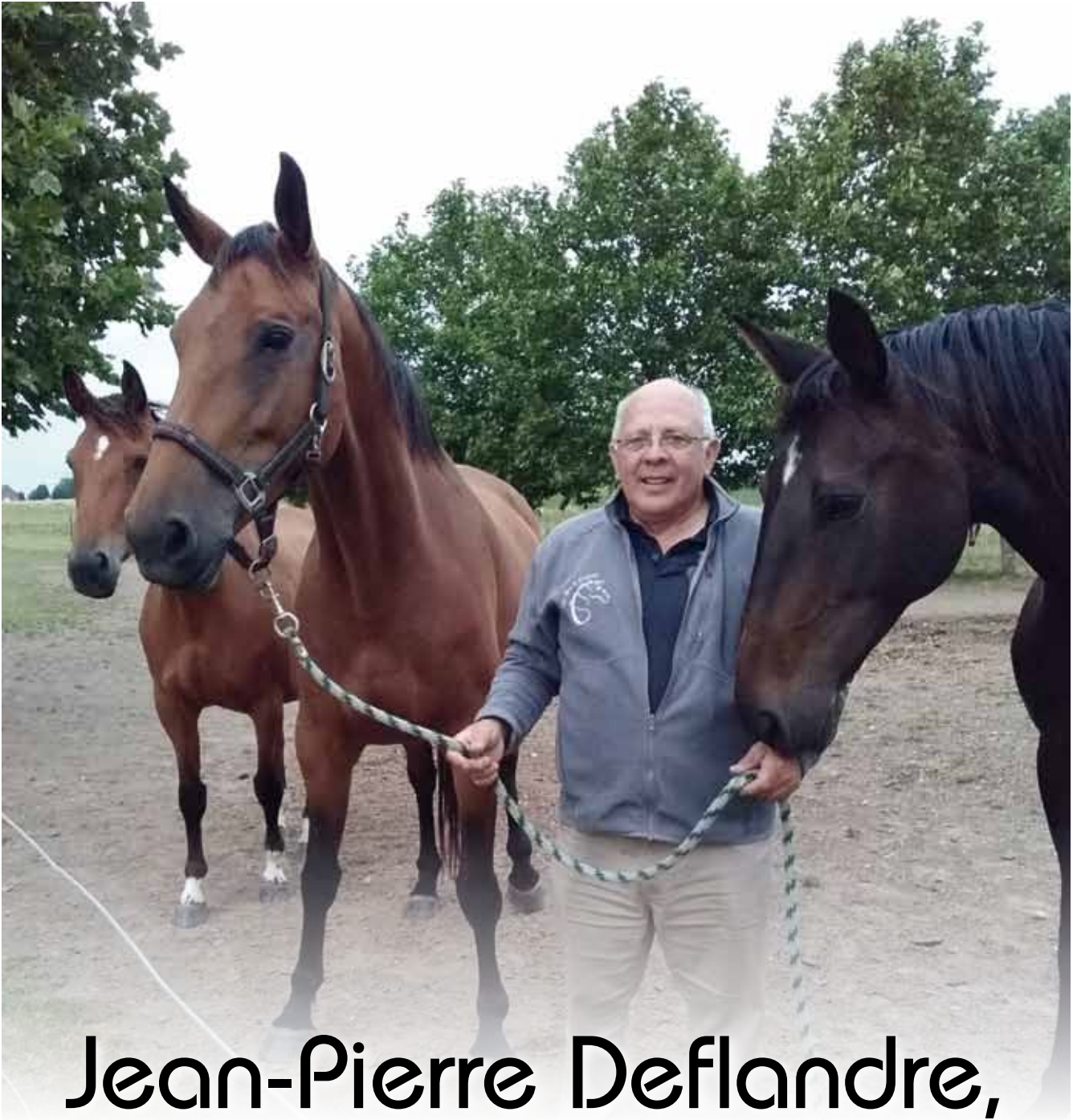
Nombreux avantages

# www.leperon.fr

SUR LES RÉSEAUX







# Jean-Pierre Deflandre, le plus français des belges

Lorsqu'on lui demande où il réside, Jean-Pierre Deflandre, 67 ans, indique « entre Bruxelles et Maubeuge ». Une précision géographique qui le situe parfaitement, entre son pays d'origine et la France, pour laquelle son attachement se traduit notamment par l'amour que l'éleveur porte au Selle Français.

*Grâce à plusieurs de vos produits, l'élevage des Six Censes a fait son chemin et il est aujourd'hui reconnu. Mais comment a-t-il démarré ?*

Mes parents étaient agriculteurs et je montais à poney quand j'étais gamin. J'ai toujours eu le cheval dans les tripes. Je suis devenu représentant en produits

agricoles et j'étais pas mal sur la route. Un jour, je devais avoir 25, 26 ans, j'ai repéré une belle jument dans un lot de six chevaux. J'ai eu un véritable coup de coeur : il me la fallait absolument ! Le vendeur était un marchand de bestiaux et il venait de faire l'acquisition de ce lot en Normandie. La jument était née à Saint-



VOUS SOUHAITE  
UNE PLEINE RÉUSSITE  
POUR LES FINALES  
SELLE FRANÇAIS 2019!

JEDI D REGUINS,  
VOLNAY DU BOISDEVILLE  
x QUARTZ DE TALMA



Gatien-des-Bois, dans le Calvados. La négociation a mis une semaine pour aboutir : le marchand ne voulait pas sortir un cheval de son lot. Je connaissais bien le père de ce monsieur, qui a plaidé en ma faveur. Et finalement, j'ai réussi à avoir la jument. Mais pas à faire baisser son prix (rires). Cette jument, c'est Lacoda SF (Dynamique SF et French Cancan SF par Nankin SF), née chez FRANÇOISE HEYCHE THIRY (14), la souche de mon élevage.

### **Pourquoi elle et pas une autre ?**

Pour tout vous dire, cela faisait deux ans que je cherchais une jument et je n'avais pas franchement de budget. Je ne savais pas trop combien mettre dans un tel achat, mais je cherchais... Auparavant, on élevait un peu avec les juments du coin, mais elles manquaient de qualité. Quand j'ai vu Lacoda, elle n'était vraiment pas en bel état. J'ai remarqué qu'elle avait des points de force, une belle épaule, un garrot terrible, un magnifique profil. Elle m'a tapé dans l'oeil. C'était une fille de Dynamique SF, fils d'Ibrahim SF, et de French Cancan SF, par Nankin SF. Elle avait aussi un excellent papier. A l'époque, je m'en souviens, je n'étais pas encore marié avec Annick, mon épouse, et mon beau-père a déclaré

que j'étais fou d'avoir acheté la jument. Mes parents ne comprenaient pas non plus, bref, ça avait fait du foin à l'époque. On se moquait gentiment de moi car Lacoda avait une tâche blanche sous le ventre. Et on disait : « tiens, Deflandre a acheté un cheval d'indien ! »

### **Comment avez-vous ensuite démarré l'activité ?**

Dans le coin, il y avait un vieil étalonnier qui proposait Goenland de Normandie SF (Kalmiste SF). Pour moi, c'était un cheval sous exploité, pourtant avec une très bonne souche : Kalmiste SF et Nonchalante (Maroc, aa), le père et la mère de Goenland, sont également ceux de Floralie SF, la mère de la bonne Loripierre SF (ISO 175), elle-même mère de Dollar dela Pierre SF. Lacoda est ainsi d'abord allée à Goenland, elle m'a donné un premier produit qui s'est immédiatement vendu : Upsala des Six Censes. Malheureusement, cette pouliche est morte assez jeune. Par la suite, j'ai fait le choix de garder à l'élevage toutes les filles de Lacoda, qui a très bien produit. Aujourd'hui, j'ai sept ou huit poulinières et seulement deux ne sont pas des filles de Lacoda. Parmi la production de Lacoda, je peux citer Capricieux des Six Censes (Major de la Cour SF), ISO 129/98, et Arpad des Six Censes (Major



Après sa carrière sportive, Doree des Six Censes (ISO 125), fille de Lacoda SF et de Major de la Cour SF, a été conservée à l'élevage par son naisseur.



Coll. / peinture de Catherine Thiry

Un portrait de Jacoda des Six Censes, fille de Lacoda SF, jument souche de Jean-Pierre Deflandre, et de Welcome Fontaine SF.

de la Cour SF), tous les deux agréés étalons Selle Français, Indécis des Six Censes (Major de la Cour SF), qui a été sacré champion de Belgique des chevaux de six ans devant Kannan - beaucoup l'oublie parfois! -, ou encore Dorée des Six Censes (Major de la Cour SF), qui a tourné à haut niveau. Dans sa production, Lacoda n'a ainsi pas moins de trois étalons approuvés ! Parmi ses filles gardées à l'élevage, Vahiné des Six Censes (Goenland de Normandie SF), qui a également très bien produit. Quant à Capricieux des Six Censes, ce n'est rien de moins que le père de Laika du Radoux, la mère de Rêveur de Hurtebise, le crack de Kevin Staut. Lacoda est donc l'heureuse arrière grand-mère d'un champion olympique !

## LE PEDIGREE DE RÊVEUR DE HURTEBISE HDC

Kashmir van't Schuttershof	Nabab de Rêve	Quidam de Revel, SF Mélodie en Fa, SF
	Fines van Kameran	Tenor Manciais, SF Gotha
Laika du Radoux	Capricieux des Six Censes	Major de la Cour, SF Lacoda, SF
	Sylvana des Iles	Brilloso, SF

## On retrouve beaucoup d'étalons Selle Français, dont Major de la Cour, parmi vos choix de croisements...

Oui, c'est vrai que j'ai pas mal utilisé Major de la Cour SF. Et les quatre fils et filles de Lacoda et Major, Capricieux, Arpad, Indécis et Dorée ISO 125/01, ont tous participé au Grand Prix du CSI de Maubeuge, qui se déroule non loin de chez moi ! Ils ont tous foulé la pelouse des remparts Vauban à des années différentes, mais c'est quand même remarquable. J'avais à ce sujet parlé avec Jacky Angot - avec qui j'ai toujours beaucoup de plaisir à discuter -, il m'avait indiqué que Major de la Cour avait une excellente souche maternelle. Et j'étais bien d'accord. Outre Major, j'ai eu l'occasion d'avoir Col Canto SF à la maison, pour la fin de l'une de ses saisons de monte. C'était un phénomène, avec une vigueur sur le mannequin que j'avais rarement vue. J'aimais beaucoup cet étalon, il était vif, mais brave et bien dans sa tête. A la maison, je le mettais en prairie, il était devenu magnifique. Je pense l'avoir utilisé une dizaine de fois. J'avais également fait le choix, une année, de mettre Welcome Fontaine SF sur Lacoda, un fils d'Alme SF en direct. J'apprécie également Galan de la Cour SF, qui amène beaucoup de force. Et puis, de façon générale, j'apprécie particulièrement les étalons de la famille Pignolet, dont Bayard d'Elle SF, que j'avais également utilisé. Ce sont de très belles souches, qui courent sur plusieurs générations.

