

LE MAGAZINE

N°34 - 2^e TRIMESTRE 2019 - 5€

LE SELLE FRANÇAIS

www.sellefrancais.fr



www.sellefrancais.fr

Le Magazine le Selle Français n°34 - 2^e trimestre 2019



Etude élevage

L'influence de l'Anglo-arabe

International

Le Selle Français en vedette

Evénements

Les salons des étalons
Les Circuits mâles

EQUITA LONGINES

LE SALON DU CHEVAL DE LYON

LYON
EUREXPO
30 OCTOBRE
3 NOVEMBRE
2019



equita-longines-lyon.com



LONGINES

FEI



Eric Fournier



par **Pascal Cadiou**
Président du Stud-Book Selle Français

Profitez de vos prairies

C'est un printemps bien différent dont nos mâles de 2 et 3 ans vont bénéficier cette année. Les "qualifs" à l'automne vont permettre à nos jeunes étalons de profiter de la prairie avec tous les avantages que cela comporte. L'herbe, à cette saison, a une valeur nutritive sans égale et la vie sociale en troupeau développe les systèmes musculo-squelettique, cardio-vasculaire et respiratoire. À cet âge-là, c'est souvent le meilleur pré-entraînement que nous puissions leur offrir car ils marchent 80 % du temps pour se nourrir et les jeux collectifs auxquels ils s'adonnent enrichissent naturellement leur condition physique. Nous avons tous conscience de l'importance du bilan ostéo-articulaire de nos jeunes chevaux pour leur commercialisation, utilisons l'incroyable potentiel de nos terroirs sur tous nos territoires pour élever en plein air et en extensif. C'est un effet milieu qui nous permet de réduire les risques en pariant sur des courbes de croissances longues et lentes. La mise à l'herbe à 2 et 3 ans est également un atout supplémentaire dans les développements psychique et comportemental, éléments majeurs de la réussite sportive de nos performers.

Le printemps, c'est aussi les poulinaages, la reproduction, les travaux dans les champs et les premiers parcours de nos 4 ans. C'est durant cette période que nous allons apprendre véritablement comment vont évoluer nos protégés. C'est sur la piste que nous allons découvrir, avec plus ou moins de bonheur, leurs réactions face à ce nouvel environnement. Leur "job", ils ont été sélectionnés et élevés pour ça, est de franchir sans faute et avec plaisir les obstacles que l'on dresse en travers de leur chemin. C'est souvent lors des premiers parcours

que l'on évalue leur aptitude, leur force de caractère, le fait qu'ils se transcendent pour bien faire ou au contraire que l'émotion les paralyse. Cet apprentissage peut être plus ou moins long, plus ou moins bénéfique mais il n'en reste pas moins que ces premiers rendez-vous restent souvent déterminants pour la suite de leur carrière. C'est à la fois les classes primaires où l'on apprend à lire et à écrire, mais aussi une période importante d'estimation du potentiel sportif et souvent du prix. Oui, le prix qui récompense ou pas le travail de l'éleveur, qui va permettre de continuer, d'aller plus loin dans la démarche de sélection, pour peut-être un jour créer le champion que chaque éleveur ambitionne de faire naître. En attendant, il faut travailler, travailler toujours et encore, être acteur de notre filière, ne pas attendre que les autres fassent le boulot à notre place. Le contrôle de performances mis en place pour évaluer le travail de sélection individuel et collectif est l'affaire de tous. Les associations régionales d'éleveurs organisent les concours de modèles, allures et aptitudes avec les juges, soyez au rendez-vous à la fois pour participer et pour aider. C'est de cette cohérence que, ensemble, nous tirerons le dispositif commun vers le haut. Participer à la vie de votre Stud-Book, c'est créer les conditions de votre avenir.

Je tiens à remercier tous nos partenaires et tous ceux qui contribuent à la réalisation de notre magazine qui reste un organe important de liaison, de diffusion de l'information nécessaire à tous les éleveurs et de faire savoir à tous nos potentiels clients.

Bonne lecture

Inscrivez votre poulain AU **Stud-Book**  **Selle Français** 

Élevage . Sélection . Valorisation . Service . Évaluation . Champions . Succès . Adhésion...

www.sellefrancais.fr

@sellefrancaisofficial Stud-Book Selle Français

Les partenaires

Selle Français



HARAS D'ELLE



GRANDPRIX

Le Cheval



Fonds Éperon



FRANCE DRESSAGE



www.sellefrançais.fr

Stud-Book Selle Français

@sellefrançaisofficiel



Le Selle Français

Magazine édité par

Le Stud-Book Selle Français
10 rue du Bois Gasseau,
77210, Samoreau
Tél. 01 46 12 34 04

Directeur de la publication

Pascal Cadiou

Rédactrice en chef

Bérengère Lacroix

Coordinatrice éditoriale

Sylvia Flahaut

Rédactrice graphiste

Vanina Hodges

Ont participé à ce numéro

Jocelyne Alligier, Adrien Cugnasse,
Béatrice Fletcher, Caroline Legrand,
Benoit Chaigne, Sylvia Flahaut

Photographes

Eric Fournier, Béatrice Fletcher,
Scoopdyga, Eric Knoll,
Florence Clot, IFCE,
Stud-Book Selle Français,
Etienne Robert, Les Garennes,
J.-L. Perrier, LdD Sportfot,
LdD Pixabay / Elionas,
LdD stock snap / Holly Mandarich.

Dépôt légal

2^e trimestre 2019

N°ISSN : 1969-0169

Imprimé par

Imprimerie Bialec - de Champagne
ZI Les Franchises, 52200 Langres

Ne pas jeter sur la voie publique

Photo de couverture :

Sylvie Trassart

- 1** **Edito**
« Profitez de vos prairies »
- 5** **Vie du Stud-Book**
L'équipe déménage
- 6** **International**
Le Selle Français en vedette
Aix-la-Chapelle
- 21** **Événement**
Concours complet
Salons des étalons : Bordeaux, Chazey-sur-Ain, Reims, Saint-Lô
Programme Génétique Avenir
La refonte des Circuits mâles
- 47** **Young Breeders**
Cap sur l'Autriche !
- 57** **Formation**
Du nouveau chez les Juges
- 65** **Vie du Stud-Book**
Le Selle Français et la Normandie, alliance bénéfique
- 71** **Étude élevage**
L'influence Anglo-arabe chez le Selle Français
- 79** **Santé**
La résistance aux vermifuges
- 88** **Contacts**
L'équipe du Selle Français

Le Selle Français rejoint le pays de Fontainebleau!

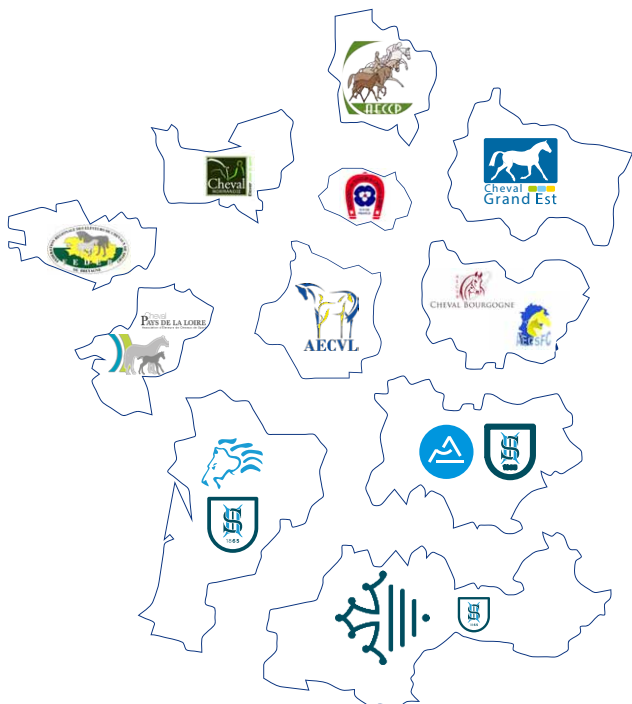


**Une nouvelle adresse
au 1^{er} Février**

10 rue du Bois Gasseau
77210 SAMOREAU

Pour mieux vous servir,
nos équipes seront à votre service
dans le pays de **Fontainebleau** 

info@sellefrancais.fr



Nos contacts en région
sont également à votre
disposition pour tout
renseignement.

Retrouvez leurs
coordonnées sur
www.sellefrancais.fr



Le Selle Français dans ses nouveaux quartiers

Installé dans le quartier de Montrouge, à Paris, depuis de nombreuses années, le Stud-Book Selle Français avait besoin d'un peu plus d'espace. Il l'a finalement trouvé à Samoreau, à côté de Fontainebleau, et a posé ses valises dans ses nouveaux bureaux en début d'année.

« Je crois que déménager devenait une véritable nécessité », admet Roland Le Fustec, administrateur et membre du bureau du Selle Français. Ce dernier a pris à bras le corps la question du déplacement de toute l'équipe du Stud-Book. « Les bureaux de Montrouge, d'une superficie avoisinant les 80 mètres carrés, devenaient vraiment trop exigus et ce n'était pas un luxe de vouloir un peu plus d'espace ! On commençait à stocker dans les couloirs et chaque centimètre carré était exploité à son maximum. Y faire des réunions et travailler, tout simplement, devenaient difficile. » C'est donc hors de Paris que toute l'équipe de Pascal Cadiou a décidé de prospecter pour trouver un nouveau siège à un coût moindre. « A Paris, et y compris au sein de la première couronne, c'est bien trop onéreux », souligne Roland Le Fustec. « Pour rester néanmoins assez proche de la capitale, nous avons choisi de regarder les plateaux en location dans la deuxième couronne autour de Paris, au sein d'un arc de cercle allant de Rambouillet à Marne-la-Vallée. »

SAMOREAU, À QUINZE MINUTES DU GRAND PARQUET

Après cinq ou six visites, le Stud-Book retient deux sites susceptibles de lui convenir : l'un à Torcy, à côté de Marne-la-Vallée, l'autre à Samoreau. Finalement, ce

sont les 200 mètres carrés du plateau de Samoreau, au sein du beau pays de Fontainebleau, très connoté cheval évidemment, qui remportent la faveur de l'équipe du Stud-Book. « Concrètement, nous avons deux fois plus de place et c'est vraiment agréable de pouvoir travailler dans ces conditions. Nous pouvons fonctionner individuellement et nous concentrer sur les dossiers et, en parallèle, échanger dans le cadre de nos réunions, recevoir, stocker nos documents. Les bureaux sont très clairs et ont été rénovés il n'y a pas très longtemps. » Certains membres de l'équipe du Stud-Book n'ont d'ailleurs pas hésité à suivre le mouvement, en choisissant d'habiter plus près de leur lieu de travail et de rendre leur coûteux logement parisien. « Le site est très facile d'accès en voiture et nous nous situons à environ un quart d'heure du Grand Parquet. » L'équipe a ainsi déménagé en début d'année, pour rejoindre ce lieu qui a vocation à répondre aussi à l'évolution du Stud-Book, et à ses ambitions. « L'idée, c'était aussi de répondre aux besoins futurs en termes de place, en pensant aux développements à venir. » C'est donc dans ces nouveaux locaux, clairs et spacieux, avec vue sur un centre équestre en prime, que tout l'équipe du Stud-book se fera désormais un plaisir de vous accueillir !



Sultane des Ibis SF

Photos Scoopyga



Le Selle français en vedette sur la scène internationale

Le chassé-croisé entre les derniers concours indoor et les premiers sur les pistes extérieures a réussi aux chevaux du Stud-Book Selle Français. Avec des cavaliers français ou étrangers, les ambassadeurs de la race ont rivalisé de performances.

SULTANE DES IBIS SF OUVRE LE BAL

La jument du Haras de Clarbec, Sultane des Ibis SF, sous la selle de Félicie Bertrand depuis octobre 2017, s'était déjà distinguée avec une double médaille, or en individuel, argent par équipe lors des Jeux Méditerranéens

de l'été 2018. La voilà qui entame la saison 2019 avec la victoire dans le Grand Prix Land Rover du CSI-W5* de Bordeaux, avant de récidiver dans le Grand Prix du CSI3* de Montpellier. Sultane des Ibis SF, pétillante jument alezane, est par le grand performer Quidam de



Rokfeller de Pleville Bois Margot SF



Talisman de Mazure SF



Vancouver de Lanlore SF

Photos Scoopdyga

ARMITAGES BOY

REVIENT



**DISPONIBLE
EN IAF AU HARAS DE ST LÔ
ET IAR**

au tarif de 300€ HT à la réservation
+ 900€ HT au 1/10 Jument Pleine
(hors frais techniques)

EN FRANCE!

CONTACT : info@france-etalons.com • + 33 (0) 6.13.78.96.61 • [@France Etalons](https://www.facebook.com/FranceEtalons)

Suivez toute notre actualité sur : www.france-etalons.com

Viking d'la Rousserie SF



Scopdyga

Revel SF et Orlane des Ibis SF, par Elan de la Cour SF. Elle vient de l'élevage de Marie-Christine et Michel Djindjian, éleveurs hors sol de la région parisienne, qui confient leurs chevaux à des éleveurs normands, dont Jean-Louis Lenoury. Sultane des Ibis SF a été vendue aux ventes NASH. Après une bonne carrière sur les cycles classiques SHF (Elite à 6 ans), elle a rejoint l'effectif de l'écurie de Geneviève Megret avec ses premiers succès sous la selle de Pénélope Lprevost, gagnant notamment lors du CSIO de Barcelone 2014. Lors du CSI-W de Bordeaux, deux Selle Français sous selles étrangères pointent au classement du Grand Prix Coupe du Monde : Rokfeller de Pleville Bois Margot SF (L'Arc de Triomphe), avec l'Espagnol Eduardo Alvarez Aznar, et Uno de la Roque SF (Numero Uno) avec le Belge François Mathy. On les trouvait respectivement aux 3^e et 4^e rangs de cette étape qualificative du circuit FEI Longines World Cup. Lors de la finale de Göteborg, ces deux chevaux ont dignement représenté le Stud-Book Selle Français, rentrant dans le Top 11 du

classement final. Rokfeller de Pleville Bois Margot SF, né chez Valérie Allix, est l'un des double sans faute de la difficile épreuve du deuxième jour, terminant au 8^e rang final. Le couple prenait aussi la 10^e place des Dutch Masters, étape hollandaise du Grand Slam Rolex. Uno de la Roque SF, 11^e du classement final FEI Longines World CUP, représente l'élevage de la famille Hécart. Il est le fruit de croisements successifs avec des étalons étrangers sur l'une des plus belles souches normandes, celle de Bourrée.

DES SELLE FRANÇAIS SUR LE FRONT ORIENTAL

Tandis que le circuit de la FEI World Cup Longines tendait vers sa fin, le Longines Global Champions Tour s'ouvrait avec l'étape de Doha. Sous les cieux du Qatar, c'est d'abord Kevin Staut qui s'est imposé avec Viking d'la Rousserie SF (Quaprice Bois Margot alias Quincy x Apache d'Adriers SF). Né chez Michel Roger, Viking est le propre frère de Ratina d'la Rousserie SF, ISO 168. C'est ensuite Usual Suspect d'Auge SF (Jarnac SF) sous

SHF
market

@

SHF market

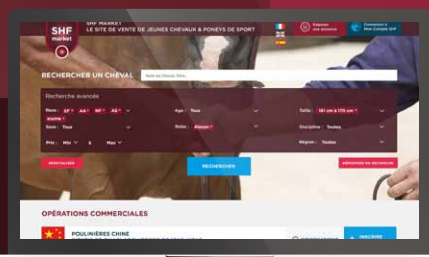
Le site de référence pour
vendre et acheter vos
jeunes chevaux & poneys
de sport et d'élevage

www.shf-market.com

Nouveautés
2019

Ouverture du site
aux foals
& poulains
d'un an

+ nouvelle interface



la selle de Julien Epailard, révélé au premier plan en remportant le Grand Prix de cette étape du circuit de Jan Tops. Né dans l'élevage familial de son cavalier, Usual Suspect d'Auge SF nous ramène par sa souche maternelle à Rokfeller de Pleville SF, avec la même 2^e mère, Vestale du Rozel SF (Narcos SF). Toujours du côté du golfe persique, Talisman de Mazure SF (Quaprice Bois Margot alias Quincy), sous la selle de l'Allemand Mario Stevens, est victorieux avec son équipe de la Coupe des Nations d'Abu Dhabi aux Emirats Arabes Unis. En allant encore plus vers l'Orient, les Longines Masters of Hong Kong était l'occasion de voir s'affirmer Simon Delestre et son bon Uccello du Will SF (Marlou des Etisses SF) avec une 2^e place dans le Grand Prix pour ce couple qui n'est formé que depuis octobre dernier !

DE PART ET D'AUTRE DE L'ATLANTIQUE

Dans la même période, le circuit américain de Floride battait son plein. C'est l'occasion de découvrir de nouveaux couples comme Harrie Smolders associé à Une de l'Othain SF (Conterno Grande). Cette jument

grise, qui a fait ses classes avec François-Eric Fédry dans le centre-est, a ensuite enchaîné les succès sous la selle de Marie Pellegrin sous couleurs suisses jusqu'au CSI4*. Vendue en juin 2018, elle est apparue également sous la selle de Jennifer Gates en CSI2*. Avec Harrie Smolders, elle prend une belle 4^e place dans le Grand Prix Coupe du Monde d'Ocala devant Grafton SF (Calvaro) pour le Canada avec Hyde Moffat, et une 3^e dans un Grand Prix 4* à Wellington. La Coupe des Nations disputée dans le grand complexe équestre de la Floride a vu la victoire du Mexique avec dans ses rangs Tino la Chapelle SF (Mylord Carthago SF). Simon Delestre revient aux prix avec l'étape de Mexico du Longines Global Champions Tour du 11 au 14 avril, 6^e avec Uccello du Will SF (Marlou des Etisses SF), décidément très à l'aise sur ce circuit. Au deuxième rang de ce Grand Prix, l'Egyptien Abdel Saïd place Venise du Reverdy SF, une Quidam de Revel SF avec une fille de Robin II Z. Venise du Reverdy SF a fait sa carrière en France jusqu'en 2017 avec le Picard Vincent Balleux qui l'a formée des parcours SHF de 5 ans jusqu'aux Pro 1.

Une de l'Othain SF





Venise de Reverdy SF

Scoplyga

Beaucoup d'Européens, dont les frenchies, ont mis le cap sur les circuits du soleil de la péninsule ibérique. Le Sunshine Tour à Vejer de la Fontera en Andalousie a bien réussi à Pénélope Leprévost avec Vancouver de Lanlore SF (Toulon) : le couple termine deux fois 2^e des Grands Prix, celui du CSI3* et du CSI4*. L'étalon Vancouver de Lanlore SF représente l'élevage du sud-ouest d'Anne Dafflon. Fils du performer du regretté Hubert Bourdy, Toulon, sa mère Hispania de Bacon SF vient de l'élevage de la famille Coupérie, avec un intéressant croisement entre le Selle Français Le Tôt de Semilly et la jumenterie anglo-arabe. Au Portugal, le Vilamoura Atlantic Tour a aussi la

faveur de beaucoup de cavaliers français qui n'ont pas manqué de s'illustrer avec des représentants du Stud-Book Selle Français. Tout au long des cinq semaines de compétition, on a vu dans les trios gagnants des Grand Prix des CSI3* Type Top du Monteil SF (Calvaro), associé à Olivier Guillon, Valou du Lys SF, elle-aussi par le holsteiner Calvaro et confiée à Julien Gonin, Victorio des Frotards SF (Barbarian SF), mais c'est Morgan Bordat qui a réussi à faire retentir la Marseillaise pour sa victoire avec Uma SF, encore une fille de Calvaro. Mais le Selle Français ne pouvait rêver d'une plus belle vitrine que celle offerte par le grand rendez-vous parisien du Saut Hermès, CSI5* !



Le savoir-faire français s'expose au Grand Palais

Associé à Hermès Ryan des Hayettes SF (Hugo Gesmeray SF), Simon Delestre signe un doublé inédit en remportant la victoire du Grand Prix du Saut Hermès. La piste du Grand Palais, pourtant ô combien difficile de par ses petites dimensions, a réussi aussi à plusieurs autres représentants du Stud-Book Selle Français.

Uline de Chanay SF



Scopydga

L'édition 2019 du Saut Hermès restera ainsi dans les mémoires ! Tout d'abord parce qu'à quelques jours du concours, la tenue de celui-ci était remise en question par les très fortes dérives des mouvements contestataires au cœur de Paris. Avec le nouveau dispositif mis en place par les pouvoirs publics et une très forte sécurité autour du Grand Palais, l'événement s'est parfaitement déroulé, attirant son public habituel, entre invités de la prestigieuse maison Hermès et amoureux des sports équestres. Dans le cadre magnifique de la verrière du Grand Palais, avec une décoration pimpante, un magnifique spectacle en bonus par la grâce de l'artiste équestre Lorenzo, le sport a pu s'exprimer pleinement avec un plateau réunissant une bonne partie de leaders mondiaux du jumping. Avec Hermès, c'est toute la

tradition du beau travail de l'artisan adapté aux goûts et besoins du XXI^e siècle qui s'exprime. Le cheval Selle Français a su en faire autant !

LE SF EN CHEF DE FILE

Les trois principales épreuves, ainsi que la première des Talents Hermès dédiée aux cavaliers de 25 ans et moins, sont tombées sous le galop de Selle Français. Courant désormais sous les couleurs d'Israël, Robin Muhr a fait l'ouverture des U25 avec Uline de Chanay SF. Cette fille d'Ogrion des Champs SF vient de l'élevage de la famille Riche dans l'Ain. Patrice Delaveau avait donné le ton dès la première épreuve en s'imposant avec Vestale de Mazure HDC SF (Landor S), qui prouve une fois de plus sa capacité à rivaliser avec le chrono. Le



DIAMANT DE SEMILLY
Éta lon n°1 Mondial
WBFSH rankings 2015/2016



ROCK 'N ROLL SEMILLY
2° GP CSI05* La Baule



KALASKA DE SEMILLY
Jeux Olympiques
Jeux Equestres Mondiaux



QUEBRACHO SEMILLY
CSI05*



OPEN UP SEMILLY
CSI05*



MADE IN SEMILLY
CSI05*



TOP GUN SEMILLY
CSI3*



AWAY SEMILLY
CSI3*



BANZAI SEMILLY
CSI2*



ANDIAMO SEMILLY
CSI3*



FUNKY MUSIC SEMILLY



CAPTAIN SEMILLY

FAITES CONFIANCE AU SAVOIR-FAIRE D'HOMMES DE CHEVAUX

ENTRER DANS LA
GALAXIE SEMILLY



Scoplyga

couple avait été 2^e du speed Challenge à Hong Kong lors du Longines Masters. Il fallait jouer le chrono aussi pour remporter l'épreuve majeure de la journée ! On retrouve à la première place les vainqueurs de Doha, Julien Epailard avec Usual Suspect d'Auge SF (Jarnac). Roger-Yves Bost amène Vino d'Espinet SF (Elan de la Cour SF) à la 3^e place. La suite allait crescendo avec la victoire, samedi, dans l'épreuve prestigieuse du Saut Hermès d'Olivier Perreau associée à la jument de l'élevage familial, Venizia d'Aiguilly SF (Diamant de Semilly SF) (Voir encadré). L'apothéose restait à venir avec le Grand Prix Hermès.

Le parcours monté par le chef de piste espagnol Santiago Varela Ullastres, qui officiera aux Jeux Olympiques de Tokyo, comportait un lot de difficultés sur cette petite piste. Quinze couples ont pourtant réussi à se qualifier pour le barrage, où la capacité à tourner court autour des obstacles et à voler sur les lignes était déterminante pour galoper vers la victoire ! Eduardo Alvarez Aznar est décidément très à l'aise

avec les Selle Français : Seringat SF (Chef Rouge), que l'on a vu en 2016 avec Pénélope Leprévost pour une victoire dans un CSI2* au Mans, lui donne la 3^e place derrière Christian Alhmann. Mais pour faire mieux, qui donc de plus habile que le petit Ryan des Hayettes SF, dénommé Hermès par le soutien de la belle maison française ? Avec la conduite habile de son cavalier, le produit de l'élevage d'Yves Lauwers a survolé des obstacles presque plus hauts que lui pour s'adjuger sa deuxième victoire consécutive dans ce concours à nul autre pareil ! Hermès Ryan des Hayettes SF est fils du performer Hugo Gesmeray SF (Rosire), ISO 161, et de Ryonne des Hayettes Z, issue du croisement du performer anglo-arabe Ryon d'Anzex et d'une jument belge. Il est sous la selle de Simon Delestre depuis l'âge de 6 ans. Le couple s'est adjugé pas moins de six Grands Prix en CSI5* et est médaillé d'argent aux Europe 2015 à Aix-la-Chapelle. Début avril 2019, Hermès Ryan des Hayettes SF avait accumulé plus de 1 800 000 euros de gains !

