

N°4 - Octobre 2009 - 5€

Le Magazine

# LE SELLE FRANÇAIS

**Bravo le Selle Français  
Champion d'Europe 2009 !**

**Les JSF à Saint-Lô,  
la grande fête  
de l'élevage.  
14 au 18 octobre**

Kraque Boom SF  
et Kevin Staut



Fonds Éperon



BEVERDY



[www.sellefrancais.fr](http://www.sellefrancais.fr)

# ELEVAGE DE CRYDOR

Mise à la disposition des éleveurs de trois jeunes étalons CSO



**PEPPER BLUE SEBIOUNE**  
ETALON SF

Selle Français, Male Gris, né en 2003

Par MR BLUE (NL) / KWPN,  
Et TRAMONTANE / SFA  
par GALANT DE LA COUR / SFA

PEPPER BLUE SEBIOUNE  
Élite à 4 ans (2007) 3<sup>ème</sup> du Championnat  
Excellent à 5 ans (2008)



**POETE DE PREULLY**  
ETALON SF

Selle Français, Male Alezan, né en 2003

Par FOR PLEASURE (DE) / HAN,  
Et CATANIA (DE) / BAWUE  
par CENTO (DE) / HOLST

POETE DE PREULLY  
Très bon à 4 ans (2007)  
Finaliste à 5 ans (2008)



**RENDEZVOUS DU MAUGREY**  
ETALON AACR

Anglo-Arabe de Croisement,  
Male Bai, né en 2005

Par ZANDOR Z (DE) / RHDL,  
Et LA TARENTELE (AA),  
par LE GREGOL (AA)

RENDEZVOUS DU MAUGREY  
1<sup>er</sup> du Concours National 2008  
des Anglo-Araves de Croisement  
section grande taille



# Le Magazine **LE SELLE FRANÇAIS**

n°4. octobre 2009

Yves Chauvin  
Président de l'ANSF



## Édito

Chers amis éleveurs

Le Selle français vit une période sportive particulièrement positive. Il porte haut les couleurs de l'élevage national dans les compétitions sportives du monde entier, sous les couleurs de toutes les nations. Ces derniers championnats d'Europe à Windsor ou à Fontainebleau en ont été encore une preuve indiscutable. Le cheval de Selle Français reste la valeur sûre, l'ambassadeur emblématique de l'élevage français.

Les ministères de l'Agriculture et des Sports doivent s'appuyer sur la réussite sportive de notre race, conforter les points forts de notre élevage national, encourager les éleveurs dans leurs efforts quotidiens. En période économique difficile, il est essentiel de s'appuyer sur ses atouts majeurs et le Selle Français est vraiment le point fort indiscutable.

Nos Journées Selle Français vont se dérouler sur fond de crise mais jamais l'ANSF n'a autant travaillé pour faire de cet événement la grande fête que les éleveurs de Selle Français méritent. Votre association a réalisé une campagne de communication sans précédent, surfant sur l'image positive de notre race, utilisant les supports modernes avec un travail marketing ciblé vers nos clients potentiels. La crise dans laquelle nous vivons nous oblige à innover, changer radicalement notre manière de penser, de travailler, de faire. Sachez que votre association et tous les membres du Conseil d'Administration œuvrent dans ce sens.

Nous vous attendons tous très nombreux, notre journée du samedi verra se dérouler le déjeuner des éleveurs avec un spectacle dont Jean-Marc Imbert sera le principal acteur.

Et pour conclure, je tiens à féliciter les éleveurs des chevaux Selle Français, leurs propriétaires, cavaliers, (grooms), la FFE qui ont permis à l'équipe de France de briller au plus haut niveau, avec un clin d'œil particulier à Kevin Staut, Laurent Elias et tous les cavaliers de l'équipe de France.

*Le président Y. Chauvin*



Téléphone  
02 31 61 95 35 - 06 07 65 23 45

  
HARAS  
DES COUDRETTES

haras@coudrettes.com  
www.harasdescoudrettes.com

Le Magazine **LE SELLE FRANÇAIS** N°4 • octobre 2009





# Le Selle Français en or !

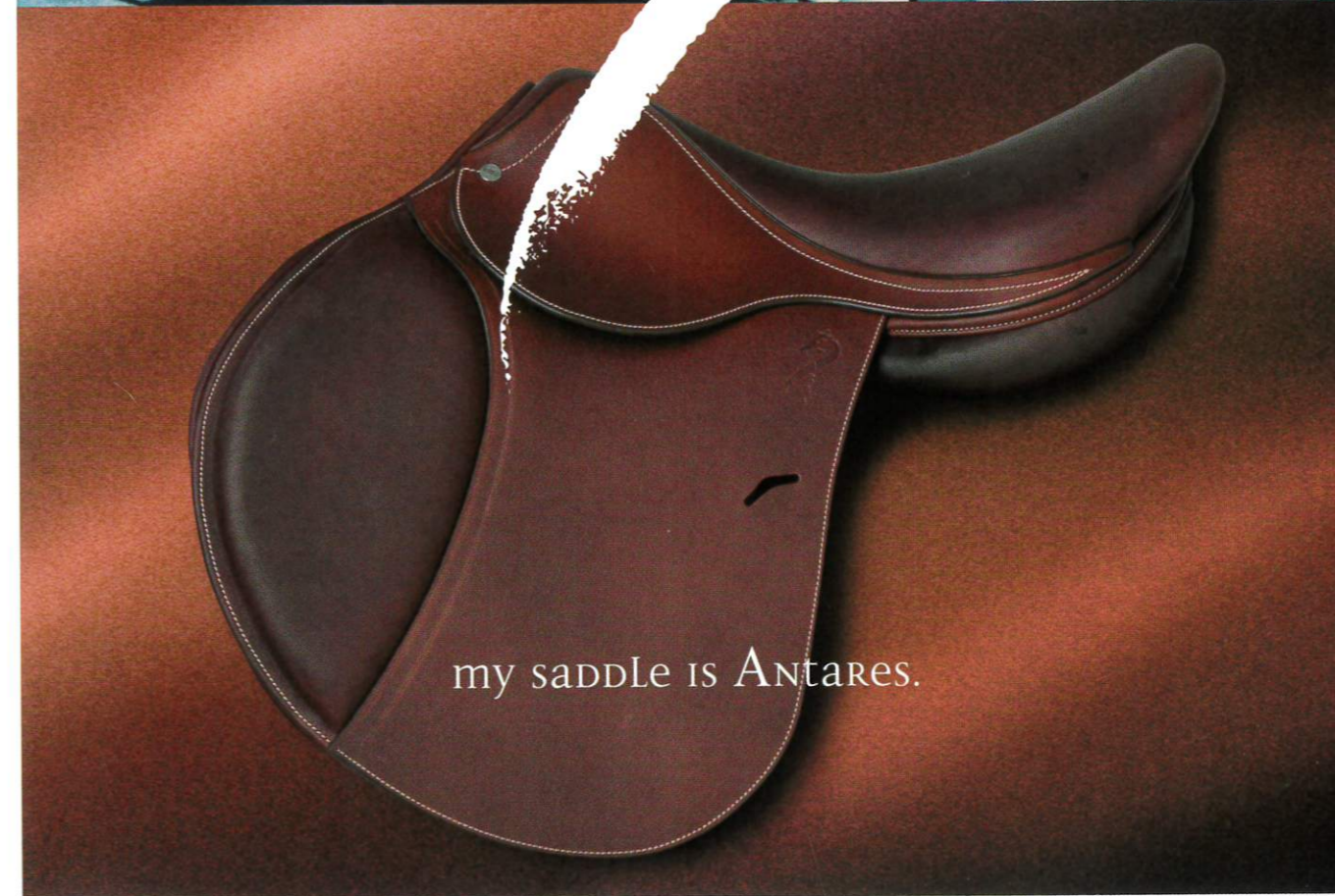


Les chevaux Selle Français ont brillé lors des Championnats d'Europe. Que ce soit à Windsor ou Fontainebleau, les SF se couvrent d'or avec à Windsor une médaille d'or par équipe pour Jalisca Solier, sous la selle de Steve Guerdat, une médaille d'or individuelle pour Kraque Boom et Kevin Staut, tandis qu'à Fontainebleau, c'est Idalgo du Donjon, sous la selle de William Fox-Pitt, qui remporte la médaille d'or par équipe. De l'argent pour trois autres Selle Français : Hamilton de Perhet, sous la selle de l'italien Juan-Carlos Garcia à Windsor, ainsi que pour Irham de Vaiges et Iman du Golfe, tous deux membres de l'équipe d'Italie, médaillée d'argent à Fontainebleau

GRAND ANGLE



Kraque Boom permet à Kevin Staut de devenir Champion d'Europe individuel. C'est un fils d'Olisco et Baby Boom IV par Joyau d'Or A et Kermirande par Turner PS. Il est né chez Henriette Evain (14) et appartient à l'EUURL Elevage des Nations.



ANTARÈS ( RIDING IS AN ART.  
SELLIER FRANCE

www.antares-sellier.com

GRAND ANGLE



Sous la selle de Steve Guerdat, Jalisca Solier a grandement contribué au succès de l'équipe de Suisse à Windsor. C'est une fille d'Alligator Fontaine et Dune Solier par Jalisco B et Majestueuse III par Amour du Bois. Elle est née chez Christophe Miller (14).



CHEVAL LIBERTÉ

Boxes, écuries et accessoires

☎ 03 29 08 69 88



**NOUVEAU**  
BARN *Manoir*

le Choix  
— les Prix



Vans 1<sup>1/2</sup> à 4 places

☎ 0 825 08 67 61 Réseau national



**GOLD**

Série 1000



Grand Confort

**NOUVEAU**  
**Plancher Alu**  
**Pullman Technology**

Vans disponibles sans Permis EB\*

Série 4000



Magnum



[www.cheval-liberte.com](http://www.cheval-liberte.com)

(\* Selon législation en vigueur - Renseignements en concessions)  
Photos et textes non contractuels.

GRAND ANGLE



Après une deuxième place lors du mythique CCI de Badminton, Idalgo du Donjon et William Fox-Pitt empochent cette fois l'or par équipes au Championnat d'Europe de complet de Fontainebleau. C'est un fils de Qredo de Paulstra et Elle du Donjon par Saint Come et Rose du Donjon par Count Ivor PS. Il est né chez Bernard Piedagnel (50).

*Vous rêvez d'un cheval Olympique ?*

*... mais combien arrivent jusque là ? ...*

*Le plus important n'est-il pas de produire des chevaux faciles et donc commerciaux de par leur bon tempérament, leur équilibre, leur force, leur sang et leur style ? Et si la magie du hasard veut bien s'en mêler, ils finiront peut être eux aussi sous les feux de la flamme Olympique !...*



[www.semilly.com](http://www.semilly.com)

**FAITES CONFIANCE AU SAVOIR-FAIRE D'HOMMES DE CHEVAUX**

*Kalaska  
de Semilly  
&  
Sheikha Latifa  
Al Maktoum (22 ans)  
  
Jeux Olympiques  
Beijing 2008*

**Germain & Richard LEVALLOIS - Haras de Couvains - 50680 COUVAINS**  
Tél: +33(0)2.33.05.31.44 / Tél: +33(0)2.33.05.27.70 / GSM: +33(0)6.72.88.71.49 ou 51  
Fax: +33(0)2.33.05.65.13 / Fax: +33(0)2.33.05.89.13 / Email: [contact@semilly.com](mailto:contact@semilly.com)  
**ETALONNAGE - CENTRE D'INSEMINATION ET DE TRANSFERT - ELEVAGE DE CHEVAUX DE SPORT**

GRAND ANGLE



**Hamilton de Perhet**

Avec l'italien Juan-Carlos Garcia, Hamilton de Perhet s'adjuge la médaille d'argent par équipe à Windsor. C'est un fils de Bayard d'Elle et Utica du Puits par Muguet du Manoir et Quinola du Puits par St Brendan PS. Il est né chez Hubert Le Palud (56).



**Irham de Vaiges**

Avec l'italien Roberto Rotatori, Irham de Vaiges obtient la médaille d'argent par équipe à Fontainebleau. C'est un fils de King's Road, PS, et Extase par Kayack et Rebecca A, AA, par Allizé, AA. Il est né chez Sophie Roussel et Jean-Claude Werle (72).



**Iman du Golfe**

Deuxième médaille d'argent en moins d'un mois pour l'italien Juan-Carlos Garcia, cette fois en complet, mais toujours grâce à un Selle Français : Iman du Golfe. C'est un fils de Allegreto et Quara du Mesnil, AA, par Le Pontet, PS, et Clara du Mesnil, AA, par Nickel, AA. Il est né chez Jean-Pierre Cimolai et Jean-Pierre Le Bot (56).

# Champagne Jacquinot & Fils

En direct  
de nos caves  
... sur votre table

Champagne Jacquinot  
34-36 rue Maurice Cerveaux

BP-48 51202 EPERNAY

Tél: 03 26 54 36 81-Fax:03 26 55 67 33  
Courriel: champagne.jacquinot@orange.fr

A consommer avec modération



# Activité de L'ANSF

## Au cœur de l'Élevage et du sport

Les mois d'été ont été des plus actifs pour l'ANSF pour poursuivre les travaux engagés et préparer les temps forts de l'automne avec les approbations, de Fontainebleau, Pompadour, Saumur, le championnat d'Europe de CCE, le championnat du monde des jeunes chevaux de Lanaken, et surtout les Journées Selle Français du 14 au 18 octobre.

### La préparation des Journées Selle Français bat son plein

A la suite des qualificatives du printemps, tous les propriétaires d'entiers ont été recon-

tactés pour les informer de la qualification de leurs chevaux. Environ 180 jeunes mâles de 2 ans et 3 ans sont engagés pour les JSF qui se tiendront à Saint-Lô du 14 au 18 octobre prochain. Les mâles seront accompagnés de 80 jeunes femelles de 2 ans et de 150 foals qui se disputeront le titre de champion de France.