## Pourquoi avoir fait le choix de baser votre élevage sur une souche Selle Français ?

Je n'ai toujours eu que des Selle Français, sauf un, et celui-là ne m'a pas porté chance ! Les chevaux Selle Français sont reconnus, je crois, pour leur courage, leur mental. Comme je vous le disais, j'ai vraiment eu un coup de coeur pour Lacoda et sa souche ne m'a pas déçu. La jument a remarquablement produit ! Lorsque Paul Chiché-Hubert, de l'élevage des Isles, m'avait demandé s'il pouvait accueillir Capricieux, le meilleur fils de Lacoda, après sa carrière sportive pour une saison de monte, j'en ai été honoré, moi, un petit éleveur. C'était quelque chose et j'en ai été vraiment heureux. Et puis, quelque temps après, Jean-Baptiste Thiébot, du haras de B'Néville, me l'a également demandé. Je crois, de manière générale, que les éleveurs français ont fait un remarquable travail de sélection, au fil des années : grâce aux nouvelles méthodes et technologies, ils sont parvenus à remplir certaines vieilles juments aux souches très intéressantes et à éliminer les mauvaises souches. C'est quelque chose qu'il faut noter. Et puis, de manière plus globale, je me suis toujours senti assez proche des éleveurs français, y compris dans l'échange et dans la façon de fonctionner...

## Vous avez également jugé au sein du Stud-Book Selle Français ?

Oui, c'est dire si je suis impliqué (rires) ! J'ai jugé pendant une petite dizaine d'années, notamment avec Bernard Lebrun et Marc Houssin, lors des épreuves de sélection. J'allais à Verquigneul, dans le Nord/Pas-de-Calais, pas très loin de chez moi, ainsi qu'à Saint-Lô. C'est très intéressant, on voit énormément de chevaux



et on travaille son œil. Si vous achetez cinq boeufs tous les mois, ce n'est pas comme si vous en achetiez vingt toutes les semaines ! A force de voir des chevaux se déplacer, sauter, on s'exerce. Je crois qu'en jugeant, notamment grâce aux conseils judicieux de Marc, je suis devenu plus lucide, plus clairvoyant. Et cela m'a aussi aidé dans le cadre de mon activité. A ce titre, je ne rate jamais une édition du Salon des étalons à Saint-Lô : on y rencontre des gens, c'est toujours agréable de parler avec différents connaisseurs, et on voit beaucoup de chevaux. Cela permet de vraiment rester dans le coup et d'être attentif aux évolutions.

### Où êtes-vous installé aujourd'hui ?

Toujours sur le domaine familial, mais il a été un petit peu transformé. Mes parents sont décédés, c'est mon frère qui a repris l'exploitation agricole. J'ai construit mes écuries, j'ai vingt boxes, un mannequin et un laboratoire chez moi, à côté de la chaudière ! Annick, mon épouse, est également passionnée. C'est d'ailleurs

cette passion qui nous a réunis, car elle montait en club quand elle était jeune. Nous avons un fils, Arnaud, qui travaille dans la restauration à une vingtaine de kilomètres de chez nous - il cuisine très bien -, et Séverine, qui monte également à cheval. Elle commence à s'intéresser de plus en plus près à l'élevage et me demande pourquoi je choisis tel étalon plutôt qu'un tel. Elle vient de donner naissance à mon premier petit-fils, Raphaël, et a mis de ce fait l'équitation entre parenthèses quelque temps. A la maison, nous avons pas mal de chevaux et quelqu'un qui vient s'en occuper. De zéro à trois ans, c'est assez facile d'entretenir des chevaux. Cela se complexifie beaucoup à quatre ans, lorsqu'il faut commencer à les valoriser : il faut les ferrer, planifier les concours, trouver quelqu'un de sérieux avec lequel travailler... Pour cela, nous n'avons jamais été aussi bien lotis qu'avec Philippe Lejeune, qui est un cavalier formidable et un véritable homme de cheval. Aujourd'hui, je pense de plus en plus à vendre ma production plus jeune pour limiter ce type de frais.



Coll.

Un autre fils de Lacoda SF, Capricieux des Six Censes (Major de la Cour SF), performant en CSI avec Stanny Van Paesschen, est le père de Laika du Radoux, la mère de Rêveur de Hurtebise HDC.

LYON  
EUREXPO  
30 OCTOBRE  
3 NOVEMBRE  
2019

# LONGINES EQUITA LYON

CONCOURS HIPPIQUE INTERNATIONAL

[equitalyon.com](http://equitalyon.com)



CIRCUITS FFE

LONGINES



LONGINES



LONGINES



LONGINES







Paul Chiché-Hubert, au bord du canal de la Martinière. En médaillon, la maison de famille et les écuries qui datent de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.



# Au service du patrimoine génétique

Si la Normandie apparaît pour beaucoup comme le berceau de l'élevage des meilleurs chevaux de sport français, Paul Chiché-Hubert défend bec et ongles le patrimoine génétique issu du terroir du demi-sang vendéen-charentais, qui s'étend de l'estuaire de la Loire à celui de la Charente.

L'élevage Chiché-Hubert prend pied à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, grâce à Auguste Boucard, propriétaire d'îles de Loire et maire du Pellerin, futur beau-père de Charles Chiché, et s'inscrit, comme aujourd'hui, au sein d'une activité agricole plus globale. Pas moins de cinq générations y ont consacré du temps, du savoir, avec un engagement indéfectible pour faire naître les meilleurs Selle Français. Parmi les chevaux qui ont marqué l'histoire de ce fleuron de l'élevage, citons, entre autres, Polinska des Isles SF (Diamant SF et Kaelia de Pen Ar

Wern SF par Valespoir Malabry SF), ISO 178/13, Putch des Isles SF (Diamant de Semilly SF et Fantasia des Isles SF par Leprince de Thurin SF), ISO 151/17, Rodéo des Isles SF (Ben Roy et Attention SF par Roi d'Auge), ISO 155/93, ou aujourd'hui, Tahina des Isles SF (Sable Rose alias Calvados SF et Nymphaea des Isles SF par Elan de la Cour SF), ICC 150/18... « Les meilleurs d'hier ont fait les meilleurs d'aujourd'hui », pointe Paul Hubert, qui s'est pris d'une véritable passion pour les lignées françaises, et plus particulièrement, issues du



Scoopdyga

demi-sang vendéen. Il faut donc remonter plusieurs décennies pour comprendre le patrimoine génétique des chevaux à l'affixe des Isles...

### PASSIONNÉ DES LIGNÉES VENDÉENNES

« Avant la seconde guerre mondiale, l'armée représentait un débouché très important pour les éleveurs de chevaux.. En 1936 et 1938, Charles Chiché remportait ainsi les deux Prix d'Honneur du Demi-Sang Vendéen au Concours Central de Paris, au Grand Palais. Après le conflit, avec le phénomène de la motorisation, l'élevage de chevaux s'est orienté davantage vers les courses pour demi-sang », situe Paul Hubert, originaire du Luxembourg. « L'entreprise familiale Chiché était agricole : produisant sa paille de roseaux, son foin, et le pâturage mixte entre bovins et chevaux. Le site du Pellerin d'alors, situé sur la rive sud de l'estuaire de la Loire, est toujours le nôtre aujourd'hui. Charles Chiché a tenu les rênes de l'élevage jusqu'à ses 93 ans. Son fils, Pierre, malheureusement décédé assez jeune, n'a ainsi

pas eu le temps de prendre le relais, qui incombait de manière imprévue à sa sœur Isabelle Chiché, avocate à Paris. Présidente de l'Association des prés de Loire à la suite de son père, elle fut la cheville ouvrière de la création, sur une partie de cet écosystème remarquable, d'une réserve de chasse (aujourd'hui en cours de transfert en Réserve naturelle, ndlr) mettant fin à une anarchie et une insécurité préoccupantes. C'est Hélène qui, à l'âge de 20 ans, prend ensuite la relève de l'élevage habitée par une passion cultivée au contact de son grand père. » Elle prendra à son tour la Présidence de l'Association des Isles de Loire, puis la vice-présidence de la Fnasm (Fédération nationale des associations de marais), effectuera 6 mandats d'élus à la mairie du Pellerin, tout en organisation parallèlement des Masterclass de chant lyrique et des concerts. Le docteur vétérinaire Paul Hubert, diplômé en Belgique, arrive en France il y a une quarantaine d'années, après avoir exercé au sein du Haras Zangersheide. Puis, il travaille durant une année à la clinique de Meslay du Maine et rencontre à cette occasion son épouse. Éclairé très jeune sur sa vocation - « se mettre au service de la nature » -, et visitant de nombreux élevages à son arrivée en France, Paul s'est très vite pris de passion pour les courants de sang français. « Je me suis plongé dans les archives de la Roche-sur-Yon et j'ai méticuleusement retracé les différentes lignées. »

### PUR-SANG ET DEMI-SANG VENDÉEN

« L'étalon ps El Tango, en station au Pellerin de 1914 à 1923, son fils Coq Gaulois dsv, son petit-fils Kernivo dsv sont les étalons piliers de cet élevage de demi-sang vendéen », entame Paul Hubert, pour conter les premières années de fabrication de cet élevage si cher à ses yeux. « La mère de Kernivo, Desirée, par Sablonnet, née en 1925 à l'élevage Corbé à Montoir-de-Bretagne, était une véritable star à l'époque. J'ai encore nombre



Florence Clot

Dans l'élevage des Isles, les vaches nantaises cotoient les chevaux de souche vendéenne.



d'articles de presse qui en attestent. » Un autre fils de Coq Gaulois, Jiu Jitsu ds, est père de Reine du Marais, poulinière née en 1939, que le vétérinaire ne manque pas de citer dans l'histoire de l'élevage car aïeule des étalons Remus des Isles SF (Benroy ps et Bethsabée SF par Fujiyama ps), ISO 126/89, Timorak des Isles SF (Double Espoir SF et Lychnis SF par Popof ps) ISO 141/92, Almach des Isles SF (Almé SF et Lychnis SF par Popof ps), ISO 137/96, et de l'étalon Coriolis des Isles SF (Zandor et Thais des Isles SF par Dollar de la Pierre SF), ISO 129/18, exporté en Allemagne à 6 ans où il confirme en compétition. Ces noms, qui remontent à plusieurs décennies et qui peinent parfois à ressortir des archives du Sire, sont importants pour Paul Hubert, « Je suis aujourd'hui dans une phase de reconsolidation du sang vendéen », explique-t-il. « Car nous disposons non seulement de poulinières, mais aussi d'étalons de souches maternelles vendéennes confirmées. Ma mission, c'est de bien gérer et pérenniser le patrimoine que le destin m'a confié. » À l'heure actuelle, l'élevage des Isles fait naître en moyenne entre huit et dix poulains chaque année. « C'est notre vitesse de croisière », indique Paul Hubert. « Sur chaque génération, il y a un produit qui est destiné au secteur des courses, et les autres pour le saut d'obstacles et le concours complet. » Les poulinières, au nombre de dix-huit, sont saillies une année sur deux, car vivent dans les îles l'année ou elles sont suitées.