Venizia d'Aiguilly SF, une histoire de famille

Olivier Perreau ne s'est pas contenté de son succès dans le Saut Hermès avec Venizia d'Aiguilly SF (Diamant de Sémilly SF). Deux semaines plus tard, il récidivait sur la piste bien plus spacieuse et au grand jour, remportant le grand prix du CSI 4* de Gorla Minore près de Milan. Au terme d'un barrage à douze, il était le meilleur d'un tir groupé français, composé notamment de Max Thirouin et sa bonne Utopie de Villelongue SF (Mylord Carthago SF), ainsi que de Pénélope Leprévost et Vancouver de Lanlore SF (Toulon). Nos Français, accompagnés majoritairement de Selle Français, ont ainsi relégué le couple champion du monde Simone Blum et DSP Alice à la 7^e place ! Olivier Perreau est installé avec ses parents près de Roanne, à Vougy, où l'élevage s'est développé en parallèle du club et de l'écurie de compétition. Venizia d'Aiguilly SF fait partie des produits maison avec une histoire un peu particulière : sa deuxième mère, Falines Genevris SF (Pégase Gerbaux), débutée en concours par Claude Perreau, le père d'Olivier, a ensuite été une de ses premières jument de compétition pour tourner en Cadets. Mise à l'élevage, Falines Genevris SF a eu six produits, tous indicés dont Qumran de Félines SF (Quidam de Revel SF), ISO 151, et Perle de Félines SF (Quick Star SF), ISO 141 par ses résultats sous la selle d'Olivier. Mise à l'élevage à Vougy, elle a d'abord donné Utah d'Aiguilly SF (Kashmir

van't Shuttershof), qui s'annonçait prometteuse sous la selle de Simon Delestre (ISO 165 en 2016) mais qui a malheureusement été accidentée. Elle est revenue à l'élevage chez les Perreau et est pleine de Diamant de Sémilly SF. Venizia d'Aiguilly SF est son deuxième produit. Olivier qui travaille en collaboration avec son père sur l'élevage explique : « Nous avons choisi Diamant de Sémilly pour ramener de la force et de l'équilibre sur sa mère très typée Quick Star. Venizia est une vraie guerrière et elle n'est pas très difficile. Il faut juste savoir prendre un peu de temps. Je ne veux pas griller les étapes, mais je compte bien aller en Coupe des Nations ! » Le couple était déjà 2^e avec l'équipe de France lors du CSIO du Maroc en octobre 2018. C'est Olivier qui avait débuté la jument, comme sa sœur Utah, la qualifiant pour Fontainebleau à 4 ans où elle obtenait la mention Très bon. Vendue ensuite, elle a eu une pouliche de Vigo d'Arsoilles, âgée de 2 ans maintenant, avant de réintégrer l'écurie des bords de la Loire en 2017. Commencé il y a une vingtaine d'années avec des souches sélectionnées en Normandie ou dans les meilleurs élevages du centre est, l'élevage de la famille Perreau compte maintenant une douzaine de naissances par an, certaines juments étant en transfert d'embryon. L'affixe d'Aiguilly risque bien de devenir de plus en plus présent dans les palmarès !



Photos Scoopdyga



Venizia d'Aiguilly SF

La France invitée d'honneur du CHIO d'Aix-la-Chapelle

Depuis le début des années 2000, les organisateurs du CHIO d'Aix-la-Chapelle associent une nation à leur prestigieuse manifestation. Cette année, c'est au tour de la France d'être le pays invité d'honneur. Le programme d'animations qui accompagne cette étape du Rolex Grand Slam sera donc ponctué de touches françaises.



Aux côtés du metteur en scène allemand Uwe Brandt, qui officie sur l'événement depuis plusieurs années, on verra le Provençal Fabien Galle, réalisateur avec son père Maurice Galle des Crinières d'Or pendant Cheval Passion. Les deux institutions équestres emblématiques de notre pays, le Cadre Noir de Saumur et la Garde Républicaine seront présentes lors du spectacle de la cérémonie officielle d'ouverture, le mardi 16 juillet à 20h30, et pour différents spots pendant tout le concours. Dès le dimanche 14 juillet, la traditionnelle messe dans l'arène du dressage sera revue à la tradition française en messe de Saint Hubert avec trompes et sonneurs en habit. La réception officielle à la mairie d'Aix-la-Chapelle

le 15 juillet verra un court spectacle mettant en avant la filière française. Les Allemands qui ont beaucoup de races de chevaux de sport mais peu de chevaux lourds ont souhaité l'organisation d'une présentation de nos différentes races. La pelouse du grand stade équestre de Soers va donc s'ouvrir aux ardennais, postier bretons, comtois, boulonnais, percherons ...

LE STUD-BOOK SELLE FRANÇAIS PAS EN RESTE

Le Stud-Book Selle Français est déjà présent depuis plusieurs années sur un stand en bord de paddock. Côté village exposants, une "Rue France" sera aménagée pour représenter la diversité de la filière



Photos Eric Knoll

et le savoir-faire français. Un partenariat avec l'équipe organisatrice est à l'étude : l'objectif est de faire la promotion du Selle Français auprès des cavaliers et du public allemands. Le Selle Français, en association avec Cheval Normandie et la Région Normandie, remettrait ainsi au vainqueur de l'épreuve nationale des Jeunes Talents, très populaire en Allemagne, un foal Selle Français ! Et bien sûr, on compte sur les Selle Français qui seront en lice pour mettre à l'honneur leur Stud-book comme a su si bien le faire Prêt à Tout sous la selle de Marcus Ehning, vainqueur en 2018 de l'une des plus belles épreuves mondiale, le Grand Prix Rolex d'Aix-la-Chapelle.



Prêt à Tout SF

L'EPERON

leperon.fr

SUR LE PAPIER



SUR LE WEB

▼ NOUVEAU ▼

ClipMyHorse, 1^{re} plateforme mondiale de diffusion en direct et en différé (sports équestres et élevage)*. Votre abonnement au prix de 126€ au lieu de 149€, vous bénéficiez d'une remise de 15%.



* A souscription, les identifiants de connexion à la plateforme de ClipMyHorse vous seront adressés par mail.

www.leperon.fr

SUR LES RÉSEAUX





Le Selle français, un palmarès très complet !

La bonne surprise de la première place du Stud-Book Selle Français au classement Rolex WBFSH en avril 2018 n'était pas usurpée. Nos représentants continuent à s'illustrer dans cette discipline avec de nouvelles montures pour l'élite des cavaliers.

La saison a bien commencé pour une des stars françaises du concours complet, Nicolas Touzaint, auteur d'un double podium sur le CCI 4*-S de Vairano, près de Pavie en Italie le 14 avril. Le champion olympique par équipes d'Athènes, multi médaillé sur les échéances européennes, peinait à retrouver sa place en équipe de France faute de monture de qualité. Ce purgatoire sera sans doute bientôt oublié grâce au partenariat avec le Haras des Coudrettes dont les deux chevaux, Vendée Globe Jac HDC SF (Quality Touch) et Absolute Gold HDC SF (Graffenstolz) pointent aux 1^{er} et 3^e rangs

du concours italien. Né chez Laurence et Jacques Grandchamp des Raux, dont on connaît le goût pour les chevaux dans le sang, Vendée Globe Jac HDC SF est par le holsteiner Quality Touch « Elite CCE », et l'Or de Grez SF, une fille du performer Shogun II SF (ISO 184), lui-même par le PS Night and Day et Opaline des Pins SF, mère du champion olympique CSO d'Atlanta, Jus de Pomme. Vendée Globe Jac SF a eu une carrière diversifiée à ses débuts, sortant à 4 ans en CSO, CCE et hunter. A 6 ans, il participe aux finales de Fontainebleau et de Pompadour avec des classements

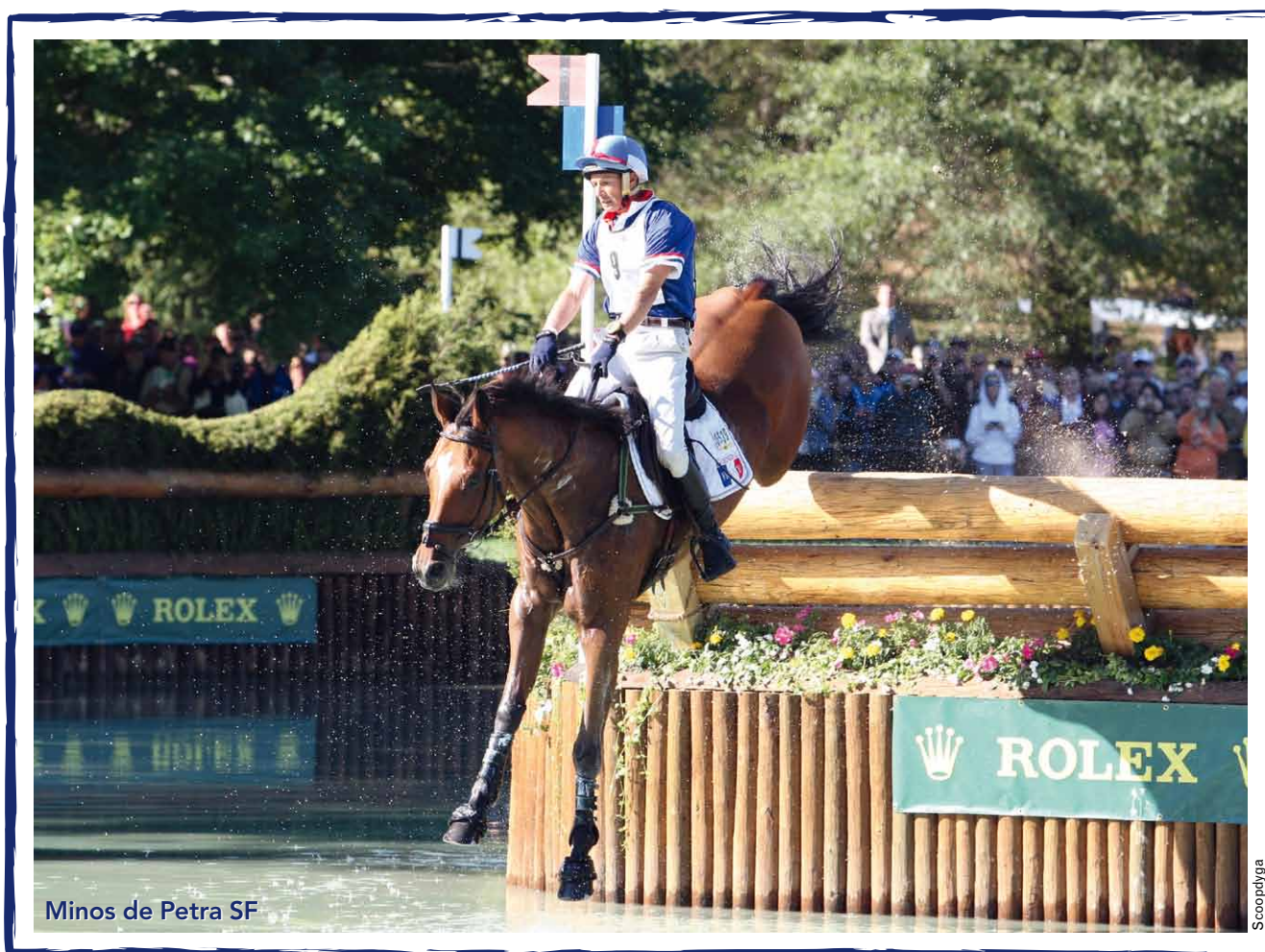
Concours complet

dans les deux disciplines. Il a ensuite une période exclusivement CSO avec de bons classements sous la selle d'Olivier Robert jusqu'en Pro 1. Mais à partir de juin 2017, c'est Nicolas Touzaint qui est aux commandes du bai pour une première victoire en CCI2* à Tartas en mars 2018. L'apprentissage vers le haut niveau se poursuit depuis avec succès. Il est suivi dans sa progression par Absolute Gold HDC SF, fruit du croisement du trakhener Grafenstolz, "Elite CCE", où il a été lui-même performant, et de la PSA Belle Meralaise conçu par son naisseur Philippe Patenotte. Absolute Gold SF a suivi les cycles classiques du concours complet obtenant les mentions Elite à 4 et 5 ans. Il est sous la selle de Nicolas Touzaint depuis début 2018.

Il est non seulement plaisant de voir arriver de nouveaux chevaux au top niveau, mais c'est aussi une nécessité car en avril dernier deux piliers de l'équipe de France tiraient leur révérence pour une retraite méritée. Pivoine des Touches SF (Nykiar) ICC 156, est médaillée de bronze par équipe lors des derniers JEM de Tryon sous la selle de l'adjudant Donatien Schauly. Acquise à 4 ans pour son épouse Anne-Sophie, Pivoine des Touches SF a ensuite évolué sous la selle de Donatien depuis l'âge de 6 ans où elle a couru le Mondial du Lion d'Angers, comme à 7 ans. Elle a ensuite très vite évolué vers le plus haut niveau. En 2013 le couple prend la 5^e place du CCI 4* de Pau (désormais sous l'appellation CCI5*). Une blessure interrompt sa carrière l'année suivante, mais la jument bien préparée par le couple

Schauly retrouve son meilleur niveau pour enfin avoir son heure de gloire avec l'équipe de France à Tryon. Cette fille de Nykiar SF, un produit de Nykiar SF avec la bonne Tanagra SF (Furioso), est née à l'élevage des Touches dans les Deux Sèvres. Sa mère Kanelle des Touches SF est par Elf d'Or SF (Qredo de Paulstra).

Minos de Petra SF (Sioux de Baugy SF) ICC 156, est un véritable phénomène de longévité sportive. A 19 ans, le produit de l'élevage du Limousin de Martine Chiavassa quitte la scène sportive après pas moins de 19 participations sur les CCI de haut niveau ! Il est le fruit d'un croisement entre le pur normand Sioux de Baugy SF, lui-même issu de Grand Veneur SF avec une fille d'Arthy SF, et en lignée maternelle d'un cocktail entre Anglo-arabe par Garitchou, le père de sa mère Northia SF, avec une lignée basse venue d'Allemagne. Northia SF, ICC 115, avait été montée par Pascal Leroy, ce qui a incité Martine Chiavassa à lui proposer Minos de Petra SF. Complicé à ses débuts, le grand bai se révèle à 9 ans avec une 3^e place sur le CCI 4* de Pau. Il intègre l'équipe de France pour les JEM de 2010 et 2014, ainsi que les Europe 2011 où il est médaillé d'argent par équipe. En 2014, il est 5^e à Badminton qu'il a couru cinq fois. Pascal Leroy compte désormais sur Dior du Leou SF par le holsteiner Herald et Hermes du Leou SF par Veneur de Baugy SF et Northia SF qui a remarquablement produit en CCE. Un grand bravo aux éleveurs qui ont su faire naître ces chevaux solides et à leur cavalier !



Minos de Petra SF

Scopdyga

NOUVEAU



BLOC PROTECT

**Aliment libre-service
enrichi en extraits de plantes,
pour tous chevaux**



Origan*, absinthe, fougère mâle feuille, boldo, aunée, artichaut, thym, ail*, courge*.

**Issu de l'Agriculture Biologique.*

S'intègre dans la **gestion raisonnée des insectes**
et des risques physiologiques liés au **parasitisme herbager**



Retrouvez toutes les infos sur le produit ainsi que le résultat des essais réalisés sur

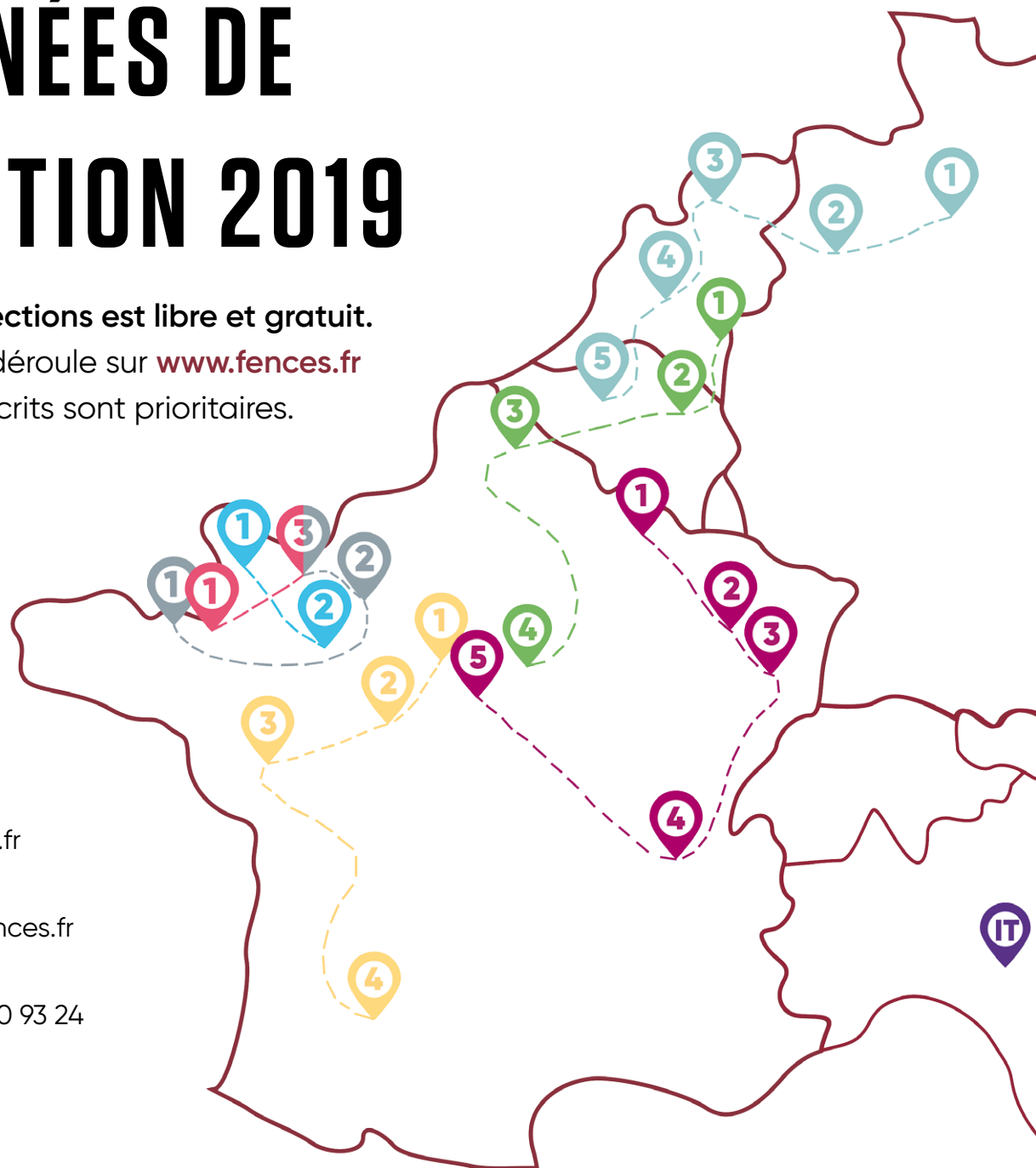
www.destrier.com

TOURNÉES DE SÉLECTION 2019

L'accès aux sélections est libre et gratuit.


L'inscription se déroule sur www.fences.fr

Les chevaux inscrits sont prioritaires.



 www.fences.fr

 contact@fences.fr

 +33 (0)2 31 90 93 24

TOURNÉE A

Mardi 7 et Mercredi 8 Mai - 9h
1/2 - ÉCURIE SOULOUMIAC - Pleudihen sur Rance (22)
 Jeudi 9 Mai - 9h
3 - HARAS DES FORÊTS - Couvains (50)

TOURNÉE B

Mardi 14 Mai - 9h
1 - ÉCURIE MARTEL - Saint Pierre de Coutances (50)
 Mercredi 15 Mai - 9h
2 - HARAS DU MÉNIL JEAN - Ménil Jean (61)

TOURNÉE C

Lundi 20 Mai - 9h
1 - GESTÛT EICHENHAIN - Blender (Allemagne)
2 - ZUCHTOF KLATTE - Lastrup (Allemagne)
 Mardi 21 Mai - 9h
3 - VDL STUD - Bears (Pays-Bas)
4 - EGBERT SCHEP - Tull en Het Waal (Pays-Bas)
 Mercredi 22 Mai - 9h
5 - ELEVAGE D'O - Hamme-Moerzeke (Belgique)

TOURNÉE D

Lundi 27 Mai - 9h
1 - VSM Stable - Tivernon (45)
 Mardi 28 Mai - 9h
2 - BEL AIR ÉQUITATION - Pernay (37)
 Mercredi 29 Mai - 9h
3 - PARC ÉQUESTRE DU BOCAGE - Les Herbiers (85)
 Jeudi 30 Mai - 9h
4 - PÔLE HIPPIQUE LOU CHIBAOU - Barbaste (47)

ITALY

Samedi 1 Juin
IT - CIRCOLO LE SIEPI - 48016 Ravenna (Italy)
 Contact : +39 348 3858280
marble.and.more@gmail.com

TOURNÉE E

Lundi 3 Juin
1 - ÉCURIES BERENGER OUDIN - Saint Pierre sur Vence (08)
 Mardi 4 Juin - 9h
2 - CHEVAL LIBERTÉ SPORT - Reméréville (54)
3 - ÉLEVAGE DES BLÉS - Hurbache (88)
 Mercredi 5 Juin - 9h
4 - PARC DU CHEVAL - Chazey sur Ain (01)
 Jeudi 6 Juin - 9h
5 - ÉCURIE WALTER LAPERTOT - Mézières lez Cléry (45)

TOURNÉE F

Mardi 11 Juin
1 - ÉCURIE DE PONTHUAL - Saint Lunaire (35)
 Mercredi 12 Juin - 9h
2 - ÉCURIE QUILLY - Bretteville sur Laize (14)
 Jeudi 13 Juin - 9h
3 - HARAS DES FORÊTS - Couvains (50)

TOURNÉE G

Lundi 17 Juin - 9h
1 - MILESTONE FARM - Swolgen (Pays-Bas)
 Mardi 18 Juin - 9h
2 - WOODLANDS - Koningshookt (Belgique)
 Mercredi 19 Juin - 9h
3 - HARAS DE DOUAI - Douai (59)
 Jeudi 20 Juin - 9h
4 - ÉCURIE DU GRAND VENEUR - Barbizon (77)



Le tour de France des étalons

Comme en 2018, la valse des présentations d'étalons s'est jouée en quatre temps avec les étapes de Bordeaux, Chazey et Saint-Lô en février, et Reims en mars. A chaque fois, le Stud-Book Selle Français a su affirmer sa présence. Saint-Lô reste un incontournable, avec une concentration de presque 200 étalons.

BORDEAUX, LE PRESTIGE DES GRANDS CRUS

Pour la troisième année consécutive, Bordeaux accueillait le salon des étalons de sport, seul événement français mariant une compétition du plus haut niveau, étape de la Coupe du Monde FEI Longines de jumping, et une présentation d'étalons. Les infrastructures du Parc des Expositions permettent aux éleveurs de disposer de stands spacieux, bien situés dans la circulation du public. Plus de vingt haras gestionnaires d'étalons avaient répondu présents sur ces stands et une quarantaine d'étalons étaient inscrits pour les présentations sur la carrière nommée Baloubet, hommage à l'un des plus grands performers de ces dernières décennies. Et bien sûr, il y avait tous ceux participant à la compétition, certains sur le CSI5*, et trente en CSIYH* "Young Sires Masters", avec deux épreuves dédiés aux chevaux de 7 et 8 ans. La première est remportée par Nicolas Deseuzes associé à un fils de Diamant de Sémilly SF enregistré au stud-book Z, Davignon KDW Z. A la 3^e place, on trouve



Fibonacci de Lessac*HDC SF



Florian Angot avec l'Anglo-Arabe approuvé Selle Français, Chrome d'Ivraie SF, par Jarnac SF, né dans le Cantal chez Stéphane Chalier. A la 4^e place, c'est un digne représentant de l'élevage Pignolet qui se classe, Caprice d'Elle SF (Arko) sous couleur belge avec Céline Schoonbroodt-de Azevado, C'est aussi sous selle belge avec Gregory Wathélet, que s'illustre Brésil de Riverland SF (Canturano I), 3^e de la seconde épreuve. Ce produit de l'élevage de Mickaël Varliaud est un fils du holsteiner Canturano I avec une fille du grand sire Quidam de Revel SF, issue de la lignée maternelle de Ballerine III, d'où de nombreux gagnants, comme Grand Cœur A et Itôt du Château SF. A la 4^e place, Batz du Ter SF représente l'élevage du Claude Bichet avec un croisement entre Cassini II et Gala du Ter SF (Hurlevent), qui a déjà produit Uitlander du Ter SF, performer avec Benoit Cernin. Son cavalier Gwenaël Garo amène aussi à la 5^e place un cheval de 7 ans issu de son propre élevage, Carbone du Cyan SF par Diamant de Semilly SF. Côté présentation, plusieurs stars du Selle Français étaient au rendez-vous. Orient Express HDC SF, double médaillé d'argent aux JEM 2014 avait fait le déplacement accompagné d'un de ses fils Be Express HDC SF, issu de la remarquable lignée maternelle de Bourrée SF. Le Haras des Coudrettes avait déplacé deux autres Selle Français, le performer Uraeus Blanc SF (Nabab de Rêve) et le champion des 3 ans 2018, Fibonacci de Lessac HDC SF (Carinjo). Parmi les étalons dont la production s'annonce prometteuse, Rinaldo des Isles SF (Kannan) de l'élevage Chiche-Hubert, a déjà produit Et Alors Grandieu SF, champion des 4 ans à Fontainebleau.