Rappelons que pour la première fois, une vente spéciale d'entiers est organisée le samedi 17 et dimanche 18 octobre, en partenariat avec NASH. Nous vous attendons nombreux pour la grande fête des éleveurs lors du déjeuner spectacle du samedi 17 octobre. Pensez à réserver vos places dès maintenant en ligne sur [www.sellefrancais.fr](http://www.sellefrancais.fr)

### JSF – Le plan de communication internationale se déploie

Comme annoncé, un important plan de communication des Journées Selle Français est lancé pour la première fois à l'international auprès de tous les acteurs de l'élevage mondial.

Ce plan se déploie actuellement avec :

- Un site internet qui présente les vidéos et les pedigrees de tous les candidats étalons.
- Un e-mailing en français, anglais, espagnol, italien et allemand plus l'envoi d'un DVD auprès de tous les propriétaires d'étalons dans le monde (3 000 contacts).
- Edition d'un triptyque promotionnel diffusé largement en français, anglais, espagnol, italien.
- Des panneaux promotionnels multilingues sur le thème «Le Selle Français : un stud-book gagnant» avec la victoire de l'Equipe de France, composée de 4 Selle Français, dans la Coupe des nations d'Aix la Chapelle et celle de Kraque Boom et Kevin Staut au championnat d'Europe de Windsor.
- Une campagne avec récompense pendant les championnats d'Europe de CCE à Fontainebleau avec la promotion du Selle Français dans cette discipline grâce au champion du monde des 6 ans 2008 Oslo Biats avec William Fox Pitt.
- Une action particulière est engagée sur deux marchés cibles en Italie et en Espagne avec une campagne promotionnelle spécifique dans les principaux médias équestres et l'organisation de relais avec des représentants du Selle Français dans chacun de ces deux pays. Cette campagne va s'étaler durant toute l'année 2009-2010.

Le Conseil Général de la Manche et la Communauté de communes de l'agglomération Saint-Loise apportent un soutien particulier à cette opération. Qu'ils en soient remerciés.

### Concours d'élevage

Fin juillet, le Conseil d'Administration, en réponse à une question du Ministère de l'Agriculture, a pris position sur sa vision de l'organisation des concours d'élevage. Celle-ci s'articule à trois niveaux :

Les Haras nationaux définissent les grandes règles générales communes (identification, sanitaires...).

Les Associations nationales de race établissent les règlements techniques et les cahiers des charges conformément aux objectifs et à l'orientation de leur race. Ils organisent en outre les sélections des mâles et les finales nationales.

Les Associations régionales sont les opérateurs de terrain pour les concours locaux et régionaux.

Ainsi, ce courrier a confirmé le rôle clé des Associations régionales dans l'organisation des concours d'élevage. Afin d'apporter un soutien à ce fonctionnement, dans un objectif de qualité de ces manifestations et pour renforcer leur promotion, le Conseil d'administration de l'ANSF a décidé le principe d'un soutien financier aux organisateurs, avec l'application du règlement technique et du cahier des charges existant, gage de qualité et d'harmonisation pour la race Selle Français.





### Concours d'élevage : un appui terrain

En plus du soutien décidé par le CA, l'équipe de l'ANSF est venue apporter son appui technique pour l'organisation des concours de poulinières et de foals dans plusieurs régions. Ainsi Mlle Herbeau et Mr Elvezi se sont rendus à Blois pour la région Centre, Dinard pour la Bretagne, Besançon pour la Franche-Comté, Chazey/Ain pour Rhône Alpes, Buzancy pour la Champagne Ardenne, Fontainebleau pour l'Île de France.

Les travaux se sont également poursuivis pendant l'été pour l'évolution du schéma de sélection et la poursuite du plan de développement.

### Commission voie mâle

La Commission voie mâle a relancé ses travaux et a pris en compte plusieurs objectifs qui doivent permettre de gérer de façon prospective l'approbation des mâles.

Pour la gestion et l'évaluation de la jeune génétique, il semble raisonnable à la Commission d'évoluer vers un quota de cartes pour les étalons de 2, 3, 4 et 5 ans, afin de permettre une évaluation de la descendance, tout en évitant une trop forte concentration sur quelques sujets et ainsi élargir le panel des jeunes étalons testés.

Deuxième sujet : comment préparer l'avenir des approbations dans un objectif de diversité génétique, avec l'arrivée prochaine de générations de mâles très nombreuses issues de quelques étalons.

### Commission du stud-book et du livre généalogique

La Commission du stud-book a également travaillé pour apporter quelques ajustements au règlement du stud-book, peaufinant ainsi les importantes évolutions définies depuis deux ans. Notons plus particulièrement deux nouvelles dispositions :

- Les poulinières AA, PS, AQPS, TF pourront être labellisées pour produire en Selle Français.
- Pour la sélection des jeunes étalons de 2 et 3 ans, une ouverture est faite aux jeunes Anglo-Arabs, Pur-Sang et AQPS, dans une section spéciale. Ils seront ainsi sélectionnés dans les épreuves régionales pour la finale de Saint-Lô. Leur approbation éventuelle sera décidée par la Commission du stud-book après le testage (pour les trois ans).

Ces orientations ont été validées par la Commission du livre généalogique de juin. Elles entreront en vigueur dès publication au Journal Officiel et s'appliqueront à partir de l'année prochaine.

### Site d'engagement

Le site d'engagement en concours d'élevage a enregistré un développement rapide de sa fréquentation de 413 visiteurs en février à 4 662 en juin, preuve de son intérêt pour les éleveurs.

Toutefois, ce développement rapide de l'utilisation s'est accompagné d'un certain nombre de difficultés et notamment de problèmes de connexion en raison d'une capacité insuffisante de la liaison avec SIRE. Nous avons réagi face à ce problème ; il a été résolu rapidement par l'installation d'un serveur spécialement affecté au site [www.francechevaldesport.fr](http://www.francechevaldesport.fr)

Le paiement en ligne est un nouveau service ouvert pour les engagements aux finales.

Un bilan de cette première année est en cours de réalisation avec toutes les régions afin de faire remonter l'avis de chacun. Cela servira de base pour entreprendre les développements informatiques nécessaires.

Une nouvelle campagne de formation et d'information sera engagée au début de l'année prochaine.

### Formation des Juges

Le programme se construit avec la création en cours des outils comme support du programme de formation qui sera mis en place, tant pour les juges que pour les éleveurs.

Ces outils comprendront des manuels pratiques, des vidéos, des DVD ; ils traiteront aussi bien des critères d'évaluation que de la bonne présentation d'un jeune cheval.

Pour créer ces outils, des prises de vues ont été réalisées lors des qualificatives étalons. Le travail est conduit avec le soutien d'experts, comme le Professeur Denoix, et tout un travail de collaboration avec ses services est en cours.

Le travail a également abouti à l'adoption d'un règlement du corps des juges Selle Français tant pour leur rôle de conseil auprès des éleveurs, de représentation de la race que pour l'organisation le fonctionnement et les passages de niveaux entre les juges stagiaires, départementaux, régionaux et nationaux. Nous espérons qu'une grande partie des outils nécessaires à

ce développement sera prête pour la fin de l'année afin d'engager le programme de formation 2010 sous les meilleurs auspices.

### La décentralisation des services de l'ANSF est en route

Comme annoncé, les recrutements sont engagés dans les cinq régions ou inter-régions tests : Centre-Pays de la Loire-Poitou-Charente, Normandie-Adcno, Bourgogne-Franche Comté-Rhône Alpes, Alsace-Lorraine, Nord-Pas de Calais-Picardie. Un projet est également en construction pour le Midi Pyrénées.

Un premier chargé de mission, Monsieur Jérémy CHAIX, a rejoint le secteur Centre Ouest.

Rappelons l'activité des chargés de projet en région :

> Participer avec les Associations Régionales d'Éleveurs à l'organisation des événements et manifestations (concours d'élevage, regroupements, catégorisation...), actions positives de terrains pour nos éleveurs.

> Procéder à une caractérisation des chevaux et des éleveurs de Selle Français pour alimenter une base de données de chevaux en vue de leur valorisation et surtout créer ainsi des actions amenant à la vente des chevaux, attente essentielle de nos adhérents.

> Apporter des informations et conseils techniques aux éleveurs de Selle Français et des races françaises de chevaux de sport (Anglo-Arabe, Arabe...).

> Participer aux événements nationaux du Selle Français.

> Développer un tissu relationnel avec les partenaires locaux dans le cadre de projets de développement de notre filière régionale.

> Assurer une promotion commerciale du Selle Français et des races françaises de chevaux de sport et concourir au développement de leur image de marque.





**Sélection et Promotion - Fontainebleau, Pompadour, Saumur, Lanaken, l'ANSF au cœur des évènements Jeunes Chevaux**

L'ANSF a participé activement aux semaines de l'élevage de Fontainebleau, Pompadour et Saumur.

Pour la troisième année, les commissions d'approbation ont travaillé pour superviser tous les mâles présents. Plusieurs centaines de mâles ont ainsi été vus en détail.

A partir de ces expertises, les décisions d'approbation seront prises par la Commission du stud-book à Saint-Lô. Elles serviront de base pour le Guide des étalons 2010.

Le stand de l'ANSF a été, comme chaque année, un lieu d'accueil largement ouvert aux éleveurs. Nous avons également accueilli de nombreuses délégations étrangères de Suède, de République Tchèque, de Slovaquie, de Suisse, du Canada ....

Mention particulière à l'accueil de Kevin Staut, tout juste auréolé de son titre européen, du sélectionneur et des membres de l'équipe de France qui n'ont pas manqué de mettre en valeur le Selle Français sur la piste de Windsor.

**Le développement des relations et services entre l'ANSF et les Associations Régionales**

Fontainebleau a également été le lieu de réunions de travail entre l'ANSF et tous les Présidents de Régions. (voir compte rendu plus loin)

Echanges riches et importants qui ont permis de travailler très sérieusement sur les différents projets de l'ANSF en régions : tous les Présidents de Régions ont participé à nos travaux le jeudi, vendredi, samedi de 10 à 13 heures. De nombreux sujets ont été abordés : soutien technique et financier aux concours d'élevage, développement du site d'engagement, décentralisation des services, formation du corps des juges, guichet unique, actions commerciales en devenir...

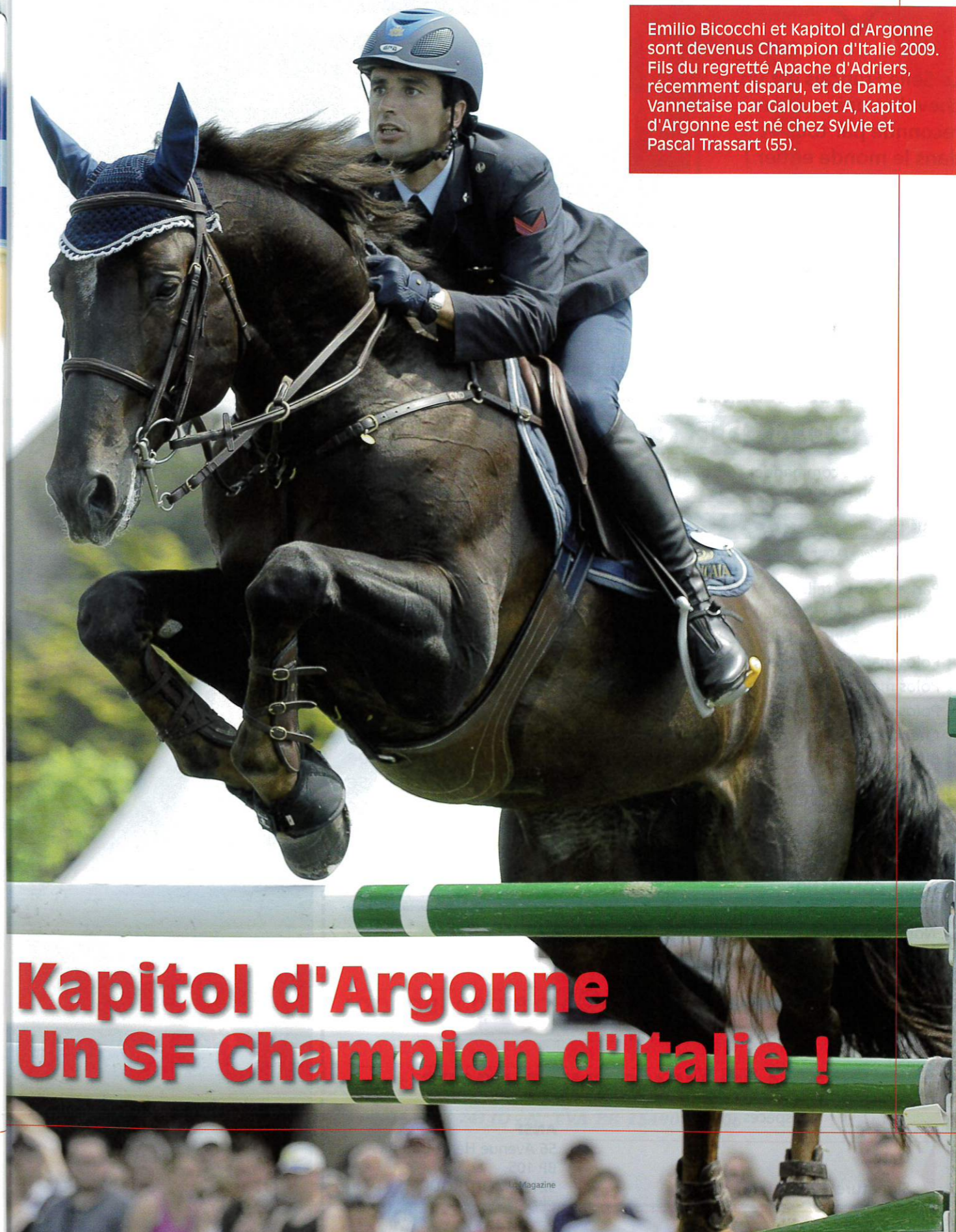
Ces moments ont permis à chacun de pouvoir écouter et enrichir les réflexions des uns et des autres. On peut conclure que les régions ont vraiment des caractères spécifiques avec des attentes différentes selon leurs situations géographiques. Ces débats ont été très enrichissants.