## MISER SUR POPOF

« Nous comptons environ dix lignées différentes et donc environ deux juments par lignée. Et je veille à consolider les courants de sang en inbreeding sur des

chevaux fondateurs, à l'instar de Popof ps. » De ce dernier est issue Tarentelle SF, mère de Talita des Isles SF (Artichaut SF), mère de Fantasia des Isles SF (Leprince de Thurin SF), qui a donné l'étalon emblématique de l'élevage, Putch des Isles SF (Diamant de Semilly SF), ISO 151/17. La souche, également, du tout bon étalon Rinaldo des Isles SF (Kannan), ISO 142/12. Tarentelle est la propre soeur de Odette de Crecy SF (Popof ps et Irene par Raeburn ps), dont le naisseur, en 1958, est Charles Chiché. « L'un de ses fils, Impedoumi SF (Dynamique SF, ISO 175/83), né en 1974, était tête de liste sous la selle d'André Chenu », pointe Paul Hubert. « Pour l'anecdote, Popof ps a sailli au Pellerin pour quatre générations : les N, O, P et Q. » Normalement, il devait ensuite être affecté ailleurs. Mais comme il n'était pas demandé ailleurs, Charles Chiché a demandé à le conserver. Il a continué de saillir et est finalement resté 9 années. « Il

Ci-contre, Rondine des Isles SF et Inès qui s'occupe entre autres de l'éducation des poulains. Ci-dessous, Charles en selle sur Rinaldo des Isles SF. Rinaldo que l'on voit aussi au modèle (en médaillon) avec la regrettable Hélène Chiché-Hubert.



Charlotte Aubry



Florence Clot

PSV



## Elevage des Isles

a ensuite été remplacé par Fujiyama ps (Krakatao), qui a engendré Belle de Jour SF, (soeur utérine de Tarentelle SF et Odette de Crecy SF), qui n'est autre que la troisième mère de Rêveur de Hurtebise. »

### **BELLE DE JOUR SF, DE RETOUR À LA MAISON**

Cette fameuse Belle de Jour SF, née en 1967, avait été commercialisée à trois ans pour arriver dans les écuries de Paul Schockemohle en Allemagne. « C'était l'époque de construction de Zangersheide », se remémore le vétérinaire. « Après avoir produit quelques poulains en Allemagne, Belle de Jour SF a pris la direction de la Belgique, entourée de juments hanovriennes. A cette époque, P. Schockemöhle fournissait le Haras Z. Pour ma part, jeune diplômé, c'est à ce moment que j'ai rejoint le centre d'insémination de Mr Melchior. J'ai donc croisé la route de Belle de Jour SF, que j'ai inséminé d'Almé SF. » Arrivé en Mayenne quelques mois plus tard, il croise la route de sa future épouse, lui explique qu'il a rencontré l'une des juments de son élevage en Belgique, et la persuade de racheter Belle



Florence Clot

Au pré, Océania des Isles SF, cousine d'Utdiez, Kaelia de Pen Ar Vern SF, mère de Polinska des Isles SF et Heart Beat, grand-mère de Royalty des Isles SF (photo en haut).

de Jour SF. « Nous avons eu le feu vert de ma belle famille et sommes allés rechercher la jument, qui nous a donné Quillio des Isles SF (Almé SF), étalon vendu à la famille Chenu et malheureusement accidenté à l'âge de six ans. » Pour leur part, Paul et Hélène Hubert-Chiché décident de faire saillir Belle de Jour SF par Brilloso SF. « C'est ainsi que Sylvana des Isles SF a vu le jour en 1984 » : première étape, donc, de l'histoire des ancêtres du crack de Kevin Staut.

### **SYLVANA POUR LA BELGIQUE**

La seconde commence lorsque Jean-Pierre Deflandre, éleveur belge féru de sang français, prend contact avec Paul Hubert. « Nous nous étions déjà rencontrés et étions, l'un comme l'autre, passionnés de

génétique française », indique le vétérinaire. « Lors de cet appel, Jean-Pierre m'indique que l'un de ses voisins souhaite démarrer un élevage de chevaux de sport et voudrait faire l'acquisition d'une jument pour croiser "sur mesure" avec Capricieux des Six Censes (Major de la Cour SF et Lacoda SF par Dynamique SF et French Cancan SF par Nankin SF, puis Furioso ps) qui réunissait les meilleurs origines de Normandie. Sylvana la vendéenne part donc en Belgique, et, croisée avec l'étalon de J.-P. Deflandre donne naissance à Laika du Radoux, qui remporte la médaille du Roi, c'est-à-dire le championnat de Belgique des 3 ans. Suite à la cessation de l'élevage du Radoux, Laika arrive aux écuries de Hurtebise. C'est là que la bonne Laika est croisée avec Kashmir Van't Schuttershof pour donner



LE STUD BOOK SELLE FRANÇAIS ORGANISE  
LES **30 & 31 OCTOBRE** 2019



**EQUITA**  
LYON

# **CHAMPIONNAT** **DES 3 ANS SPORT**

f i t | [sellefrancais.fr](http://sellefrancais.fr)

naissance à Rêveur de Hurtebise, ISO 177/15, médaillé d'or par équipe aux derniers Jeux Olympiques de Rio, vainqueur de la Coupe des Nations de la Baule et du célèbre Top Ten du CHI de Genève. Entre autres ! »

## AFFAIRE DE FAMILLE

Aujourd'hui, l'élevage Chiché-Hubert, qui compte bien pérenniser son activité sur les lignées qui ont fait leurs preuves, est avant tout une affaire de famille. Si Hélène Hubert-Chiché, disparue l'an dernier des suites de sa maladie, s'est pleinement investie dans le projet de ses aïeux, ses enfants, Géraldine, Ines, Charles et Alexandre y prennent désormais tous part. « Suite au décès d'Hélène, Inès, trente ans, a pris la direction de la SCEA Elevage Chiché-Hubert et gère non seulement la comptabilité et l'administratif, mais également les sevrages, les débouurrages, c'est-à-dire l'éducation », indique son père. « Géraldine, mon aînée, est ostéopathe équin : elle s'occupe bien évidemment de nos chevaux, qui sont débouurrés et travaillés sur place. Charles, 25 ans, est en charge de la valorisation et du commerce, des aspects complémentaires de l'élevage. Enfin, Alexandre, le plus jeune des quatre enfants, est en première année de comptabilité - gestion. A côté de ses études, Il ne perd pas une minute pour aider sa sœur dans la comptabilité et dans la partie agricole de l'activité. » L'élevage compte en plus deux personnes salariées à plein temps aux écuries, ainsi qu'un employé pour la partie agricole. A ce jour, sur notre site, nous comptons une cinquantaine de chevaux et poulains, ainsi que les poulinières. Cela représente environ 70 chevaux. » L'entreprise s'étend sur deux-cents hectares. Les chevaux peuvent être vendus à tout âge : « ils sont débouurrés à la maison, valorisés sur les circuits classiques et le client se présente quand il le souhaite ! »

## DES CHAMPIONS À CHAQUE GÉNÉRATION

Parmi les chevaux qui ont marqué l'élevage des Isles, il y a bien sûr Rodéo des Isles SF (Benroy et Attention SF par Roi d'Auge), ISO 155/93. Fabriqué à Trévières pendant ma saison au cabinet vétérinaire du Dr E. Delarue, il a eu une très belle carrière, notamment en Allemagne où il a été un porte-drapeau. Alize des Isles SF (Le Tot de Semilly SF et Nuit d'Été SF par Porto Rafti ps), alias Ashley, fut un grand gagnant international sous la selle de Michael Whitaker, qui adorait la qualité de son galop et son respect de l'obstacle... « Je citerai également Impedoumi SF, né chez STÉPHANE DESOMBRE (Dynamique SF et Odette de Crecy SF par Popof ps), ISO 175/83, qui a eu une carrière incroyable avec André Chenu dont j'ai fait la connaissance pendant ma saison au cabinet de Trévières. Et puis, en complet, Tahina des Isles SF (Sable Rose alias Calvados SF et Nymphaea des Isles SF par Elan de la Cour SF), ICC 150/18, remarquable à la fois par la puissance de sa propulsion et de sa charpente. Sélectionnée avec Camille Lejeune



Coll.



DR / Le Turf vu d'un Autre Oeil



Florence Clot

Allegro des Isles à l'entraînement et sur un steeple à Auteuil..





Florence Clot

Dans la carrière, Aglae des Isles SF travaillée par Vanessa Martinez.

pour les championnats d'Europe, elle vient malheureusement de se blesser. J'avoue que c'est une grande déception. Tahina descend de la jument base Colombine, née de la dernière saison de monte du ps El Tango comme l'excellent étalon dsv Coq Gaulois. » En courses AQPS, Allegro des Isles (Network ps), issu de la même jument base Colombine par El Tango, vient de remporter avec 13 longueurs d'avance le très convoité steeple-chase de Deauville Clairefontaine, support du Quinté. Et puis, dans le piquet de Charles Hubert Chiché, il y avait jusque l'an dernier Putch des Isles SF (Diamant de Semilly SF et Fantasia des Isles SF par Leprince de Thurin SF), ISO 151/17, venant de la souche de la bonne Tarentelle SF. « Putch a pris la route de la Haye Pesnel pour prendre la relève d'Ogrion des Champs mort en février dernier et reste bien sûr disponible en IAC au Pellerin avec une excellente fertilité. Mais Charles peut compter sur Alita des Isles SF (Mylord Carthago SF et Kurrun des Isles SF par Royal Feu SF), ISO 142/17, provenant de la même souche. Dans son piquet de jeunes, le cavalier continue de valoriser Et Alors de Granlieu SF, ISO 118/18, champion des 4 ans l'an dernier lors de la Grande Semaine de l'élevage de Fontainebleau sous sa selle, et qui n'est autre que le fils de Rinaldo des Isles SF, ISO 142/12, approuvé étalon à 5 ans après la finale de Fontainebleau sous la selle de Charles qui avait 16 ans, puis passé sous la selle d'Eric Navet à 6 et 7 ans, puis revenu sous la selle de Charles en Pro 1 après le départ d'Eric Navet aux Etats-Unis.