Dans une région où le concours complet a de nombreux adeptes, plusieurs étalons ayant déjà bien produit dans cette discipline étaient au rendez-vous. C'est le cas de lolisco de Quinhon SF (Olisco SF) pour France Etalons, père notamment de Qalao des Mers SF, gagnant avec Maxime Livio des CCI 4* de Pau et Saumur, 2^e de celui de Lexington. Le Haras de Brullemail présentait Jaguar Mail SF (Hand In Glove), 2^e étalon mondial au classement Rolex WBFSSH, auteur d'une excellente production dans la discipline avec le double champion d'Europe 2015 Takinou d'Hulm sous la selle de Michael Jung. Adossé à un événement majeur dans des infrastructures répondant parfaitement aux besoins, Bordeaux tient son rang.

CHAZEY ET REIMS, UNE BELLE PART POUR LA JEUNE GÉNÉTIQUE

Pour l'édition 2019 du Top Sire, salon des étalons organisé par la SHF régionale Auvergne-Rhône-Alpes, la formule d'accoler le salon des étalons au CSI1* organisé par Horse Events était conservée. Mais le Winter Tour de Jérôme Ringot ayant quitté le site de Mâcon-Chaintré au profit du Parc du Cheval de Chazey-sur-Ain, c'est un retour dans ces infrastructures qui en étaient déjà le théâtre avant 2018. Est-ce ces changements qui ont perturbé les étalonniers ou des motifs économiques, mais l'édition 2019 a quelque peu souffert d'un manque d'étalons engagés. Avec le soutien d'habitues comme le GFE et Yves Chauvin, président de la SHF, Julien Blot, président de la SHF

Photos Stud-Book Selle Français



Apéritif de lancement du Guide des jeunes étalons.



Etienne Robert

A Reims, des éleveurs heureux lors de la remise des chèques PGA.

régionale a néanmoins maintenu le Top Sire pour recevoir une vingtaine d'étalons. Le samedi après-midi, les éleveurs qui, eux, étaient bien au rendez-vous, ont pu voir évoluer dix-neuf étalons. Peu d'étalons performers en activité sur les circuits étaient au rendez-vous, mais le Haras de Montceau en Bourgogne présentait le bon Uitlander du Ter SF (Clinton), toujours appliqué sur les barres sous la selle de son cavalier Benoit Cernin. Et cinq étalons entraînent dans le Programme Génétique Avenir. Parmi eux, le champion des 2 ans, Goustav Courcelle SF (Vagabond de la Pomme) de l'élevage d'Yves Chauvin, et un autre lauréat du circuit des mâles 2018, Gandhi Savoie SF (Canturo) de l'élevage haut-savoie de Maurice Moine. Ces deux jeunes étalons seront distribués par le Haras Numénor qui, avec un effectif de six étalons, constituait près du tiers des participants, le GFE ayant amené cinq de ses représentants.

Près de Reims, aux Ecuries de la Malle, pour la présentation organisée par Caval Est, l'effectif était plus garni avec une quarantaine d'étalons. L'éventail était assez large, allant d'anciens titulaires de l'équipe de France comme Luccianno SF (Burgraaff) ou Quartz Rouge SF (Ultimo van ter Moude), à de jeunes espoirs. Le haras de Castille, basé en Lorraine, présentait deux chevaux labellisés Jeune Génétique : Douglas du Gué SF (Air Jordan), primé sur les concours de 2 et 3 ans et qualifié pour les finales SHF de saut d'obstacles à 4 et 5 ans, et Bensor du Gué SF (Ensor vant de Heffinck), 3^e du championnat, Elite à 5 ans à Fontainebleau. Très remarqué aussi sur le circuit des mâles, puis 4^e l'an

dernier des 4 ans à Fontainebleau, Eiffel Ixe SF (Numeo Uno) représentait l'élevage du regretté Jean Lefevbre. Les éleveurs locaux et les étalonniers ont bien joué le jeu de cette présentation avec le "Talma" de Michel Guiot, ou le 3 ans de Hubert Hosteau, Ginseng Bois-deville SF (Mylord Carthago SF), issu de la même lignée maternelle que le performer Volnay du Bois-deville SF (Winningmood) qui remonte à la fantastique Ballerine III.

LES ÉTALONS FONT LEUR SHOW À SAINT-LÔ

D'année en année, le show des étalons de Saint-Lô organisé par le Pôle Hippique de Saint-Lô et le Stud-book du Selle Français en partenariat avec l'Association syndicale étalonniers privés et l'Organisation Normandie poney prend de l'ampleur. L'édition 2019, les 23 et 24 février, a été celle des records avec toujours plus de fréquentation en terme d'effectif d'étalons, 180, dont une trentaine d'étalons poneys. Le rendez-vous peut compter sur un programme bien étoffé et parfaitement maîtrisé par l'équipe organisatrice. Dans le grand hall couvert, les gradins de 2000 places n'ont pas désempé face au spectacle des présentations bien orchestrées, et durant la soirée du samedi avec les épreuves du Master L'ÉPERON et du Grand Match Clipmyhorse, dont c'était la 5^e édition. Une soixantaine de stands, étalonniers et prestataires divers, attendait les visiteurs. Saint-Lô est devenu « The place to be » pour le monde de l'élevage et certaines régions n'hésitent pas à mettre à contribution des bus pour permettre aux éleveurs de se rendre en délégation au sein du berceau



Ci-dessus, Candy de Nantuel SF au Salon de Saint-Lô.



Photos Stud-Book Selle Français

de la race du cheval de sport. Les visiteurs étrangers sont aussi de plus en plus nombreux, non seulement nos voisins européens, mais aussi des Japonais et Américains. L'événement déplace également les éleveurs étrangers : le Stud-book Holstein était présent avec une délégation de quatre étalons, trois confirmés dont le très prisé Clarimo, et un prometteur, Del Arko d'Henvet SF (Tsunani de Hus) acheté aux 3 ans à Saint-Lô même ! Nortbert Boley, directeur du Holstein verband, a bien compris l'importance d'être présent sur le salon normand, dont la notoriété dépasse les frontières. Au-delà de la forte affluence par ce beau week-end ensoleillé, les retombées médiatiques ne manquent pas dans la presse, qu'elle soit locale ou spécialisée, et sur les réseaux sociaux : plus

de 10 000 fans aiment la page Facebook de l'événement, et 6000 connexions longues ont été comptabilisées sur le site Clipmyhorse pour suivre le streaming de l'événement ! Une opération de solidarité est associée à la manifestation : "les Poulains du Cœur", avec la participation des éleveurs qui parrainent une association caritative.

La lecture du catalogue, très bien fait il faut le souligner, de cette 14^e édition fait ressortir quelques uns des cracks mondiaux du jumping, avec une excellente représentation des produits Selle Français. En première ligne, deux piliers de l'équipe médaillée d'argent aux Jeux équestres mondiaux de Caen, Qlassic Bois Margot SF (L'Arc de Triomphe) et Orient Express HDC SF (Quick Star), également médaillé d'argent individuel. Le médaillé d'argent des JEM 2010 et du Championnat d'Europe 2011, Mylord Carthago SF (Carthago) était aussi de la partie, comme plusieurs très bon gagnants en CSI 5* : Quartz Rouge SF (Ultimo van Ter Moude), les complices de Timothée Ancaume Padock du Plessis SF (Kannan avec la souche exceptionnelle de Bourrée SF) et Lamm de Fetan SF (Fergar Mail SF), ou ceux de Roger-Yves Bost, Nippon d'Elle SF (Shérif d'Elle SF) et Qoud'Coeur de la Loge SF (Idéal de la Loge SF). Beaucoup de prétendants à leur succession dans les équipes de France dont certains déjà très prisés des éleveurs se sont bien présentés, avec les générations des U, comme Up to You GFE SF (Calvaro), qui avait aussi en lice son fils Ep To You SF, double finaliste 2018 à Fontainebleau et Pompadour, Urano de Cartigny SF (Diamant de Semilly SF) du Haras de Clarbec et Uraeus

EUROGEN

ACCUEIL DES ÉTALONS
DANS LES MEILLEURES CONDITIONS

CONGÉLATION
ET CONTRÔLE DE QUALITÉ

GESTION
DES EXPÉDITIONS

ACTIVITÉ COMPLÉMENTAIRE
> SEMENCE REFRIGÉRÉE
> STOCKAGE

LABORATOIRE MOBILE

TRAVAIL EN TOUTE TRANSPARENCE

STRUCTURES
DE PARTENARIATS
LABEL EUROPÉEN

 CARENTAN
SAINT-LÔ



Z. I. de Blactot - 50500 CARENTAN
02 33 42 12 49 - 06 84 53 94 31
contact@eurogen.fr - www.eurogen.fr

LE SPÉCIALISTE
DE LA CONGÉLATION
ET DE LA DISTRIBUTION
DE SEMENCE ÉQUINE

Blanc HDC SF (Nabab de Rêve) pour le Haras des Coudrettes. Mais au-delà du plaisir de côtoyer les grands performers, les éleveurs en quête d'amélioration génétique viennent observer les plus jeunes sires. Le programme leur a fait la part belle avec les Masters des étalons L'EPERON.

LES JEUNES GÉNÉRATIONS ONT LEURS MAÎTRES

Pour sa 3^e édition, cette épreuve dotée de 6000 euros a réuni sur trois séries des 4 ans, 5 ans et 6 ans. L'élevage de la famille Levallois, très présent avec huit étalons sur le salon, signe un magnifique doublé en 4 ans : Fighter Semilly SF est un produit de Bisquet Balou avec Santana Semilly SF, une fille de Le Tot de Semilly SF qui a suivi les cycles SHF. Fighter avait été 5^e des 3 ans en 2018. Il est suivi par Funky Music Semilly SF, fils de Diamant de Semilly SF et de l'une des meilleures poulinières actuelles de l'élevage, La Mare SF (Apache d'Adriers SF), qui a donné de nombreux produits dont douze indicés à plus de 120, comme le propre frère de Funky Music, l'étalon performer Rock'n Roll Semilly SF (ISO 174).

La 3^e place est pour Falco de Tahitou SF, issu de l'élevage de Philippe Noël, qui a fait le croisement entre Ogrion des Champs SF et Quenotte de Tahitou SF, une fille de Modesto, grand performer sous la selle de Jean-Marc Nicolas.

En 5 ans, la victoire est aussi pour un sujet présenté par le Haras d'Ecouvains, avec Ekano DKS SF, par Kannan et Kumana, une fille de Cumano. Ekano DKS avait déjà été sacré champion de Normandie à 4 ans et remporté

les Talents SHF à Equita Longines. Eiffel de Hus SF, 2^e, croise le sang du Holsteiner Con Air avec une ancienne performante sous la selle de Kevin Staut, Banda (ISO 163) par Argentinus. Le podium est complété par Esope SF, né chez Jacqueline et Claude Renault à Sartilly. C'est un produit d'Ogrion des Champs SF avec Jabade SF, par Qredo de Paulstra SF qui terminait au 7^e rang du championnat de 4 ans à Fontainebleau.

On reste en Normandie avec le vainqueur des 6 ans, Darkhorse Brimbelles SF (Con Air), né dans l'élevage de la famille Schumacher. Sa mère Kaolimpe Plardière SF par Diamant de Semilly SF a très bien réussi à l'élevage, après une bonne carrière sous la selle de Patrice Delaveau, qui avait fait ses premières armes sur la scène internationale avec sa mère, Olympe du Tertre SF (Glamorgan SF). Darkhorse Brimbelles SF était 2^e du championnat des 5 ans à Fontainebleau. A la 2^e place de l'épreuve, on trouve Del Arko d'Henvet SF (Tsunani de Hus SF), né chez Véronique Debaque et Henri Carouge (76). Exporté à 3 ans dans le Holstein où il est très prisé des éleveurs, il a su montrer qu'il serait un parfait ambassadeur du Stud-Book Selle Français dans le nord de l'Allemagne et que les éleveurs de son berceau de race pouvaient tout aussi bien l'utiliser ! Désir d'Espoir SF, né chez Gérald Brau dans la Manche, par Vagabond de la Pomme et Osiris d'Espoir SF par Rosire SF est 3^e de ce Masters. Il entame bien sa saison de 6 ans, après deux années de réussite en cycle classique : Excellent à 4 ans et Elite à 5 ans, où il termine au 5^e rang du championnat.



Stud-Book Selle Français

LES PRÉTENDANTS SE LANCENT DANS LE GRAND MATCH

Les générations plus aguerries ont profité du Grand Match Clipmyhorse pour montrer leur talent. Disputée sur le principe d'une Coupe des Nations par équipes de deux, l'épreuve à son lot de suspense. Elle a réuni onze équipes, dont les gagnants 2018 Haras de Béthune/ Georges Lepetit, qui passent tout près du doublé avec cette fois la 2^e place pour Bandro Boy de Bethune SF (Sandro Boy), monté par Clément Boulanger et Ascott des Vaux SF (Diamant de Semilly SF). La victoire est pour la paire Génétique Anglo/Bruno Rocuet, qui s'impose grâce à l'Anglo-Arabe Cestuy la de l'Esques, sous la selle de Thomas Carlile et Best of Iscla SF (Diamant de Semilly SF) confié à Valentin Besnard. L'équipe du Haras de Semilly complète le podium avec la génération des A : Away Semilly SF (Diamant de Semilly SF) et Artiste de l'Abbaye SF (Quaprice Bois Margot) confiés à Olivier Martin.

Ces présentations sportives des Masters L'EPERON et du Grand Match Clipmyhorse donnent une touche de plus à ce salon riche en échanges, avec un très bon agencement des stands. Les retours sur l'édition 2019 attestent que le business se porte bien. Les modifications réglementaires du circuit des jeunes mâles avec le rassemblement des 3 ans le vendredi en prélude du show des étalons ne pourront qu'amplifier la dynamique du salon normand. A ne rater sous aucun prétexte en 2020 !

Ci-contre, un représentant du Holstein à Saint-Lô.



Photos Stud-Book Selle Français



Diego de Blondel SF



PARTENAIRES POUR LE PROGRÈS

- Parce que la quasi totalité des étalonniers membres de l'ASEP sont aussi des éleveurs
- Parce que la prospérité de l'étalonnage passe par la prospérité de l'élevage
- Parce que la prospérité de l'élevage passe par le progrès génétique
- Parce que le progrès génétique passe par l'utilisation des jeunes étalons



L'ASEP est le premier financeur privé du
PROGRAMME GÉNÉTIQUE AVENIR
mis en place par le Selle Français

avec plus de 70 000 € de contribution en 2018



Un coup de jeune !

Soucieux d'encourager la jeune génétique, le Stud-Book Selle Français a mis en place un plan pour inciter les éleveurs à utiliser de jeunes étalons. Les salons des étalons, où de nombreux sujets entrant dans ce programme étaient présentés, ont été l'occasion de cérémonies mettant à l'honneur les éleveurs primés dans le cadre du Programme Génétique Avenir.

Denis Brohier qui, dans son haras de Tamerville, affiche Tame, a fait naître des étalons performers en piste et au haras comme les frères utérins Narcos SF (Fair Play SF) et Quat'Sous SF (Kayack SF), ou plus près des générations en compétition, Panama Tame (Carthago) ou Old Chap Tame SF (Carthago), le dit très bien : « Les étrangers sont beaucoup moins frileux que nous lorsqu'il s'agit d'aller vers de jeunes étalons. Casall, par exemple, a servi tout de suite beaucoup de juments. C'est ce qui leur permet d'avoir une longueur d'avance dans l'amélioration génétique. C'est très bien que l'équipe du Selle Français autour de Pascal Cadiou encourage les éleveurs à aller vers de jeunes étalons. On a du mal à faire valoir la qualité génétique de nos jeunes reproducteurs auprès des éleveurs, notamment

de la catégorie des non ruraux, très sensible aux performers de haut niveau. Les grosses boutiques d'étalesonniers s'en sortent mieux en proposant des saillies gratuites ou très abordables sur les jeunes à leur clients qui amènent plusieurs juments, mais pour des petits étalesonniers c'est plus difficile. Heureusement il y a toujours l'effet de proximité qui joue, les éleveurs locaux vont s'intéresser à un cheval qu'ils ont vu sur le terrain. »

DEUX ENVELOPPES FINANCIÈRES

Le Programme Génétique Avenir concerne tous les étalons approuvés pour produire en Selle Français durant leurs trois premières années de monte, et âgés au maximum de 9 ans l'année de leur saillie. Il a été



Photos Studi-Book Selle Français



conclu en partenariat avec l'Association des Syndicats d'étalesonniers Privés. En 2018, donc, concernant les naissances 2019, une centaine d'étalesonniers était répertoriée pour le CSO et CCE, très majoritairement des Selle Français, et neuf pour le dressage dont trois Selle Français. Le panel 2019 est beaucoup plus large (consultable sur le site du Selle Français <http://www.sellefrancais.fr/>). Le PGA comporte trois volets :

- La bonification de la prime PACE, x 1,5 pour les poulains issus de la jeune génétique mâle et même doublée si le poulain est en plus Selle Français Originel.
- La prime "foals" encourage les 50 % meilleurs sur les concours régionaux (jusqu'en 2019) et les finalistes issus de la jeune génétique lors du championnat de France.
- La prime "performers" encourage les 4, 5 et 6 ans dans les trois disciplines olympiques qualifiés pour les finales SHF, et issus de la jeune génétique en versant une surprime à leur naisseur.

Ces trois volets sont financés par l'encouragement pour la "PACE", les étalesonniers pour la prime "Performers" et le Fonds Eperon pour la prime "Foals".

Le millésime 2018 a vu plus de 500 jeunes sujets bénéficiaire du Programme Génétique Avenir : 325 foals et 208 jeunes performers de 4, 5 et 6 ans. Dans cette dernière catégorie, ils sont issus de 158 élevages, 43 chevaux décrochant une double prime, dont 8 en CCE et 3 en dressage. Les géniteurs sont très variés : 79 étalesonniers apparaissent dans ce palmarès, la plupart avec un seul produit. L'effectif le plus important est pour Vigo Cécé SF (Quaprice Bois Margot avec la souche de Ballerine III). Décédé en 2015, Vigo Cécé SF avait été très utilisé à ses débuts (7^e étalesonnier en 2013 par le nombre de saillies). Parmi les mieux représentés, on trouve le holsteiner Conrad avec deux produits primés en CCE et treize dont un Anglo-arabe en CSO.

Urlevant du Bary SF (Hurlevant de Breka SF), qui avait été vice-champion de France des 3 ans et vainqueur des Masters des étalesonniers à St Lo à 4 et 5 ans, revient avec neuf produits. Exporté en 2016, Urlevant du Bary SF est peu utilisé depuis. On remarque également Ugobak des Baleines SF (Diamant de Semilly SF) avec six produits, dont Dagon des Baleines SF fort d'une excellente carrière à 4 et 5 ans sur le circuit SHF : 5^e à Fontainebleau à 4 ans puis gagnant du championnat

L'élevage de Méré joue la carte de la jeune génétique

L'élevage de Méré dans l'Yonne entre deux fois dans les chevaux primés, avec Dreamy de Méré SF, finaliste en 5 ans, et Elite de Méré SF, classée Très Bon en 4 ans avec une 2^e prime à la clé. Les deux juments sont des filles d'Upso d'Aunou SF (Lamm de Fétan SF), choisi par Lutétia Briant qui ne cache pas qu'avant même le PGA, elle a toujours cherché des jeunes étalesonniers pour ses juments. « J'aimais beaucoup Lamm de Fétan SF et j'ai choisi son fils Upso d'Aunou SF pour mes deux juments, Lutèce de Méré SF (Cyrano du Poncel SF), qui a donné Dreamy, et Kala Fontaine SF (Apache d'Adriers) qui a produit Dora de Méré SF, que j'ai vendue et qui était en finale des Cycles Libres 2^e année. J'avais été très heureuse des deux pouliches et j'ai remis Kala à Upso d'Aunou SF, d'où Elite de Méré SF. Je vais certainement garder ces juments pour conserver les souches, c'est important d'avoir des mères qui ont fait leurs preuves en concours. C'est mon père qui a commencé l'élevage et nous avons progressé en sortant nos juments en concours. Pour les étalesonniers, j'aime bien chercher les fils d'étalesonniers confirmés. Ils sont souvent beaucoup plus abordables dans les tarifs et offrent de nouvelles avancées génétique. Cette année, j'ai un très beau poulain de Fahrenheit de Vains SF (Cornet Obolensky). Je vais réutiliser cet étalesonnier car il compense vraiment les défauts de ma poulinière. J'ai aussi trois juments pleines de El Diarado d'Euskadi SF (Diarado). »

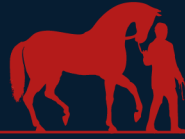
des CIR à Equita Longines, Elite à 5 ans où il est 4^e du championnat de la Grande Semaine. Vendu après le championnat des 2 ans où il était vice-champion de France au Haras de Hus, Ugobak des Baleines SF n'a fait que deux saisons de monte avant d'être castré et de poursuivre sa carrière sportive à l'étranger. D'autres étalons apparaissent à plusieurs reprises mais avec le harem de leurs éleveurs, comme Urbain d'Helby SF (Damiro B) pour le haras breton de la famille Lamotte, avec sept produits, ou le SBS Vargas de Sainte Hermelle qui compte cinq produits pour l'élevage de la famille Lefèvre très adepte du circuit français. Le KWPN agréé SF Don Juan de Hus (Jazz) représente la bonne carte dressage avec six produits primés dans cette discipline mais également un en CSO. Dans les étalons n'ayant que trois produits mais non des moindres, on remarque Rinaldo des Isles SF (Kannan), père de Et Alors Granlieu SF, né en Loire-Atlantique chez Marie-Hélène d'Alberto, champion des 4 ans 2018 à Fontainebleau. Le croisement sur sa poulinière Opaline de la Bauche SF (Calvados ex Sable Rose SF) avait été conseillé par le Dr vétérinaire Paul Hubert, éleveur de Rinaldo des Isles SF, qui s'est porté acquéreur d'Et Alors Granlieu SF à son sevrage. Au-delà du Programme Génétique Avenir, l'élevage est affaire de transmission de savoir entre passionnés. Les éleveurs de Selle Français sont nombreux à posséder une expérience précieuse qui, conjuguée avec les orientations du Stud-book, est garante de performances. Les exemples de réussite autour des jeunes étalons ne manquent pas !

En quatre ans, les éleveurs ayant fait confiance à la jeune génétique ont ainsi pu recevoir un soutien de plus de 500 000 €. C'est dans l'action collective que se construit ensemble le futur du Selle Français.

La Provence en double prime

Le département des Bouches-du-Rhône ne revient pas très fréquemment dans les palmarès d'élevage de chevaux de sport. Le PGA nous donne l'occasion de le mettre à l'honneur. Parmi les huit chevaux obtenant une double prime en CCE, deux proviennent du Haras d'Eygalières à St Andiol près de St Rémy de Provence et le joli massif des Alpilles. La famille lyonnaise des Latouche a développé il y a une quinzaine d'années un élevage qui a pris une orientation concours complet avec son gestionnaire Olivier Chapuis. La jument familiale Ivoire du Tertre SF, par Hand in Glove saillie par Baloubet du Rouet SF, a donné l'étalon Shaloubet Eygalières SF, Elite lors des finales SHF CCE de Pompadour à 5 et 6 ans, ICC 141. Accidenté, il sort désormais en dressage où il est classé en GP Pro 2. Son harem est resté restreint aux deux premières juments de l'élevage, Eden Eygalières SF est son premier produit en compétition, désormais épaulée par Fine Eygalières SF, classée pour ses débuts en cycle classique CCE. La mère de Fine Eygalière SF, Séréna Mail SF (Iowa) a été achetée au haras de Brullemail suivie de Carisma Mail SF (Alligator Fontaine SF), devenue performante pour le Haras d'Eygalière, et pleine de Tygar Mail SF (Quidam de Revel SF) pour donner naissance en Provence à Demoiselle Eygalières SF, classée Très bon à Pompadour. Olivier Chapuis, qui avait six chevaux aux finales de Pompadour, permet aussi à Celestin du Terroir SF (Conrad), né chez François Roemer, de décrocher une double prime.





Ecole Blondeau



Simplifier la vie des *hommes*,
la rendre agréable aux *chevaux*

La Grande Pièce - St-Hilaire-St-Florent
49400 - SAUMUR - Tél. 33 (0)2 41 50 70 50
www.ecoleblondeau.com



Cure de jeunesse pour les circuits mâles

La détection précoce des reproducteurs mâles est un des objectifs du Stud-Book Selle Français. Après des générations de 2 et 3 ans sacrées en fin d'année, une réforme est apparue nécessaire. L'année 2019 voit sa mise en place.

Gousstavv Courcelle SF pourra se prévaloir d'avoir été le dernier sacré champion de France à l'automne de ses deux ans. En effet, cette année, les éleveurs découvrent un nouveau calendrier de sélection. Pascal Cadiou, Président du Stud-Book Selle Français, explique la nécessité de changement pour répondre aux besoins des éleveurs. Le nouveau système, basé sur un choix offert aux propriétaires des jeunes mâles avec deux options de circuit, fait suite à la concertation entreprise avec les acteurs de la filière. Tous ont fait ressortir les difficultés de préparer les jeunes mâles de 2 ans au printemps, et pour Pascal Cadiou, il est clair que ceux-ci sont mieux à profiter de l'herbe à cette période de l'année ! Un report sur des préparations à l'automne, après la saison des poulinages, laisse plus de temps aux éleveurs pour se concentrer sur les 2 ans qui auront aussi pu profiter tranquillement de quelques mois supplémentaires de croissance. Les mâles de la génération H pourront donc disposer de deux circuits pour tenter de rejoindre l'effectif des étalons Selle Français approuvés.