**Autres actions de promotion**

Toute une équipe de l'ANSF (élus et salariés) est également présente au Championnat du Monde des Jeunes Chevaux à Lanaken, lieu de promotion fondamental pour le SELLE FRANÇAIS et les JSF.

Le Selle Français a également occupé toute sa place lors du Championnat d'Europe de CCE à Fontainebleau avec un stand dans le pôle France et des panneaux sur le terrain.

Toute l'énergie est maintenant centrée sur les Journées Selle Français auxquelles nous invitons tous les éleveurs.



Emilio Bicocchi et Kapitol d'Argonne sont devenus Champion d'Italie 2009. Fils du regretté Apache d'Adriers, récemment disparu, et de Dame Vannetaise par Galoubet A, Kapitol d'Argonne est né chez Sylvie et Pascal Trassart (55).

**Kapitol d'Argonne  
Un SF Champion d'Italie !**



# Portez les couleurs du SELLE FRANÇAIS

**Le Selle Français est un cheval et une marque reconnue par tous et dans le monde entier !**

Porter les couleurs du Selle Français, c'est témoigner sa fierté d'élever, de valoriser, de partager son quotidien avec les chevaux de la meilleure race de chevaux de sport au monde.



## Selle Français, label de qualité et de performances

Depuis 2007, la gamme de produits dérivés SF est née pour soutenir la race et la représenter dans le monde entier.

### BON DE COMMANDE

Vous pouvez commander soit directement à l'ANSF soit auprès de votre délégation régionale.

Articles	Taille	Qty	Prix
* Indiquez dans la case le nombre d'articles dans la taille choisie.			
Parka 2 en 1 / tailles S, M, L, XL, XXL, 3XL	_____	_____	130€
Polaires / tailles S, M, L, XL, XXL	_____	_____	40€
Pull over / tailles S, M, L, XL, XXL	_____	_____	50€
Polos manches longues / tailles XS, S, M, L, XL, XXL	_____	_____	30€
Polos manches courtes / tailles M, L, XL, XXL	_____	_____	30€
Polos manches courtes femme / tailles M, L, XL	_____	_____	30€
Chemises blanches manches longues M, L, XL, XXL	_____	_____	30€
Chemises blanches manches courtes M, L, XL, XXL	_____	_____	30€
Casquette SF	_____	_____	5€
Seau SF (à l'unité)	_____	_____	5€
Par 5 seaux	_____	_____	20€
Frais de port	_____	_____	8€

#### TOTAL COMMANDE :

Nom et prénom \_\_\_\_\_  
 Adresse \_\_\_\_\_  
 CP \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_  
 Tél \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_  
 E-mail \_\_\_\_\_

Règlement Chèque à l'ordre de l'ANSF  
 Espèces

Date \_\_\_\_\_  
 Signature \_\_\_\_\_

**ANSF**  
 56 Avenue Henri Ginoux  
 BP 105  
 92124 MONTROUGE  
 CEDEX



www.sellefrancais.fr



# equidéclic



## Cavalog® WEB - Eleveur Les Solutions WEB par Equideclic

Charte graphique personnalisée, interface d'administration évolutive pour actualiser votre site internet facilement et rapidement, optimisation du référencement....

Découvrez également tous nos logiciels  
sur [www.equideclic.fr](http://www.equideclic.fr)

equidéclic

Tel/fax : 02.31.43.69.03 1854 rue des sources 14200 Hérouville Saint-Clair



## Raphaël Chatelain Sarl

Tél. 00 33 615 541 844  
Fax 00 33 474 963 265

[raphael.chatelain@club-internet.fr](mailto:raphael.chatelain@club-internet.fr)

380, Rue des Auberges **38300 SAINT SAVIN (FRANCE)**

Siret 490 842 408 00018 APE 741JO - N°TVA FR 15490842408





**Rendez-vous tous aux Journées  
Selle Français 2009 et au  
Déjeuner Spectacle des Eleveurs  
le samedi 17 octobre**

Les Journées Selle Français de Saint-Lô sont l'évènement européen de l'Élevage incontournable de cet automne. Elles rassembleront près de 500 chevaux du 14 au 18 octobre pour les approbations d'étalons, les championnats de France des femelles de 2 ans et des foals. Soutenues par un programme de communication international et les ventes NASH, les JSF prennent une nouvelle dimension promotionnelle essentielle pour l'élevage Selle Français.

Inscrivez-vous au déjeuner spectacle des éleveurs le samedi 17 octobre sur [www.sellefrancais.fr](http://www.sellefrancais.fr)

**JSF : une vitrine unique de la  
meilleure jeune génétique Selle  
Français**

Près de 500 jeunes Selle Français, avenir de la génétique Selle Français, seront présents à Saint-Lô du 14 au 18 octobre prochain pour concourir dans les finales de chaque âge.

Les mâles de 2 et 3 ans, sélectionnés parmi 600 candidats dans toute la France concourront pour obtenir leur approbation. Ils seront évalués lors des tests de modèle, allures, saut en liberté et saut monté pour les 3 ans.

Ce test de saut monté est une spécificité française réalisée selon les indications des cavaliers de l'équipe de France. Il a prouvé son intérêt en complément du saut en liberté, en évaluant la capacité à porter l'homme, la qualité de saut, la volonté et la coopération avec le cavalier.

L'approbation sera annoncée le samedi 17 octobre.

La finale des femelles de 2 ans rassemblera 80 pouliches les jeudi 15 et vendredi 16 octobre. C'est l'occasion de découvrir la génétique femelle d'avenir.

Le Championnat de France des Foals clôturera les JSF dimanche 18 octobre. La grande carrière du CPE résonnera des hennissements de 150 foals qui viendront se présenter sous leur plus beau jour.

Les JSF constituent la vitrine unique de la meilleure jeune génétique Selle Français.

C'est donc l'endroit où il faut être pour découvrir l'avenir du cheval de Sport.

Programme détaillé ci-après

**Un programme de Communication  
et de Promotion internationale  
sans précédent**

Comme annoncé, un important plan de communication des Journées Selle Français a été réalisé pour la première fois à l'international auprès de tous les acteurs de l'élevage mondial.

Cette promotion combine tous les outils modernes de communication avec :

- Un site internet qui présente les vidéos et les pedigrees de tous les candidats étalons.
- Un e-mailing en français, anglais, espagnol, italien et allemand plus l'envoi d'un DVD auprès de tous les propriétaires d'étalons dans le monde (3 000 contacts).

	Mercredi 14	Jeu. 15	Vend. 16	Samedi 17	Dimanche 18
9h					
10h					
11h					
12h					
13h	2 ans Mâles Saut en liberté	3 ans Mâles Modèle	3 ans Mâles Saut monté	2 ans Femelles Saut en liberté	2 ans Mâles Modèle
14h				3 ans Mâles Saut en liberté	2 ans Femelles Modèle
15h					
16h	Training NASH				
17h					
18h					
19h					
20h					
21h					
22h					
23h					
24h					



Revivez les meilleurs moments  
des Journées Selle Français 2009  
sur ANSF TV.

Prestations des concurrents,  
remise des prix, interviews  
exclusives...

[www.ansftv.com](http://www.ansftv.com)



- l'édition d'un triptyque promotionnel diffusé largement en français, anglais, espagnol, italien.
- des panneaux promotionnels multilingues sur le thème « Le Selle Français : un stud-book gagnant ! » avec la victoire dans la Coupe des Nations d'Aix la Chapelle et celle de Kevin Staut et Kraque Boom au Championnat d'Europe de CSO.
- Une action particulière est engagée sur deux marchés cibles en Italie et en Espagne avec une campagne promotionnelle spécifique dans les principaux médias équestres et l'organisation de relais avec des représentants du Selle Français dans chacun de ces deux pays. Cette campagne va s'étaler durant toute l'année 2009-2010.

### Un nouveau volet commercial

Pour la première fois, le concours étalons débouchera sur une vente spéciale d'entiers organisée les samedi 17 et dimanche 18 octobre, en partenariat avec NASH.

Chaque propriétaire a reçu les informations lui permettant d'inscrire son cheval à ces ventes à des conditions particulièrement intéressantes.

Ce service est essentiel pour permettre aux éleveurs de valoriser leur production. Il est fondamental de montrer également aux étrangers et à nos concurrents qu'ils peuvent trouver en France les courants de sang qu'ils recherchent.

### Place à la convivialité et à la fête

Les Journées Selle Français, c'est aussi la grande fête de l'élevage et des éleveurs. Ainsi, samedi 17 octobre est une date à retenir tout particulièrement avec la Grande Fête de l'Élevage qui débutera par le temps fort de l'approbation des étalons. La journée se poursuivra par le déjeuner des éleveurs avec un grand spectacle de Jean-Marc Imbert plus la récompense des meilleurs éleveurs et ambassadeurs du Selle Français cette année.

Cette grande fête de l'élevage s'annonce donc comme un moment inoubliable pour la famille du Selle Français. Pour en faire partie, pensez à réserver vos places dès maintenant en ligne sur [www.sellefrancais.fr](http://www.sellefrancais.fr)

L'évènement sera complété par les ventes NASH et le CSI \*\*\* réalisant ainsi la formule gagnante : Elevage / Génétique / Commercialisation / Sport.

## VENTES AUX ENCHERES DE CHEVAUX DE SPORT



**DU 14 AU 18 Octobre 2009**

À SAINT-LÔ (France)

Pendant les Journées Selle Français et le CSI\*\*\*



FLIPPER D'ELLE PAR  
DOUBLE ESPOIR  
NASH 1996 - 30 000 €

### PROGRAMME DES VENTES NASH 2009

**Mercredi 14 Octobre 2009**

10 h 00 : Présentation en liberté et à l'obstacle des chevaux du 15 octobre au C.P.E.

**Jeudi 15 Octobre 2009**

19 h 30 : 1<sup>ère</sup> Vacation à la Gourmète - Restauration pendant les ventes

**Vendredi 16 Octobre 2009**

19 h 30 : 2<sup>ème</sup> Vacation à la Gourmète - Restauration pendant les ventes

**Samedi 17 Octobre 2009**

14 h 00 : 3<sup>ème</sup> Vacation à la Gourmète - Restauration pendant les ventes

**Dimanche 18 Octobre 2009**

10 h 00 : Vente d'Étalons agréés. A la suite 4<sup>ème</sup> Vacation à la Gourmète Restauration pendant les ventes

SIEGE SOCIAL  
L'Entreprise  
50700 RUFFOSSES  
Tél : 33 (0)2 33 01 31 06  
33 (0)6 84 87 04 64

Email : [auction@club-internet.fr](mailto:auction@club-internet.fr)

SECRETARIAT  
11, Chemin du Séminaire  
50260 SOTTEVAST  
Tél : 33 (0)2 33 03 23 60

CONSULTER LES CHEVAUX DES VENTES A VENDRE SUR  
[www.nash-auction.com](http://www.nash-auction.com)



83	TARIOSO MANCIAIS	M B	ARIOSO DU THEILLET	KARTOMANCAISE	FIRST BRIDE
84	TINKASBOY DU TEMPLE	M B	TINKA'S BOY	INKATA HOGUE	QUIDAM DE REVEL
85	SOLEA	F BF	FANTIN DE RAVIERE	EROPINE	SAPHIR DE RIOU
86	SONAGRA DE PRANZAC	F B	QUINCY	ONAGRA DE GANSE	ELAN DE LA COUR
87	SONI DU TALUS	M B	CANALETTO	ORIGINE DU TALUS	LE TOT DE SEMILLY
88	SONY DE LA LENTAINIERE	M B	JOAL DE MADAME	COSETTE DE LIVOYE	QUINQUIN DU VALON
89	SOPRANO D'ELLE	M B	QUICK STAR	HARMONIE D'ELLE	JALISCO B
90	SORAYA DES BRUYERES	F A	CROWN Z	MONICA DES BRUYERES	I LOVE YOU
91	SOUBISE TAME	F B	CROWN Z	FINE BOUCHE	LIEU DE RAMPAN
92	SPIKER DU CHANU	M A	FLIPPER D'ELLE	DANAE DU MESNIL	PAPYRUS DE CHIVRE
93	STAR D'HELBY	F B	GERFAUT D'HELBY	IVOIRINE D'HELBY	COUNT IVOR
94	STELLA TAME	F A	GENTLEMAN IV	ESTIVAL V	PAPILLON ROUGE
95	STENDHAL DE HUS	M BF	STALYPSO	WEINGARD'S ERBIN	QUICK STAR
96	STORM DE MOENS	H A	ULTIMO VAN TER MOUDE	JANNIC DE MOENS	BEAU REVE PLATIERE
97	SUDJI	H B	QUIDAM DE REVEL	TAIDI SAN PATRIGNANO	LE TOT DE SEMILLY
98	SULTAN DU BRISEY	M A	LE TOT DE SEMILLY	HAVRESCOT	GRAVES
99	SULTANE DES IBIS	F A	QUIDAM DE REVEL	ORLANE DES IBIS	ELAN DE LA COUR
100	SURPRISE DE CELLAND	F B	NEW YORK	KERMESSE GODINIÈRE	SI TU VIENS
101	SURPRISE DU BUST	F A	IDEAL DE LA LOGE	SURPRISE DU BOIS II	MATADOR DU BOIS
102	SWAN DES IBIS	M A	APACHE D'ADRIERS	LUCIOLE DES IBIS	QUIDAM DE REVEL
103	SWEET EASY D'ARGOUGES	M B	QUITE EASY	IRIS DE THURIN	VERDI
104	SWEET PHIR	H G	QUERCUS DU MAURY	KALINE PHIR	CLOWN DU CHESNAY
105	SWEETY DE BAUCY	M B	NARCOS	MIRKA DE BAUCY	PAPILLON ROUGE
106	SWEETY DES IBIS	F BF	QUICK STAR	HISTOIRE DES IBIS	QUIDAM DE REVEL