« Le sport est le prolongement de notre activité, il en est complémentaire et c'est notre vitrine », pointe le docteur vétérinaire. « Parmi les jeunes chevaux de 4 ans qui se montrent prometteurs, nous comptons sur Freyfax des Isles SF (Diamant de Semilly SF et Oceania des Isles SF par Pamphile SF), ¾ frère de l'étalon Putch des Isles, et Falkland des Isles SF (Upland des Isles SF et On my Heart des Isles SF par Apache d'Adriers SF), chez qui le ps Popof est présent dans les origines paternelle et maternelle, révélateur de mon désir de pérenniser ce patrimoine génétique vendéen. Il y a une omniprésence du pur-sang », admet Paul Hubert. « Porto Rafti, Popof, Bois Rouaud, El Tango furent à la fois améliorateurs et polyvalents, ayant tracé tant dans le domaine des courses, que dans celui du sport. Entre autres souffrances, notre planète Terre traverse la pire

période d'extinction de biodiversité depuis les dinosaures du fait des activités de l'homme ». Depuis l'âge de 7 ans, le vétérinaire ressent ainsi cette vocation de servir le patrimoine de la planète. Le destin l'a conduit au sein du terroir vendéen charentais, en charge d'un bel échantillon de ce patrimoine. 2019 est pour lui une année de consolidation : « j'ai pris beaucoup de temps pour faire l'étude de toutes ces lignées et les servir. C'est une vraie richesse que je partage avec mes collègues au sein de l'Asselven (Association d'éleveurs de chevaux et de poneys de sport vendéens, ndlr), avec de plus en plus d'éleveurs au sein de notre station de monte et avec les élus vendéens, qui se montrent exemplaires dans leur soutien à ce patrimoine dont aujourd'hui encore ils prennent toute la mesure. » Un travail de longue haleine pour lequel ce passionné ne compte pas ses heures.

Au moment où nous écrivons ces lignes, Pierre-Marie Friant et Urdy d'Astrée SF (Bouffon du Murier SF et Quatchina d'Astree SF par Pamphile SF), ISO 155/17, Selle Français Originel de lignée maternelle vendéenne, remportent leur premier Grand Prix en CSI4\*, venant apporter de la plus belle manière leur signature en bas de ce vibrant témoignage vendéen.



Tahina des Isles SF

DR | Eventing Photo

# GRANDPRIX tv

**Visionnage illimité**  
de tous les parcours disponibles sur GRANDPRIX TV

Une **plateforme de divertissement** et d'information unique

Une **vidéothèque** de plus de 2 millions de parcours  
enrichie chaque week-end

Plus de **200 événements** diffusés en live toute l'année

Un catalogue inédit de **parcours de légende** depuis 1987

Des émissions et **reportages exclusifs**

---

**Votre abonnement  
GRANDPRIX.TV à**

**1€\***



**RENDEZ-VOUS SUR [GRANDPRIX.TV](https://www.grandprix.tv)**

\*Tarif TTC valable sur le premier mois d'abonnement. À partir de 11,99€ par mois dès le 2<sup>e</sup> mois.





# REVEUR DE HURTEBISE HDC Un Belge tellement Selle Français

**Caché derrière un sigle sBs, REVEUR DE HURTEBISE HDC est bien un cheval 15/16 Selle Français. Un père, Kashmir Van'T Schuttershof (Nabab de Rêve x Ténor Manciais x Furioso II alias Vertuoso), aussi sBs mais 7/8 Selle Français et une mère, Laïka du Radoux, inscrite sBs, mais au pedigree totalement Selle Français Originel (Capricieux des Six Censes x Brilloso x Fujiyama, ps).**

REVEUR DE HURTEBISE HDC puise ses racines dans l'une des plus solides souches vendéennes, celle d'Irène (Raeburn, ps) qui, grâce au savoir-faire de la famille CHICHÉ-HUBERT a produit à l'Élevage des Isles au Pellerin (44), de très nombreux vainqueurs au plus haut niveau dans les deux disciplines CSO et CCE.

REVEUR DE HURTEBISE HDC a fait une très brillante et longue carrière en CSIO et CSIW avec Kevin Staut ; il est doté d'un indice en saut d'obstacles de 177. Rêveur est né chez SÉVERINE SIRAUX à Soignies (province Wallonne de Belgique), du croisement du très réputé Kashmir Van'T Schuttershof (Nabab de Rêve x Ténor Manciais) et de Laïka du Radoux, jument sBs par son



Coll.

Laïka du Radoux

stud-book d'enregistrement mais "génétiquement" Selle français Originel par Capricieux des Six Censes et Sylvana des Isles par Brilloso. Laïka du Radoux est elle-même née en Belgique chez RICHARD VANDERHEYDEN à Rebecq. Richard Vanderheyden avait quelques années plus tôt sollicité son ami, Jean-Pierre Deflandre (Élevage des Six Censes à Tubize) pour lui trouver une très bonne jument poulinière. C'est ainsi qu'il est allé à l'Élevage des Isles (Hélène Chiché et Paul Hubert) acheter Sylvana des Isles (Brilloso) alors âgée de 5 ans, pleine de Narcos II. En 1990, naît Gotcha du Radoux (Narcos II) mère elle-même de Dobra (Connan Z), très bon gagnant sur 140. Sylvana des Isles donnera à Richard Vanderheyden 6 autres produits dont Kirby du Radoux (Capricieux des Six Censes) d'où sont issus, via Native of Colors (Eros Platière), les deux étalons AES par Cicero Van Paemel, Guestlist (gagnant en épreuves 140) et Invitation Only. Sylvana des Isles fut ensuite rachetée par Jean-Pierre Deflandre qui la croisera d'abord avec Idolâtre (Pot d'Or, ps) pour avoir Quinine des Six Censes, sBs, très bonne gagnante en CSO 145 puis avec Arpad des Six Censes, propre frère de Capricieux des Six Censes (Major de la Cour et Lacoda par Dynamique) pour avoir Quacia des Six Censes, SF, bonne gagnante en CSO 130, puis, avec Idolâtre est née Relève des Six Censes, mère d'Eclat des Six Censes, finaliste en CCE à 4 ans. Le dernier produit de Sylvana des Isles est Tylana des Six Censes (Col Canto), qui blessée à l'élevage entama directement une carrière de poulinière.

Laïka du Radoux est issue de Capricieux des Six Censes, finaliste à 4 ans, 5 ans et 6 ans, propre frère de l'international Indécis des Six Censes et de l'étalon Arpad des Six Censes. Capricieux des Six Censes est donc le fruit du croisement de Major de la Cour (Grand Veneur) et Lacoda (Dynamique x Nankin x Furioso). REVEUR DE HURTEBISE HDC a donc 5 fois le sang de Furioso (aux 4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> générations), 3 fois celui d'Ibrahim, 2 fois celui de Grand Veneur et 4 fois celui de Fra Diavolo. Laïka du Radoux fut acquise au sevrage par Severine Siraux. Elle fut ensuite 2<sup>e</sup> de la Coupe du Roi à Gesves. Rêveur est son second produit et fut vendu à Christophe Amew à l'âge de 4 mois. Régulièrement classée en tête des concours de modèle et allures de poulinières, Laïka du Radoux a d'abord donné naissance à Queen de Hurtebise (Kashmir Van'T Schuttershof), mère de Fabiola d'Ecaussines (Flamenco de Semilly), gagnante en CSO 130 et PISTOÏA DU BOIS (C Indoctro), récemment approuvé étalon au stud-book Z. Par la suite, Laïka du Radoux a eu 6 autres produits dont Unique de Hurtebise (Kashmir Van'T Schuttershof), gagnant en CSO 135, Arsouille de Hurtebise (Kashmir Van'T Schuttershof), mère elle-même d'EL VITORIOSO D'ECAUSSINES





Scoopdyga

Samedi 18 Mai 2019, au CSIO de La Baule, les adieux de l'olympique Rêveur de Hurtebise HDC.

## RÊVEUR DE HURTEBISE HDC

né en 2001, chez SÉVERINE SIRAUX à Soignies (Belgique)

Kashmir Van't Schuttershof (sBs)	Nabab de Rêve	Quidam de Revel	Jalisco B
		Mélo die en Fa	Dirka
	Fines Van Kameren (sBs)	Ténor Manciais	Artichaut
		Gotha (old)	Caravelle
Laïka du Radoux (sBs)	Capricieux des Six Censes	Grand Veneur	Golden Comet
		Lacoda	Furioso II ex Vertuoso SF
	Capricieuses des Six Censes	Major de la Cour	Ghana
		Brilloso	Grand Veneur
	Belle de Jour	Une de la Cour	Dynamique
			French Cancan
			Princesse Star (Red Star II, ps)
			Fujiyama (ps)
			Irène (Raeburn, ps)

**Son Père : Kashmir Van't Schuttershof** (Nabab de Rêve), sBs, mais 7/8 Selle Français, issu du croisement Nabab de Rêve (Quidam de Revel x Artichaut) x Ténor Manciais (Grand Veneur) x Furioso II ex Vertuoso (propre frère de Mexico). Kashmir s'est illustré au plus haut niveau international avec Philippe Lejeune. Au haras, il a une descendance d'une qualité

remarquable ; il est le père, entre autres, de Silver Deux de Virton, Boyante de Muze, Oléandre, Unpulsion de la Hart, Théodore Manciais, Riesling du Monselet, Sam de Bacon, H&M All In, Lipton de l'Othain...

**Sa Mère : Laïka du Radoux** sBs (Capricieux des Six Censes), est née chez Richard Vanderheyden (Be), n'a pas concouru.

## Lignées maternelles

(Radco d'Houtveld), gagnant en CSO 145. FAIT UN REVE DE HURTEBISE (Dark de la Hart), étalon AES, gagnant en CSO 130, est le dernier poulain de Laïka et toujours propriété de Séverine Siraux.