• CIRCUIT 1

Le premier circuit de sélection en vue de l'approbation comme étalon débute toujours à 2 ans, mais avec un changement de dates, les épreuves de sélections se déroulant à l'automne. Les qualificatives régionales

se dérouleront sur les mêmes concours que les 3 ans. Les chevaux seront jugés sur trois ateliers : modèle avec une présentation en main, puis locomotion avec trot et galop jugé en liberté, le pas en main à la fin de la présentation. Le saut en liberté constitue le troisième atelier. Les chevaux feront l'objet d'un classement combiné des épreuves selon les coefficients de chacune. Pour participer à la finale qui réunira 80 chevaux, les éleveurs devront présenter pour leur candidat un statut ostéo-articulaire Excellent, Bon ou Intermédiaire, selon le protocole CIRALE-Professeur Denoix, à joindre à l'engagement pour la finale.

La grande nouveauté du dispositif est la date de celle-ci, en février : les chevaux auront donc pris 3 ans, pendant le salon des étalons de Saint-Lô. Celui-ci s'étoffe d'une journée avec le vendredi de rassemblement des candidats étalons. Le concours se déroulera selon les mêmes modalités que les Qualificatives, avec les trois ateliers Modèle, Locomotion et Saut en liberté. Le classement est établi pour les chevaux ayant les meilleures évaluations sur les trois ateliers. La commission d'approbation du Stud-Book Selle Français prononcera à l'issue de la finale la liste des étalons approuvés. Celle-ci est donnée pour l'année de trois ans et devra être confirmée après la participation des chevaux au testage en fin d'année.



Les Garennes



Goustavv Courcelle SF



Photos Les Garennes

Fibonacci de Lessac SF



Photos Les Garennes



• CIRCUIT 2

La seconde option se déroule uniquement sur l'année de trois ans. Elle s'applique également dès cette année 2019 pour la génération des G. Le circuit s'articule sur une épreuve de qualification et la session de testage aboutissant à l'approbation. Il n'y a plus de finale dans ce circuit. Les épreuves de qualification seront organisées également à l'automne, et plus au printemps. Les chevaux sont évalués sur les 4 ateliers : Modèle, Allures montées,

Saut en liberté et Saut monté. Le classement final est établi selon les coefficients attribués à chaque épreuve. A l'issue des qualificatives régionales, la commission du Stud-Book Selle Français établira le classement national. Comme pour les 2 ans, des critères complémentaires, notamment les lignées maternelles, pourront être considérés. Cinquante chevaux de 3 ans seront admis à la session de testage. Celle-ci débouchera sur l'obtention de l'approbation comme étalon SF.

Suite page 44

Les préparateurs favorables

Côté préparateurs de jeunes chevaux l'accueil est aussi favorable : Matthieu Doose est installé au Haras des Hayes, près du Mans où, depuis cinq ans, il reçoit des jeunes entiers pour les préparer aux concours de sélection. Il a déjà eu plusieurs étalons admis au testage comme Ego des Cabanes SF (Quel Homme de Hus) et, l'an dernier, avait trois chevaux en finale des 3 ans, dont Furiantzau SF par Nabab de Rêve et Thorradina, mère de Brantzau SF acquis par VDL où il est déjà très utilisé. Avec les nouveaux circuits, il pense prendre des 2 ans pour les préparer sur la fin de saison, ce qu'il ne faisait pas avant, les charges de travail au printemps avec son propre élevage étant trop lourdes. « Pour les chevaux, c'est une bonne chose, ça leur laisse six mois de plus pour grandir, ils seront plus aboutis. Il faut en savoir plus sur le déroulement du concours et voir comment les éleveurs vont réagir à ce nouveau calendrier. Je travaillais souvent en deux temps avec des éleveurs qui m'amenaient leurs chevaux, parfois certains très verts, au printemps, puis après une remise au pré, les ramenaient à l'automne. Maintenant, on va certainement avoir

des clients qui ne viendront qu'à l'automne, certains éleveurs sont bien organisés et font déjà les manipulations qui rendent le travail plus facile. On a aussi de plus en plus de chevaux dans le sang, moins grands, qui finalement sont plus faciles que les chevaux plus tardifs. Les éleveurs sont de plus en plus conscients du besoin de préparation, même si beaucoup d'éleveurs "traditionnels" n'amènent leurs chevaux que pour la saison des 4 ans. Je pense que cette réforme peut les inciter à mieux les préparer pour la fin de saison de 3 ans. » Coté cavalier éleveur, David Bourgeot du Haras de la Folie en Côte d'Or attend d'en savoir plus, trouvant que ce nouveau système semble aller dans le bon sens : « j'ai des chevaux qui sont plutôt tardifs, donc les préparer pour l'automne est une bonne chose. Le printemps est très chargé avec les poulinaiges et les concours SHF, donc on a du mal à être sur tous les fronts. Et économiquement, c'est bien aussi pour qu'ils profitent de l'herbe. Après, il faut en savoir plus sur le règlement et la façon dont seront jugés les 3 ans lors du rassemblement de St Lô. L'année des H va être une année de transition. »



TRANSPORTS & CONSTRUCTIONS EQUESTRE



Les Circuits mâles selon Stéphane Chalier

L'affixe d'Ivraie est de plus en plus remarqué sur les terrains, avec notamment deux étalons approuvés SF très en vue sur le circuit des 7 ans, Chrome d'Ivraie AAC (Jarnac SF) et Cyann d'Ivraie SF (Dollar de la Pierre SF). Leur naisseur Stéphane Chalier, installé près d'Aurillac, préside le syndicat des éleveurs du Cantal, région éloignée du berceau de race mais qui ne manque pas de dynamisme avec des projets pour la reprise du site du Haras National d'Aurillac, que l'IFCE quittera en 2021. Pour lui, qui est un passionné de génétique, la réforme des circuits mâles est une bonne chose : « j'avais fait faire les qualificatives mâles à Cyann et Chrome parce que c'est toujours bon de se confronter aux autres. Mais je ne les ai pas emmenés à la finale de Saint-Lô. C'est un déplacement très long et je n'avais pas la volonté de les faire saillir à 3 et 4 ans, mon objectif était d'obtenir l'agrément sur les performances à Fontainebleau. Les changements des circuits mâles vont dans le bon sens, avec plus de respect des cycles d'élevage. C'est bien de pouvoir laisser les chevaux profiter de l'herbe. Il y a des 2 ans qui sont très jeunes dans leur modèle, c'est mieux de les rentrer à l'automne.

Le nouveau système laisse aussi la possibilité de réintégrer des bons mâles tardifs. L'idée de coller le rassemblement des chevaux sélectionnés à la fin de leur année de 2 ans au salon des étalons de Saint-Lô est très intéressante car cela va représenter un événement majeur pour la voie mâle. Commercialement, ça peut être porteur, donc même quand on est loin c'est motivant.



J.-L. Perrier

Cette année, il y a eu beaucoup de contact avec des étrangers. Il faudra tout de même être vigilant pour garder en France la bonne génétique, veiller à favoriser l'utilisation précoce des étalons qui sortent de l'ordinaire pour gagner du temps dans la recherche génétique. » Et pour monter son adhésion au nouveau schéma, quoi de mieux que de se positionner sur le calendrier des qualificatives ? « Nous avons prévu une date pour la qualificative du sud-ouest le samedi 16 novembre, pendant notre semaine de l'élevage. C'est sur le site du Haras National dont les infrastructures sont parfaitement adaptées et nous combinons l'événement élevage avec des présentations de produits du terroir. Nous terminerons la semaine par une vente sur laquelle nous allons inviter des marchands étrangers. »



Chrome d'Ivraie AAC, approuvé SF

Les Garennes



NOUVEAU CIRCUIT DE SÉLECTION DES MÂLES DE 2 ET 3 ANS

Le circuit traditionnel de sélection des étalons de 2 et 3 ans évolue dès cette année!

En quête d'une solution plus adaptée à la croissance, la préparation et la sélection des jeunes étalons, le Stud-book a mis au point un tout nouveau circuit de sélection en vue des approbations.

Dans cette optique et selon la première lettre du nom de votre cheval:

«G»

«H»

«I»

Automne
QUALIFICATIVES

Choix n°1
Automne
QUALIFICATIVES

Choix n°2

Choix n°1

Choix n°2

Fin d'année
TESTAGE

Début d'année
FINALE

Automne
TESTAGE

Automne
QUALIFICATIVES

Automne
QUALIFICATIVES

Début d'année
FINALE

Automne
TESTAGE

Automne
QUALIFICATIVES

Fin d'année
TESTAGE

2019

2020

2021



Pour ne manquer aucune information, restez connectés sur le site www.sellefrancais.fr et sur vos boîtes mails ! Les dates précises du championnat 2019 vous seront communiquées!

Ventes aux enchères & Sélection 2019

Habités des circuits traditionnels, les agences de ventes et le Stud-book vous communiqueront le mode de sélection pour les prochaines ventes 2019!

Restez attentif!



Circuits mâles

Suite de la page 40.

Le règlement complet et les calendriers des épreuves de sélections paraîtront fin mai sur le site du Selle Français.

Dès son annonce, ce nouveau dispositif a suscité de bonnes réactions. Les agences de ventes aux enchères NASH et FENCES, habituées de la sélections de jeunes chevaux notamment, ont fait part de leur réceptivité à la réforme. Denis Brohier, lui-même naisseur de nombreux étalons, et membre de l'équipe des ventes NASH, se montre également enthousiaste : « même si cela change la donne sur les concours de qualification, ça ne va pas beaucoup perturber nos sélections NASH, car nous achetons peu sur ces concours. C'est devenu trop difficile, il y a beaucoup d'éleveurs qui rêvent et les prix sont souvent loin du marché ! Personnellement, je ne présente pas de 2 ans aux concours d'étalons. Il faut vraiment être dans les dix premiers pour que les étalons soient retenus par les éleveurs pour leurs juments. Nous avons Diego Tame SF (Air Jordan) qui a fait le testage et est classé lors des finale SHF de Fontainebleau. D'une façon générale, c'est difficile d'attirer les éleveurs vers la jeune génétique, donc "perdre" l'année de monte des 3 ans n'est pas un problème. Les éleveurs français sont frileux sur la jeune génétique, et c'est dommage. Les grosses boutiques d'étalonniers arrivent à faire valoir leurs jeunes étalons en faisant des conditions avanta-

geuses pour des saillies après avoir vendu celles des étalons stars. Mais beaucoup d'éleveurs, surtout la clientèle de type amateur, sont avant tout réceptifs à la publicité basée sur les performances de haut niveau. Heureusement il y a encore un peu la carte de la proximité qui joue avec des éleveurs qui vont vers des étalons qu'ils ont pu juger de près. Le rassemblement à Saint-Lô la veille du show des étalons est une bonne chose. L'événement ne cesse de monter en puissance. Cela permettra d'avoir un public pour les candidats étalons. »

Pour Arnaud Evain, s'exprimant au nom de FENCES, « cela va un peu perturber notre routine de sélection mais, en même temps, cela ouvre de nouvelles possibilités pour FENCES afin de favoriser nos regroupements de recherches. C'est un calendrier qui est beaucoup plus en adéquation avec les cycles biologiques des chevaux. Pour les deux ans, les sélections en mai-juin c'était trop tôt. Il y a certainement des chevaux de qualité qui y ont laissé de l'intégrité physique ! Les Hollandais ont raccourci le test des 100 jours à 70 jours, avec un début plus tardif. Nous sommes maintenant sur des cycles de sélections plus semblables à ceux de nos voisins belges, hollandais et allemands. Et pour les éleveurs, le fait de les laisser à l'herbe au printemps représente une économie non négligeable, environ 1500 euros soit 3000 euros d'économies sur les deux saisons. »



Les Garennes

Révélateur de talents

Talents promoter



Stud-Book Selle Français



@sellefrancaisofficiel



www.sellefrançais.fr

PAY
GRAPHIQUE
by Groupe France Elevage

PARTENAIRE
de la **FORMATION**

YOUNG
BREEDERS



Conquistador*GFE

NOS PROCHAINES TOURNÉES DE POINTAGES

Pour plus d'informations : joey@gfeweb.com

AVRIL : Basse-Normandie, Poitou-Charente, Centre et Bretagne

MAI : Lorraine, Pays de la Loire

JUIN : Nord-Pas de Calais, Picardie

JUILLET : Limousin, Auvergne, Aquitaine, Midi-Pyrénées, Rhône-Alpes, PACA

www.gfeweb.com

[paxgraphique](https://www.facebook.com/paxgraphique)



Cap sur l'Autriche !

Cette année, le Stud-Book Selle Français a décidé de mettre toutes les chances de son côté pour faire briller ses jeunes talents Young Breeders aux championnats du Monde, qui se dérouleront en Autriche, du 18 au 21 juillet.

Le concept des Young Breeders a été créé par nos voisins d'Outre-Rhin : le premier Championnat du Monde, qui a vu s'affronter nombre de jeunes passionnés, s'était ainsi tenu à Verden, en 2001. « Depuis, c'est la WBFSh

qui chapeaute toute l'organisation », pointe Caroline Legrand, en charge de la formation au Stud-Book Selle Français. « Ce championnat est ouvert à tous les stud-books et vise à créer une émulation autour de la



Les Gerennes

L'épreuve reine des Championnats, la présentation du cheval en main, exige des candidats une grande précision dans la réalisation des transitions et de l'arrêt.

formation des futurs professionnels de la filière cheval, éleveurs, préparateurs de jeunes chevaux, responsables d'élevage... » Deux équipes sont ainsi présentées par chaque stud-book tous les deux ans : des candidats juniors, dont l'âge varie entre 16 et 19 ans, et des candidats seniors, âgés de 20 à 25 ans. Les concurrents sont classés individuellement et en équipe.

THÉORIE ET PRATIQUE

Au programme de ce grand rendez-vous, une épreuve théorique qui aborde des thèmes tels que l'alimentation, le bien-être du cheval, la reproduction ainsi qu'un chapitre sur les classements mondiaux et l'actualité sportive. « Selon les mises à jour de la WBFSH, les jeunes peuvent avoir à mentionner quel est le meilleur père actuel en concours complet ou quel cheval a gagné telle échéance internationale », précise Caroline Legrand. Après la théorie, place aux épreuves pratiques : tout d'abord, les concurrents doivent se confronter au jugement lors de l'épreuve de modèle et allures. « Leur notation doit se rapprocher le plus possible de celle d'un juge professionnel présent sur le championnat. » Enfin, l'épreuve reine du championnat, celle de présentation en main, exige des candidats une mise en valeur du cheval sur un triangle avec plusieurs transitions et des arrêts. Le Championnat du Monde des Young Breeders a lieu une année sur deux

et la France y a participé la première fois en 2009, en Irlande. En 2011, elle en a été le pays organisateur, avec un rendez-vous à Chazey-sur-Ain. Puis, la France a été représentée aux Championnats qui se sont tenus en Suède, en Angleterre et au Canada.

EN 2019, PRIVILÉGIER LES MONDIAUX

« Jusqu'en 2015, le Stud-Book Selle Français sélectionnait les huit meilleurs Young Breeders mais avait finalement assez peu de temps pour les former », détaille Caroline Legrand. « De là est née notre réflexion pour répondre présents sur ce Championnat. A partir de 2016, nous avons fait la démarche de nous rapprocher des lycées agricoles et des maisons familiales et rurales, pour toucher davantage de jeunes et former ainsi la relève. Les premiers championnats de France, inter-écoles, ont ainsi eu lieu en 2016 en Bourgogne. L'année suivante également, puis, l'an dernier, c'est le haras du Pin qui a accueilli le rendez-vous : 19 établissements étaient représentés par 130 élèves ! Au fur et à mesure des années, le Championnat de France a convaincu de plus en plus d'écoles et de jeunes qui suivent les journées de formation de participer. Pour continuer de bien former ces passionnés, répondre à la demande des établissements et être présents aux Championnats du Monde, nous avons choisi d'organiser ce Championnat inter-écoles une année sur deux,

en alternance avec l'échéance mondiale. Cette année, le cap est ainsi mis sur l'Autriche. »

LES HUIT MEILLEURS

Suite au Championnat inter-écoles qui s'est tenu au Haras du Pin l'an dernier, le Stud-Book Selle Français, en vue du Championnat du Monde, a ainsi contacté les 30 meilleurs Young Breeders. Vingt ont répondu par l'affirmative, désireux d'être de la partie et du voyage pour représenter la France en Autriche. « Pour nous donner toutes les chances, nous avons organisé des sessions de préparation », détaille Caroline Legrand. « Pour pouvoir être sélectionnés, ces 20 jeunes doivent suivre une journée de formation par mois, de janvier à juin, sur un site d'accueil, aux quatre coins de France. Ils doivent être présents à au moins cinq de ces six sessions. » Ces formations sont offertes par le Stud-book, les jeunes doivent assurer cependant leur nourriture et hébergement. « Certains sont vraiment motivés et n'hésitent pas à parcourir des centaines de kilomètres pour être là et continuer de se perfectionner », assure la responsable. « Au programme, beaucoup de pratique pour être prêt pour l'Autriche. Le but de nos formateurs, André Audinot et Clément Emonnot, est vraiment de mettre les participants en situation. » Parmi ces jeunes, certains suivent encore leurs études, d'autres arrivent sur le marché du travail et sont parfois en activité dans des élevages. « Au terme des six journées de formation, nous sélectionnerons les huit meilleurs pour représenter le Stud-book en Autriche... »



Les Garennes

Lors des Championnats du Monde, l'épreuve de toilettage, qui ne compte pas pour le classement final, fait rivaliser les candidats de technique, d'ingéniosité et de rigueur. Si la pratique occupe une grande place dans la formation des jeunes, les bases s'acquièrent grâce au travail en salle.

Le GFE, partenaire des Young Breeders



Le Groupe France Elevage est l'un des fidèles partenaires du Stud-book. Mais, cette année, la société a trouvé intéressant de s'en rapprocher par le biais d'actions de terrain. « Sensibiliser un nouveau public à

notre manière de faire, c'est l'un de nos objectifs en devenant le partenaire des circuits de formation des Young Breeders », pointe Brice Elvezi, directeur du GFE. « Concrètement, nous interviendrons sur les formations d'initiation et de perfectionnement, notamment pour parler de notre programme d'aide aux croisements (PAX), que nous avons mis en place il y a cinq ans. » Le PAX, ce logiciel prenant en compte les caractéristiques de la jument pour orienter l'éleveur dans un choix pertinent d'étalon, permet aux professionnels du GFE, et notamment à Joey Coulon, responsable du programme, d'aborder la notion de conception auprès du jeune public. « Notre objectif, c'est d'aider les éleveurs à mieux connaître leurs juments », indique cette dernière. « Ce logiciel a été présenté à l'occasion de tournées auprès de professionnels de la filière et il devrait également intéresser les Young Breeders, sans doute sensibles à l'utilisation des nouvelles technologies dans le cadre de leur future activité. Notre but, c'est d'expliquer le programme en lui-même pour parler de la morphologie du cheval, de sa mécanique et des compatibilités entre juments et étalons. » Le GFE devrait également se rapprocher des équipes sélectionnées pour les Championnats du Monde, dans le cadre de sponsoring.



Stud-Book Selle Français



Les Gârennes

L'an dernier, le Championnat de France Inter-écoles a eu lieu dans le magnifique cadre du Haras du Pin. Un souvenir sans doute impérissable pour les représentants des 19 établissements en lice.

CALENDRIER DES FORMATIONS D'INITIATION

17 janvier à Mirande (Occitanie)	Lycée agricole de NERAC
	Lycée agricole de VILLEREAL
	Lycée agricole de TOUSCAYRATS
	Lycée agricole de CASTELNAUDARY
	Lycée agricole de MIRANDE

28 janvier à St Flour (Auvergne/ Rhône-Alpes)	Lycée agricole de YSSINGEAUX
	MFR de ST FLOUR
	MFR de SALIGNY
	MFR de MORNAND EN FOREZ
	Lycée agricole de ST ANDRE

5 février aux Herbiers (Pays de la Loire)	IREO LES HERBIERS
	MFR BOURNEZEAU
	MFR POUANCE
	Lycée agricole de SABLE SUR SARTHE

6 février à St Cyr du Jambot (Centre)	Lycée agricole de ST CYRAN DU JAMBOT
	MFR NOYANT DE TOURAINE
	Lycée agricole de TULLE NAVES

11 mars à Guingamp (Bretagne)	Lycée agricole de GUINGAMP
	MFR HEDE
	Lycée agricole de PLOERMEL

12 mars à Sées (Normandie)	Lycée agricole de SEES
	Apprentis d'AUTEUIL
	Lycée agricole de ST HILAIRE DU HARCOUET

25 mars Mancy (Bourgogne/ Franche-Comté)	Lycée agricole de MANCY
	MFR d'ETANG SUR AROUX
	AGROSUP DIJON

04 avril à Verdun (Grand Est)	Lycée agricole de VERDUN
	IFCE ROSIERES AUX SALINES
	Lycée agricole de CHAUMONT

5 avril à Rollancourt (Hauts de France)	MFR ROLLANCOURT
	MFR SONGEONS

10 mai au Pin (Normandie)	Formation cavaliers jeunes chevaux du PIN.
--	--



*Rejoignez
l'histoire*



www.sellefrancais.fr

Fibonacci de Lessac, Champion de France des étalons de 3 ans 2018

De l'éducation à la performance

- Débouillage
- Formations professionnelles
- Stages
- Outils pédagogiques



Ouvrages



Formations en ligne



www.lacense.com



Haras de la Cense, RD 988
78 730 Rochefort-en-Yvelines
01 30 88 49 00



Coll. Stud-Book Selle Français

Un cheval bien arrêté et des points de gagnés lors de l'épreuve de présentation en main.

DEVENIR YOUNG BREEDER

Après ces sessions de formation, ceux qui souhaitent obtenir le statut du Young Breeder, devront encore effectuer quelques missions. « Ils devront réaliser bénévolement une action sur l'une de nos Qualificatives ou l'un de nos Championnats Selle Français et deux de compagnonnage : celles-ci s'apparentent à intégrer un jury et à écouter pour apprendre auprès de professionnels qualifiés. C'est à la suite de ces formations et de ces missions qu'un jeune pourra devenir un véritable Young Breeder. Derrière cette étiquette se cache un véritable savoir-faire, une expérience et des acquis pratiques et théoriques. Pour le Stud-Book Selle Français, être Young Breeder signifie véritablement quelque chose. Et ceux qui ne seront pas qualifiés pour l'Autriche auront quand même accès à ces conditions pour obtenir le statut. »

FORMER LES JEUNES

Mais, en parallèle, le Stud-Book Selle Français souhaite continuer à former la relève et prépare déjà le Championnat de France, dont la prochaine édition se déroulera au printemps 2020. « Nous avons ainsi mis en place des journées d'initiation dans les écoles, avec un grand rassemblement par région », explique Caroline Legrand. « Le premier a eu lieu cet hiver, au mois de janvier. Au total, dix se dérouleront, de mi-janvier à début mai. Nous avons rencontré les représentants et jeunes de 31 écoles ! » Autant dire que l'hiver n'est pas de tout repos pour le Stud-book, qui a suivi un planning

Elisa Pautex : « on forge l'esprit d'équipe »



Les Garennes

L'an dernier, Elisa Pautex, 24 ans, remportait en individuel le Championnat de France des Young Breeders, qui s'était déroulé au Haras du Pin. Originaire de Haute-Savoie, la jeune femme fait ses études à Dijon, où elle est en deuxième année d'ingénierie à AgroSup. L'an prochain, dans

le cadre de sa troisième année, elle devrait se spécialiser en ingénierie de l'élevage. « Dans un premier temps, à la suite de mon cursus, j'aimerais travailler dans le secteur de l'alimentation pour cheval ou au sein d'un organisme de promotion de l'élevage », indique la jeune femme. « Par la suite, mon objectif serait de m'installer en tant qu'éleveur. » Grâce à sa performance de l'an dernier, Elisa a été sélectionnée par le Stud-Book Selle Français pour faire partie du programme d'entraînement en vue des Championnats du Monde. « Je suis particulièrement motivée à cette idée », poursuit Elisa. « Ce programme représente un réel intérêt parce qu'il s'inscrit dans une régularité. A force de répéter, on progresse, nos gestes sont plus précis. Et puis, nos formateurs observent notre évolution, on remarque plus facilement les axes d'amélioration. Ce n'est pas toujours facile de s'entraîner à la maison, surtout pour la présentation en main, où il faut être deux. Là est tout l'intérêt du programme. Et puis, à force de se côtoyer, les Young Breeders, qui viennent des quatre coins de France, cultivent un réel esprit d'équipe : nous arrivons sur les lieux des formations généralement la veille au soir et nous passons ainsi la soirée à discuter et à nous connaître. J'espère vraiment que ce programme paiera en Autriche ! » Elisa, qui effectuera cet été son stage au sein du Stud-book, entend bien par la suite décrocher le diplôme Young Breeder.