#### VACATION DU DIMANCHE 18 OCTOBRE 2009

107	SAHARANPOUR	H G	LAURIER DE HERE	TOUPITI	WARRSHAN
108	SAHYA JAD	F A	VERDI	VIOLETTE D'ELLE	URIEL
109	SAIDA DU LANDEY	F B	FLIPPER D'ELLE	ODYSSEE DU LANDEY	QUOUGLOF ROUGE
110	SALICE DE LA PESRELLE	F A	FLIPPER D'ELLE	ANITA DE LA TOUCHE	POT D'OR
111	SALSA DE L'OISELIERE	F A	LAMA DES FORETS	KABRI	RYON D'ANZEX
112	SALTO DE LA HAGUE	H B	LAURIER DE HERE	PACIFIQUE	NIGHT SHADE
113	SAMBA MOUCHE	F B	CHEF ROUGE	OASIS MOUCHE	QREDO DE PAULSTRA
114	SANTIAGO DU CATELET	H A	NARCOS	IZANE	ROYAL PLAPE
115	SAPHIR AGREMENT	H A	EL PASO PLATIERE	ERIKARIN	SOCRATE DE CHIVRE
116	SAPHIR DU VAL D'AY	H A	LAURIER DE HERE	NAOMIE DE ST JEAN	ARPEGE PIERREVILLE
117	SARA DES VAUX	F A	PAPILLON ROUGE	DYNA DES VAUX	GILGIT (PS)
118	SARCELLE DE GYS	F A	ALLEGRETO	HILDA DE SISSE	VAS Y DONC LONGANE
119	SCARLET DE LA ROQUE	F B	LIMBO	NATACHA DE LA ROQUE	OFFICIEL
120	SCOUT DU TREFLE	M B	HELIOS DE LA COUR	FLORINE DES CHAMPS	DOUBLE ESPOIR
121	SCYRUS DU PLAIN	H A	ULTIMO VAN TER MOUDE	HERMIONE DU PLAIN	BOUT D'ZAN
122	SERENADE DE LA LANDE	F G	LAURIER DE HERE	IMANE DE LA LANDE	LAEKEN
123	SHALOM DE DUCY	H A	JASON DE CARENE	GALICE DU MESNIL	AIGLON DE LA LANDE
124	SHODEN D'ORION	H A	INDOCTRO	HONEY DU REVERDY	LE TOT DE SEMILLY
125	SIAMOISE MINOTIERE	F B	CALVARO	HALFA MINOTIERE	ITHURIEL
126	SIDONIE POP'S	F A	LAURIER DE HERE	CURSULLE DU CHATEAU	VENEUR D'ETENCLIN
127	SIRBELLE DE LOUIF	F BF	HURLEVENT DE BREKA	IBELLE DE LAEKEN	LAEKEN
128	SIRIUS LUCERNAIS	H B	QREDO DE PAULSTRA	FULMINANTE	IN CHALA A
129	SISSI DE CAVILLY	F A	HURLEVENT DE BREKA	DIANE DE BREHAY	LE PLANTERO
130	SIXTIME TAME	F B	QUITE EASY	OTTAWA TAME	RICHEBOURG
131	SOLENZA TAME	F G	VERSAILLES	JAMAICA TAM	VERT ET ROUGE
132	SOLFEGE DE GRANDRY	H B	JEFF D'OR	JIXI DES FLOTS	DANDY DU PLAPE
133	SOLOD D'HELBY	H B	FLIRT D'HELBY	KOMETE D'HELBY	URBAIN DU MONNAI
134	SONATE DU RIOU	F G	LAURIER DE HERE	LADY DE RIOU	EPHEBE FOR EVER
135	SOTLA DE CERISY	F B	KING SIZE	KALINE DE CERISY	SIEGO
136	SPOT DU ROZEL	H B	ROBIN II Z	NISTRIA DU ROZEL	FLUSHING
137	STANLEY MANCIAIS	H A	LIMBO	HAVANE MANCIAISE	NARCOS
138	STESCYE L'EPIVENT	F G	LAURIER DE HERE	HILARY DE SCYE	BILL DE BAUCY
139	STOCK DES ROCHES	H A	TAMARIS	ALOUETTE D'ORAILLE	PRINCE D'ELLE
140	SULTAN DU QUESNAY	H A	QREDO DE PAULSTRA	MAGIE DU QUESNAY	DUC DU HUTREL
141	SULTANE D'HELBY	F G	UTRILLO Z	IVOIRINE D'HELBY	COUNT IVOR
142	SYMPHONIE DELQUE	F A	GREMAT DE GREZ	MAY FLOWER DU CHAU	TRAVANS DU CHAU

# Société Hippique Française

# Finales 2009

| PONEYS | CSO | COMPLET | DRESSAGE | ENDURANCE | ATTELAGE |



**CSO PONEYS**  
Lamotte Beuvron (41)  
21 au 23 août



**CSO/HUNTER**  
Fontainebleau (77)  
29 août au 6 septembre



**CCE**  
Pompadour (19)  
7 au 13 septembre



**DRESSAGE**  
Saumur (49)  
17 au 20 septembre



**ATTELAGE**  
Compiègne (60)  
3 au 4 octobre



**ENDURANCE**  
Uzès (30)  
9 au 11 octobre



| PONEYS | CSO | COMPLET | DRESSAGE | ENDURANCE | ATTELAGE |

| PONEYS | CSO | COMPLET | DRESSAGE | ENDURANCE | ATTELAGE |

www.shf.eu



Société  
Hippique  
Française

depuis 1865



# EQUITA'LYON



1 Michel Barnier, ministre de l'Agriculture et de la Pêche, en visite sur le stand de l'ANSF. Ici en compagnie de Sylvie Robert, présidente d'Equita'Lyon, Yves Chauvin et Benoît Chaigne.

## Finale du championnat des 3 ans Selle Français Hongres et Femelles à Equita'Lyon

Organisée par l'ANSF, cette grande finale accueille l'élite de l'élevage français, dans le cadre d'Equita'Lyon, seul concours français à accueillir simultanément une épreuve Coupe du monde de saut d'obstacles et de dressage, avec la présence des meilleurs cavaliers mondiaux.

### Interview

Sylvie Robert, Directrice d'Equita'Lyon

**Equita'Lyon fête sa 15<sup>e</sup> édition, pouvez-vous nous en raconter la genèse ?**

*Sylvie Robert : Equita'Lyon a été créé par un groupe de personnes de la région et nous l'avons repris à partir de la deuxième édition. L'objectif était d'abord d'en faire un événement pérenne avec des comptes sains, ce que nous sommes parvenus à réaliser. Lorsque Bercy s'est arrêté, Christian Paillot et Jacinthe Giscard d'Estaing m'ont demandé de reprendre la Coupe du monde pour laquelle nous avons postulé et que nous avons obtenu quelques années plus tard. L'objectif étant maintenant d'accueillir la finale de la Coupe du monde à l'horizon 2015.*

*De par notre formidable position géographique, nous avons voulu accueillir le plus de disciplines possibles et c'est pourquoi, outre les épreuves Coupe du monde de dressage et de saut d'obstacles, nous organisons également un CRI\*\*\*\*, seul concours de reining de ce niveau en Europe, la finale de la Champions League de horse-ball, la finale de la Coupe de France Handisport, un Grand Prix poney, des épreuves de CSO pour amateurs et pros, ainsi que des épreuves d'élevage, parmi lesquelles la finale du Championnat de France des hongres et femelles de 3 ans organisée par l'ANSF. Au total, cela devrait représenter plus de 2000 chevaux qui vont se succéder sur le site.*

*L'année dernière, nous avons accueilli 85000 visiteurs. Vu le nombre de demandes de billets cette année, je pense que ce chiffre devrait encore être en augmentation.*

**Comment est venue l'idée d'organiser le Championnat des 3 ans hongres et femelles à Lyon ?**

*Sylvie Robert : C'est l'ANSF qui nous avait demandé s'il y avait possibilité d'organiser cette finale dans le cadre d'Equita'Lyon. Nous y avons répondu favorablement car c'était un événement important, représentatif de la race, et qui avait donc totalement sa place au sein d'Equita'Lyon. Nous apprécions d'avoir les éleveurs de toute la France dans le cadre d'Equita'Lyon et nous sommes d'ailleurs très fiers de voir que des éleveurs de Normandie, la plus grande région d'élevage française, se déplacent jusqu'à Lyon. Il y a également des ventes, organisées par l'ASECRA, et tout cela semble générer du commerce avec chaque année des grands cavaliers qui achètent des chevaux, donc c'est très positif.*

Avec près de 100 participants issus des championnats régionaux, cette finale est un grand succès par la qualité des chevaux présentés comme le prouvent les nombreuses propositions d'achats.

**L'objectif :** présenter les meilleurs chevaux de 3 ans, prêts à être montés, et ainsi proposer un grand choix tant aux amateurs qu'aux professionnels.

Ce championnat ne met pas seulement en avant le fleuron de la jeune génération des chevaux de sport Selle Français. Il donne aussi un coup de projecteur au savoir-faire des éleveurs et à l'expérience des professionnels chargés de préparer, débourrer et présenter leurs chevaux.

Concourant sur deux journées, les jeunes chevaux seront évalués sur différents critères :

**Mercredi :** le cheval sera évalué sur ses qualités de sauteur en liberté et sur son modèle.

**Jeudi :** les juges évalueront les qualités des chevaux par rapport à leur locomotion et surtout sur une épreuve de saut monté, une spécificité française instaurée depuis 3 ans.

Les meilleurs sujets primés défilent le dimanche en ouverture du grand prix coupe du monde. Une superbe reconnaissance pour l'élevage Selle Français, 1<sup>er</sup> stud-book mondial pour les disciplines du CSO et du complet !





# Grande semaine de Fontainebleau

Comme chaque année, l'ANSF a été très présente tout au long de la semaine, impossible de rater le stand et l'affiche de Kevin Staut et Kraque Boom champions d'Europe, collant avec une rare rapidité à l'actualité de ces championnats et symbole fort de la réussite internationale de la France et de l'élevage Selle Français.

La présence indispensable de l'ANSF à Fontainebleau représente un investissement financier très lourd pour notre association (stand, obstacles sur le Grand Parquet...), mais elle est une nécessité pour porter toujours plus haut les couleurs de notre race Selle Français qui ne représentait pas moins de 85% des chevaux engagés, les autres participants étant en grande partie représentés par les races étrangères de chevaux de sport. (voir tableau ci-joint). Un public toujours présent même si celui-ci nous a semblé être moins important le dimanche des finales au contraire de la finale des 7 ans du samedi qui a rassemblé un maximum de spectateurs. Ce cru 2009 restera marqué par la production de Diamant de Sémilly, très performante dans l'écrin du Grand Parquet, confirmant ainsi que ce « Diamant » est en passe de devenir un chef de race pour notre stud-book.

Répartition des races des engagés de 4, 5, 6 et 7 ans à Fontainebleau

SF	938	83,82%
BWP	35	3,13%
HOLST	21	1,88%
KWPN	21	1,88%
AA	17	1,52%
SBS	17	1,52%
Z	16	1,43%
AACR	15	1,34%
OLD	9	0,80%
CS	7	0,63%
HAN	6	0,54%
OC	4	0,36%
CSSF	3	0,27%
NRPS	2	0,18%
AC	1	0,09%
BAWUE	1	0,09%
SI	1	0,09%
WESTF	1	0,09%
OES	1	0,09%
DSA	1	0,09%
PFS	1	0,09%
CH	1	0,09%
<b>TOTAL</b>	<b>1119</b>	<b>100,00</b>
Total races françaises (sf oc cs pfs anglo cssf)	986	88,11%
Total race étrangères	133	11,89%
Total AC AACR et AA	33	2,95%

Page de gauche : Rock'n Roll Semilly

1 : Kevin Staut & Yves Chauvin

2 : Délégation d'Europe de l'Est



# Championnat des 4 ans



1 2

Avec 394 engagés pour ces finales, les pères les plus représentés étaient Diamant de Semilly (24 produits), Calvaro (12 produits), et Quincy (10 produits), mais c'est Diamant de Semilly qui prend largement la tête du classement avec 20% de sa production présente à Fontainebleau et 3 chevaux parmi les 25 Elites de ce championnat.