A la base de cette lignée très riche en performers et étalons, on trouve une jument, Quintette (Kif Kif et Eclipse par Vert de Gris), née en 1938, qualifiée Elite Concours Hippique, sœur de l'étalon national Mandarin. Quintette chez Monsieur Charles Chiché au Pellerin en Loire Atlantique a donné 2 chevaux internationaux FERNEY en CCI et NEVADA en CSI et une poulinière d'exception IRENE.

● **FERNEY** (Nigrio, ps) s'est illustré en courses d'obstacles, en CSO et en CCIO, notamment aux Jeux Olympiques de Stockholm en 1956 sous la selle du Lieutenant Alain Bouchet.

● **NEVADA** (Popof, ps) a brillé en CSO avant d'être exportée en Italie puis réimportée en France par Jean de Laurière ; elle est notamment à l'origine de 2 grands gagnants en CSI sous couleurs italiennes Orchidea Della Loggia et Prodigio Della Loggia, tous deux par l'anglo-arabe Fougueux.

● **IRENE**, née en 1952, issue du pur sang Raeburn a été conservée par M. Chiché. Son père, Raeburn,

gagnant de La Coupe à Longchamp et du Grand Prix de Printemps à Saint Cloud, descend d'Eclipse via Stockwell. Irène est la mère de 15 produits, tous issus d'étalons pur sang : Popof, Fujiyama, Gaur, King's Son. Nous distinguerons une nombreuse production détaillée dans le pedigree des pages 80-81.

La diversité des croisements réalisés sur cette souche d'Irène, d'abord avec des étalons Pur-Sang, mais ensuite avec une très grande variété de races (Selle Français majoritairement, mais aussi Anglo-arabes, Hanovrien...) et les performances dans le sport et l'élevage des produits engendrés plusieurs générations après, montrent la puissance de cette lignée maternelle. La richesse du terroir des "Isles" situées au beau milieu du lit de la Loire, toujours enrichies par le limon, et le savoir-faire de la famille Chiché-Hubert ont également joué un grand rôle dans ces succès.

Par ailleurs, l'omniprésence des descendants d'Irène en France et en Europe (Belgique, Italie, Allemagne...) dans les palmarès des plus grandes épreuves internationales tant en CSO qu'en concours complet font de cette souche l'une des plus vigoureuses du Stud-Book Selle Français ; REVEUR DE HURTEBISE HDC en est un exemple particulièrement probant.



Ci-dessus, Rhexia de Petra SF, à droite, Uccla du Léou SF, sa fille.



Photos Scoopylga



# S

YOU CAN TRUST IT - YOU CAN TRUST IT - YOU CAN TRUST IT - YOU CAN TRUST IT - YOU CAN TRUST IT

YOU CAN TRUST IT - YOU CAN TRUST IT - YOU CAN TRUST IT - YOU CAN TRUST IT - YOU CAN TRUST IT

*Il y a des modes qui passent et d'autres qui durent ...*

*Andiamo Semilly  
et l'histoire se poursuit*



YOU CAN TRUST IT - YOU CAN TRUST IT - YOU CAN TRUST IT - YOU CAN TRUST IT

[www.semilly.com](http://www.semilly.com)

TRUST IT - YOU CAN TRUST IT - YOU CAN TRUST IT - YOU CAN TRUST IT

## LIGNÉE MATERNELLE DE RÊVEUR DE HURTEBISE HDC

Quintette (Kif Kif et Eclipse par Vert de Gris), née en 1938

- 1948 **Ferney** (Nigrio), J.O. de Stockohlm en CCE en 1956
- 1952 **Irène** (Raeburn, ps),
  - ⊙ 1957 Négrier Z (Popof, ps), gagnant en CSO jusqu'à 16 ans
  - ⊙ 1958 Odette de Crécy (Popof, ps), gagnante en CSO militaire
    - ◆ 1973 Hadjibe (Cessez le Feu)
      - ▲ 1981 Phebus de Fréville (Dynamique), ISO 127
      - ▲ 1985 Toccata des Isles (In Chala A)
        - ◆ 1989 SM Eldorado (Almé), Etalon en Italie
    - ◆ 1974 Impedoumi (Dynamique), ISO 175, ), très grand gagnant CSIO sous couleurs françaises puis italiennes et J.O. de Los Angeles
    - ◆ 1981 Pavane de Gruchy (Feu Sacré)
      - ▲ 1995 Hyméa des Hayettes (Aiglon Rouge)
        - ◆ 2007 Taxis de Tus (Eroticblus Montois), ISO 130
        - ▲ 2001 Nina des Hayettes (Aiglon Rouge, frère utérin de Quidam de Revel), ISO 146, CSI
  - ⊙ 1959 Pagello (Popof, ps), très grand gagnant en CSIO d'abord avec Janou Lefèvre, puis sous couleurs espagnoles
  - ⊙ 1961 Réjane (Popof, ps), gagnante en CSO (ISO 116)
    - ◆ 1974 Imogène A (Vicomte Grandrieux), ISO 128
    - ◆ 1977 Lajoie (Pancho II), ISO 113, Finaliste à 4 ans, ISO 113
      - ▲ 1985 Tiffany Joy (Gaverdi), ISO 126, Finaliste à 5 ans
        - ◆ 1997 Milton de Lacombe (Dairin, aa), ISO 143
      - ▲ 1989 Brin de Joie (Haltéa II)
        - ◆ 1994 Brin de Cour (Rif du Crocq, aa), ISO 147
      - ▲ 1993 Feeling of Joy (Double Espoir), ISO 129
      - ▲ 1995 Hollywood A Lacombe (Apache d'Adriers), ISO 114
      - ▲ 1996 Impédoumie de Lacombe (Obéron du Moulin), ISO 129
    - ◆ 1978 Montjoie II (Tiaïa, ps), ISO 127
  - ⊙ 1962 Stuart (Popof, ps), gagnant en CSO (ISO 108) et en Dressage (IDR 110)
  - ⊙ 1963 Tarentelle (Popof, ps), sans doute la plus prolifique des filles d'Irène
    - ◆ 1967 Belle Isle II (Fujiyama, ps), ISO 149
    - ◆ 1970 Equinoxe II (Fujiyama, ps), ISO 120
    - ◆ 1971 Forlane (Gaur, ps), ISO 131
      - ▲ 1986 Ulma du Sart (Almé), ISO 133 puis CSI sous couleurs italiennes
        - ◆ 2000 Pralina (Ramiro)
          - 2009 Brixxia di Villigana (Calido I), CSO 140
        - ◆ 2002 Ramina di Villagana (Ramiro)
          - 2010 Appio Claudio (Kannan), Etalon sBs
      - ◆ 1974 Idylle K (Gaur, ps), ISO 120, Finaliste à 4 ans
        - ▲ 1994 Randa (Rivage du Poncel)
          - ◆ 2001 Butterfly (Emilion)
            - 2004 Early Chin (Chin Chin), CSO 140
            - 2006 Gigolo VT Leeuwerikenhof (Lord Z), CSO 140
            - 2008 King of Kannan WS (Kannan), CSO 140
          - ◆ 2002 Quicky Z (Quick Lauro Z), CSO 150
          - ◆ 2003 Capito Z Greenfield (Canabis Z), CSO 140
      - ◆ 1978 Madelon III (Beau Fixe, ps)
        - ▲ 1985 Tam Tam des Isles (Foudre de Guerre), ISO 127
        - ▲ 1986 Ursa des Isles (Foudre de Guerre)
          - ◆ 1990 SM Filadelfia (Abdullah, trak)
            - 1999 Larcos (Narcos II), ISO 138
        - ▲ 1988 Azimut des Isles (Hospodar), ICC 126
        - ▲ 1990 Brizza (Narcos II), CSO 130
      - ◆ 1985 Talita des Isles (Artichaut)
        - ▲ 1989 Bel Canto des Isles (Almé), étalon en Italie
        - ▲ 1990 Corsaire des Isles (Almé), ISO 112, Etalon
        - ▲ 1992 Estrella des Isles (Voltaire), ISO 159
        - ▲ 1993 Fantasia des Isles (LePrince de Thurin)
          - ◆ 1998 Kabuki des Isles (Quito de Baussy), CSO 160
          - ◆ 2000 Medje des Isles (Cook du Midour, aa)
            - 2012 Fantina del Castanar (Aventyno Z), CSO 130
          - ◆ 2001 Nelsea des Isles (Pamphile)
            - 2006 Scherzo des Isles (Diamant de Semilly), CSO 150
            - 2007 Trovatore des Isles (Calvados ex Sable Rose), CSO 145
          - ◆ 2002 Océania des Isles (Pamphile)
            - 2008 Un Zéphir des Isles (Kashmir Van't Schuttershof), CSO 145
          - ◆ 2003 Putch des Isles (Diamant de Semilly), CSO 150, Etalon
        - ▲ 1995 Horsbord des Isles (Ulior des Isles), ISO 131, CSI, Etalon
        - ▲ 1998 Kurrin des Isles (Royal Feu)
          - ◆ 2000 Master de Penarwern (Bel Espoir), ISO 139
          - ◆ 2005 Rinaldo des Isles (Kannan), ISO 142, Etalon
          - ◆ 2007 Talika des Isles (Jarnac), CSO 145
          - ◆ 2008 G&C Tommasino (Lucciano), CSO 140
          - ◆ 2010 Alita des Isles (Mylord Carthago), CSO 145