Les Garennes

Transitions montantes, transitions descendantes, la présentation du cheval en main exige des ordres et des gestes précis de la part des jeunes.

dense en ce début d'année. « Ces journées d'initiation, qui se tiennent dans les écoles ou les lycées, commencent par une partie en salle : nous présentons le Stud-book, le concept des Young Breeders que certains découvrent et abordons le déroulement de la journée, avec les différents ateliers. » Après cette

introduction, place à la pratique. Pour commencer, les jeunes sont initiés au jugement modèle et allures. « Aux côtés de l'un de nos juges régionaux, ils apprennent à regarder un cheval à l'arrêt, aux trois allures puis au saut en liberté. Bien évidemment, les établissements qui nous accueillent doivent remplir un cahier

Les formateurs : « Aux jeunes de mettre leur grain de sel ! »

Champion du Monde de présentation en main et Vice-champion du Monde des Young Breeders en 2009, André Audinot, (ci-dessous), formateur, accompagne les jeunes et leur apporte toute son expérience.



« En ce qui concerne les Young Breeders, c'est vrai que nous avons un début d'année assez chargé », indique-t-il. « Mais ce programme de formation beaucoup plus étoffé nous permet de mieux préparer nos jeunes. Après, le Championnat du Monde reste une compétition. Nos participants ont toutes les cartes en main, à eux de mettre leur grain de sel pour faire la différence en Autriche. » Installé en Rhône-Alpes, à Romans, André Audinot, diplômé du Haras de la Cense, est en charge de la rééducation des chevaux. « Ma compagne

est physiothérapeute. Elle se charge de leur physique », indique le formateur. « Pour ma part, je m'attache davantage à essayer de solutionner les problèmes de comportement. » Dans son cursus, s'il a choisi de suivre la formation Young Breeder, l'une des premières promotions existantes, c'est pour approfondir ses connaissances et gagner une corde à son arc. « Mon but, c'était de former les jeunes chevaux et de m'occuper vraiment de ce qui se passait pour eux de 0 à 4 ans », explique le formateur. « Je sortais alors du Haras de la Cense et cette formation m'apparaissait tout à fait complémentaire. Cela

me permettait d'approfondir le travail que j'avais appris à réaliser à pied auprès du cheval. » Aujourd'hui, c'est lui qui transmet les bons gestes aux plus jeunes. « La transmission entre les générations me plaît beaucoup. J'aime enseigner une technique et observer ce que les jeunes en font, comment ils la transforment et la mettent à leur sauce. C'est enrichissant. »

Le formateur apprécie également suivre ses élèves, au fil des années. « Clément Emonnot (ci-dessous), qui était l'un de mes élèves, forme aujourd'hui les jeunes avec moi. C'est une belle histoire... » Et ce n'est pas le principal intéressé qui dira le contraire. Ce dernier, cavalier professionnel installé en Saône-et-Loire, a participé aux Championnats du Monde des Young Breeders en 2011, à Chazey-sur-Ain, et en 2013, en Suède. Depuis le début de l'année 2015, il exerce aux côtés d'André Audinot en tant que formateur. « J'ai toujours aimé transmettre », indique-t-il. « Il y a un bon état d'esprit chez les Young Breeders et la formation apporte notamment tout le savoir des juges. C'est l'occasion de connecter les anciennes générations aux plus jeunes et de leur apporter les qualités qui font un homme de cheval, ainsi que nombre de connaissances sur le monde de l'élevage. » Sur la préparation aux Championnats du Monde, Clément Emonnot indique qu'elle permet de cultiver un réel esprit d'équipe. Un sentiment qui sera sans doute fort utile aux compétiteurs lors des épreuves à venir !



des charges, disposer d'un manège, d'une carrière et d'un nombre d'équidés suffisant. » Après cette initiation au jugement, la journée se termine par la présentation en main. « Les jeunes sont deux par cheval : l'un le tient, l'autre se place derrière pour le pousser. Et nos formateurs enseignent les rudiments d'une bonne présentation. » Les journées d'initiation passent ainsi relativement vite, tant elles offrent du contenu. « Ces formations sont gratuites pour les écoles : la seule condition est de nous accueillir ! Ces sessions sont également accessibles aux auditeurs libres. »

PROGRAMME SUR DEUX ANS

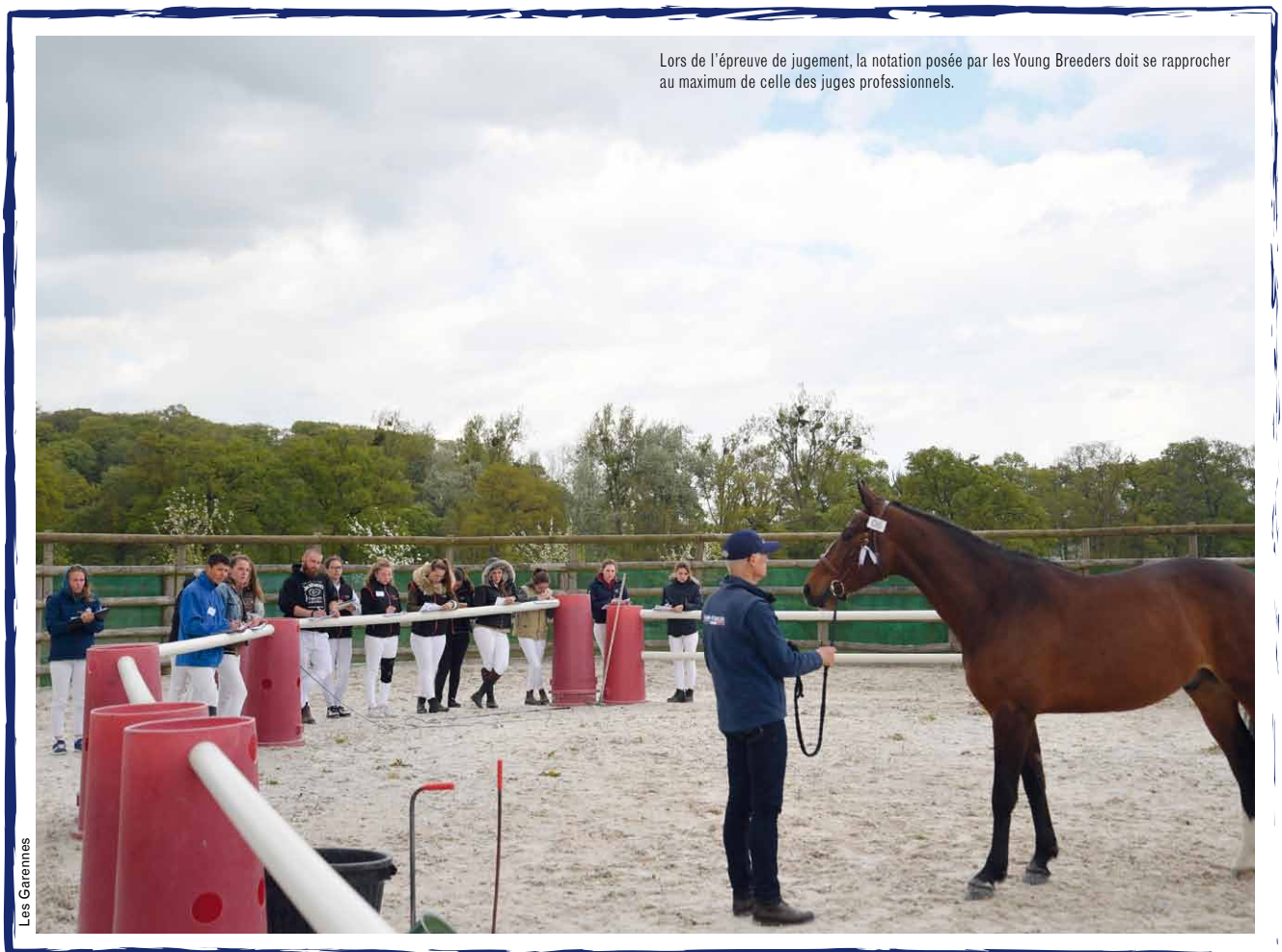
Après ces dix journées d'initiation aux quatre coins de la France, le Stud-book, l'hiver prochain, se remettra en route, cette fois pour perfectionner les jeunes. « En amont des Championnats inter-écoles, de la même manière que nous avons dispensé ces initiations, nous proposerons des séances de perfectionnement, sur le même modèle », indique Caroline Legrand. « Durant ces sessions, l'idée serait de passer moins de temps en salle et d'axer la formation sur la pratique. Par exemple, on pourrait évaluer les élèves sur l'exercice complet du triangle, qui est la finalité de l'exercice de présentation en main. Avec ce programme sur deux ans, qui prépare à chaque Championnat inter-écoles, l'idée est d'aller à la rencontre des jeunes, des professionnels de l'enseignement, de nous faire connaître et d'aborder les thématiques liées à l'élevage. Souvent les jeunes

connaissent peu ou pas le monde de l'élevage et sont plutôt axés sur le sport et les jeunes chevaux. Avec ce programme, le but est aussi de les inciter à s'entraîner et de les motiver pour les Championnats de France. On s'aperçoit que les écoles sont particulièrement en demande de ces formations et qu'elles nous se renseignent dès aujourd'hui sur nos dates de déplacement. »

Le Stud-Book Selle Français, désireux de faire briller ses Young Breeders sur la scène internationale, se donne donc les moyens de bien les préparer, sans toutefois négliger la formation au sens large : cette année encore, plusieurs centaines de jeunes, sur tout le territoire, rencontreront les formateurs du Stud-book qui les initieront à l'art de regarder un cheval, de l'évaluer à l'arrêt et en liberté, et de le présenter sous son meilleur jour !

CALENDRIER DE PRÉPARATION AU CHAMPIONNAT DU MONDE

26 janvier	Lycée de St Cyran du Jambot (Centre)
23 février	Lycée de St Cyran du Jambot (Centre)
30 mars	Lycée d'Yssingaux (Auvergne)
17 avril	Haras de la Cense (Ile-de-France)
11 mai	Haras du Pin (Normandie)
Juin	Site et date à définir



Lors de l'épreuve de jugement, la notation posée par les Young Breeders doit se rapprocher au maximum de celle des juges professionnels.

Les Garennes



NOUVEAUTÉ 2019

Création d'un pool de 10 formateurs

Animation des formations,
du compagnonnage...



ANNICK PECCIA

Juge référente adjointe Pays de la Loire
Juge national



PIERRE HENRIOT

Juge référent
Bourgogne/Franche Comté
Juge national



CHRISTIAN PLANCHON

Juge national



FLORA PLANCHON

Juge référente Auvergne
Juge national



OLIVIER COUVE

Juge national



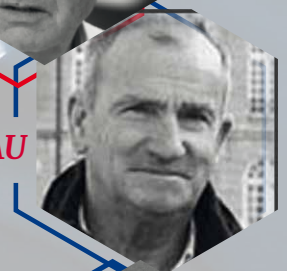
FRANCOIS FISCHESSER

Juge référent adjoint Grand Est
Juge national



JEAN LOUIS LENOURY

Juge référent adjoint Normandie
Juge national
Président des juges



JEAN-PIERRE COSNEAU

Juge référent Normandie
Juge national



PATRICK PRATLONG

Juge référent Pays de la Loire
Juge national



HENRY BRUGIER

Juge national

...Création des supports de formations,
passages d'examens.

Contact formations : caroline.legrand@sellefrancais.fr



Stud-Book Selle Français



@sellefrancaisofficiel



www.sellefrancais.fr

Jury de la qualificative étalons de Tours Pernay en 2018.



Du nouveau chez les juges

Après réflexion, le Stud-Book Selle Français, riche d'un dense réseau de juges, a choisi, en début d'année, d'opérer quelques changements, destinés à mieux accompagner et former ces professionnels, véritables relais dans tout l'Hexagone.

Alors que la réforme territoriale est déjà bien installée et que certaines associations de la filière équine, et notamment de la promotion de l'élevage, ont fusionné dans certaines grandes régions, le Stud-book a repensé son réseau de juges référents. Auparavant, un juge occupait cette fonction dans chaque ancienne région

administrative. « Ce n'était plus adapté », souligne Caroline Legrand, chargée de missions au Stud-Book Selle Français. « Le réseau avait besoin de s'accorder à la nouvelle organisation administrative. Notre objectif était également que ces juges référents prennent part aux formations d'initiation : ils doivent être en effet des



Thierry Morlière : « On en apprend encore tous les jours »



Formation d'initiation dans les hauts de France, avec François Fischesser et Christian Planchon. Organisée et animée par l'AECCP et Thierry Morlière.

Juge référent pour la région des Hauts-de-France, Thierry Morlière, qui élève depuis plus de 35 ans, voit son rôle comme celui d'un coordinateur entre le national et le régional. « Je redescends les informations à mes homologues, notamment les décisions prises en Conseil d'Administration, comme par exemple les évolutions réglementaires. Et puis, bien sûr, notre rôle est aussi d'expliquer aux éleveurs ce qui se dissimule derrière telle ou telle notation, grâce aux grilles de jugement. Nous devons avoir un rôle pédagogique auprès d'eux et leur expliquer notre méthode pour juger modèle, allures et saut en liberté. Notre but n'est jamais de sanctionner et nous faisons tout pour que les éleveurs repartent des concours avec le sourire. C'est important, notamment pour ceux qui démarrent cette activité, même en tant qu'amateur, de bien comprendre notre système de fonctionnement et de savoir ce que l'on regarde chez un cheval. » Le but de Thierry Morlière, à l'instar de ses homologues des autres

régions, est également de trouver des sites susceptibles d'accueillir événements et formations dans les Hauts-de-France. Mi-mars, c'est à Verquigneul, chez Bernard et Monique Lesage, que le juge référent a accueilli les juges formateurs François Fischesser et Christian Planchon pour une session d'initiation. « Nous avons eu beaucoup de demandes et une trentaine de personnes étaient présentes sur la journée, dont de nombreux jeunes », précise le Nordiste. « Les Young Breeders ont participé à la présentation des poulains : c'était un beau mix générationnel. » S'il a appris à juger il y a 35 ans, Thierry Morlière admet que la méthode évolue perpétuellement. « Les chevaux changent : aujourd'hui, pour le sport, les cavaliers ont besoin de montures avec de la force et du sang. Elles doivent aller vite », constate le juge. « De ce fait, la manière d'observer un cheval et de le noter évolue également. C'est en cela que notre fonction est intéressante : on en apprend encore tous les jours ! »

animateurs de réseau, chacun dans leur propre grande région, et être à l'aise avec les nouvelles technologies. L'idée est qu'ils puissent relayer les informations venant du Stud-book auprès de leurs homologues. » Ainsi, douze juges référents, un par grande région, ont été mis en place pour une durée de quatre années. « Les mandats des juges se calquent sur celui de leur président, Jean-Louis Lenoury, ainsi que sur celui du président du Stud-book, Pascal Cadiou. » Chaque juge référent compte sur des adjoints, généralement les référents des anciennes "petites" régions. « Le but du Stud-book est de redonner de la légitimité à ces douze juges référents. Nous souhaitons qu'ils soient des relais sur le territoire, en lien avec les associations régionales (ARE), et animent vraiment le groupe des juges, en se chargeant notamment d'organiser les formations d'un point de vue logistique et en accueillant les juges formateurs.»

UN POOL DE DIX FORMATEURS

Du côté des formateurs, justement, il y a également de la nouveauté. « Les missions sont nombreuses c'est pourquoi un pool de dix juges formateurs a été mis en place pour dispenser des sessions de formation partout en France. Ces personnes ont été choisies pour leurs connaissances, bien sûr, mais également pour leurs qualités pédagogiques. Ils sont tous juges nationaux, a contrario des juges référents, qui peuvent être juges régionaux. Les formateurs doivent notamment

travailler sur le contenu de ce qui est enseigné aux juges : le bagage technique, bien sûr, mais également les évolutions réglementaires par exemple. Nous leur demandons aussi de penser à utiliser certains supports, comme la vidéo, dont ils travaillent le contenu. » Certains juges formateurs, à l'instar de Flora Planchon, sont également susceptibles d'intervenir dans le cadre d'autres formations, comme celle délivrée aux Young Breeders.

INITIATION ET PERFECTIONNEMENT

En ce qui concerne les formations en elles-mêmes, là aussi quelques nouveautés ont été mises en place : les juges en exercice recevaient auparavant une formation tous les deux ans, une « piqûre de rappel », destinée notamment à leur faire prendre connaissance des évolutions réglementaires. « Les formations étant ouvertes aux auditeurs libres et obligatoires aux juges en activité, le niveau était hétérogène », explique Caroline Legrand. Plutôt que de proposer une seule et même formation tous les deux ans, le Stud-book a ainsi choisi de la diviser en deux temps forts de son calendrier. « Désormais, nous proposons une formation d'initiation au jugement et une formation de perfectionnement. Des cycles de deux ans, offrant un bagage plus complet aux juges. Très concrètement, l'initiation décortique ce que l'on regarde chez le cheval, la manière de bien le faire et de l'évaluer de façon optimale. Le perfectionnement va aller plus loin



Les Garennes

Christian Planchon et J.-L. Lenoury (formateurs) et Laurent Vignaud, tous juges nationaux.



et notamment aborder les points réglementaires : les séances se focaliseront beaucoup moins sur les bases et offriront un temps de débat et d'échanges sur la notation par exemple. »

CYCLES SUR DEUX ANNÉES

Formations d'initiation et de perfectionnement auront lieu tous les ans, de façon à offrir des cycles complets sur une durée de deux ans. Ainsi, en 2019, le Stud-Book Selle Français a mis en place cinq sessions d'initiation, qui se sont déroulées entre le 15 et le 22 mars, en régions Centre, Hauts-de-France, Normandie (2) et Bourgogne-Franche-Comté. Une autre s'est déroulée en Languedoc Roussillon, le 23 avril. En 2020, ces mêmes régions recevront les séances de perfectionnement. Pour les autres régions, les formations d'initiation seront au programme, et recevront les séances de perfectionnement en 2021. Au programme de ces journées, théorie le matin et pratique l'après-midi. « Les juges ont à évaluer le modèle d'un cheval, ses allures et le saut en liberté », précise Caroline Legrand. « Trois ou quatre chevaux, différents dans leur modèle,

Lucile Cappello : « Une démarche très positive de la part des nouveaux éleveurs »



A Saint-Lô, le 15 mars dernier, environ vingt-cinq personnes ont suivi la formation au pôle hippique.

Les 15 et 22 mars, le Pôle hippique de Saint-Lô et le Haras du Pin ont accueilli deux des nouvelles formations d'initiation au jugement. « Nous avons eu environ 25 personnes lors de la première journée et une trentaine au Pin », indique Lucile Cappello, responsable de Cheval Normandie. « Certaines personnes sont venues de loin, comme par exemple de Bretagne ou d'Île-de-France. Nous avons reçu beaucoup de nouveaux éleveurs, qui ne connaissaient pas très bien les critères de jugement, et qui se lancent dans cette activité par plaisir, en faisant par exemple saillir leur jument de concours. En suivant ces formations, ils s'inscrivent en tout cas dans une démarche très positive, désireux de comprendre les règles et de se perfectionner, sans avoir peur de retourner sur les bancs de l'école ! Certains se sont même portés volontaires pour réaliser des missions de compagnonnage, afin de devenir juges par la suite. J'ai eu une dizaine de contacts de personnes qui souhaitent s'investir davantage dans les concours d'élevage et les circuits

de valorisation des jeunes chevaux. » Ces deux journées de formation ont commencé par un travail en salle, lors duquel Jean-Pierre Cosnuau et Jean-Louis Lenoury ont fait un point sur le système mis en place par le Stud-Book Selle Français, les primes, les circuits de valorisation... avant d'entrer dans le vif du sujet et de s'appuyer sur des photos de chevaux. « Les formateurs se sont montrés très pédagogues, expliquant véritablement ce qui est jugé au modèle et de quelle façon. Ils ont livré des explications très concrètes. » Puis, dans le manège de Saint-Lô et sur la carrière du Haras du Pin, éleveurs, juges et auditeurs libres ont pu mettre en pratique les bases acquises quelques heures plus tôt, en évaluant le modèle, les allures et le saut en liberté de plusieurs chevaux. « Ces journées ont permis aux personnes présentes de se mettre en contact et d'échanger. C'est aussi cela, le but de ces formations : permettre aux gens de se connaître, de discuter et de prendre plaisir à partager une passion commune. »

Flora Planchon : « le maillon d'une chaîne de transmission »



La formation en région Centre Val de Loire avec, comme formateurs : Annick Peccia et Patrick Pratlong, organisée par Régis de Mieulle et Dominique Petit Fauchoux de l'AECVL.

Juge depuis 2006, juge national depuis 2014, Flora Planchon, juge référente de la grande région Auvergne-Rhône-Alpes, est entrée cette année dans le pool de juges formateurs du Stud-Book Selle Français. S'investissant très volontiers dans la vie associative, Flora Planchon se définit comme le maillon d'une chaîne de transmission. « J'ai reçu beaucoup de mes pairs, j'apprends encore aujourd'hui, et le fait d'être formatrice me permet de transmettre, de redonner un peu de ce qui m'a été offert », indique-t-elle. « J'aime m'investir pour le collectif, animer et travailler en équipe. Mon but, c'est de véritablement répondre aux attentes du terrain et au souhait de la race en matière de stratégie. » Flora Planchon élève depuis plusieurs années pour le

plaisir. Technicienne de l'environnement, elle a choisi de ne pas travailler dans le secteur équestre, mais admet que son activité professionnelle, dont les problématiques sont assez liées à celles de la filière cheval, lui apporte une réflexion globale. « J'aime cette complémentarité entre mon métier et mon investissement auprès du Stud-book », poursuit Flora. « Dans le fait de transmettre, j'apprécie me rapprocher des juges et des jeunes générations, représentées par exemple par les Young Breeders. Ces derniers nous bousculent et nous contraignent aussi à revoir notre manière de penser. En tant que juge et formatrice, j'apprends encore tous les jours. Notre mission évolue, chaque cheval observé est nouveau et le savoir n'est jamais pleinement acquis. »

sont présentés aux juges durant cette journée. » Cette formation doit être organisée par le juge référent de chaque grande région. Mais la formation en elle-même est dispensée par deux juges de l'équipe des dix formateurs. « Cette année, elle est gratuite aussi pour les auditeurs libres, éleveurs, curieux », avance Caroline. Les cinq premières sessions de formation ont connu un certain succès : entre 20 et 30 personnes ont décidé de les suivre et se sont déplacées. « En termes de fréquentation, c'est vraiment bien », souligne Caroline Legrand.

« Nous avons eu nombre d'auditeurs libres, ainsi que pas mal d'éleveurs. Ces derniers veulent comprendre en quoi consiste précisément la notation d'un cheval. Certains pratiquent cette activité depuis plusieurs années et veulent aller plus loin dans la compréhension des concours d'élevage. » A l'issue de ces formations d'initiation, le Stud-Book Selle Français a remis un questionnaire de satisfaction aux personnes présentes. « Majoritairement, les retours sont très positifs. C'est encourageant », conclut Caroline Legrand.



Photo de gauche, on aperçoit Patrick Pratlong et Pierre Henriot, formateurs, et photo de droite, Annick Peccia et Flora Planchon formatrices. Dans les deux cas, situation de jurys à l'occasion de l'Événement Femelles à Fontainebleau.



Photos Les Garennes



Les juges référents Selle Français

Retrouvez les contacts des juges référents et référents adjoints dans votre région !