### Tableau des meilleurs pères de 4 ans ayant au moins 3 produits engagés et 20 naissances.

Père	Engagés	produits nés	%
DIAMANT DE SEMILLY	21	104	20,19%
L'ARCDTRIOMPHE*BOISMARGO	6	36	16,67%
C INDOCTRO	3	21	14,29%
BURGGRAAF	4	30	13,33%
ALLIGATOR FONTAINE	3	24	12,50%
DOLLARDUMURIER*HTSDESEINE	4	34	11,76%
CALVARO	12	103	11,65%
LE TOT DE SEMILLY	8	72	11,11%
CROWN Z	3	30	10,00%
LUCCIANNO*HN	7	73	9,59%

1 : Rinaldo Rouge

2 : Rock'n Roll Semilly

## Interview

**Richard Levallois** Naisseur de Rock'n Roll Semilly

### Que pouvez vous nous dire de Rock'n Roll ?

*Je crois que c'est un bon cheval mais il n'a que 4 ans. Il est sain et a une bonne santé, il a de gros points de force, un vrai moteur, de la souplesse et de plus une très bonne tête, du courage et la volonté de bien faire, même si il est fougueux et très énergique. Il est issu d'un transfert d'embryon avec La Mare qui est une fille d'Orièle de la Mare, championne des 6 ans, qui m'avait beaucoup impressionné à l'époque et dont j'avais envie de retrouver le sang. Nous avons donc passé un arrangement avec le propriétaire de La Mare et avons eu plusieurs embryons dont Rock'n Roll.*

*Déjà à 6 mois, on voyait qu'il avait quelque chose de plus que les autres, c'est au testage ANSF des étalons de 3 ans qu'on a commencé à voir qu'il avait un vrai coup de saut, il sautait de mieux en mieux à chaque fois. Il a fait sa saison sans forcer, il sait tout faire naturellement et comprend très vite ce qu'on lui demande. Il en va de même pour la monte, où il se prélève très bien, ce qui lui a permis de servir 320 juments. Nous ne pensions pas qu'il saillirait autant, mais à chaque sortie en concours de nouveaux contrats arrivaient et le fait que le prix de saillie soit raisonnable et qu'il soit également distribué par les Haras nationaux a contribué au nombre important de juments saillies. Nous allons donc être rapidement fixés sur sa production, cependant il serait bien que les jeunes étalons travaillent tous à peu près de façon équivalente pour être testés. Le fait qu'il soit pur SF avec une très bonne lignée maternelle est également un atout, j'ai ressenti cette année une volonté des éleveurs de revenir au pur Selle Français.*

### Qu'avez-vous pensé de ces finales 2009 ?

*J'ai été impressionné par la qualité du dressage surtout chez les mâles, il y avait beaucoup de chevaux de qualité sur les 4 et 5 ans, les tours sont plus techniques mais il y a autant de sans-faute.*

*L'équitation des cavaliers de jeunes chevaux a beaucoup progressé. Par rapport à tous les chevaux étrangers ou avec du sang étranger les pur Selle Français n'avaient pas à rougir; en revanche, à mon sens, certaines origines se confirment détérioratrices, il serait sain pour l'élevage que les moins bons ne fassent plus la monte ou soient limités en cartes. J'en ai parlé longuement au président de L'ANSF qui partage mon opinion, de nouvelles règles doivent être présentés au CA de l'ANSF pour limiter en cartes la jeune génétique et supprimer l'agrément si les étalons s'avèrent non améliorateurs pour la race Selle Français.*

La championne des femelles est Rose d'Or par Kannan et Gloriosa par Narcos II elle est née chez Madame Aliette Forien dans l'Orne et est issue de la souche maternelle de Rosire. elle était montée par Jean Pascal Sartous.

1<sup>ère</sup> ex aequo Rhea du Puy est une Anglo-Arabe par Gral des Vernières AA et Doria Combescure AA par Impulsif AA elle est née chez Patrick Vial dans le 81 et était montée par Bernard Sainsardos.

Rosica de Perhet prend la 3<sup>e</sup> place du championnat. Cette fille de Quincy et Nausica de Perhet par Funny Star est née chez Hubert le Palud (56) et était montée par Yannick Gaillot. Elle ne seront que 5 juments à accéder au titre Elite.

C'est Rock'n Roll Semilly qui gagne le championnat des entiers et hongres, ce fils de Diamant de Semilly et La Mare par Apache d'Adriers, né chez Richard

Levallois et issu de la souche maternelle d'Orièle de la Mare, n'aura pas fait tomber une barre de la saison.

Vargas de S<sup>te</sup> Hermelle sBs par Ogano Sitte et Naltysse de Ste Hermelle par Billy du Lys est 1<sup>er</sup> ex aequo, il est né à l'Elevage de Sainte Hermelle en Belgique.

Rinaldo Rouge (Quite Easy et Ilda la Rouge par Libero H) est troisième, il est né au Haras des-Rouges (50).

20 entiers et hongres obtiendront le titre Elite. Parmi eux, on retrouve 4 étalons ayant participé au testage ANSF ( voir guide ANSF des étalons 2009) : Rock'n Roll Semilly et Rinaldo Rouge, labellisés très prometteurs, ainsi que Rokfeller de Pleville et Rick d'Ick.

# Championnat des 5 ans



1 : Qocrette du Banney

2 : Quool du Bois Margot



355 chevaux de 5 ans ont pris le départ de ce championnat. Les pères les plus représentés étaient Diamant de Semilly, Quidam de Revel, Quick Star et Calvaro. Diamant de Semilly est le meilleur père de 5 ans en pourcentage du nombre de naissances, 3 de ses produits font partie des 16 chevaux Elite de ce championnat.

La Championne des 5 ans Femelles est Quandice de Kerglenn par Diamant de Semilly et Jumpy de Kreisker par Quito de Baussy. Elle est née chez Alain Richard (29) et issue de la fameuse souche maternelle de Magali. La 2<sup>e</sup> est Qocrette du Banney par Totoche du Banney et Flore du Banney par If de Merze, elle est née chez Michel Gabillot (70). 3<sup>e</sup>, Queen d'Authuit par Kannan et Hamina de Labarde par Abdullah née chez Alain Salzam (75). 6 jument accèdent au titre Elite.

Quool du Bois Margot remporte le Championnat des 5 ans Hongres et Mâles. Cet étalon, fils de L'Arc de Triomphe et Spirée par Grand Veneur, est né au Haras du Bois Margot (14), il est issu de la souche maternelle de Joyau d'Or.

le 2<sup>e</sup>, Quointreau un Prince, est un fils de Diamant de Semilly et Mélodie de Safray par Rosire. Il est issu de la souche maternelle de Le Tot de Semilly et est né chez Danielle Prince (62).

3<sup>e</sup>, Ensor van de Heffinck, BWP, est un fils de Clinton.

10 chevaux accèdent au titre Elite.

## Meilleurs père de 5 ans ayant au moins 3 produits engagés et 20 naissances

Père	Engagés	Naissances	%
DIAMANT DE SEMILLY	33	179	18,44%
ADELFO	4	23	17,39%
QUICK STAR	14	84	16,67%
QUIDAM DE REVEL	15	93	16,13%
GENTLEMAN PLATIERE	3	20	15,00%
L'ARCDTRIOMPHE*BOISMARGO	10	72	13,89%
LE TOT DE SEMILLY	9	67	13,43%
ROBIN II Z	4	31	12,90%
MR BLUE	11	86	12,79%
CALVARO	14	125	11,20%

## Interview

**Alain Richard - Naisseur de Quandice de Kerglenn**

Quelle est votre politique d'élevage?

*J'élève depuis 25 ans, et suis installé dans dans le Finistère. Je fonctionne maintenant uniquement par transferts d'embryons sur mes jeunes juments qui évoluent sous la selle de mon fils et sont ensuite commercialisées. J'ai acheté Jumpy de Kreisker, la mère de Quandice, a un an, elle m'a donné 7 embryons avant d'être vendue. J'essaie de ne produire que du top. J'utilise des étalons avec des bons caractères, en cherchant à apporter du modèle et des allures, notamment avec l'apport de sang*

*étranger. Je trouve qu'en France on continue à faire saillir des juments qui n'en valent pas la peine, il y a trop de chevaux sur le marché qui sont sans intérêt.*

*Les finales de Fontainebleau sont très bien, en revanche, en Bretagne, on est un peu embêtés, les gains sont plus faibles et il est difficile à qualité égale de qualifier un jeune cheval par rapport à d'autres régions françaises. C'est décourageant car il ne faut faire quasiment que des sans-faute pour être qualifié.*



## Débat

### Le Grand Parquet à plat ou pas ?

Les discussions allaient bon train durant toute la grande semaine et les avis sont partagés. Faut-il mettre le terrain d'honneur à plat ou le laisser tel quel avec son dénivelé ? Voici quelques opinions sur la question.

**André Chenu : Pas à plat**

*C'est l'originalité de Fontainebleau; on voit les bons chevaux, l'équilibre, et même si ils ne retrouvent pas ce type de terrain par la suite, c'est éducatif. Si le terrain est mis à plat, je doute qu'il soit d'aussi bonne qualité. Aujourd'hui on a un terrain top qui ne bouge pas, c'est prendre un gros risque de le mettre à plat.*

**Simon Delestre : A plat**

*C'est la seule piste au monde qui a encore du dénivelé, ça ne leur apporte rien de courir sur des terrains en devers, c'est un terrain pour la formation, il faut suivre la tendance. Le Petit Parquet à été refait et est de très bonne qualité, il faut espérer qu'il en soit de même pour le Grand Parquet*

**Jérôme Hurel : Pas à plat**

*Je ne trouve pas que ce soit une bonne chose ; aux chefs de piste de doser les parcours en se servant plus ou moins de la pente.*

**Laurent Elias : A plat**

*J'ai adoré ce terrain, j'y ai été champion de France, il présentait autrefois un intérêt mais aujourd'hui il va à l'encontre de ce qui existe, on se rapproche de plus en plus de terrains avec des structures planes ou légèrement pentues. Les nouvelles structures en sol fibré sont d'une meilleure tenue et évitent le glissement, mais sont d'autant plus pénibles pour les tendons et les articulations des chevaux que les déclivités sont marquées. De plus on ne peut utiliser l'ensemble du terrain à cause de cette forte déclivité alors que le même terrain légèrement pentu donnerait un nombre de solutions à l'utilisation beaucoup plus important. Il serait dommage que ce site soit de moins en moins utilisé pour le grand sport, uniquement parce qu'il ne correspond plus, l'évolution interdit d'être nostalgique.*

# Championnat des 6 ans



1 : Pépite de l'Estrée

2 : Pétrus de Mazin

3 : Phedras de Blondel

Pépite de l'Estrée remporte le championnat des juments. C'est une fille de Fidélio du Thot et Enigme de la Ronce par Le Tot de Semilly, elle est née chez Carole Fort (28).

2<sup>e</sup> Pin Up de La Violle, par Quatoubet de Rouet et Saugé du Banney par Uriel. Elle est née chez Hugues Bonvalot (88) et est issu de la famille maternelle de Joal de Madame.

3<sup>e</sup> Thyrsa de Sainte Hermelle, sBs (Surcouf de Revel/Atilas d'Autan), est né à l'élevage de Sainte Hermelle en Belgique.

Le Championnat des hongres et mâles est remporté par Dalton van Het Lindenhof (Bon Ami).

Pétrus de Mazin prend la deuxième place, c'est un fils de Heartbreaker et Cybelle du Vallon par Quartz du Vallon. Il est né chez Dominique Perrault (79).

3<sup>e</sup> Ladro di Cuori di Ca'san (Kannan/Acobat II), Selle Italien.

3<sup>e</sup> ex aequo avec Ladro : Paradis Latin (Heartbreaker et Discothèque par Quabri de Laleu) né chez Fabienne Bianchi Luraschi (14).

Phédras de Blondel (Fétiche du Pas et Phedra Ratelière par Belphégor IV), né chez Michel Ruel (50) et monté par Christian Hermon, remporte le Critérium des 6 ans.

244 chevaux de six ans étaient engagés. Comme pour les 4 et 5 ans, c'est Diamant de Semilly qui était le plus représenté devant Quick Star et Kannan. 5 chevaux accèdent au titre Elite.

## Meilleurs père de 5 ans ayant au moins 3 produits engagés et 20 naissances

Père	Engagés	Naissances	%
DIAMANT DE SEMILLY	15	102	14,71%
CALVARO	6	41	14,63%
KANNAN	10	87	11,49%
DOLLAR DELA PIERRE	7	65	10,77%
BAYARD D'ELLE*ECOLIT	3	28	10,71%
QUICK STAR	10	101	9,90%
JARNAC	3	37	8,11%
ADELFO	3	42	7,14%
JAGUAR MAIL	3	47	6,38%
AIRBORNEMONTECILLO*MONTEC	4	65	6,15%



2



## Guillaume Roland Billecart

2<sup>e</sup> meilleur cavalier du trophée Eperon.

### Pouvez-vous nous faire un résumé de votre parcours ?

J'ai 25 ans et j'ai commencé à 17 ans avec un BEPA activités hippiques, puis j'ai travaillé durant 2 ans chez Hervé Francart, puis Guy Martin, Jean-Marc Nicolas et Daniel Biancamaria. Ma chance est d'être tombé chez des gens top, pour apprendre c'est ce qu'il y a de mieux.

Je travaille depuis un an chez René Lopez, il m'apporte beaucoup de choses, c'est la force tranquille, je pense qu'on est complémentaire. Il n'a jamais essayé de me changer et il sait dire les choses sans froisser.

Je monte les jeunes chevaux mais également quelques vieux chevaux sur les CSI\*/\*\*. J'avais neuf chevaux à Fontainebleau, ce n'était pas mes premières finales puisque j'étais déjà 7<sup>e</sup> des 5 ans avec Opium de Moyon il y a 2 ans. Fontainebleau est un concours magnifique, c'est un vrai plaisir pour un cavalier ou un propriétaire d'avoir un cheval là-bas, j'ai trouvé les parcours bien construits cette année.

### Comment abordez-vous les cycles classiques en général ?

C'est un très bon outil pour valoriser les chevaux, pour les préparer au concours. Notre objectif avant tout est la formation et non pas le sans-faute. Si on cherche le sans faute c'est bien souvent au détriment de la formation.

C'est un très bon circuit si on s'en sert bien. Pour les très bons chevaux, qu'on peut se permettre d'attendre, il n'est pas important de courir la qualification, en revanche quand les chevaux sont moyens, il est plus facile de les vendre quand ils ont des résultats sur les cycles classiques.

Pour moi, il est important que les 4 ans sortent en concours, sans forcément chercher la qualification, mais en faisant au moins quelques tours pour bien les débiter. Il faut qu'ils soient bien montés, car si ils démarrent mal leur carrière ça peut vite devenir problématique. Pour ce qui est du travail des jeunes, il ne faut pas faire des choses compliquées mais apprendre les bases.



3

## Hubert Bourdy

### La Grande Semaine a-t-elle été dynamique commercialement ?

Les résultats en Coupes des nations et au championnat d'Europe dynamisent toute la filière.

Cependant, j'ai trouvé que commercialement la Grande Semaine était assez calme. Il y a eu des ventes sur les chevaux qui sortent de l'ordinaire, mais pour les chevaux « normaux » il n'y a pas de commerce ou à des prix très faibles, d'ailleurs on le voit dans les résultats des ventes aux enchères. Il faut essayer d'amener la qualité vers le haut, car il n'y a pas de débouchés pour les chevaux normaux ou alors à des prix très faibles.