Ferney

Coll. Stud-Book SF



Pagello

Coll. Stud-Book SF



Impedoumi SF

Coll. L'Eperon / Ph. X. Libbrecht



- 1966 Amulette (Fujiyama, ps)
  - ◆ 1986 Ullia des Isles (Hurlevent)
    - ▲ 1990 Cavatine des Isles (Rémus des Isles), ISO 114
    - ◆ 1996 Islet Star (Corsaire des Isles)
      - 2008 Une Fontaine d'O (Elf d'Or), CSO 130
      - 2009 Voyou Fontaine (Zandor Z), CSO 135
  - ◆ 1975 Jergonia (King's Son, ps), ISO 111
    - ▲ 1988 Away Bogger (Noménoé II)
      - ◆ 1999 Lasting de Riverland (Fakir de la Lande)
        - 2004 Quarina de Riverland (Jaguar Mail), CCI2\*
      - ◆ 2000 Maybe de Riverland (Cacao Courcelle), CSO 130
    - ▲ 1992 Estado du Fresne (Noménoé II), ISO 125
- 1967 Belle de Jour (Fujiyama, ps), d'abord exportée en Allemagne, puis réimportée par Paul Hubert
  - ◆ 1973 Sam 545, old (Senatstrat), CSO 120
  - ◆ 1982 Quillio des Isles (Almé), ISO 127, Finaliste à 6 ans
  - ◆ 1984 Sylvana des Isles (Brilloso)
    - ▲ 1990 Gotcha du Radoux (Narcos II)
      - ◆ 2003 Dobra (Conan Z), CSO 140
    - ▲ 1994 Kirby du Radoux (Capricieux des Six Cences)
      - ◆ 2006 Ginger Van'T Clarkenshof (Eros Platière), ISO 112
      - ◆ 1997 Nativia Of Colors (Eros Platière)
        - 2012 Guestlist (Cicero Van Paemel), CSO 140, Etalon AES
        - 2014 Invitation Only (Cicero Van Paemel), Etalon AES
    - ▲ 1995 Laïka du Radoux (Capricieux des Six Cences)
      - ◆ 2000 Queen de Hurtebise (Kashmir Van'T Schuttershof)
        - 2011 Fabiola d'Ecaussines (Flamenco de Semilly), CSO 130
        - 2015 Pistoïa du Bois (C Indoctro), Etalon Z
      - ◆ 2001 **REVEUR DE HURTEBISE HDC** (Kashmir Van'T Schuttershof), ISO 177, CSIO et CSIW
      - ◆ 2004 Unique de Hurtebise (Kashmir Van'T Schuttershof), CSO 135
      - ◆ 2011 Fait Un Rêve de Hurtebise (Dark de la Hart), CSO 130, Etalon
    - ▲ 2000 Quinine des Six Cences (Idolâtre), CSO 145
    - ▲ 2001 Relève des Six Cences (Idolâtre)
      - ◆ 2010 Eclat des Six Cences (Capricieux des Six Cences), ICC 118, Finaliste à 4 ans en CCE
    - ▲ 2004 Quacia des Six Cences (Arpad des Six Cences), CSO 130
    - ▲ 2007 Tylana des Six Cences (Col Canto)
      - ◆ 2018 Illinois d'Adriers (Vleut)
  - ◆ 1985 Trésor des Isles (Hurlevent), ISO 152
  - ◆ 1980 Arabelle des Isles (Almé)
    - ▲ 1988 Astaire D (Alexis Z), Etalon Rdhl
  - ◆ 1989 Baronie des Isles (Joyau d'Or)
    - ▲ 1995 Haydee de Petra (Sioux de Baugy), ICC 127
    - ▲ 1997 Jenai de Petra (Abdullah, trak), ICC 119
      - ◆ 2009 Vabiza One (Centino du Ry), ISO 118
      - ◆ 2011 Babiza One (Cardero), ISO 133, Finaliste à 6 ans
    - ▲ 2005 Rhexia de Petra (Elan de la Cour), ICC 146 et ISO 140
      - ◆ 2008 Uccla du Léou (Esterling du Léou), ICC 144
- 1968 Cordoba (Popof, ps), bon gagnant en CSO, ISO 129
- 1969 Dolmen (Fujiyama, ps), Etalon national
- 1970 Elven I (Fujiyama, ps), gagnant en CSO, ISO 119, Finaliste à 4 ans
- 1971 Fingal (Gaur, ps), bon gagnant en CSO, ISO 134
- 1972 Giralda (Gaur, ps), a fait souche en Bretagne chez Jean Hémonic (Elevage de Talrest)
  - ◆ 1976 Kandjar II (Popof, ps), ISO 125
  - ◆ 1978 Mazurka IV (Arquebusier)
    - ▲ 1984 Sunday de Mars (Imam d'Or), ISO 128, Finaliste à 6 ans
    - ▲ 1986 Univers de Dalhuet (Hepsaon du Montois), ISO 122, Finaliste à 5 ans
  - ◆ 1979 Natacha III (Arquebusier), ISO 122
  - ◆ 1980 Ondine des Isles (Beau Fixe, ps), ISO 128
  - ◆ 1983 Rozenn (Uriel), ISO 110
    - ▲ 1994 Galik de Talrest (Thurin), ISO 146
  - ◆ 1986 Uhel de Talrest (Grand Veneur), ISO 133, Etalon
  - ◆ 1989 Baronez de Talrest (Grand Veneur)
    - ▲ 1997 Jipsian de Talrest (Schérif d'Elle), ISO 142, CSI
    - ▲ 2000 Merik de Talrest (Narcos II), ISO 122
    - ▲ 2003 Perlenn de Talrest (Dollar du Mûrier), ISO 128
    - ▲ 2007 Tanik de Talrest (Apache d'Adriers), ISO 121
  - ◆ 1993 Flourenn de Talrest (Grand Veneur), ISO 129, Finaliste à 5 ans
    - ▲ 2000 Mangord de Talrest (Papillon Rouge), ISO 129, Finaliste à 5 ans
    - ▲ 2001 Nozik de Talrest (Papillon Rouge), ISO 135, Finaliste à 6 ans
    - ▲ 2003 Pyriann de Talrest (Dollar du Mûrier), ISO 132, Finaliste à 6 ans
- 1973 Hathor (Gaur, ps), bonne gagnante en CSO, ISO 121
- 1975 Johanna (King's Son - Gaur, ps), bonne gagnante en CSO, ISO 132
  - ◆ 1991 Dynamite du Fayel (Laeken)
    - ▲ 2008 Urgence du Fayel (C Indoctro), ISO 123
- 1957 Nevada (Popof, ps), CSI sous couleurs militaires
  - 1974 Iva d'Or (Rio Negro)
    - ◆ 1989 Orchidea Della Loggia (Fougueux, aa), CSI
    - ◆ 1989 Prodigio Della Loggia (Fougueux, aa) CSO 140
    - ◆ 1996 Ivador (Ténor de la Cour)
      - ▲ 2006 Lando Dell'Orea (Lordanos), CSO 135
  - 1975 Jacam'Or (Amiral, aa), Finaliste à 4 ans



Putch des Isles SF

Coll. Stud-Book SF



Unique de Hurtebise

Scopdyga



Jipsiane de Talrest SF

Scopdyga

# EUROGEN

ACCUEIL DES ÉTALONS  
DANS LES MEILLEURES CONDITIONS

CONGÉLATION  
ET CONTRÔLE DE QUALITÉ

GESTION  
DES EXPÉDITIONS

ACTIVITÉ COMPLÉMENTAIRE  
> SEMENCE REFRIGÉRÉE  
> STOCKAGE

LABORATOIRE MOBILE

TRAVAIL EN TOUTE TRANSPARENCE

STRUCTURES  
DE PARTENARIATS  
LABEL EUROPÉEN

 CARENTAN  
SAINT-LÔ



Z. I. de Blactot - 50500 CARENTAN  
02 33 42 12 49 - 06 84 53 94 31  
contact@eurogen.fr - www.eurogen.fr

LE SPÉCIALISTE  
DE LA CONGÉLATION  
ET DE LA DISTRIBUTION  
DE SEMENCE ÉQUINE





# Le sevrage

Si de nombreux éleveurs sont bien habitués à cette étape fondamentale de la vie d'un cheval, elle n'en demeure pas moins importante et exige de prendre quelques précautions. Voici les observations de différents chercheurs sur les méthodes de sevrage des poulains.

Lorsqu'il est avec sa mère, la tétée permet au poulain de recevoir les nutriments nécessaires à sa croissance, mais elle contribue également à son bien-être. Le poulain se sent en sécurité lorsqu'il peut voir, entendre, toucher ou sentir sa mère. Dès les premières heures de

vie, le poulain commence à suivre sa mère, reste auprès d'elle et la cherche lorsque des étrangers approchent. Lors des trois premières semaines de vie, les poulains passent près de 90 % de leur temps proches de leur mère. Cette sensation de sécurité provenant de la mère



établie, il est compréhensible que le sevrage constitue une des périodes les plus stressantes dans la vie du poulain. Cette séparation peut conduire à un stress qui peut le prédisposer à des maladies (ulcères gastriques notamment), blessures, troubles du comportement ou perte d'état.

Un certain nombre de techniques de sevrage ont été expérimentées et seront détaillées ci-après sachant que l'objectif de chacune d'elle est de réduire au maximum l'état de stress du poulain. A l'état naturel, le sevrage du poulain a lieu en moyenne vers dix mois, quand la mère est à nouveau prête à mettre bas. Le jeune arrête alors de téter. Mais il reste avec sa mère jusqu'à sa maturité sexuelle. En élevage, les poulains sont généralement séparés de leur mère vers cinq ou six mois, voire plus tôt. L'idéal serait donc probablement d'attendre un âge tardif pour séparer la mère de son poulain, et que cela se fasse à l'initiative de la mère et du poulain plutôt que par la volonté de l'homme. Mais les contraintes de l'élevage font que ce sevrage naturel est relativement difficile à mettre en place.

### PHYSIOLOGIE ET STRESS

En présence d'éléments stressants ou anxiogènes, le cerveau répond en sécrétant une hormone, l'ACTH qui entraîne secondairement la sécrétion de cortisol. Le cortisol est important dans la réponse à court terme du stress mais une production prolongée peut

entraîner diverses affections (altération du fonctionnement du foie et des reins notamment) et également réduire voire supprimer la réponse immunitaire. Selon le degré de stress et/ou maladie qui peut survenir lors du sevrage, cela peut prendre deux à quatre semaines au poulain pour récupérer complètement et reprendre une croissance normale. La survenue de blessures peut augmenter ce temps de récupération et cela peut conduire à des poulains plus petits à la fin de l'été ou au début de l'automne. Point également important : certaines mères sont soumises à un haut niveau de stress également lors du sevrage.

### SÉPARATION PROGRESSIVE OU NETTE ?

Certains éleveurs habituent progressivement les poulains à se séparer de leur mère, pendant les quelques semaines qui précèdent le sevrage. Pour objectiver les impacts de cette pratique, l'INRA de Nouzilly et l'IFCE ont testé les effets de séparations quotidiennes de durée croissante, de 15 minutes à 6 heures, entre les 5 et 6 mois de vie des poulains, avant le sevrage effectif. Au cours des périodes de séparation, les poulains se trouvaient en groupe, en alternance en stabulation ou au paddock, avec une possibilité de contact visuel/olfactif avec leur mère. Les animaux étaient répartis de part et d'autre d'une clôture en tubulaire à laquelle ils étaient habitués. Pendant les séparations, poulains et juments étaient nourris avec leur ration de transi-



N. Genoux





N. Genoux

tion respective. Le jour du sevrage effectif (séparation totale mères/poulains), les vocalises ont été 40 fois moins nombreuses pour les poulains du lot "sevrage progressif" que pour le lot témoin sevré en une fois. Les poulains ont également trois fois moins trotté [Lansade et coll., 2016]. Des indicateurs physiologiques tels que le cortisol salivaire, révélateurs de stress, ont clairement montré un impact positif du sevrage progressif chez les poulains, mais également chez les mères. Ces effets perdurent encore un mois après le sevrage.