Thierry MORLIERE
ets.morliere@orange.fr
06 82 87 60 56

Marc ROGUET
roguet.marc@orange.fr
06 87 56 67 08

LES HAUTS DE FRANCE

Juges référents Hauts de France

ILE DE FRANCE

Juge référent Ile de France

Jean-Louis BUSSEREAU
haras-de-la-chapelle@wanadoo.fr
06 07 02 03 98

Lucien HECHT
lmhecht.mezel@orange.fr
06 09 90 28 94

François FISCHESSE
fischesser.francois810@gmail.com
06 12 71 92 99

Fabien LARUE
fabien.larue@marne.gouv.fr
06 85 23 47 49

GRAND EST

Juge référent Grand Est
Juge référent adjoint
Juge référent adjoint

Jean-Pierre COSNUAU
cosnuau@hotmail.fr
06 08 10 23 28

Jean Louis LENOURY
lenoury.jean-louis@neuf.fr
06 13 27 88 03

Claudie BLANDAMOUR
claudie.blandamour@orange.fr
06 12 16 4840

NORMANDIE

Juge référent Normandie
Juge référent adjoint
Juge référent adjoint

Patrick PRATLONG
patrick.pratlong@ifce.fr
06 21 77 02 99

Annick PECCIA
annick.peccia@orange.fr
06 78 20 30 03

Roland GIARD
giardpi@wanadoo.fr
06 82 54 62 82

PAYS DE LA LOIRE

Juge référent Pays de Loire
Juge référent adjoint
Juge référent adjoint

CENTRE VAL DE LOIRE

Juge référent Centre
Val de Loire
Juge référent adjoint

RÉGIS DE MIEULLE
regis.de.mieulle@gmail.com
06 08 04 68 35

DOMINIQUE PETIT FAUCHEUX
secretariat.aecvl@wanadoo.fr
06 80 33 60 29

Pierre HENRIOT
pierrehenriot2@orange.fr
06 84 48 40 20

Michel MARTINOT
jacqueline.martinot@yahoo.fr
06 85 32 32 26

BOURGOGNE FRANCHE COMTE

Juge référent Bourgogne
Franche Comte
Juge référent Adjoint



NOUVELLE AQUITAINE

Juge référent Nouvelle Aquitaine
Juge référent adjoint
Juge référent adjoint



Patricia BARONNET
patricia.baronnet@orange.fr
06 80 46 50 04

Xavier DE LASSENCE
intermedeabord@gmail.com
06 19 92 22 65

Isabelle JAUCEN
isabellejaucen@gmail.com
07 81 55 45 34

FLORA PLANCHON
flora.planchon@orange.fr
06 84 38 97 44

DANIEL BLANC
dg.blanc@free.fr
06 10 41 43 40

AUVERGNE RHÔNE ALPES

Juge référent Auvergne
Juge référent Rhône Alpes



MIDI PYRÉNÉES

Juge référent Occitanie



Gérard DUPUY
gerard.dupuy@gmail.fr
06 88 29 48 31

Béatrice GAUFFRETEAU
beatrice.gauffreteau@wanadoo.fr
06 86 28 44 73

Michel ROBERT
harasdazur@aol.com

LANGUEDOC PACA

Juge référent Languedoc
Juge référent



BRETAGNE

Juge référent Bretagne
Juge référent adjoint



NOËL MARECHAL
noel.marechal@wanadoo.fr
06 28 46 57 97

Marie-Claire LEBRIS
mc.le-bris@wanadoo.fr
06 10 77 40 64



Aldo du Plessis



Equitechnic

L'ELEVAGE, LA VIE

**Nous donnons vie
à vos passions**

Congélation de semence

Stockage & Expédition de doses

Test de fertilité

Sexage de la semence

Premier étalon en Europe
proposé en semence sexée

Gus Star d'Esclain



Ze Carioca



Insémination artificielle

Transfert d'embryons

Location de juments receveuses

Adoption de poulains orphelins

EQUITECHNIC
Chemin du Marais
14340 NOTRE DAME D'ESTREES-CORBON
marc.spalart@evolution-xy.fr
Tél : +33 (0)2 31 32 28 86
GSM : +33 (0)6 14 17 11 90

www.equitechnic.fr



Le Selle Français et la Normandie, alliance bénéfique

Lors du Normandie Horse Show édition 2018, le Stud-Book Selle Français, la Région Normandie ainsi que le Conseil des Chevaux de Normandie ont signé une convention destinée à promouvoir la race, à en aider ses ambassadeurs et à la valoriser dans l'Hexagone et à l'étranger.

Article 1 - Objet de la convention

La Région, le Stud-Book et le Conseil des Chevaux partagent des objectifs communs, à savoir :

- **Elevage** : développement du berceau naturel de la race Selle Français (SF) en renforçant la performance des chevaux nés et élevés en Normandie, notamment dans le domaine sportif (génétique, reproduction et élevage), valoriser les haras de performeurs ;
- **Formation** : accroître les compétences de métiers spécifiques, développer des emplois de qualité, attirer de nouveaux talents en Normandie, faire de la formation un facteur d'attractivité ;
- **Marché du Cheval athlète & international** : faire de la Normandie le lieu de référence de vente du Selle Français, développer de nouveaux marchés export ;
- **Événementiels & international** : augmentation de la notoriété et de l'attractivité internationale des concours d'élevage organisés en Normandie.

La présente convention a pour objet de définir le cadre général de ces axes de coopération entre la Région et le Stud-Book, ainsi que les modalités de leur partenariat.

« Notre réflexion est partie du constat que Saint-Lô était véritablement le berceau de la race Selle Français », indique Laurence Meunier, présidente du Conseil des chevaux de Normandie. « Dans ce cadre, il était important que l'on se rapproche encore davantage du Stud-Book, que l'on mette en avant cette dynamique régionale et que l'on encourage les éleveurs, pour mettre un coup de projecteur sur le travail qu'ils accomplissent. » Laurence Meunier parle d'un savoir-faire régional et d'un patrimoine à préserver. « L'élevage français, et normand en ce qui nous concerne ici, est un élevage de qualité, comptant sur des professionnels qui font de leur mieux pour perpétuer le meilleur de la race Selle Français. Très concrètement, cette convention vise notamment à les encourager et à les récompenser des choix génétiques faits en matière d'élevage. » Ainsi, l'an dernier, lors du Normandie Horse Show, une quinzaine d'éleveurs, présentant des foals issus de la jeune génétique,

ont reçu une prime de 1500 euros. « Cette prime a été versée par la Région », précise Laurence Meunier. « Nous tenons à ce que cette récompense soit significative et marque les esprits de ces professionnels. Nous voulions que cette prime incite les éleveurs à poursuivre leur démarche, à continuer dans le même souci de bien-faire. C'est une forme de reconnaissance de la part de leur territoire et des instances de la filière. » Dans le même cadre, les éleveurs de jeunes chevaux se distinguant lors des Finales des Grandes Semaines de l'élevage, ayant utilisé la jeune génétique, se voient également récompensés.

ACCOMPAGNER AUSSI LES JEUNES GÉNÉRATIONS

Concrètement, inscrit dans le cadre de cette convention tripartite, la Région Normandie a souhaité renforcer significativement les dispositifs mis en place par le Stud-Book sur le plan national, notamment au travers du Programme Génétique Avenir. « Aujourd'hui, élever engendre un nombre important de frais », reprend Laurence Meunier. « Il est important de mettre en place une politique d'accompagnement des éleveurs, en partenariat avec les instances de la filière en région. De plus, les générations se renouvellent et le passage de relais entre les éleveurs historiques et les plus jeunes n'est pas toujours simple. L'élevage est en pleine mutation : de jeunes passionnés sont présents, mais ils élèvent différemment, souvent désireux de se professionnaliser davantage. Auparavant, l'éleveur type commençait avec une ou deux juments en plus de son élevage bovin ou ovin. Aujourd'hui, certains jeunes professionnels s'installent avec beaucoup plus

de juments et il est important de les accompagner. Les souches qu'ils utilisent appartiennent à notre patrimoine régional, il faut les inciter à les pérenniser. » Laurence Meunier indique que ces différentes initiatives ont été bien accueillies auprès des éleveurs, même si elles n'ont pas encore fait l'objet d'une grande communication. « Je pense que certains éleveurs n'ont pas encore pris connaissance de ce système de primes. Cette convention a été signée l'an dernier et nous ne nous interdisons aucune évolution qui serait encore plus favorable aux éleveurs », souligne la présidente. « L'objectif, c'est de véritablement nous adapter aux besoins des professionnels et du terrain »

EN COLLABORATION AVEC LES ASSOCIATIONS D'ÉLEVEURS

Pascal Cadiou, président du Stud-Book Selle Français, partage cette vision. « L'idée était véritablement de formaliser un partenariat tripartite et de lui donner un sens avec un engagement sur le long terme ». Beaucoup d'éleveurs normands sont déjà adhérents au Stud-Book Selle Français, mais ce dernier voulait aller plus loin, en déclinant notamment les actions et encouragements nationaux en région. « Ces primes, qui viennent en plus du dispositif existant sur la totalité de notre territoire, vont selon moi aider les professionnels de la filière. Nous souhaitons encourager l'utilisation de la jeune génétique, mais également aider à la commercialisation des jeunes chevaux : c'est pourquoi nous avons décidé de donner l'opportunité aux éleveurs de pouvoir présenter leurs trois ans montés. Pour les acquéreurs, il est toujours plus intéressant d'observer la façon dont un cheval se comporte sous la selle, voire

Article 6 - International et promotion

❖ Le **Stud-Book**, par sa mission "marketing", mène des actions de promotion en France et à l'étranger, afin de valoriser le Selle Français et par cela en faciliter le commerce. Il est notamment présent à certains événementiels de notoriété internationale (stand), tels que par exemple :

- Aix-La-Chapelle (Allemagne - juillet) : concours international multi-disciplines, "La Mecque" des compétitions européennes ;
- Fontainebleau (France - août, septembre) : Grande Semaine de l'Élevage avec Finales nationales ;
- Bordeaux (France - février) : indoor, concours, (dont un derby), salon, spectacle équestre ;
- Equita'Lyon (France - novembre) : indoor, salon multi-disciplines équestres, compétitions internationales, concours d'élevage, spectacle équestre.

Par ailleurs, afin d'accompagner la valorisation du SF et le développement de son marché export, le Stud-Book accueille des étrangers en France afin de les former à la qualification des chevaux. Leur circuit de découverte et de formation passe par la Normandie. Cela est particulièrement le cas pour la Corée.

Enfin, le Stud-Book édite :

- un magazine, *Le Selle Français*, qui aborde 3 fois par an : Vie du Stud-Book, Événements, Marchés, Dossier thématique, Etude, Focus élevage, Santé. Celui-ci est diffusé à tous ses adhérents, ainsi que lors des événementiels auxquels il participe.
 - une fois par an (février) un *Guide des Etalons* diffusé à 12000 exemplaires auprès d'acteurs internationaux.
- ❖ La **Région**, par sa politique en faveur de la filière équine,

visé à accroître la notoriété, la visibilité et l'attractivité de la Normandie, en particulier à l'international, ainsi que des acteurs qui en constituent l'excellence. Pour cela, elle souhaite mener des actions de promotion lors d'événementiels en France, comme à l'étranger, et assurer une présence à l'international (diffusion d'information, missions, accueil de délégations...).

❖ Le **Conseil des Chevaux de Normandie** vise également à accroître la notoriété de la filière équine normande par des actions de prospection et de promotion à l'international.

Le Stud-Book accueillera sur son stand, lors d'événementiels qui auront été sélectionnés annuellement, des animations thématiques, et/ou réceptives, mettant en avant la Normandie. Par ailleurs, dans le cadre de leurs actions respectives de développement à l'international, la Région Normandie, le Stud-Book Selle Français et le Conseil des Chevaux de Normandie, s'engagent à s'informer mutuellement de la venue des délégations étrangères qu'ils seraient amenés à accueillir.

La Région Normandie offre la possibilité au Stud-Book Selle Français d'accueillir officiellement ses délégations, à l'Abbaye aux Dames, à Caen. Une visite de ses pôles d'excellence équins pourra également être co-organisée avec la Région.

Enfin, la Région achètera une page de publicité dans les magazines *Selle Français*, qui par nature traite de nombreux sujets ayant un lien avec la Normandie. Le thème promu par la Région sera défini en fonction des sujets rédactionnels (focus élevage, événementiel, recherche-santé...), afin de cibler l'ensemble des domaines d'excellence de sa vocation équine. En complément, le Stud-Book mettra à disposition de la Région une page de son *Guide des Etalons*.

de pouvoir monter dessus ! On essaie également de faire évoluer les dispositifs nationaux de manière significative et de faire moins de saupoudrage. » Si la région Normandie s'est montrée désireuse d'encourager l'élevage de cheval de sport, d'autres régions pourraient suivre la même voie et bénéficier de partenariats similaires. « Si certains territoires souhaitent soutenir ce secteur, nous ne sommes absolument pas fermés à créer d'autres accords du même type », certifie Pascal Cadiou. « Les régions du Grand Est, des Pays de la Loire ou du Nord sont également des zones dyna-

miques en termes d'élevage. Pourquoi ne pas concrétiser d'autres partenariats en vue d'aider les éleveurs qui y oeuvrent ? » Comme Laurence Meunier, Pascal Cadiou indique que cette convention n'est pas figée et peut prendre diverses formes, selon les besoins des éleveurs. « Tout ce que nous faisons doit toutefois se faire en collaboration avec les associations d'éleveurs. Je pense par exemple à Cheval Normandie, qui est un véritable opérateur régional. Nos réflexions doivent être collégiales, c'est ainsi que nous apporterons une aide optimale et significative aux professionnels. »

Bénéficiaires Éleveurs SF

Nom du bénéficiaire	Siège social	Nom du Cheval/Foal	Caractéristiques de l'aide	Aide forfaitaire attribuée
Louis de Jorna	Manneville La Raoult (27)	Caligano Jorhonne	prime 4, 5, 6 ans	1 000 €
Raphaël Dulin	Subigny (50)	Candy de Coquerie	prime 4, 5, 6 ans	1 000 €
Michel Laisney	Vaudrimesnil (50)	Canelle de Vaudri	prime 4, 5, 6 ans	1 000 €
François Roemer	Perche en Noce (61)	Célestin du Terroir	prime 4, 5, 6 ans	1 000 €
Jean-Luc Lebourgeois	La Lucerne d'Outremer (50)	Dalhousie du Mesnil	prime 4, 5, 6 ans	1 000 €
Bernard Piedagnel	Bricquebec en Cotentin (50)	Destinée du Donjon	prime 4, 5, 6 ans	1 000 €
Mathilde Lebouteiller	Saint André de l'Épeine (50)	Evelyn Léone	prime 4, 5, 6 ans	1 000 €
Haras de La Gisloterie	Sainte-Margueritte-d'Elle (14)	Exodus	prime 4, 5, 6 ans	1 000 €
René Legoupil	Le Mesnil Rouxelin (50)	IBN Chilli du Coq	prime foal	1 500 €
EARL de La Coudre	Mesnil-sous-Vienne (27)	Idée'm La Coudre	prime foal	1 500 €
Hugues Sanson	Benoitville (50)	Idem d'Hacse	prime foal	1 500 €
Ludovic Tripon	Orglandes (50)	Idylle du Bust	prime foal	1 500 €
GAEC Mouche	La Mouche (50)	Ilena Mouche	prime foal	1 500 €
Haras de Béthune	Géfosse-Fontenay (14)	Impérial de Béthune	prime foal	1 500 €
Haras de Béthune	Géfosse-Fontenay (14)	In Love de Béthune	prime foal	1 500 €
Jean-Pierre Legoupil	Emondeville (50)	Inaya Degrinvil	prime foal	1 500 €
Olivier Brohier	Brivands (50)	Intrépide du Phare	prime foal	1 500 €
SCEA Ecurie D'outremer	Le Grand Mesnil (50)	Isatis du Givre	prime foal	1 500 €
Bernard-Pierre Le Courtois	Brullemail (61)	Isaura Mail	prime foal	1 500 €
Omer Legoupil	St Martin d'Audouville (50)	Isaure de St Martin	prime foal	1 500 €
Jean-Luc Lebourgeois	La Lucerne d'Outremer (50)	Isystar du Mesnil	prime foal	1 500 €
Jacky Sauvé	Bacilly (50)	Izalgie du Plant	prime foal	1 500 €
Angela Jane Borwick	Apperville (50)	Izzastar de Moreton	prime foal	1 500 €
				30 500 €



VOS CONTACTS

CHEVAL NORMANDIE

Président: Jean-Baptiste THIEBOT
Elus: Pascal BINET, Thomas DECORNIERE,
Jean Luc DUFOUR, Hubert ESNAULT,
Michel MESNIL, Jean François NOEL,
Jean Baptiste THIEBOT
Contact: Lucile CAPPELLO
contact@cheval-normandie.fr
+33 7 61 30 79 31
www.cheval-normandie.fr

ADECSIF

Président: Patrick CLERIN
Elue: Catherine PALMER
Contact: Fabienne ANGOT
info@adecsif.fr
+33 6 70 01 49 66
www.adecsif.fr

AECVL

Président: Régis DE MIEULLE
Elus: Michael ECHARD, Gilbert GALLIOT
Contact: Dominique PETIT-FAUCHEUX
secretariat.aecvl@wanadoo.fr
+33 6 80 33 60 29
www.aecvl.com

FEDEB

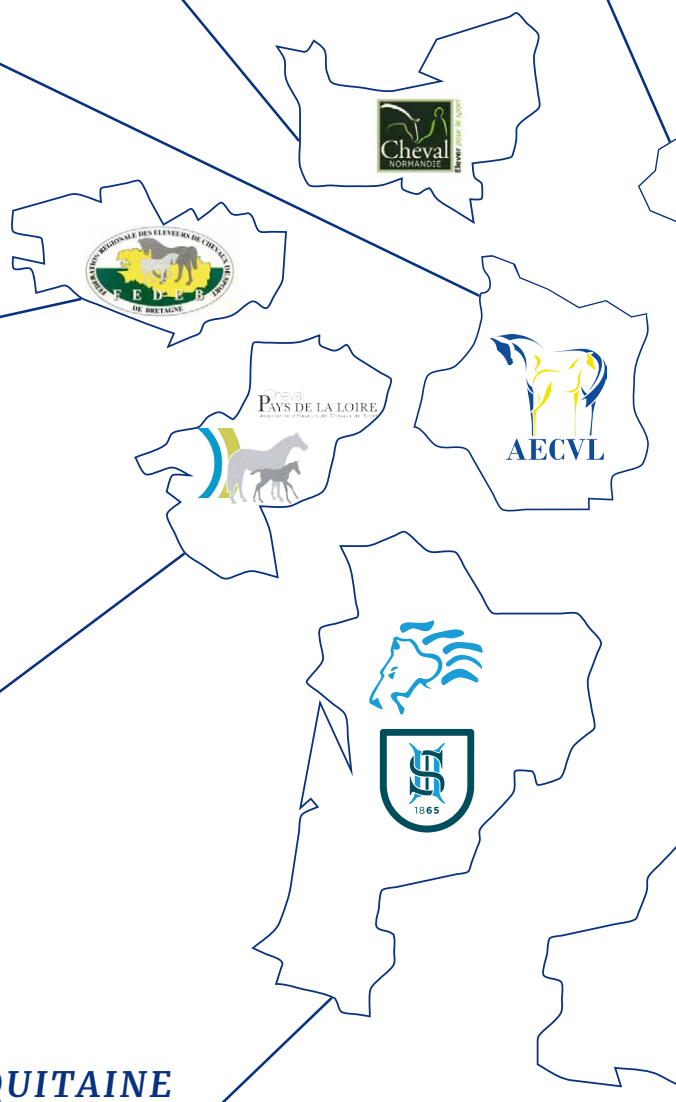
Président: Jean HEMONIC
Elus: Nicolas SCHNEEGANS, Guillaume ANSQUER,
Jean HEMONIC
Contact: Marie-Claire LEBRIS
contact@fedeb.com
+33 6 10 77 40 64
www.fedeb.com

CHEVAL PAYS DE LA LOIRE

Président: Olivier FOUQUE
Elus: Paul HUBERT, Didier DUPEYRAT, Olivier COUVE
Contact: Nathalie EUMONT
contact.chevalpdll@gmail.com
+33 6 22 37 01 47

SHF NOUVELLE AQUITAINE

Président: Aurélien LAFARGUE
Elu: Pascal CADIOU
Contact: Eric MORISSET
eric.morisset@shf.eu
+33 6 13 89 94 87



ÉLEVAGE EN RÉGION

Retrouvez vos interlocuteurs et élus, regroupés par région!



AECCP

Président: Bernard LESAGE
Elus: Vincent DESMAREZ, Thierry MORLIERE
Contact: Myriam LYTWIN
myriam.lytwin@orange.fr
+33 6 65 48 57 53
www.aeccp-cheval.net



CHEVAL GRAND EST

Elus: Pascal TRASSART, Guy BARBIER, Amandine PIERROT
Contact: Anaëlle SCHLIENGER
anaelle@cheval-grandest.fr
+33 6 33 84 53 88
www.cheval-grandest.fr



AECSB

Président: Henriette DESBROSSES
Elus: Yves CHAUVIN, Joël GAULARD, Henriette DESBROSSES
Contact: desbross@terre-net.fr
+33 6 07 08 26 62



AECSFC

Président: Joël GAULARD
Contact: Céline DOUTE
contact@aecsfc.com
+33 6 25 89 19 74



SHF AUVERGNE RHONE ALPES

Président: Julien BLOT
Elus: Sophie BORDERIE, Hilaire PESSEMESE, Julien BLOT
Contact: julien@haras-numenor.com
+33 6 25 20 47 05

SHF OCCITANIE

Président & élu: Jean-Paul RÉGIS
SEMIME PACA
(Pascale BONNET TRAVADA)
contact@harasdeboissoleil.com
+33 6 21 84 00 44

ASFMP
(Jean-Paul REGIS)
asfmidipy@free.fr
+33 6 70 72 11 59
SEMIME LR
(Béatrice GAUFFRETEAU)
beatrice.gauffreteau@wanadoo.fr
+33 6 86 28 44 73





A TISS B

- FRANCE -



RETROUVEZ TOUS LES PRODUITS DE LA GAMME SELLE FRANÇAIS
EN EXCLUSIVITE SUR :

www.atissb.com



L'influence de l'Anglo-arabe sur le Stud-Book Selle Français

La victoire de Ryan des Hayettes SF - issu d'une mère par Ryon d'Anzex SF - dans le Grand Prix Hermès lors du CSI5* du Grand Palais a encore une fois mis en avant l'influence de l'Anglo-arabe dans le Stud-Book Selle Français. Mais cette influence est-elle aussi forte que par le passé ? Quels sont les facteurs de son évolution ?

Petit et bondissant, archi-respectueux et doté d'énormément de sang, celui qui se nomme désormais Hermès Ryan SF (Hugo Gesmeray SF) fait vibrer tous les passionnés de sports équestres. Son pedigree est un véritable melting pot européen avec quatre grands-parents dotés de profils très différents. Rosire SF (Uriel SF), son père de père, représente généalogiquement parlant le Selle Français normand dans toute sa splendeur. Teofany SF (El Toro), la mère de son père, est en quelque sorte le porte-drapeau de ces Selle Français autres que normands, lesquels ont été assimilés par la domination des pedigrees normands. Née en région Pays de la Loire, elle était d'ailleurs à trois quarts pur-sang anglais. L'autre grand-mère d'Hermès Ryan SF, Esther alias Everest Life Style, était une jument belge avec un pedigree très imprégné des

vieilles lignées hanovriennes. Cette grande gagnante sous la selle de Michael Whitaker avait sauté au meilleur niveau. Enfin, le père de mère d'Hermès Ryan, n'est autre que Ryon d'Anzex (Massondo). Cet Anglo-arabe d'exception est aussi le grand-père d'un autre des six meilleurs selle-français actuels (Usual Suspect d'Auge SF). Et c'est sa présence dans le pedigree du champion élevé par Yves Lauwers qui a motivé la création de cet article...

CHEZ LES MEILLEURS SELLE FRANÇAIS DE SAUT D'OBSTACLES

Selon le classement publié par la WBFSH au mois d'avril, le Stud-Book Selle Français occupe la sixième place en saut d'obstacles, notamment grâce à Usual Suspect d'Auge (petit fils de Ryon d'Anzex par l'intermédiaire



J.-B. de Montfion

Ci-contre, Ryon d'Anzex.

Ci-dessous, François Mathy Jr sous la selle d'Uno de la Roque SF.



Scopdyga

de Jarnac SF), Uno de la Roque SF (descendant de la matrone Bourrée SF, par l'Anglo-arabe Nickel), Hermes Ryan SF (petit-fils de Ryon d'Anzex), Tradition de la Roque SF (issue d'une mère par Oberon du Moulin SF, un étalon à 7/8 Anglo-arabe), Sari SF (ex Unicstar de l'Aumône SF), petite-fille de Quick Star SF, lui-même de souche Anglo-arabe, et Naranjo SF (pas d'ascendance anglo-arabe évidente). Fin 2018, dans ce même classement, le Stud-Book selle-français était troisième grâce à Timon d'Aure SF (un descendant d'Ifrane et de Nickel), Rokfeller de Pleville SF (pas d'ascendance Anglo-arabe évidente), Rouge de Ravel SF (un lointain descendant de l'Anglo-arabe Oceane II), Silver Deux de Virton SF (pas d'ascendance Anglo-arabe évidente), Ryan des Hayettes SF (voir ci-dessous) et Prêt à Tout SF

(son père porte le sang des Anglo-arabes Casoar et Maroc). L'Anglo-arabe est donc présent, mais il faut remonter loin dans les pedigrees pour le retrouver.

ÉT EN CONCOURS COMPLET ?

Toujours selon la WBFSH, le Selle Français était à la fin de l'année 2018 le troisième meilleur stud-book au niveau mondial en ce qui concerne les performances en concours complet. Dans cette discipline, l'influence de l'Anglo-arabe sur le Selle Français est encore plus présente, mais surtout plus récente, les six meilleurs étant - dans l'ordre du nombre de points - Vinci de la Vigne SF (un descendant de l'Anglo-arabe Gentil Pierre), Opium de Verrières SF (un fils de l'étalon Anglo-arabe Ultra de Rouhet), Toledo de Kerker SF (un très lointain descendant de Navarin par l'intermédiaire de Diamant de Semilly SF), Talma d'Allou SF (dont la mère est une Anglo-arabe), Romantic Love SF (pas d'ascendance Anglo-arabe évidente) et Qing du Briot SF (dont la mère est trois quarts Anglo-arabe). Sur le long terme. L'IFCE compile les indices sportifs des chevaux de sport depuis l'année 1974. Sur les quatre dernières décennies, 82 Selle Français ont décroché un ISO/ICC/IDR de 180 ou plus. Environ 25 % d'entre eux ont un ou plusieurs ascendants Anglo-arabes. Si l'on étend cette étude à l'ensemble des chevaux français ayant atteint ou dépassé la barre des 180 d'indice sur cette période, on constate que près de 30 % de cette élite a du sang Anglo-arabe dans son pedigree. Ce niveau de performance n'est pas sans conséquence à l'élevage. Et quoi de mieux pour mesurer ce phénomène que de passer à la loupe l'élite des juments à la reproduction dans notre pays ? Parmi les 77 poulinières françaises en activité ayant un BSO de 25 ou plus, environ 20 % sont issues des souches d'Ifrane (Château du Diable) et Manuela (Labrador), deux juments Anglo-arabes. Si on souhaite y ajouter les descendantes d'Alikame (Alize) et de Nibeth (Hylene), on arrive à approximativement à 22 % de cette élite des mères françaises qui trouvent leur origine dans une jument de base Anglo-arabe.