### Avez vous plus de demandes pour des chevaux Selle Français ?

Mes clients recherchent de bons chevaux pour le sport, si il sont français tant mieux, par contre pour ce qui est des étalons, les étalonniers sont plus sensibles aux SF. Nous avons importé beaucoup d'étalons étrangers, les Allemands, en revanche, sont à la recherche de sang français.

## VENTES FENCES

Quelques chiffres  
 40% des chevaux présentés sont étrangers  
 Prix moyen des chevaux étrangers: 20485 €  
 Prix moyen des chevaux SF : 21048 €

# Critérium des 7 ans



Orphée de l'illon

Grand chelem pour la production de Diamant de Semilly puisque, après les 4, 5 et 6 ans, il est aussi le meilleur père de 7 ans.

C'est Orphée de l'illon par Arpège Pierreville et Azalée de l'illon par Prince du Logis AA qui remporte ce grand criterium. Elle est née chez Henri Laveine (88). Le 2<sup>e</sup> est Oslo du Chalet, mâle par Concorde et Lara de Sivry par Germino d'Elle. Il est né chez Claude Pergent. Ornella Mail est 3<sup>e</sup>. Fille de Lando et Jenna Mail par Alligator Fontaine, elle est née chez Bernard Pierre Le Courtois (61) et est issue de la souche maternelle de Kellemoi de Pepita.

Sandrine Amour ■

## Meilleurs pères de 7 ans ayant au moins deux produits qualifiés et 20 naissances

Père	Engagés	Naissances	%
DIAMANT DE SEMILLY	4	47	8,51%
LANDO	2	25	8,00%
PAPILLON ROUGE*NORMANDIE	4	68	5,88%
IRIS DE CELLAND*HN	2	37	5,41%
FLIPPERD'ELLE*HNNORMANDIE	4	107	3,74%
QUICK STAR	3	81	3,70%
ELAN DE LA COUR*HN	2	94	2,13%
QUIDAM DE REVEL	2	96	2,08%



## Simon Delestre - Cavalier d'Orphée de l'illon et Oslo du Chalet

Orphée, c'est une petite jument qui a énormément d'énergie très respectueuse avec une grande grande intelligence de la barre. C'est une jument qu'on va faire vieillir et qui de fait fait de bonnes épreuves. Oslo du Chalet a tout pour faire de grosses épreuves avec des moyens énormes et un respect formidable, il a tout du cheval de sport moderne.

Il y avait un bon lot de 7 ans, les parcours étaient bien construits mais difficiles; il fallait vraiment des bons chevaux, je trouve que le classement reflète bien la qualité des chevaux présents. Les origines étaient assez variées, personnellement j'adore les Diamant de Semilly, d'ailleurs j'en ai plus de 12 qui vont arriver dans les années à venir, dont 4 transferts avec Inédite de Balme.

Les bons résultats de l'équipe de France cette année engendrent des retombées, les grands marchands étaient présents, on sent une reconnaissance des étrangers sur la qualité de nos chevaux.

## Interview



### André Chenu

#### Que pensez vous du circuit jeunes chevaux?

Je trouve que le circuit jeunes chevaux est très bien fait, les obstacles pourraient être parfois plus garnis pour les 4 ans, pour mieux mettre les chevaux en valeur et leur apprendre leur métier.

Avec un oxer avec des haies, par exemple, il apprennent le respect des barres. Aujourd'hui, les barres sont trop légères, les chevaux ne se rendent souvent pas compte qu'ils ont fait tomber une barre, ça n'est pas éducatif pour eux.

Concernant le TDSO, je suis contre, on perd notre temps, aujourd'hui on peut facilement avoir une très bonne note au TDSO avec un cheval qui n'est pas dressé, il y a eu quelques aménagements cette année, mais cette épreuve n'a pas d'intérêt selon moi.

Je serais pour ne pas mettre de primes aux 4 ans et les reporter sur les 5 ans, il faudrait que le circuit des 4 ans soit vraiment un circuit de formation, d'ailleurs mes 4 ans ne font que quelques tours. Je ne les emmène plus à Fontainebleau, car cela coûte cher et je ne vois pas l'intérêt. A quatre ans, il faut faire des tours tranquilles, uniquement pour les former. C'est un peu différent pour les étalons qui sont beaucoup plus avancés dans le travail, avec les concours étalons, mais pour les hongres et juments je ne vois pas l'intérêt des finales à 4 ans.

### Jérôme Hurel

#### Il a reçu le trophée L'Eperon du meilleur cavalier et montait pas moins de 18 chevaux.

#### Que pensez vous de ces finales ?

J'ai trouvé les parcours assez bien construits, ils mettaient bien en valeur les chevaux, la première étape des 7 ans était peut être un peu facile.

Le circuit des jeunes chevaux est un bon circuit de formation. Il est assez flexible ; en fonction de la maturité du cheval, on a toujours des solutions par exemple en passant des A aux B ou inversement. On peut choisir de courir sur des terrains en herbe ou sur du sable et le choix de concours est important.

A chacun de savoir comment il a envie de s'en servir. On peut s'en servir pour la formation en ne faisant que quelques parcours. Il y a beaucoup de professionnels qui emmènent moins leurs chevaux à la finale, surtout pour ceux qui ne sont pas à vendre, c'est coûteux et ça n'apporte pas grand chose de plus, bien que ce soit toujours une bonne expérience.

### Eric Navet

#### Que pensez vous du circuit jeunes chevaux?

Je trouve que le cycle classique est un excellent outil de travail pour la formation des jeunes chevaux si on sait l'utiliser en fonction des différents cas et pas forcément dans un but de qualification. Plus les jeunes chevaux sont jeunes, plus la formation est importante et lorsqu'on parle de qualification pour la finale, il n'est plus question de formation mais de compétition, ce qui est paradoxal ! Dans la formation, il ne devrait pas y avoir d'enjeu et de sélection. Les parcours devraient être vraiment adaptés à la formation, ce qui n'est pas toujours le cas. Les obstacles que l'on fait sauter aux 4 ans devraient être massifs, appelés, sautants, pour interpeller le cheval de façon à ce qu'il s'équilibre de lui-même devant l'obstacle et se livre dans son saut, sans intervention du cavalier, c'est très important. On ne devrait pas leur mettre la pression à 4 ans pour tirer des sans-faute.

De même, les lignes sont à éviter, elle ne sont pas forcément adaptées à la plupart des chevaux d'avenir qui ont beaucoup de locomotion et qui se retrouvent dans des lignes trop courtes pour eux. On ne devrait sauter que des obstacles isolés et une petite combinaison, il faut rechercher la simplicité au maximum.

Il y a, selon moi, des améliorations à apporter au circuit des 4 ans, concernant les 5 ans je trouve qu'il est difficile de les qualifier par rapport aux 6 ans qui, parfois, accèdent aux finales avec un pourcentage de sans-faute inférieur à 50%.





## Rencontre avec les Présidents des associations régionales d'éleveurs

Durant la grande semaine de l'élevage, l'ANSF a rencontré les jeudi 3, vendredi 4 et samedi 5 septembre tous les Présidents de région afin de les écouter sur leurs attentes et de mieux définir ainsi une collaboration plus proche. Préalablement à ces réunions, la FEDESCO, représentant les associations régionales d'éleveurs, a élu, le mercredi 2 septembre, son nouveau président en la personne de M. Martin, président de l'ADEP.

### Étaient présents :

**Alsace :** Mr Gutleben ; **Aquitaine :** Mr Tescari ; **Auvergne** représentant de Mr Denis ; **Bourgogne :** Mr Gay ; **Bretagne :** Mr Rabot ; **Centre :** Mr Lemaistre ; **Champagne-Ardenne :** Mr Debources ; **Franche Comté :** Mme E Hanriot Collin ; **Ile de France :** Mme Palmer ; **Languedoc Roussillon :** Mme Gauffreteau ; **Lorraine :** Mr Lehmann ; **Limousin :** représentant de Mr Grosshenny ; **Midi Pyrénées (AA) :** Mr Hamel ; **Normandie Le Pin :** Mr Martin ; **Normandie St Lô :** Mr Muris ; **Pays de la Loire :** Mr Poiraud ; **Poitou Charentes :** Mr Brugier ; **Rhône Alpes :** Mr Levrat. **Pour l'ANSF :** Mrs Y. Chauvin, B. Le Courtois, D. Blanc et Ph. Cusenier

### 1/ Appui à l'organisation des concours d'élevage

Dans le cadre des évolutions à venir, les concours d'élevage vont devenir des concours de race, entièrement pris en charge par les éleveurs.

En réponse à une question du Ministère de l'Agriculture sur la vision de l'organisation de ces concours, l'ANSF a répondu en réaffirmant l'importance d'un maillage de terrain base de la vitalité de l'élevage

Ainsi la note envoyée au Ministère précise que :

« Les concours d'élevage sont de deux natures différentes :

• *Ceux organisés directement par les Associations nationales de Race :*

- *Les concours de sélection des étalons : épreuves qualificatives en régions et finales nationales*

- *Les finales nationales (foals, pouliches et mâles de 2 ans, 3 ans de sport ...), principales vitrines de promotion de leurs races.*

• *Les autres concours d'élevage organisés par les Associations régionales d'éleveurs respectant les cahiers des charges des différentes Associations nationales de races :*

- *Concours locaux et concours régionaux (poulinières, foals, 2 ans, 3 ans).*

Pour tous ces concours, un appui est apporté par les Haras nationaux, variable selon les régions.

Les associations régionales non subventionnées par les Haras, souhaitent continuer à organiser les concours actuellement sous leur responsabilité. Cette action est une de leurs principales raisons d'être :

- *Connaissance et contact avec les éleveurs adhérents.*

- *Rassemblement des éleveurs régionaux des différentes races.*

- *Prélèvement d'un droit d'engagement.*

- *Principale incitation pour adhérer à l'association régionale.*

Il ne doit pas être ignoré que ces manifestations en tant que telles sont souvent déficitaires et que la question d'une aide à leur financement reste posée.

Les Associations régionales organisent aussi des concours d'utilisation plus transversaux (3 ans montés ; qualification loisir, section chevaux d'endurance...) »

Dans un souci d'appui aux organisateurs et dans un souci de qualité des concours d'élevage en région (locaux et régionaux), le Conseil d'Administration de l'ANSF a décidé du principe d'un soutien financier (retour terrain de la contribution des éleveurs à l'inscription de leurs

poulains SF) aux associations régionales. Les modalités sont à définir en fonction des besoins et des spécificités de chacun.

### Discussion

- De nombreux Présidents indiquent que les frais de déplacement des juges constituent la charge la plus lourde pour les régions, ainsi que la présence d'un vétérinaire. Dans certains cas, le coût de location des sites devient également prohibitif, cela étant susceptible d'entraîner l'annulation des concours.

- Il est souligné à la fois la nécessité de rationaliser les concours avec l'objectif de rassembler au moins 20 à 30 animaux par concours. Toutefois, lorsque la distance dépasse 80 km, la participation des éleveurs chute fortement.

### Conclusions

- La forme qui semble retenir le plus d'assentiments est un soutien en 2 parties : un montant forfaitaire + une partie variable basée sur le nombre d'adhérents de la région à l'ANSF. Au total, c'est un budget de l'ordre de 60 000€ qui sera consacré au soutien des organisateurs, avec un principe de mutualisation et de soutien des régions en cours de structuration.

- Chaque région gèrera ce montant selon ses propres besoins (l'indemnisation de transport des juges a souvent été abordé).

- Il a été souligné que le financement devait servir aussi aux concours locaux.

- Les concours seront organisés conformément au règlement technique et au cahier des charges de l'ANSF. Les Régions fourniront un bilan en fin d'année et des compte rendus seront rédigés.

- Montant des engagements : un éleveur bénéficiera du tarif réduit de ces engagements (concours locaux, régionaux et nationaux) s'il est adhérent à la fois de son association régionale et à une association nationale de race reconnue par le Ministère de l'Agriculture français. Sinon, il paiera un engagement majoré. Cela implique un système de suivi performant et en temps réel des adhésions. Le site d'engagement est un outil qui permettra d'atteindre cet objectif si les régions le désirent.

- L'ANSF produira de façon groupée des plaques de concours SF pour les lauréats qui seront fournies aux Régions.

- Les régions demandent également que leur soient fournies une ou deux banderoles « SELLE FRANÇAIS » à installer pendant les concours ainsi que des panneaux fixes.

**2/ Site d'engagement :**  
**www.francechevaldesport.fr**

Le site a été lancé au début de l'année comme prévu, après une importante phase de formation et d'information en régions et au HN. Il fonctionne. Toutefois des difficultés ont été rencontrées en raison du développement demandé d'ouvrir dès le départ ce site à toutes les races de chevaux et de poneys de sport (initialement prévu en phase 2) et à l'insuffisance du site SIRE quant au nombre de visites simultanées (principalement à partir du mois de Juin).  
Pour pallier à cette insuffisance grave, une intervention a été faite auprès des HN. Un nouveau serveur dédié au site d'engagement a été mis en service le 1<sup>er</sup> Septembre et testé avec succès jusqu'à 20.000 connexions/j.

**Evolution des consultations**



- Un bilan de cette première année va être fait avec chaque région dans le courant de l'automne (questionnaire en cours de réalisation). Cela permettra d'apporter les corrections et les ajustements pour l'année prochaine.
- Une nouvelle campagne de formation sera à nouveau engagée début 2010 pour une prise en main du logiciel par les personnes en charge des concours dans chaque région.
- sur le plan pratique, pour un bon fonctionnement, il faudra mettre en place une procédure pour fournir à chaque région les codes nécessaires pour l'administration du site en région.

- les régions demandent de prévoir une extraction des résultats de concours sur Excel ou Word afin de pouvoir les publier directement sur leur site internet respectif ou la création d'un lien direct avec leur site.

**3/ Nouveau service à la carte de centrale de paiement**

Un système de paiement en ligne a été développé avec le site d'engagement pour les règlements au niveau national (engagements, adhésions...). L'ANSF propose de développer ce service pour les Associations régionales qui le souhaiteraient. Il s'agit d'un service à la carte qui a été demandé au cours de nos rencontres régionales.