### SÉPARATION PHYSIQUE PAR UNE CLÔTURE

Toujours dans le but de limiter le stress, deux autres types de sevrage ont été comparés. Dans le premier type, les mères étaient emmenées à environ huit kilomètres des poulains, de telle sorte qu'elles n'aient plus aucune possibilité d'avoir de contacts avec leur jeune. Dans le deuxième type, les poulains étaient simplement tenus à l'écart de leur mère par une barrière. Ainsi ils pouvaient continuer de se voir, se sentir et s'entendre. Les résultats ont montré que séparer les poulains des mères par une barrière était moins stressant que les séparer complètement. On peut envisager alors de les habituer de cette façon, avant de les séparer définitivement.

### SEVRER INDIVIDUELLEMENT OU PAR PAIRE ?

D'autres auteurs ont proposé de ne pas isoler totalement les poulains en box individuel après le sevrage,

mais de les laisser avec un congénère. Une étude a montré que des poulains hébergés par paire après le sevrage vocalisaient et s'agitaient moins que s'ils étaient placés en box individuel. Toutefois, d'autres

### Profiter du sevrage pour les manipuler

Probablement en raison des bouleversements qu'il entraîne, le sevrage est un moment opportun pour manipuler les poulains : leur apprendre à être brossé, à donner les pieds, à marcher en main... Ainsi, une étude a montré que les jeunes chevaux étaient plus faciles à manipuler immédiatement après le sevrage que si l'on commence les manipulations 3 semaines après. Ces manipulations sont aussi plus efficaces et durables puisque leurs effets perdurent au-delà de 18 mois. Cette période peut donc être mise à profit pour éduquer le jeune.



## Le sevrage

études basées sur la mesure du taux de cortisol, ont montré, à l'inverse, que le sevrage par paire était significativement plus stressant pour le poulain qu'un sevrage individuel. Par ailleurs, en étant par paire, les poulains peuvent également être agressifs entre eux. Cela peut conduire à des blessures, voire un stress supplémentaire. Si cette méthode de sevrage par paire est choisie, il convient de s'assurer au préalable que les poulains se connaissent bien et ne s'agressent pas avant le sevrage. Il est ensuite nécessaire de les surveiller attentivement, afin d'intervenir en cas d'agressivité.

### SEVRAGE EN GROUPE AU PADDOCK

Si l'éleveur en a la possibilité, le mieux reste néanmoins de sevrer les poulains en groupe au paddock. Une étude a comparé un lot de poulains sevrés en boxes individuels de treize mètres carrés et un lot de poulains sevrés en groupe, par trois, dans des paddocks d'environ mille mètres carrés. Les poulains en box ont manifesté davantage de comportements "aberrants", comme des léchages ou mordillements des murs et barreaux, des coups contre les murs ou des séquences de ruades et cabrés. À l'inverse, les poulains sevrés au paddock par trois bougeaient plus, pâturaient plus et ont eu de nombreuses interactions sociales.

### ENLEVER LES MÈRES PROGRESSIVEMENT

Si le sevrage en groupe apparaît comme le moins stressant, on peut alors se demander de quelle façon il convient de retirer les mères du troupeau. Une étude a permis de comparer un lot de poulains dont les mères

ont toutes été retirées le même jour avec un lot de poulains dont les mères ont été retirées progressivement, au rythme d'une par jour. Le fait de retirer toutes les mères d'un coup entraînait plus de comportements de stress chez les poulains, comme des vocalisations, des défécations en plus grand nombre et une perte de poids plus importante. Le fait de retirer les mères une à une semble donc à privilégier.

### PRÉPARER LA TRANSITION ALIMENTAIRE AVANT LA SÉPARATION

Une autre façon de limiter le stress lié au sevrage est de préparer la transition alimentaire. Une étude a comparé deux méthodes de sevrage (séparation complète ou partielle) chez des poulains complémentés ou non avant le sevrage. Leur comportement a été ensuite évalué en estimant le nombre de minutes à rester immobile et à marcher. Les résultats de cette étude montrent que les poulains séparés complètement de leur mère et non nourris en amont sont plus agités et passent significativement plus de temps à marcher que ceux séparés complètement de leur mère mais nourris au préalable. Ces deux groupes de poulains sont également plus agités que ceux séparés partiellement de leur mère, les plus calmes étant ceux dont la séparation était partielle et complémentés avant le sevrage. Par ailleurs, d'autres recherches ont montré que les poulains nourris avec une alimentation riche en matière grasse et en fibres étaient plus calmes juste après le sevrage que des poulains nourris avec une alimentation riche en sucres et en amidon. D'une manière générale, il est préconisé d'augmenter le temps que les poulains passent à s'alimenter. Pour cela, il faut augmenter la fréquence des repas et distribuer des fourrages variés et moins de concentrés. Cette attention portée à l'alimentation est un moyen facile à mettre en œuvre pour favoriser un bon sevrage.

### Ce qu'il faut retenir

Il existe une forte évidence scientifique qui montre que le sevrage partiel et progressif est moins stressant pour le poulain notamment lorsqu'il est combiné à une complémentation alimentaire en amont du sevrage. Avant le sevrage, il est conseillé de mettre en place un suivi médical avec notamment vermifugation et vaccination, une alimentation adaptée, un environnement sécurisé et une manipulation des poulains. Il est également important de considérer la mère dont l'alimentation doit également être gérée avant le sevrage en limitant ou supprimant les concentrés pour diminuer la production de lait. Si un ou deux poulains doivent être sevrés, il est préférable de les sevrer individuellement. Il est possible de mettre la mère et son poulain dans un box avant le sevrage et, le jour du sevrage de laisser le poulain dans le box et d'enlever la mère. Le sevrage peut être total en mettant la mère loin de son poulain de façon à ce qu'il ne puisse ni la voir, ni l'entendre, ni la sentir ou alors partiel, en mettant la mère dans le box d'à côté. Si un plus grand nombre de poulains doit être sevré en même temps, il est possible de les mettre avec leur mère dans un grand pré ou paddock et d'enlever ensuite une mère par jour du groupe jusqu'à ce que toutes les mères aient quitté le groupe. Après le sevrage, il est très important de ne pas modifier les habitudes des poulains : continuer à les nourrir de la même façon en laissant les poulains au même endroit pendant au moins une à deux semaines. Ne pas prévoir d'éléments stressants à ce moment là comme une vaccination ou une castration par exemple. Dans tous les cas, une observation attentive du comportement des poulains et des mères lors de cette étape cruciale du développement permettra d'intervenir rapidement en cas de problème.



Sevrage progressif en stabulation.

### HÉBERGEMENT APRÈS SEVRAGE

Le mode d'hébergement ainsi que l'alimentation après le sevrage sont également des éléments importants, qu'il faut prendre en compte. Les poulains hébergés exclusivement au pré ont ainsi moins de risques de développer des comportements anormaux. Parfois, notamment l'hiver, il est difficile de laisser les poulains



# INFOS CHEVAUX : EN SAVOIR PLUS SUR UN CHEVAL

[www.ifce.fr](http://www.ifce.fr)



Photo : Ifce / A. Bassaler

## PLUS D'INFORMATIONS SUR LES REPRODUCTEURS

Accédez à une information complète et certifiée sur les équidés enregistrés dans la base SIRE : pedigree, approbations, saillies, productions, simulations de croisement, performances, etc.

**ifce** |  |   
institut français  
du **cheval**  
et de l'**équitation**

Tout l'univers du cheval à portée de clic

## Le sevrage

au pré toute la journée. Dans ce cadre, des essais ont comparé des poulains de dix mois dans des conditions de vie enrichies au box (fourrages et stimulations divers, sortie quotidienne avec des congénères) à d'autres en conditions "appauvries" (box, litière copeaux, foin, paddock individuel) pendant 12 semaines. Des effets sur le comportement à l'écurie et le tempérament ont été notés. Les poulains du lot appauvri étaient plus peureux, plus réactifs à l'homme et sensibles tactilement.

### INCLURE DES ADULTES DANS LES GROUPES DE POULAINS

Il est également conseillé d'inclure des adultes dans les groupes de jeunes. Ceci a pour effet de réduire les comportements agressifs et d'établir des associations préférentielles entre les membres du groupe. Le stress du sevrage est également moins prononcé lorsque les poulains sont sevrés en présence d'adultes femelles familières, par rapport à des poulains sevrés en l'absence d'adultes. Il peut s'agir par exemple de poulinières non suitées non retirées du lot.



Sylvie Trassart

### Pour en savoir plus

- ❖ Lansade L., Levy F., Guettier E., Reignier F., Bouvet G., Soulet D. et Vidament M., mars 2016. *Le sevrage : quelles sont les recommandations issues de la recherche équine ?* 42<sup>e</sup> journée de la recherche équine.
- ❖ Bourjade M., Moulinot M., Richard-Yris M.A. et Hausberger M., 2008. *Could adults be used to improve social skills of young horses, Equus caballus ?* Dev. Psychobiol., 50, pages 408-417.
- ❖ Erber R., Wulf M., Rose-Meierhofer S., Becker-Birk M., Mostl E., Aurich J., Hoffmann G. et Aurich C., 2012. *Behavioral and physiological responses of young horses to different weaning protocols : A pilot-study.* Stress - the International Journal on the biology of Stress, 15(2), pages 184-194.
- ❖ Heleski C.R., Shelle A.C., Nielsen B.D. et Zanella A.J., 2002. *Influence of housing on weanling horse behavior and subsequent welfare.* Appl. Anim. Behav. Sci., 78, pages 291-302.
- ❖ Hoffmann R.M., Kronfeld D.S., Holland J.L. Et Greiwe-Crandell K.M., 1995. *Preweaning diet and stall weaning method influences on stress response in foals.* J. Anim. Sci., 73, pages 2922-2930.
- ❖ Houpt K.A., Hintz H.F. et Butler W.R., 1984. *A preliminary study of two methods of weaning foals.* Appl. Anim. Behav. Sci., 12, pages 177-181.
- ❖ Lansade L., Bertrand M., Boivin X. et Bouissou M.F., 2004. *Effects of handling at weaning on manageability and reactivity of foals.* Appl. Anim. Behav. Sci., 87, pages 131-149.
- ❖ McCall C.A., Potter G.D., Kreider J.L. et Jenkins W.L., 1987. *Physiological responses in foals weaned by abrupt or gradual methods.* Journal of Equine Veterinary Science, 7, pages 368-374.
- ❖ Moons C.P.H., Laughlin K. et Zanella A.J., 2005. *Effects of short-term maternal separations on weaning stress in foals.* Appl. Anim. Behav. Sci., 91, pages 321-335.
- ❖ Nicol C.J., Badnell-Waters A.J., Bice R., Kelland A., Wilson A.D. et Harris P.A., 2005. *The effects of diet and weaning method on the behaviour of young horses.* Appl. Anim. Behav. Sci., 95, pages 205-221.
- ❖ Parker M., Goodwin D. et Redhead E.S., 2008. *Survey of breeders' management of horses in Europe, North America and Australia : Comparison of factors associated with the development of abnormal behaviour.* Appl. Anim. Behav. Sci., 114, pages 206-215.
- ❖ Wulf M., Dörstelmann V. et Aurich C., 2008. *Behavioural patterns of pony foals after simultaneous and consecutive weaning.* International Equine Science Meeting University, Germany.