UNE INFLUENCE DÉCROISSANTE

Mais il est également intéressant d'observer les données disponibles pour l'ensemble de la population Selle Français. Grâce aux données fournies par l'IFCE, un article a été publié pour les 60 ans du Stud-Book : Le Selle Français à 60 ans : quelles évolutions dans les croisements pour produire dans la race ? Cet article se basait sur la notion de "composition raciale", c'est-à-dire l'analyse de l'intégralité du pedigree enregistré dans SIRE jusqu'aux « fondateurs », les chevaux inscrits sans ascendants. On pouvait y lire que « pour l'analyse de la composition raciale d'une année donnée, on prend donc en compte tous les poulains déclarés comme nés sur l'année en question, on considère les ascendants de chacun et on les trie en fonction de la race desdits ascendants. Issu du regroupement des stud-books régionaux, le selle-français de 1958 était en très grande majorité composé de "Demi-sang" (56 %), croisés avec des Pur-sang (23 %) ou des Anglo-arabes (7 %). L'Anglo-arabe s'est maintenu à un niveau voisin de 7 % jusqu'en 1995 et marque le pas depuis cette

période (3 % actuellement). C'est également en 1998 qu'apparaissent les premières imprégnations avec du "sang étranger" : 1 % en 1998, 13 % en 2008, quasiment 23 % en 2017 ! » Pourquoi cette baisse ? Cette décroissance de l'influence Anglo-arabe sur le Stud-Book Selle Français, malgré l'impact d'un étalon comme Quick Star SF (Galoubet A SF), est le résultat de plusieurs facteurs. Il faut tout d'abord citer l'explosion de l'utilisation des étalons étrangers en France, dont beaucoup n'ont pas de sang Anglo-arabe. On doit ensuite noter la baisse de l'utilisation des reproducteurs de ce stud-book pour produire en Selle Français. A titre d'exemple, on note qu'en 2010, 233 Selle Français sont nés d'une mère Anglo-arabe. Ils n'étaient plus que 166 en 2018. Ceci est directement la conséquence de la raréfaction des Anglos qui sont à présent très marginaux dans la population française des chevaux de sport. En 2017, dans notre pays, environ 6300 poulains Selle Français ont vu le jour, contre 743 Anglo-arabes, soit une population près de neuf fois inférieure. Et les chiffres sont bien plus révélateurs si on les étudie de plus près. En effet, ces naissances d'Anglo-arabes sont réparties en trois sous-populations : environ un tiers est conçu pour l'endurance équestre, avec des pedigree très proches du pur-sang arabe. Un autre tiers est destiné aux courses, avec des lignées très différentes de celles utilisées pour les sports équestres. On a donc environ deux tiers de la production - pourtant réduite - de ce stud-book qui n'est pas destinée au saut ou au concours complet. Parmi les 250 naissances restantes, approximativement une centaine seulement sont des Anglos de section I ou II (moins d'un ancêtre

demi-sang sur 16 à quatre générations). Il y a donc environ 150 chevaux qui naissent grâce aux conditions offertes depuis les différentes réformes du stud-book. Ces derniers auraient été considérés comme Selle Français dans les années 1990 par exemple. C'est le cas de Tempo de Paban (Jarnac SF), dont trois ascendants sur quatre à deux générations sont Anglo-arabes, mais dont une grand-mère est Selle Français. Pourtant ces mêmes sujets, que le Stud-Book Anglo-arabe a rejeté jusqu'à une période récente, auraient pu en faire partie jusque dans les années 1950-1960, période de gloire de l'Anglo sur la scène sportive internationale.

L'ANGLO-ARABE, CET INCONNU

Le Stud-Book Anglo-arabe est le plus souvent considéré, y compris chez ses éleveurs, comme la rencontre du pur-sang arabe et du pur-sang anglais. Or, une telle définition est erronée. L'Anglo-arabe français à trois piliers: le pur-sang anglais, le sang oriental et les anciennes races de demi-sang du Sud-Ouest. Plus que d'Arabes c'est en effet le terme « d'orientaux » qu'il convient d'employer en ce qui concerne la genèse de l'Anglo-arabe. Ce terme englobait des pur-sang arabes mais également des barbes et des chevaux issus des pays arabes, sans qu'il soit absolument certain qu'ils étaient de sang pur. Les anciennes races de demi-sang du Sud-Ouest correspondent à une population hétérogène qui peuplait les différentes régions d'élevage de l'époque, comme la race navarine, le Bigourdan ou le cheval du Limousin. Dès le dix-huitième siècle, la production de chevaux de selle, indispensable à l'effort de guerre, a été problématique dans la région



Scopdyga

Opium de Verrières

du grand Sud-Ouest. À des fins commerciales, les cultivateurs de l'époque préféraient souvent produire des mulets, un marché alors lucratif, plutôt que de chevaux de sang. L'administration lança alors une série d'expérimentations. Ces dernières, couplées à de généreuses incitations et à d'éternels débats sur le prix et les conditions d'achats des chevaux de troupe, ont incité à garder les juments dans la race chevaline. Si l'on regarde la composition des effectifs des dépôts de Pau et Tarbes de 1807 à 1910, on voit apparaître une grande diversité de profils chez les étalons : demi-sang anglais, demi-sang arabe, anglo-normand, navarrais, espagnol, portugais, demi-sang normand, pur-sang anglais, pur-sang arabe, pur-sang anglo-arabe et demi-sang anglo-arabe. Ces étalons d'origine diverses ont sailli des juments issues d'une population hétérogène, parfois de sang espagnol, de sang oriental ou d'origine plus grossière selon les sous-régions d'élevage. Ce melting pot a servi de substrat à la création du demi-sang anglo-arabe. Dès le milieu du dix-neuvième siècle, l'administration décida de mettre en place un stud-book, avec une simple séparation entre demi-sang et pur-sang anglo-arabe. L'objectif était de pouvoir mieux sélectionner, à des fins guerrières, cette population bigarrée.

RYON D'ANZEX, UN CAS D'ÉCOLE

Pourtant, les problèmes du Stud-Book Anglo-arabe ne font l'affaire de personne. A commencer par le Selle Français qui y trouve de moins en moins une source de sang. En forçant le trait, il semble que les

éleveurs d'Anglo-arabes n'aient pas fait que des choix judicieux : mauvaise valorisation des souches, exportations de tous les chevaux aptes à améliorer la production, absence d'investissements dans les meilleurs reproducteurs... Le cas de Ryon d'Anzex (Massondo) illustre bien cette histoire mouvementée. Le sang de cet étalon Anglo-arabe est actuellement présent chez un nombre non négligeable de chevaux de haut niveau, comme les finalistes de la Coupe du Monde Tempo de Paban et Quenelle du Py (Trésor du Renom), mais également chez Reggae Du Tillard SF (Jarnac), Usual Suspect d'Auge SF (Jarnac), Ulhane de Conde SF (Jarnac)... Aussi étonnant que cela puisse paraître, Jarnac SF (Ryon d'Anzex) n'a eu aucun produit dans le Stud-book Anglo-arabe en 2018. Et il n'en avait eu que deux en 2017 et deux en 2016. Le croisement de ce dernier sur une mère Anglo est pourtant celui du prometteur Chrome d'Ivraie (Jarnac SF) et du bondissant Tempo de Paban... Cette situation, Ryon d'Anzex l'avait en partie vécue. Extrêmement décrié lors de ses quelques années de monte dans le Sud-Ouest, il n'a eu que 153 produits dans le Stud-book Anglo-arabe. Son fils le plus prometteur en race pure, Potter du Manaou (Ryon d'Anzex) est lui aussi très peu utilisé (une moyenne inférieure à trois produits par an sur ses six premières saisons de monte). Mort en 2011, Ryon d'Anzex était un magnifique alezan brûlé, chic, expressif, dont l'envergure compensait sa petite taille. Né chez Jean-Luc Frazier, à Anzex dans le Lot-et-Garonne, il avait la gentillesse, le coup de dos et le galop des meilleurs produits de son père Massondo



Timon d'Aure

Scopolyga



Scoopdyga

Talma d'Alou

(Mardochee). En 2010, Bruno Rocuet, le deuxième cavalier de sa carrière, avait confié à L'Eperon : « Mon premier voyage (à Pompadour, nldr) remonte à une mission effectuée en 1987 pour un de mes propriétaires, M. Lefourneaux, un passionné d'origines. Il avait repéré un cheval de 3 ans avec un papier qui lui plaisait et m'avait confié une enveloppe pour conclure rapidement la vente. Le 3 ans n'était pas intéressant, mais dans le box d'à côté, il y avait un magnifique alezan brûlé de quatre ans : Ryon d'Anzex. Sur les barres, un génie. J'ai rappelé mon propriétaire. L'enveloppe n'était pas suffisante. Il me le fallait à tout prix. J'ai sollicité les amis, 5 000 francs par ci, 10 000 par-là, nous avons réussi à l'acheter à une dizaine. Une syndication avant l'heure en quelque sorte. Ensuite, Ryon a été vendu à six ans à François Leiser pour 100 000 euros, et celui-ci me l'a laissé au travail. J'ai gagné cinq Grands Prix alors qu'il avait sept ans, jusqu'à ce qu'il soit vendu à San Patrignano pour un million de dollars. On ne peut pas rêver d'un meilleur galop. » Avec Fernando Fourcade, Ryon d'Anzex a remporté le Grand Prix du CSIO de Barcelone. Il fut également partie de l'équipe espagnole aux championnats d'Europe de 1993 et aux championnats du monde de 1994.

YVES LAUWERS : « LE RÉSULTAT EST PRESQUE AU-DELÀ DE NOS ESPÉRANCES »

Longtemps installé en France, l'élevage d'Yves Lauwers est désormais basé en Belgique, son pays natal. L'homme des Hayettes nous a confié les secrets de la genèse d'Hermès Ryan, sur deux générations...

Quelques jours après le succès de Chopin des Hayettes (Radco d'Houtveld) dans l'épreuve 150 du CSI4* de St Tropez, cet adepte du mélange des sangs nous a confié : « J'ai utilisé quelques très bonnes juments Anglo-arabes dans mon élevage, à la fin de leur carrière sportive à haut niveau. Lorsque vous trouvez une jument de ce type, quelle que soit sa race, elle se révèle souvent très intéressante pour l'élevage, notamment en croisement. C'est par exemple le cas de Nerva (Garitchou), qui sautait au niveau Grand Prix avec Philippe Lejeune, mais également de Kalmia des Mesnils (Barigoule). Mon épouse avait monté Gentiane du Maury (Emir IV) en compétition, mais nous ne l'avons pas gardée très longtemps. Cette jument était dotée d'un ISO 155. » Au Haras, Nerva (ISO 154) est à l'origine – en première ou en deuxième génération – de Merva des Hayettes (Ramino), championne du monde des 7 ans et performante au niveau 150, mais également de Qrunch de la Roque SF (Kannan), classé 150. Gentiane du Maury est la deuxième mère de Saxo des Hayettes SF (Quartz Adelheid Z), classé en épreuves 155.

LA GENÈSE DE RYONNE DES HAYETTES

Yves Lauwers n'est pas que l'éleveur de Ryan des Hayettes SF. Il est aussi celui de sa mère. Et il se souvient encore très précisément de la manière dont il conçut le croisement qui a donné cette dernière : « J'ai vu les deux géniteurs de Ryonne des Hayettes, Esther et Ryon d'Anzex sauter lors de la même édition du CHIO d'Aix-la-Chapelle. L'étalon appartenait mon ami François Leiser. Ce jour-là, je me suis dit que si je parvenais à

Influence de l'Anglo-arabe

acheter cette jument, je la croiserai avec Ryon d'Anzex. Ils étaient très complémentaires, Esther étant assez lourde, probablement du fait qu'elle était une fille de Lugano Van La Roche (Lugano I) avec une mère par Flugel Van La Roche (Firnisi). Peu de temps après, elle s'est mise à boiter et elle s'est retrouvée sur le marché. C'est alors que je suis parvenu à l'acheter. J'ai alors immédiatement téléphoné à mon ami pour lui annoncer la nouvelle et il m'a alors généreusement offert la saillie de Ryon d'Anzex. L'histoire est aussi simple que cela. Le produit de ce croisement Ryonne des Hayettes (Ryon d'Anzex) n'a pas pu être testé en concours à cause d'une petite malformation au niveau de l'antérieur gauche. Mais elle s'est révélée être une poulinière d'exception qui ne me donne que des sauteurs de qualité. » Au haras, Ryonne des Hayettes en effet la mère de Rolex des Hayettes (Papillon Rouge SF), ISO 148, Orson des Hayettes (Mozart des Hayettes) ISO 166 CSIO, Melody des Hayettes (Mozart des Hayettes), gagnante sur 150 à Calgary... et Ryan des Hayettes SF, un des meilleurs chevaux du circuit international.

LE CROISEMENT QUI A DONNÉ LE CHAMPION

Yves Lauwers a produit de nombreux chevaux de haut niveau mais Ryan des Hayettes SF, son porte drapeau actuel, fait clairement partie de ceux qui l'ont le plus marqué. « Son père Hugo Gesmeray SF (Rosire SF) a été très peu utilisé à cause de la très mauvaise qualité

de sa semence en congelé. Il n'a que neuf produits enregistrés en France. C'était un excellent cheval de concours même s'il n'avait pas tous les moyens du monde. Sous la selle de Gregory Wathélet, il était très performant sur 150, volontaire et respectueux, il avait d'ailleurs remporté le Derby de la Baule. » En croisant Hugo Gesmeray SF sur une fille de Ryon d'Anzex, Yves Lauwers a donc ajouté du sang sur le sang. « Il n'y a aucune règle en ce qui concerne les croisements, si ce n'est utiliser des chevaux qui ont sauté à bon niveau tout en étant issus de lignées ayant produit des chevaux de qualité. D'ailleurs, à présent, je n'utilise plus que des juments qui ont sauté en épreuves 150, ou qui ont produit à ce niveau. De temps en temps, il y a des miracles, mais à haut niveau les chevaux avec un pedigree de piètre qualité sont désormais très rares. Dès le départ, j'ai été bien conseillé par François Mathy qui m'a dit de m'orienter vers des juments qui avaient fait leurs preuves en compétition. Avec Ryan des Hayettes SF, le résultat est presque au-delà de nos espérances ! » A présent, l'éleveur utilise beaucoup Banboula du Thot SF (Incitatus SF). Comme Hugo Gesmeray SF, ce sire avec un courant pur-sang proche dans son pedigree n'est pas très soutenu par les éleveurs français. Mais Yves Lauwers place de grands espoirs dans cet étalon Selle Français à qui il confie certaines de ses meilleures juments, dont la mère de Ryan des Hayettes SF.



Usual Suspect d'Auge

Scoopdyga

Inscrivez votre poulain

au **Stud-Book Selle Français**

- ✗ **Bénéficiez de l'image d'un Stud-Book qui gagne et d'une réputation forgée au fil des années par les plus grands Champions**

Hermès Ryan des Hayettes, Rokfeller de Pléville*Bois Margot, Qing du Briot, Quabri de l'Isle, Piaf de B'Néville, Sultane des Ibis, Vinci de la Vigne, Prêt à Tout, Vinchester, Diamant de Semilly, Baloubet du Rouet, Quick Star, Nino des Buissonnets, Orient Express*HDC, Qlassic Bois Margot,... Rejoignez un groupe fort de plus de 5000 éleveurs, qui défend vos intérêts et assure la promotion de votre travail dans le monde entier.

- ✗ **Valorisez votre jeune cheval sur le circuit Selle Français organisé par la SHF**

Engagez ces épreuves dédiées et bénéficiez des surprimes en Cycle Classique de 4 à 6 ans.

- ✗ **Profitez d'une équipe à votre écoute et à votre service**

Aide à l'inscription de votre poulain, formations techniques, sessions de formation éleveurs / juges, communication sur les performances des meilleurs chevaux SF en France et à l'étranger, aide à la commercialisation ...

Pour inscrire votre poulain, rien de plus simple et rapide :

- 1 Rendez-vous sur le site www.ifce.fr
- 2 Ouvrez la rubrique «SIRE & DÉMARCHES»
- 3 Cliquez sur «À la naissance du poulain»
- 4 Puis sur «Déclaration de naissance»



Avec votre adhésion

vous pourrez également :

- ✗ **Bénéficier des programmes de valorisation de la production mis en place par le Stud-Book Selle Français**

Programme d'encouragement financier à l'utilisation de la jeune génétique (Mâles et Femelles), promotion des jeunes étalons, Prime PACE pour les poulinières, valorisation par les différents labels : Selle Français Originel, Label Juments (modèles & allures, sport, élevage),...

Le choix de l'appellation OC peut permettre une inscription à titre initial ultérieure dans un Stud-Book, pensez-y !



- ✗ **Evaluer votre poulain sur les circuits de sélection Selle Français**

Grâce aux concours d'élevage Selle Français, organisés en partenariat avec les associations régionales d'éleveurs, le circuit répond aujourd'hui à trois demandes fortes de notre filière : sélection, formation et commerce.

- Foals SF : essentiels pour évaluer précocement la production de nos étalons et poulinières, créer du lien social entre les éleveurs et entretenir l'animation dans nos régions, Finale lors du Normandie Horse Show à St Lô en août
- Femelles SF de 2 et 3 ans : circuit spécifique à destination de nos futures reproductrices et compétitrices, Finale à Fontainebleau en septembre
- Étalons SF de 2 et 3 ans : après une qualification en région, les meilleurs mâles sont sélectionnés pour un championnat suivi d'un testage pour approuver les futurs étalons reproducteurs, Finale à St Lô en Février
- 3 ans Sport SF : circuit à orientation CSO (Equitalyon) ou CCE (Espoirs du Complet pendant le Mondial du Lion) pour les hongres et femelles SF de 3 ans, à destination sportive.
- SF Dressage : Foals, 2 ans, 3 ans en partenariat avec France dressage.

Pour adhérer au Selle Français, rendez-vous sur le site commun de la filière : www.shf.eu

www.sellefrancais.fr

INFO CHEVAUX : EN SAVOIR PLUS SUR UN CHEVAL

www.ifce.fr



Photo : Ifce / A. Bassaler

Accédez à une information complète et certifiée sur les équidés enregistrés dans la base SIRE : indices de performance et génétique, pedigree, productions, simulation de croisement, etc

ifce | 
institut français
du **cheval**
et de l'**équitation**

Tout l'univers du cheval à portée de clic



La résistance des parasites digestifs aux vermifuges

Etude réalisée à partir d'une fiche vétérinaire réalisée par l'IFCE, et grâce à l'éclairage expert du docteur Vétérinaire Anne Couroucé, spécialiste en Médecine Interne Equine, attachée au Centre International de Santé du Cheval d'Oniris (CISCO) de Nantes.

Quelles sont les bonnes pratiques de vermifugation ? Le docteur Anne Couroucé le rappelle, en la matière, il convient d'identifier quatre catégories de chevaux selon leur tranche d'âge, les foals, les jeunes de un à quatre ans, les adultes de quatre à quinze ans, et les plus âgés au-delà de quinze ans.

« Le parasitisme de chaque animal lui est propre. Il convient donc de s'adapter au statut de chacun. Concernant les chevaux adultes, il faut impérative-

ment arrêter la vermifugation systématique de tous les chevaux, trois à quatre fois par an (voire plus). Il est conseillé de pratiquer régulièrement des copros-

copies (analyse des crottins ndla) pour déterminer si le cheval excrète ou non des parasites, puis de ne vermifuger que les gros excréteurs. Pour décider si le cheval est un gros excréteur ou non, on évalue la quantité d'œufs par gramme de crottin. En dessous de 200 œufs par gramme, on ne vermifuge pas, au dessus, on vermifuge. Quelque soit le statut d'infestation du cheval, il est important une fois par an de vermifuger l'ensemble du cheptel pour cibler les petits strongles, notamment ceux enkystés dans la paroi du colon, mais également les tænia, à l'aide de deux molécules : la moxidectine et le praziquantel, qui sont les seules à être efficaces sur ces parasites. En pratiquant de cette manière, certains chevaux peuvent donc être vermifugés seulement une fois par an.

Chez les poulains, les deux parasites en cause sont les ascaris et les strongles. Viendront ensuite les tænia à partir de l'âge de 9 mois. Il est important de vermifuger ces tous jeunes chevaux tous les 3 mois environ en ciblant les principales espèces de parasites : ascaris à l'âge de 3 mois, ascaris et strongles à l'âge de 6 mois, strongles et tænia à l'âge de 9 mois. Certains haras vermifugent les poulains tous les mois ce qui peut, à terme, engendrer des résistances aux molécules qui ont été utilisées.

Chez les jeunes chevaux, la vermifugation doit être également plus systématique, car ils n'ont pas encore développé leur immunité, et ne savent pas lutter contre les parasites. Entre un et trois ans, on adapte le rythme de vermifugation au cas par cas, en fonction des résultats des coproscopies et également selon que le cheval vit seul dans son pré, ou en groupe.

Chez les vieux chevaux, l'immunité diminue, comme chez les humains, il faut donc être vigilant également. Ce repère d'âge est variable d'un individu à l'autre, mais on peut considérer que le cheval est « vieux » au dessus de vingt ans, et au-delà de vingt cinq ans pour un poney. Pour cette tranche d'âge on peut décider

de vermifuger à une valeur plus basse de 100 œufs par gramme par exemple.

Il a été mis en évidence dans différentes études qu'une faible proportion de chevaux excrète une grande majorité des œufs de strongles. Dans 2 études menées l'une sur 1221 galopeurs et l'autre sur 928 chevaux, respectivement 11 % et 15 % des chevaux excrètent 80 % des œufs de strongles. Ainsi, la règle des 80/20 est communément admise : 20 % des chevaux excrètent 80 % des œufs de strongle. »

Comment prélever des crottins pour une coproscopie ?

« Il existe quelques règles simples à connaître. Les échantillons doivent être prélevés à partir de crottins frais datant de maximum 12h, collectés dans le box ou directement dans le rectum du cheval. Les prélèvements doivent être mis dans un sac, ou gant de fouille, dont on doit expulser l'air avant de le fermer de façon hermétique. Les prélèvements doivent être conservés à moins de 6°C, car au-delà de cette température, les œufs peuvent éclore et le comptage ne peut plus être réalisé de façon précise. Enfin il faut prélever plusieurs crottins pour que l'analyse soit faite sur un mélange de crottins. »

La coproscopie permet-elle de détecter tous les parasites ?

« Non. Le comptage d'œufs ne prend en compte que les œufs de strongles des femelles matures et ne prend pas en compte les parasites mâles adultes et les formes en développement comme les larves de cyathostomes enkystées qui sont néanmoins abondantes pendant l'hiver. La coproscopie ne permet pas non plus de connaître le statut parasitaire d'autres parasites comme les ténias par exemple. Concernant les larves de petits strongles enkystées et du fait de leur fort potentiel pathogène, il est recommandé que tous les chevaux



Pixabay / LcD



IFCE



Lcd / Holly Mandarich / stock snap

reçoivent un vermifuge ayant une activité sur les larves en fin d'automne ou début d'hiver. »

A qui s'adresser pour une coproscopie ? Quel en est le coût ?

« Il faut s'adresser aux cliniques vétérinaires et/ou à des laboratoires spécialisés. Il faut compter environ 25 euros. La vermifugation ciblée permet de réduire de 75 % à 82 %, selon les études, l'utilisation des vermifuges au sein d'un effectif.

A partir du moment où sur dix chevaux, suite à la coproscopie, on ne vermifuge plus que les deux gros excréteurs régulièrement dans l'année, tandis que les huit autres ne sont vermifugés qu'une seule fois - au lieu de quatre précédemment - les économies réalisées, soit trois fois huit vermifuges, permettent de financer les coproscopies. Sachant que le prix moyen d'un vermifuge se situe aux alentours de 30 euros, la coproscopie, qui génère une vermifugation contrôlée et à bon escient, est une stratégie qui permet d'économiser de l'argent. »

Comment mesurer la résistance d'un parasite ?

« On pratique une coproscopie un jour que l'on note J-0. Si le cheval présente des œufs de strongle dans les crottins, on le vermifuge le même jour. Quatorze jours plus tard (J 14), on pratique une nouvelle coproscopie, pour évaluer l'action du vermifuge. Si les crottins contenaient 500 œufs de strongles par gramme, et n'en contiennent plus, c'est la preuve que le vermifuge a été

totallement efficace. S'il reste des œufs, en fonction du nombre, cela signifie que le phénomène de résistance est déjà plus ou moins installé. »

Quelle est la bonne stratégie à adopter immédiatement après le vermifuge ?

« Si l'on change les chevaux de pâture immédiatement après la vermifugation, les excréments contenant les parasites viendront contaminer la nouvelle pâture. Il faut donc attendre quelques jours et nettoyer la pâture contaminée. Si on vermifuge une partie du cheptel d'après les résultats de la coproscopie, par exemple 4 sur 20, il n'est pas indispensable de les changer de pré, car la population de parasites résistants excrétés dans la pâture est limitée. Toutefois, d'une manière générale, dans la lutte contre les parasites, on recommande de ramasser les crottins, ou au moins de les étaler, de sorte que sous l'action de la lumière et la chaleur, les œufs soient détruits. »

La résistance aux parasites est-elle un phénomène récent ?