Les régions y voient notamment le grand intérêt d'une simplification administrative très importante (traitement des chèques, suivi des adhésions en temps réel...).

Tous les paiements destinés à une région seront reversés intégralement à l'association concernée : engagements, adhésions, autres prestations... (moins les frais bancaires très peu importants, environ 1€ par opération).

La réalisation de cette centrale de paiement en ligne nécessitera un développement informatique prenant en compte les besoins et spécificités de chacun. Le cahier des charges sera réalisé sur la base des besoins exprimés par chaque région, puis d'une réunion technique pour s'assurer que toutes les demandes ont été prises en compte.

Une demande exprimée : un engagement fait par internet doit impliquer un paiement en ligne, afin de simplifier le travail sur le terrain (on sait qui a payé et à quel tarif : adhérent, non adhérent).

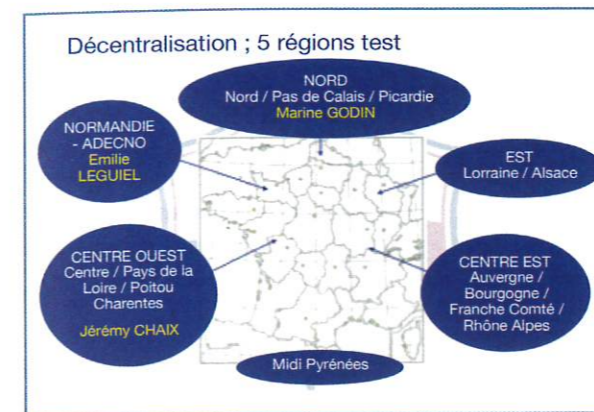
Les régions Franche Comté, Rhône Alpes, Bourgogne, Centre Val de Loire, Normandie ADECNO indiquent qu'elles sont déjà preneuses de ces services.

**4/ Décentralisation des services en régions**

La décentralisation des services au plus près du terrain, en appui aux associations régionales et aux éleveurs est un impératif.

Après de nombreux échanges, le Fonds EPERON a décidé de soutenir ce projet sous forme de test sur 6 régions pendant 1 an, à hauteur de 47%.

**Régions candidates**



Rappel des missions des chargés de projets en régions

- participer avec les Associations Régionales d'Éleveurs à l'organisation des événements et manifestations (concours d'élevage, regroupements ...)

- procéder à une caractérisation des chevaux pour alimenter une base de données de chevaux en vue de leur valorisation et la tenir à jour ;
- apporter des informations et conseils techniques aux éleveurs de Selle Français ; des races françaises de chevaux de sport dans un deuxième temps ;
- participer aux événements nationaux du Selle Français ;
- développer un tissu relationnel avec les partenaires locaux dans le cadre de projets ;
- organiser les manifestations commerciales en collaboration avec les associations régionales, nécessaires à la promotion commerciale du Selle Français et de ses éleveurs, concourir au développement de leur image de marque.

Il est prévu de travailler en commun entre les différentes races françaises de chevaux de sport qui le souhaitent. Une coordination sera assurée entre les régions afin de bénéficier des expériences croisées et des savoir faire. Trois chargés de projet ont déjà été recrutés (voir carte ci-dessus).

Les autres recrutements sont en cours.

**5/ Guichet unique d'information**

Ce service d'information personnalisé a pour objectif d'aider les éleveurs dans la vie de leur élevage et spécialement dans les démarches administratives vis-à-vis des Haras Nationaux. Le poste sera basé au moins dans un

premier temps à Pompadour. Le recrutement sera finalisé très prochainement.

**6/ Journées tests de caractérisation des 3 ans en Régions**

Ce projet dérivé du testage des étalons de 3 ans, a pour but de faire expertiser les chevaux en fin d'année de 3 ans par les cavaliers professionnels régionaux. Il combine caractérisation et promotion commerciale. Outre une caractérisation des chevaux sur leur potentiel, cela permettra un rapprochement des cavaliers, éleveurs et propriétaires, source de promotion et de commerce. L'objectif est de réaliser quelques tests pendant l'hiver avec les régions intéressées (Nord, Lorraine, Bretagne) 35 à 40 chevaux peuvent être expertisés par jour. Cette opération sera soutenue par un programme de communication auprès des cibles d'acheteurs potentiels (centres hippiques, marchands, clientèle particulière).

**7/ Formation des juges :**

Un important programme de formation des juges se met en place. Après la tournée de printemps qui a réuni, sur les 9 étapes, 400 personnes dont 250 juges et 150 éleveurs, la création d'outils pédagogiques complets est en cours :

- ▣ Création des outils pédagogiques pour l'hiver 2010 ;
- ▣ Visuels Modèles : Morphologie, Squelette, Biomécanique
- ▣ Outils dynamiques (DVD, Internet) : Locomotion, Saut, Présentation

< Photos et films réalisés pendant les qualificatives étalons >

Ils seront destinés en priorité aux juges mais également accessibles aux éleveurs.

Le travail se fait en union des races avec un tronc commun + un volet spécifique à chaque race et chaque discipline.

Outre les sessions initiales et annuelles, la formation des juges fera appel en grande partie au compagnonnage (un juge expérimenté encadrant plusieurs juges pendant une durée donnée) afin d'assurer une transmission du savoir faire.



Il est impératif qu'un juge SF suive au moins une session par an pour pouvoir juger en concours d'élevage SF. De même un processus de tests est mis en place afin d'évaluer les compétences des juges pour progresser de juge stagiaire à départemental, régional et national.

Ces projets de développement soutenus par le Fonds EPERON sont suivis par un Comité de pilotage comprenant outre les races françaises de chevaux de sport acteurs de projets, des représentants de la SHF, de l'UNIC, de la CSCCF, des associations régionales et des conseils régionaux des chevaux, dans un objectif de transversalité. Un point d'avancement a été réalisé avec le Président et le Secrétaire Général du Comité d'engagement au mois de Juillet ; Il a été convenu de la tenue de ce Comité lors du dernier trimestre 2009.

### 8/ Journées Selle Français 2009

M Chauvin présente les Journées Selle Français qui se tiendront à Saint Lô du 14 au 18 octobre prochains.

Une très importante campagne de communication internationale jamais réalisée jusqu'à présent est engagée :

- Emailing auprès de tous les propriétaires d'étalons dans le monde, avec vidéos en ligne de tous les candidats étalons de 2 et 3 ans.
- Tryptique avec DVD envoyé aux contacts étrangers,

- 2 pays particulièrement ciblés : L'Italie et l'Espagne avec en renfort des moyens cités précédemment, une Campagne de presse annuelle + des correspondants sur place chargés de prospecter et d'informer les éventuels acheteurs.

- Organisation d'une vente d'entiers en partenariat avec NASH.

- Les Présidents de Région sont incités fortement à participer au déjeuner spectacle des éleveurs du 17 Octobre avec la participation de Jean-Marc Imbert et à en faire la promotion auprès de leurs adhérents. (inscription possible en ligne sur [www.sellefrancais.fr](http://www.sellefrancais.fr)).

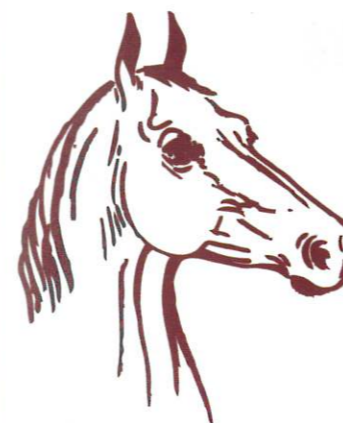
### 9/ Championnat de France des 3 ans – Equita Lyon

Le concours aura lieu les 25 et 26 octobre. Toutes les régions sont invitées à envoyer leurs représentants pour cet évènement qui prend de plus en plus d'importance (Coupe du Monde de Dressage et de CSO cette année).

Un courant d'affaires très significatif a été réalisé l'année dernière. Il est donc conseillé de privilégier la sélection de chevaux à vendre. L'ANSF invitera l'ensemble des Présidents de Régions aux Journées Selle Français continuant ainsi ce travail relationnel indispensable à l'harmonie de notre filière.



**CAVALASSUR.COM**  
Assurance des chevaux



- Responsabilité civile
- Mortalité
- Vol
- Frais de rapatriement
- Frais vétérinaires (plusieurs options)
- Invalidité du cheval

Votre devis d'assurance immédiat et personnalisé sur [cavalassur.com](http://cavalassur.com)  
Pour toute information: **03 44 57 66 10**



**CAVALCREDIT.COM**  
Crédit des chevaux

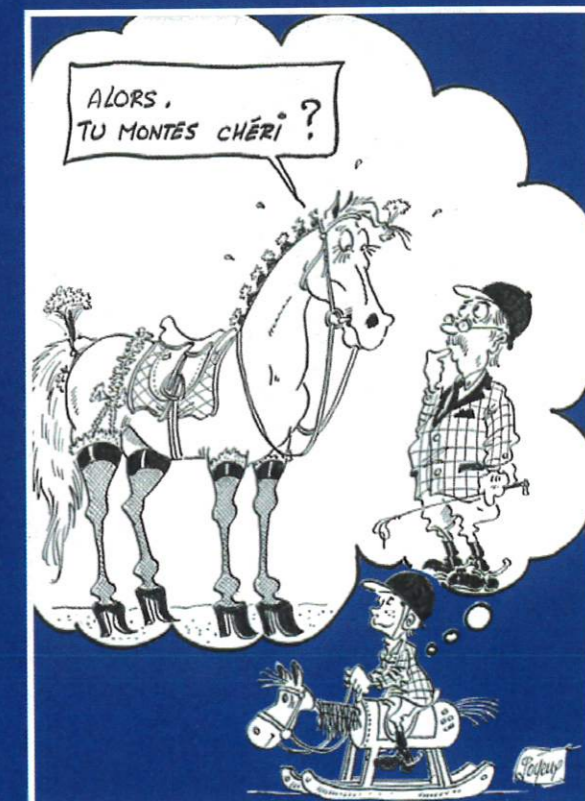
**Offrez-vous le cheval de vos rêves**

**Achetez votre cheval à crédit avec CAVALCREDIT**  
sur une durée de 12 à 60 mois \*

CAVALCREDIT® et CAVALASSUR®  
des services sur mesure de financement et d'assurance pour votre cheval

Pour toute information  
**cavalcredit.com**  
ou **03 44 57 66 10**

\* Conditions valables sous réserve d'acceptation de votre dossier par l'organisme financier.





## Commission d'agrément

Depuis quelques années, L'ANSF met en place à Fontainebleau une "commission d'approbation" pour les entiers de 4, 5, 6 et 7 ans. Cette commission est composée de 3 groupes de juges, pour le modèle, le saut et les coulisses (box, paddock). Ils ont officié durant toute la Grande Semaine et auront vu cette

année plus de 140 entiers. En dehors des candidats à l'approbation, les jeunes étalons déjà approuvés sont vus chaque année dans le but d'actualiser le guide des étalons ANSF qui paraît tous les ans, permettant ainsi aux éleveurs de bénéficier d'une information objective et évolutive sur les étalons SF. Ce suivi annuel de chaque étalon enrichit les bases de données de la race Selle Français et permet de faire évoluer les tests et jugements lors des sélections étalons de 3 ans ainsi que le testage de fin d'année.

Les juges ont uniquement un rôle d'expert, puisqu'au final c'est la commission du stud-book qui décide. La commission d'approbation qui les regroupe tous émet un avis sur les bases des règles de la race : ces avis sont de trois types : avis favorable ; en zone de discussion ; avis défavorable, en fonction des notes obtenues.

Les grilles de notes évoluent selon l'âge des chevaux présentés ; plus le cheval est jeune plus la note de modèle sera prépondérante, et plus le cheval évoluera dans l'âge plus la performance prendra le dessus sur la note de modèle. La commission du stud-book applique les règles mises en place par la race, elle intervient dans les zones de discussion, sur des critères incluant les lignées maternelles ; une origine rare ou d'autres critères qui pourraient apporter un plus à notre race Selle Français.

Actuellement l'ANSF travaille sur un système de limitation de cartes pour la jeune génétique mâle.



### Raymond Lefevre - Elevage de Sainte Hermelle

Que pensez vous des approbations lors des finales SHF ?

*Je trouve que c'est une très bonne chose que les approbations aient lieu à Fontainebleau, les voir sur les parcours permet de mieux repérer les bons chevaux.*

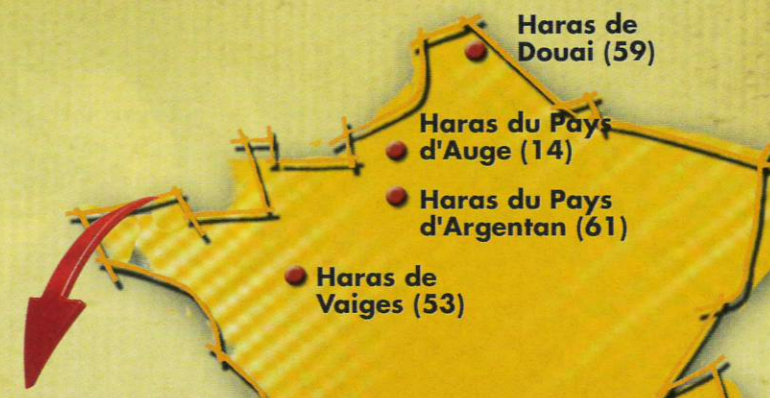
*C'est un bon système, on va de plus en plus vers une diversification dans les jugements avec plusieurs groupes de juges ; qui jugent au modèle et sur la piste, pour obtenir un jugement final qui me semble objectif.*

*Je trouve qu'on devrait être beaucoup plus sévère avec les 2 et 3 ans et l'idée d'une limitation du nombre de cartes, tant qu'ils n'ont pas été vus en conditions sportives est excellente. Certains étalons sont approuvés à 2 et 3 ans et on ne les revoit jamais en finale. Il ne faut pas garder des entiers pour faire du business. Chez moi, un étalon qui ne devient pas bon cheval de compétition est castré. Si on veut continuer à avoir de bons résultats il faut une sélection sévère. Il y a trop de marketing de la part des étalonniers et les éleveurs se laissent prendre par toute cette publicité.*



# GENES DIFFUSION,

partenaire dans votre région



- 4 haras au coeur des grandes régions d'élevage
- Une large gamme d'étalons (obstacle, dressage, endurance, poney)
- Plus de 1200 juments inséminées chaque année
- Un savoir-faire reconnu depuis plus de 20 ans

## Une gamme complète de services

- **Congélation de la semence de vos étalons** : spermogrammes, tests de congétabilité, congélation de semences, gestion et distribution des doses (France et étranger)
- **Maintien en condition sportive de vos étalons** en partenariat avec l'Ecurie Nicolas Delmotte.
- **Reproduction de vos juments** : centres de mise en place IAF, IAR et IAC, par insémination classique ou profonde.
- **Prélèvement embryonnaire** : de la préparation de la jument donneuse jusqu'à l'embryon prêt à transférer.