ClipMyHorse.TV



**AVEC LE PASS ANNUEL,  
DEVENEZ MEMBRE PREMIUM,**

**RÉALISEZ 50 % D'ÉCONOMIE  
& BÉNÉFICIEZ D'ACCÈS EXCLUSIFS**



Replay HD  
100 000 heures d'image



Mode plein écran  
& publicité limitée



Live depuis l'application  
sur Android et iOS



Téléchargement de vidéos  
depuis votre ordinateur



LA PLATEFORME DE STREAMING INTERNATIONALE  
DES SPORTS ÉQUESTRES ET DE L'ÉLEVAGE

# VOS CONTACTS

## **CHEVAL NORMANDIE**

Président: Jean-Baptiste THIEBOT  
Elus: Pascal BINET, Thomas DECORNIERE,  
Jean Luc DUFOUR, Hubert ESNAULT,  
Michel MESNIL, Jean François NOEL,  
Jean Baptiste THIEBOT  
Contact: Lucile CAPPELLO  
contact@cheval-normandie.fr  
+33 7 61 30 79 31  
www.cheval-normandie.fr

## **ADECSIF**

Président: Patrick CLERIN  
Elue: Catherine PALMER  
Contact: Fabienne ANGOT  
info@adecsif.fr  
+33 6 70 01 49 66  
www.adecsif.fr

## **AECVL**

Président: Régis DE MIEULLE  
Elus: Michael ECHARD, Gilbert GALLIOT  
Contact: Dominique PETIT-FAUCHEUX  
secretariat.aecvl@wanadoo.fr  
+33 6 80 33 60 29  
www.aecvl.com

## **FEDEB**

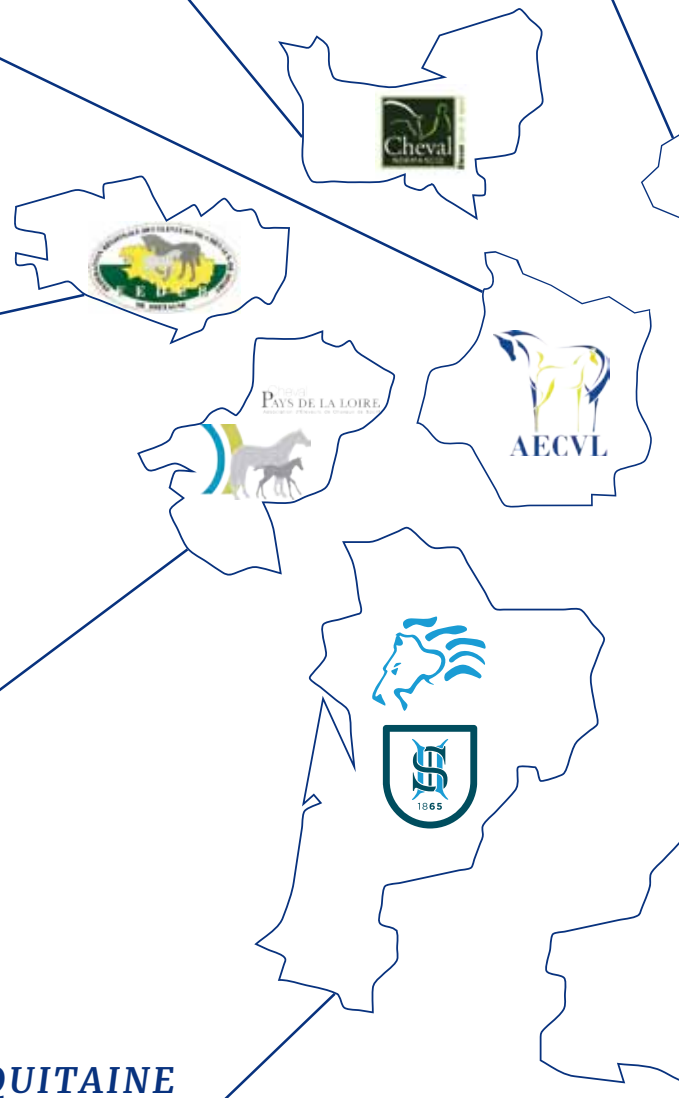
Président: Jean HEMONIC  
Elus: Nicolas SCHNEEGANS, Guillaume ANSQUER,  
Jean HEMONIC  
Contact: Marie-Claire LEBRIS  
contact@fedeb.com  
+33 6 10 77 40 64  
www.fedeb.com

## **CHEVAL PAYS DE LA LOIRE**

Président: Olivier FOUQUE  
Elus: Paul HUBERT, Didier DUPEYRAT, Olivier COUVE  
Contact: Nathalie EUMONT  
contact.chevalpdll@gmail.com  
+33 6 22 37 01 47

## **SHF NOUVELLE AQUITAINE**

Président: Aurélien LAFARGUE  
Elu: Pascal CADIOU  
Contact: Eric MORISSET  
eric.morisset@shf.eu  
+33 6 13 89 94 87





# ÉLEVAGE EN RÉGION

Retrouvez vos interlocuteurs et élus, regroupés par région!



## AECCP

Président: Bernard LESAGE  
Elus: Vincent DESMAREZ, Thierry MORLIERE  
Contact: Myriam LYTWIN  
myriam.lytwin@orange.fr  
+33 6 65 48 57 53  
www.aeccp-cheval.net



## CHEVAL GRAND EST

Elus: Pascal TRASSART, Guy BARBIER, Amandine PIERROT  
Contact: Anaëlle SCHLIENGER  
anaëlle@cheval-grandest.fr  
+33 6 33 84 53 88  
www.cheval-grandest.fr



## AECSB

Président: Henriette DESBROSSES  
Elus: Yves CHAUVIN, Joël GAULARD, Henriette DESBROSSES  
Contact: desbross@terre-net.fr  
+33 6 07 08 26 62



## AECSFC

Président: Joël GAULARD  
Contact: Céline DOUTE  
contact@aecsfc.com  
+33 6 25 89 19 74



## SHF AUVERGNE RHONE ALPES

Président: Julien BLOT  
Elus: Sophie BORDERIE, Hilaire PESSEMESE, Julien BLOT  
Contact: julien@haras-numenor.com  
+33 6 25 20 47 05

## SHF OCCITANIE

Président & élu: Jean-Paul RÉGIS  
SEMIME PACA  
(Pascale BONNET TRAVADA)  
contact@harasdeboissoleil.com  
+33 6 21 84 00 44

ASFMP  
(Jean-Paul REGIS)  
asfmidipy@free.fr  
+33 6 70 72 11 59  
SEMIME LR  
(Béatrice GAUFFRETEAU)  
beatrice.gauffreteau@wanadoo.fr  
+33 6 86 28 44 73





# L'ÉQUIPE DU SELLE FRANÇAIS

Retrouvez les contacts de l'équipe du Stud-book Selle Français

## LES ÉLUS



**PASCAL CADIOU**

Président

+33 (0)7 64 61 07 37

pascal.cadiou@sellefrancais.fr



**MICHEL GUIOT**

Vice-Président

mgtalma@aol.com



**JEAN-BAPTISTE THIEBOT**

Vice-Président

thiebotjb@free.fr

## ADMINISTRATION



**BÉRENGÈRE LACROIX**

Directrice

+33 (0)7 63 84 96 73

berengere.lacroix@sellefrancais.fr



**BENOÎT CHAIGNE**

Directeur technique

Étalonnage - Approbation d'étalons

+33 (0)1 46 12 34 06 / +33 (0)6 62 79 70 35

benoit.chaigne@sellefrancais.fr



**SMAHANE ZAVAN**

Comptable

+33 (0)1 46 12 34 08

compta@sellefrancais.fr



**MATHILDE ANGOT**

Assistante

+33 (0)1 46 12 34 04

info@sellefrancais.fr

## INTERNATIONAL



**JEAN-YVES TOLA**

North American Agent

+1 805 610 4891

ansf.us@windstream.net



**ISABELLE JAUCEN**

Southern Europe Agent

+33 (0)7 81 55 45 34

isabellejaucen@gmail.com



**EMILIE LOISEL**

Eastern & Northern Europe Agent

+33 (0)6 81 54 65 70

emilieloisel@ymail.com

## CHARGÉES DE MISSION



**CAROLINE LEGRAND**

Concours, Juges & Formations

+33 (0)6 58 56 90 85

caroline.legrand@sellefrancais.fr



**LAURE BERTRAND**

Support & Organisation événements

+33 (0)1 46 12 34 01 / +33 (0)6 77 32 16 45

laure.bertrand@sellefrancais.fr



**MARION BERNARD**

Adhérents, Inscriptions et Labellisations SF

+33 (0)1 46 12 34 05 / +33(0)6 58 77 27 68

marion.bernard@sellefrancais.fr

## LA BOUTIQUE SF



**AUDREY BONET**

Boutique A Tiss B

+33 (0)6 08 16 98 94

audrey.bonet@atissb.com

Et bien sûr, retrouvez toutes les actualités de votre stud-book et les informations importantes sur:

[www.sellefrancais.fr](http://www.sellefrancais.fr)

Stud-Book Selle Français

@sellefrancaisofficiel



# Les partenaires

# Selle Français



HARAS D'ELLE



GRANDPRIX



Le Cheval

Fonds Éperon



FRANCE DRESSAGE



L'EPERON

Semilly



la cense  
Think Nature Act Respectfully



[www.sellefrançais.fr](http://www.sellefrançais.fr)

Stud-Book Selle Français

@sellefrançaisofficiel

# Élevez en

# Selle Français

Breed in Selle Français



Sélection  
Valorisation  
Caractérisation  
Promotion  
Champions  
Service  
Succès



Stud-Book-Selle Français



@sellefrançaisofficiel



www.sellefrançais.fr