« On s'en est rendu compte chez le cheval voilà une dizaine d'années. Ce phénomène est dû à une sur-utilisation des vermifuges, qui continue à augmenter. Chez les moutons, c'est un phénomène très connu, qui a contraint les éleveurs australiens à éradiquer des troupeaux entiers car les parasites étaient résistants aux vermifuges et qu'ils n'avaient plus aucun moyen de les traiter. Ce ne sera bien sûr pas le cas avec les

GRANDPRIX tv

Visionnage illimité

de tous les parcours disponibles sur GRANDPRIX TV

-

Une **plateforme de divertissement** et d'information unique

-

Une **vidéothèque** de plus de 2 millions de parcours
enrichie chaque week-end

-

Plus de **200 événements** diffusés en live toute l'année

-

Un catalogue inédit de **parcours de légende** depuis 1987

-

Des émissions et **reportages exclusifs**

**Votre abonnement
GRANDPRIX.TV à**

1€*

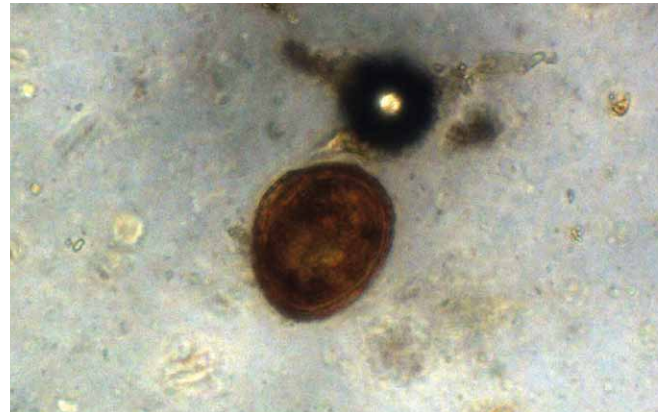


RENDEZ-VOUS SUR [GRANDPRIX.TV](https://www.grandprix.tv)

*Tarif TTC valable sur le premier mois d'abonnement. À partir de 11,99€ par mois dès le 2^e mois.



Photos IFCE



Ci-dessus, Ascaris



chevaux, mais si ce phénomène se développe encore, nous serons démunis, car la recherche ne travaille pas actuellement sur de nouvelles molécules pour traiter les chevaux. »

Quel est le mécanisme de cette résistance ?

« Il s'agit d'une mutation génétique du parasite pour lequel le vermifuge constitue une attaque contre laquelle il se défend. Sa réaction est de muter génétiquement pour y résister. Plus il est exposé au vermifuge, plus il se défend. C'est pourquoi lorsque les chevaux ne sont pas vermifugés systématiquement, les parasites, n'étant plus exposés aux molécules, ne développent pas de résistance. Il est alors possible de diluer la population qui a développé des résistances. »

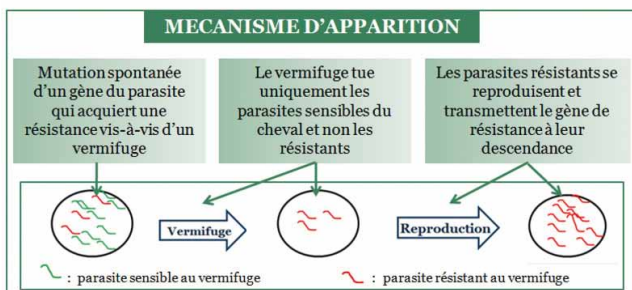


Illustration IFCE

Quels sont les parasites concernés ?

« Tous les parasites peuvent devenir résistants. Certains sont plus dangereux que d'autres. C'est le cas des ascaris chez les jeunes poulains et des petits strongles ou cyathostomes chez les jeunes chevaux qui peuvent encore aujourd'hui entraîner la mort des animaux. »

Cette résistance est-elle transmissible à la descendance du parasite ?

« Oui. Le problème de la résistance aux vermifuges diffère de la résistance aux antibiotiques, dans laquelle on peut revenir en arrière et trouver des bactéries sensibles aux antibiotiques. Une fois que la résistance est installée chez les parasites, elle se transmet de génération en génération. Aucun retour en arrière n'est possible. C'est pourquoi ce problème est très sérieux et qu'il est essentiel d'expliquer aux dirigeants d'établissements et éleveurs pourquoi il convient de changer leur stratégies dans ce domaine. »

Ce phénomène touche-t-il un ou plusieurs chevaux dans une même exploitation ou écurie ?

« La plupart des éleveurs et exploitants vermifugent systématiquement l'ensemble de l'effectif quatre fois par an. Tous les chevaux sont donc exposés au vermifuge régulièrement. Les parasites résistants étant excrétés dans les pâtures, tous les chevaux sont touchés. Le phénomène de résistance concerne un lieu et non un cheval. »

Est-ce un phénomène observable dans toute la France et au-delà ?

« Selon l'IFCE, une étude récente portant sur 30 élevages implantés sur 12 départements a confirmé la présence de petits strongles résistants aux benzimidazoles (fenbendazole) dans 94 % des exploitations testées. Dans les élevages pratiquant des traitements fréquents, cette résistance est la règle. Il est donc recommandé de ne plus utiliser cette molécule pour la lutte contre les petits strongles. Ce phénomène est généralisé en Europe et dans le monde. En Norvège et

Résistance aux vermifuges

au Danemark, où la vermifugation raisonnée a été mise en place depuis de nombreuses années, et où il est interdit de vermifuger un cheval sans une ordonnance, on observe une résistance beaucoup plus limitée. C'est pourquoi il est important de faire les choses de manière raisonnée. »

Bilan de la résistance aux vermifuges chez les petits strongles et les ascaris en France en 2016

	Parasites	
	Petits strongles (cyathostomes)	Ascaris
Résistance aux benzimidazoles (fenbendazole, mébendazole)	Très répandue (dans 94% des exploitations testées)	Non décrite
Résistance au pyrantel	Modérée (dans 10% des exploitations testées)	Non décrite
Résistance aux lactones macrocycliques (ivermectine, moxidectine)	Rare (cas isolés)	Décrite en Normandie

Tableau IFCE

Quelles sont les pratiques qui favorisent la résistance ?

« La vermifugation fréquente et systématique de tous les chevaux, qui ne préserve pas de population refuge, c'est à dire des parasites non soumis à la vermifugation. Le sous dosage est également un facteur déterminant dans le développement des résistances. La plupart des utilisateurs sous estiment le poids de leur cheval, et n'administrent pas les quantités adaptées, d'autant qu'il est fréquent que le cheval n'ingère pas la totalité du produit. En cas de sous dosage, le parasite est en contact avec le vermifuge, réagit sous forme d'une défense, mais n'est pas détruit. Si l'on ne dispose pas d'une balance, il est possible d'utiliser un mètre de mesure du poids du cheval, à placer autour du thorax du cheval, qui donne une indication assez précise, ou encore de procéder à un calcul à partir du périmètre thoracique (PT) et de la hauteur du garrot (HG) en maintenant le cheval droit (encolure dans le prolongement du corps) et les 4 membres posés à l'aplomb. »

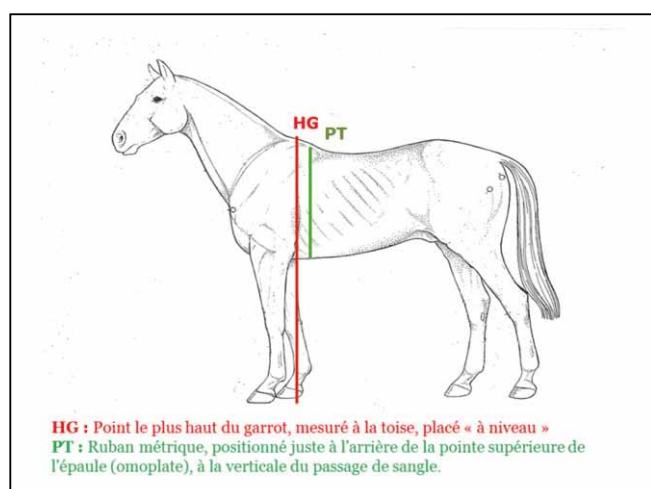


Illustration IFCE

« On applique ensuite la formule mise au point par William Martin-Rosset, pour un cheval de sport : PV (en kg) = $3 HG + 4,3 PT - 785$ (à +/- 25 kg près). Cette

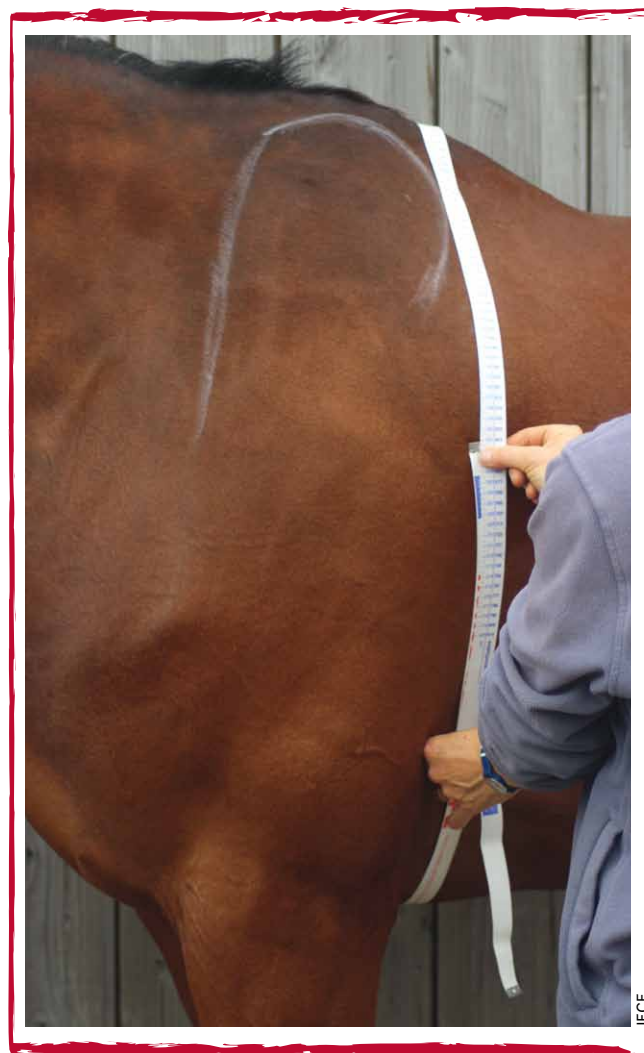
formule fonctionne très bien chez les chevaux, et en général moins bien chez les poneys, parfois plus larges que haut » précise Anne Couroucé.

Déconseillez-vous d'utiliser des vermifuges non réservés aux équidés ?

« Absolument. Parfois les propriétaires, pour faire des économies, achètent sur Internet des vermifuges qui ne sont pas forcément adaptés aux chevaux, ou même utilisent des produits pour bovins. C'est le cas de l'ivermectine, qui se présente pour les équidés sous forme de seringues administrables par voie orale, et en injectable pour les vaches. Des cas de mort d'équidés ont déjà été rapportés lors de l'utilisation de produits injectables destinés aux vaches chez les chevaux. »

Peut-on comparer la résistance aux vermifuges à celle constatée aux antibiotiques ?

Anne Couroucé l'affirme, le slogan "Les antibiotiques, c'est pas automatique...", qui a fait l'objet de campagnes de la part des pouvoirs publics 2002 à 2009, devrait être décliné pour les vermifuges. « Les vétérinaires et propriétaires de chevaux se doivent d'adopter une attitude "vermifuge responsable" sachant que si nous continuons à vermifuger à l'aveugle sans aucun contrôle nous n'aurons bientôt plus de molécules efficaces pour traiter les chevaux. »



Adhérer au SELLE FRANÇAIS



Quels avantages ?

L'adhésion vous permet d'accéder :

- ✕ aux circuits de sélection : foals*, femelles, étalons.
- ✕ à des dotations pour les circuits :
 - des Femelles 2 & 3 ans,
 - des foals,
 - des hongres & femelles 3 ans sport / CSO
 - des hongres et femelles 3 ans CCE / Espoirs du complet
- ✕ à des formations (juge, Young, Breeders...).
- ✕ aux bonifications du Programme Génétique Avenir.
(un millier de chevaux en ont bénéficié depuis le début du programme en 2015).

Le Stud-Book a développé des actions en faveur des chevaux de 0 à 6 ans qui participent au contrôle de performances, grâce au soutien du Fonds Éperon.

Fonds Éperon

*Circuit des foals

La présentation en ccr local permet de déclencher la prime PACE.

Comment adhérer ?

1. Rendez-vous sur **www.shf.eu**, site de la filière sport, et connectez-vous à votre compte SHF.
(vos identifiants sont ceux utilisés sur SHF CONCOURS l'an passé, ou sur SHF VIDEO et SHF MARKET si vous utilisez ces services. Si vous ne possédez pas encore de Compte SHF, utilisez le formulaire de création de compte.)
2. Dirigez vous dans la partie «**Mon profil**» puis «**Mes adhésions**».
3. Choisissez les adhésions que vous souhaitez en les ajoutant à votre panier.

Il ne vous reste plus qu'à valider et payer le contenu de votre panier pour finaliser l'adhésion !

Vous recevrez ensuite vos primes et encouragements sur ce compte.

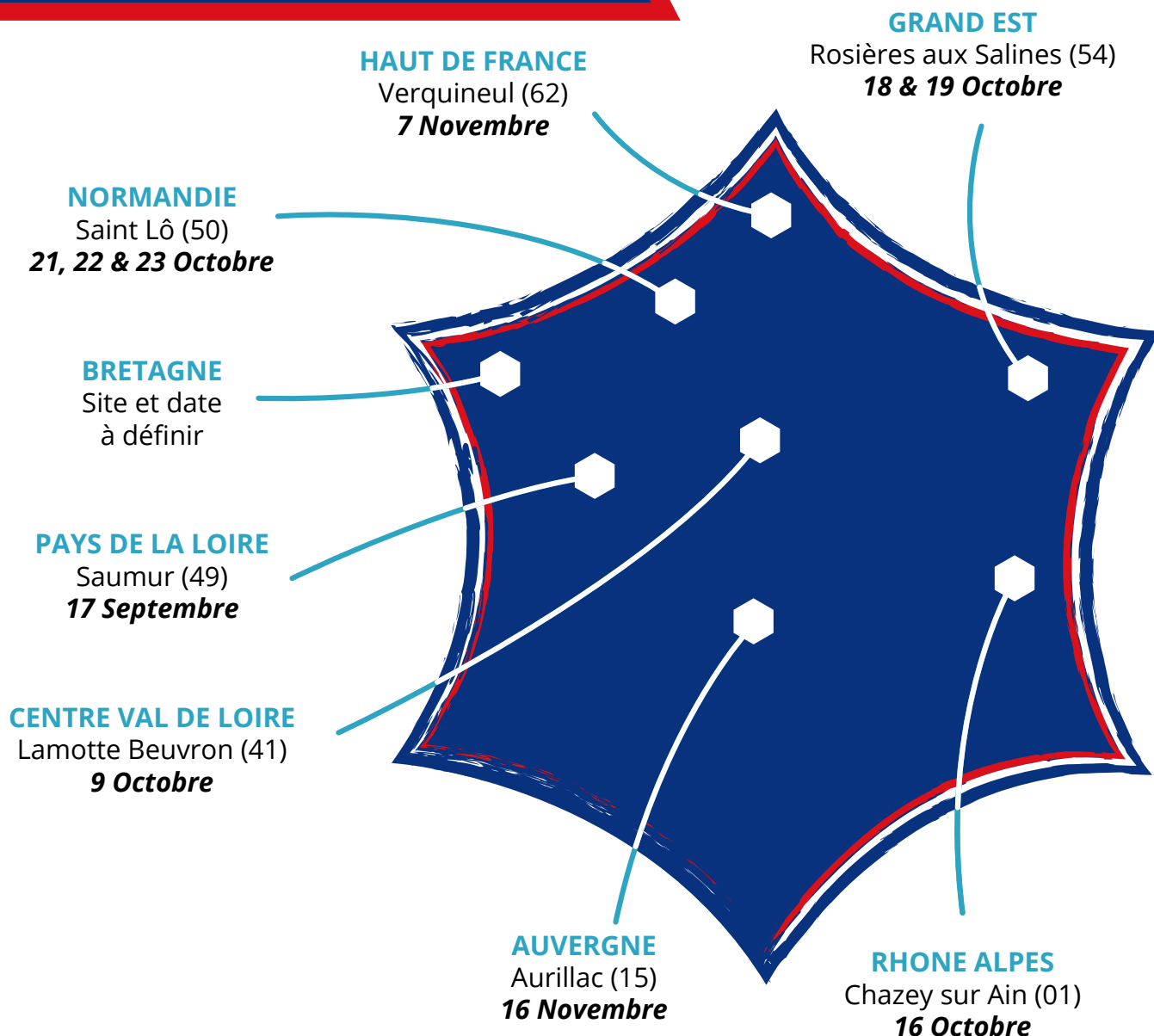


www.sellefrancais.fr

Les Rendez-vous

Selle Français 2019

Qualificatives étalons Selle Français



Testage et finale étalons Selle Français



Testage des étalons SF
« Génération des G »

Saint Lô
Du 9 au 18 Décembre 2019



Championnat des étalons SF
« Génération des H »

Saint Lô
Pendant le salon des étalons
du 21 au 23 Février 2020

Master des Étalons SF
21 Février en soirée

Autres finales Selle Français



SAINT LÔ
9 & 10 Août

Championnat de France des Foals SF
Pendant le Normandie Horse Show

FONTAINEBLEAU
6 & 7 Septembre

Evènement Femelles 2 et 3 ans SF
Championnat des Femelles de 2 et 3 ans
Pendant la Grande Semaine de Fontainebleau

LYON

30 & 31 Octobre

Championnat de France des 3 ans SPORT
Pendant Equita Lyon

LE LION D'ANGERS

17, 18 & 19 Octobre

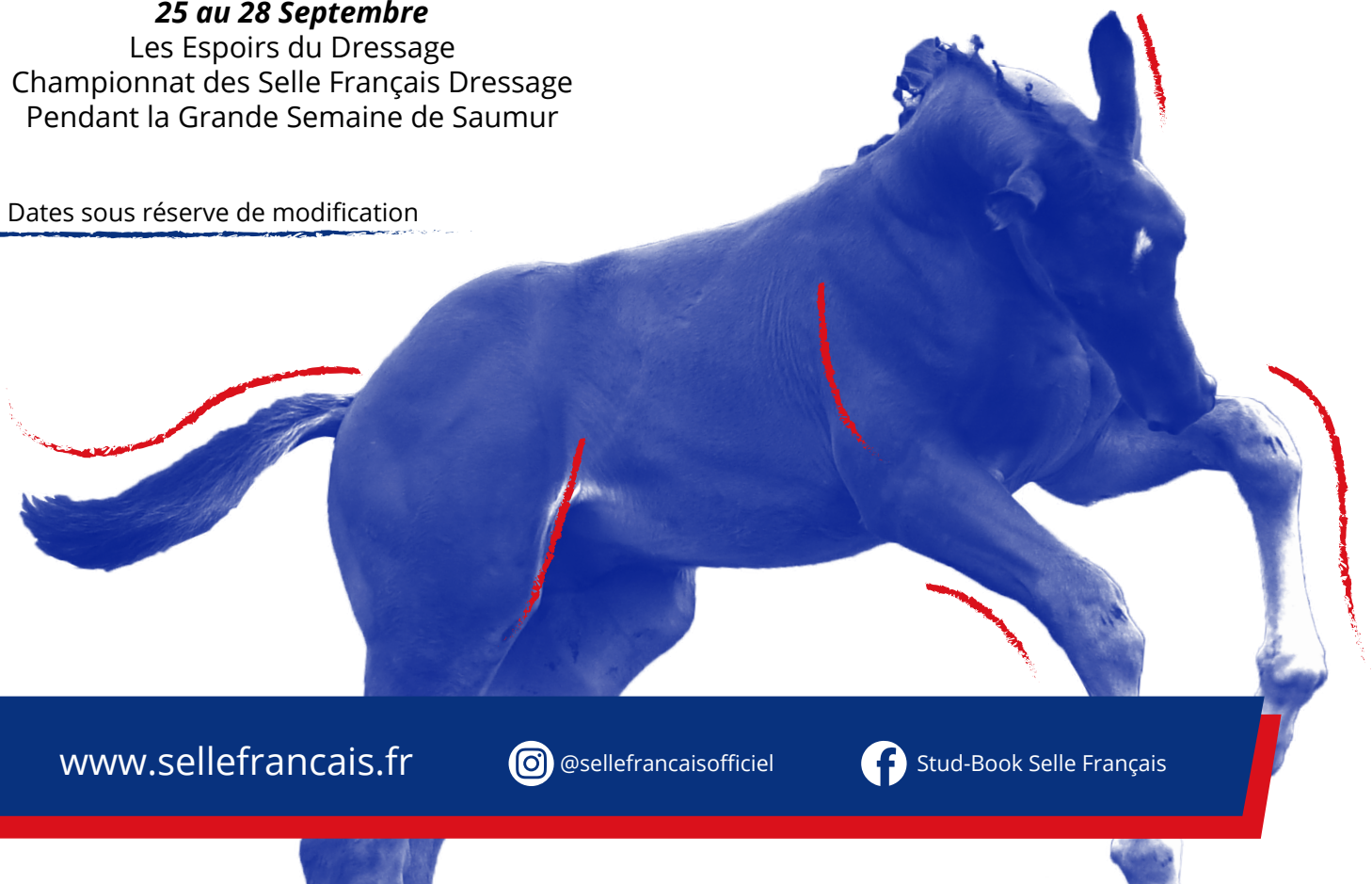
Les Espoirs du Complet
Championnat des 3 ans à orientation CCE
Pendant le Mondial du Lion

SAUMUR

25 au 28 Septembre

Les Espoirs du Dressage
Championnat des Selle Français Dressage
Pendant la Grande Semaine de Saumur

Dates sous réserve de modification





L'ÉQUIPE DU SELLE FRANÇAIS

Retrouvez les contacts de l'équipe du Stud-book Selle Français

LES ÉLUS



PASCAL CADIOU

Président

+33 (0)7 64 61 07 37

pascal.cadiou@sellefrancais.fr



MICHEL GUIOT

Vice-Président

mgtalma@aol.com



JEAN-BAPTISTE THIEBOT

Vice-Président

thiebotjb@free.fr

ADMINISTRATION



BÉRENGÈRE LACROIX

Directrice

+33 (0)7 63 84 96 73

berengere.lacroix@sellefrancais.fr



BENOÎT CHAIGNE

Directeur technique

Étalonnage - Approbation d'étalons

+33 (0)1 46 12 34 06 / +33 (0)6 62 79 70 35

benoit.chaigne@sellefrancais.fr



SMAHANE ZAVAN

Comptable

+33 (0)1 46 12 34 08

compta@sellefrancais.fr



MATHILDE ANGOT

Assistante

+33 (0)1 46 12 34 04

info@sellefrancais.fr

INTERNATIONAL



JEAN-YVES TOLA

North American Agent

+1 805 610 4891

ansf.us@windstream.net



ISABELLE JAUCEN

Southern Europe Agent

+33 (0)7 81 55 45 34

isabellejaucen@gmail.com



EMILIE LOISEL

Eastern & Northern Europe Agent

+33 (0)6 81 54 65 70

emilieloisel@ymail.com

CHARGÉES DE MISSION



CAROLINE LEGRAND

Concours, Juges & Formations

+33 (0)6 58 56 90 85

caroline.legrand@sellefrancais.fr

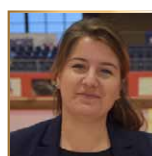


LAURE BERTRAND

Support & Organisation événements

+33 (0)1 46 12 34 01 / +33 (0)6 77 32 16 45

laure.bertrand@sellefrancais.fr



MARION BERNARD

Adhérents, Inscriptions et Labellisations SF

+33 (0)1 46 12 34 05 / +33(0)6 58 77 27 68

marion.bernard@sellefrancais.fr

LA BOUTIQUE SF



AUDREY BONET

Boutique A Tiss B

+33 (0)6 08 16 98 94

audrey.bonet@atissb.com

Et bien sûr, retrouvez toutes les actualités de votre stud-book et les informations importantes sur:

www.sellefrancais.fr

Stud-Book Selle Français

@sellefrancaisofficiel

LE STREAMING ÉQUESTRE VIDÉO LEADER EN EUROPE

ABONNEMENT ANNUEL
12,50 € par mois



ABONNEMENT MENSUEL
24,95 € par mois



Accès à près de 100 000
heures de compétition



Mode plein écran



Des vidéos en
haute définition



Accès au live sur iPhone et
iPad grâce à l'application



Des recherches
simplifiées



Téléchargez les vidéos
sur votre ordinateur

ClipMyHorse.TV

VOTRE SITE DE STREAMING DES SPORTS ÉQUESTRES ET DE L'ÉLEVAGE

Élevez en

Selle Français

Breed in Selle Français



Sélection
Valorisation
Caractérisation
Promotion
Champions
Service
Succès



Stud-Book Selle Français



@sellefrançaisofficiel



www.sellefrançais.fr