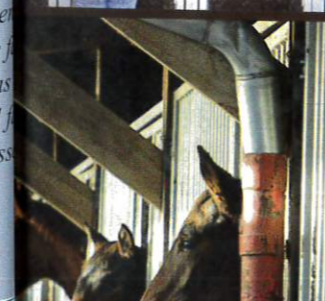
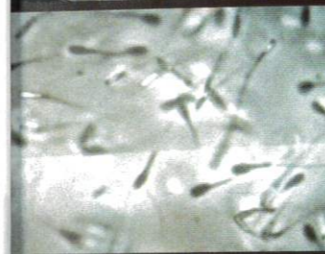
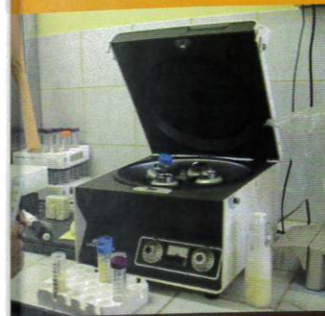
## 4 centres de mise en place pour toutes vos juments

Dans nos 4 centres de mise en place, nous vous proposons l'ensemble des étalons de notre catalogue, mais aussi toute la gamme des étalons du Groupe France Elevage ainsi que ceux d'autres partenaires.

## Un site internet dédié à l'activité équine

Pour chaque étalon, une information complète et détaillée (pedigree, performances, production, photos au modèle ou à l'obstacle) est disponible sur notre site internet :

[www.genesdiffusion-etallons.com](http://www.genesdiffusion-etallons.com)



**GENES DIFFUSION**  
Nous innovons, vous progressez.

Contact :  
Dominique BAGANAS  
06 35 37 09 47



## Fontainebleau : Un passage obligé ?

Luccianno\*HN (Burggraaf x Almé)

La Grande Semaine de l'élevage vient de sacrer ses nouveaux champions. Quelle sera la suite de leur carrière ? Faut-il obligatoirement être performant à la Grande Semaine pour s'assurer d'un bel avenir ? Plus généralement, comment faut-il gérer la carrière des jeunes chevaux pour leur assurer le meilleur futur possible ? Analyse.

Pour cette étude nous avons choisi de nous intéresser à la carrière à 4, 5 et 6 ans de chevaux SF ayant obtenu des résultats au plus haut niveau international ou lors de Championnats durant l'année écoulée. Mme Pompadour (ex Hydra des Ibis), Joyau d'Opal ou encore Quick Study (ex Lutin de Sémilly), quelques-uns de nos porte-drapeaux, n'ayant pas suivi le circuit des jeunes chevaux français, ne figureront pas dans notre étude.

Les résultats obtenus (cf encadré) varient très fortement d'un cheval à l'autre. Tous ces chevaux ont eu un début de carrière très différent et il n'y a pas un parcours type qui se dégage. Nous pouvons toutefois observer différents profils :

- Les chevaux « précoces » qui, dès leur plus jeune âge, se sont révélés brillants, en se qualifiant chaque année et en obtenant d'excellentes performances lors des finales: c'est par exemple le cas de Kalaska de Sémilly, Champion des 4 ans et finaliste à 5 et 6 ans; Luccianno, Champion de France

des 4 et 6 ans ou encore Lamm de Fétan, Excellent à 4 ans et 3<sup>ème</sup> du Championnat des 6 ans. Parmi les chevaux brillants, nous pouvons également citer Itot du Château, toujours finaliste mais surtout remarqué après sa 8<sup>ème</sup> place dans le critérium des 6 ans. Katchina Mail est un cas particulier. Après des débuts difficiles à 4 et 5 ans, elle est passée sous la selle de Patrice Delaveau à 6 ans et s'est facilement qualifiée. Lors de la finale, elle s'est révélée au public du Grand Parquet en décrochant le doublé Championnat/Critérium.

- Les chevaux qui se sont fait plus discrets en étant finalistes à Fontainebleau mais sans forcément y briller. Effectivement, parmi les grands gagnants d'aujourd'hui, certains furent performants tout au long de la saison sans pouvoir concrétiser lors de la Grande Semaine : Jubilee d'Ouilly, Le Prestige St Lois ou encore Mylord Carthago sont dans ce cas. Jubilee d'Ouilly fut même éliminée lors de la finale des 6 ans et est aujourd'hui un pilier de l'Equipe de

- 1 – Kraque Boom (Olisco x Joyau d'Or A)
- 2 – Itot du Château (Le Tot de Sémilly x Galoubet A)
- 3 – Jalisca Solier (Alligator Fontaine x Jalisco B)

France. Même punition pour Le Prestige St Lois dans le Championnat des 5 ans. Notre tout nouveau Champion d'Europe Kraque Boom fait également partie de ce groupe. A l'époque sous la selle de Frédéric David, il a manqué de peu une excellente performance à 6 ans en s'arrêtant sur le n°1 de l'épreuve finale alors qu'il était jusque là double sans faute !

- Les chevaux qui ne se sont pas qualifiés pour la Finale. Étonnamment, nombre de ces cracks ont eu un début de carrière atypique et même parfois plus que difficile : parmi les 21 chevaux de notre étude, pas moins de cinq ne se sont jamais qualifiés pour Fontainebleau. La toute récente 7<sup>e</sup> du GP CSIO de Calgary Kellemoi de Pépita, débutée à 6 ans, n'a même pas terminé un parcours en cycle classique ! Le prometteur Monark a quant à lui été éliminé quatre fois lors de ses onze parcours de 6 ans ! Jalisca Solier a également causé du fil à retordre à ses cavaliers puisqu'ils n'ont été pas moins de quatre à la monter lors de ses 27 parcours en cycle classique.

Enfin, une constante ressort : tous les chevaux cités ont participé au cycle classique dans leurs jeunes années. Les jeunes chevaux, débutés le plus souvent par des professionnels, y trouvent des épreuves adaptées à leur niveau de formation. Nous pouvons également remarquer l'intérêt qui est porté au circuit parallèle des 5 ans et 6 ans B mis en place par la SHF puisque plus de la moitié des chevaux de notre étude (12) a fait ses gammes dans ces épreuves avant d'éventuellement intégrer le circuit des A.

La finale bellifontaine n'apparaît donc pas comme un passage obligé pour l'atteinte du haut niveau. Toutefois, elle semble utile à plusieurs titres : c'est d'abord un très bon outil d'aide à la commercialisation, puisque de nombreux professionnels venus du monde entier sont présents. Les parcours qui sont proposés permettent aux jeunes chevaux de poursuivre leur formation et de prendre de la maturité. Elle permet enfin à certains chevaux de se faire repérer et de passer sous la selle des meilleurs cavaliers mondiaux, qui sauront exploiter au maximum leur potentiel.

Cette étude semble nous montrer que le meilleur moyen d'atteindre le haut niveau est de s'adapter à l'évolution du jeune cheval afin de lui proposer un programme adapté qui lui permettra de continuer à progresser et d'arriver au maximum de son potentiel.

Elise Mégret ■



	Perfs à 4 ans	dont Finale	Perfs à 5 ans	dont Finale	Perfs à 6 ans	dont Finale
Gabelou des Ores	3sf/8	Non qualifié	14sf/18	2sf	9sf/16	Ne participe pas
Guarana Champeix	8sf/12	1sf	9sf/12	Non qualifié	1sf/1	Non qualifié
Ideal de la Loge		Non Classé	12sf/15	0sf	14sf/16	2sf, "Excellent", 5 <sup>e</sup> du Championnat
Itot du Château		1sf, "Très bon"	14sf/22	1sf	14sf/20	2sf, "Très bon", 8 <sup>e</sup> du Critérium et 12 <sup>e</sup> du Championnat
Jaguar Mail	11sf/14	1sf, "Excellent"	15sf/20	3sf, "Elite", 7 <sup>e</sup> du Championnat	13sf/22	2sf, "Excellent", 10 <sup>e</sup> du Championnat
Jalisa Solier	Pas sortie		9sf/16	Non Qualifiée	6sf/11 (6 ans B)	Non Qualifiée
Jarnac	8sf/14	1sf, "Excellent"	15sf/23	2sf, "Excellent"	4sf/15	Non Qualifié
Jubilée d'Ouilly	11sf/14	2sf, "Excellent"	17sf/23	1sf	11sf/21	1sf, 1 éliminé
Kalaska de Semilly	12sf/14	2sf, "Elite", Champion des 4 ans	12sf/19	1sf	12sf/22	1sf
Kanthaka de Petra	Pas sorti		2sf/6 (5 ans B)	Non Qualifié	1sf/4 (6 ans B)	Non Qualifié
Katchina Mail	6sf/13 (3 éliminations)	Non qualifiée	6sf/10 (5 ans B)	Non Qualifiée	14sf/20	3sf/3, Elite, Championne des 6 ans et gagnante du Critérium
Kellemoi de Pepita	Pas sortie		Pas sortie		0sf/4, 2 abandons et 2 éliminations	Non Qualifiée
Kikuyu du Coty	5sf/10	Non Qualifiée	6sf/14	Non Qualifiée	4sf/8	Non Qualifiée
Kraque Boom	11sf/14	2sf, "Excellent"	14sf/19	1sf	14sf/18	2sf
Kronos d'Ouilly	14sf/14	2sf, "Elite", 16 <sup>e</sup> du Championnat	13sf/19	0sf	12sf/18	0sf
Lamm de Fetan	10sf/13	1sf, "Excellent"	16sf/22	2sf, "Très bon"	16sf/19	3sf, "Elite", 3 <sup>e</sup> du Championnat des 6 ans, 8 <sup>e</sup> du Critérium des 6 ans
Le Prestige St Lois	5sf/12	Non Qualifié	15sf/21	1sf	17sf/25	1sf, 1 éliminé
Lord de Theize	Pas sorti		10sf/21	0sf	7sf/10	Non Qualifié
Luccianno	14sf/14	2sf, "Elite", Champion des 4 ans	17sf/22	2sf, "Excellent"	16sf/18	3sf, "Elite", Champion des 6 ans, 6 <sup>e</sup> du Critérium
Melodie Ardente	Pas sortie		14sf/21	2sf	5sf/13	Non Qualifiée
Monark	6sf/8	Non qualifié	4sf/9	Non Qualifié	6sf/11, 4 éliminations	Non Qualifié
Mylord Carthago	10sf/14	1sf, "Excellent"	16sf/22	1sf	16sf/25	1sf, 27 <sup>e</sup> du Critérium

Jubilée d'Ouilly (Palestro II x Graphit)



Gabelou des Ores (Pamphile x Double Espoir)



**Nouveau !  
Système Pivotant**



**A NE PAS MANQUER !  
ABRI/BOX EXPO  
EQUITALYON  
STAND L16 - HALL 7  
3500 € TTC**

**FABRICANT DE BOXES, BARNES, ABRIS...**

AGC : 11, rue de Champvans - 39100 FOUCHERANS  
Tél : 03.84.72.30.56 - Gsm : 06.78.76.05.73 - Fax : 03.84.72.08.97  
contact@AGCheval.com - [www.AGCheval.com](http://www.AGCheval.com)



**PATRICK HEINTZ**  
une vision extérieure de l'élevage français

**Patrick Heintz élève depuis 20 ans des chevaux de sport, Résidant au Cap Vert, ses chevaux sont depuis toujours stationnés en Hollande et en Allemagne. Son élevage qui comprend une dizaine de poulinières était au départ totalement orienté vers le dressage. Il a progressivement orienté la majorité de sa production vers le CSO, et radicalement changé de cap depuis peu en remplaçant la plupart de ses lignées allemandes et hollandaises par des souches maternelles françaises.**

**■ Quelle est la raison de cette nouvelle orientation?**

J'ai découvert l'élevage français grâce à Bruno Chassaing et Emmanuel Spinnewyn. J'ai commencé à étudier et comparer de plus près souches hollandaises, allemandes et françaises j'en ai tiré le constat que les chevaux SF ont génie que les autres n'ont pas. C'est un atout énorme pour le SF car l'évolution des parcs d'aujourd'hui est en totale adéquation avec les qualités intrinsèques de la jumenterie française. Une bonne partie des mes chevaux est en Allemagne chez un ami, et à force de les voir il me dit « Sie wollen immer drüber » (ils veulent toujours aller de l'autre côté), d'ailleurs il cherche un cheval français pour son fils.

**■ Quelle sont les souches françaises dont vous disposez à l'élevage?**

J'ai la souche de Idéo du Thot, Urville du Montois, Jalisco B, Diamant de Semilly et Luccianno, L'apport de sang étranger sur les souches françaises me paraît important pour amener du recul, une grande galopade, des allures et du chic ; point faible des SF. Pour ce qui est des étalons étrangers je me trouve souvent confronté au problème des dos moins tendus, moins d'intelligence de la barre, de réactivité, moins de dureté que les SF.

Ce ne sont pas forcément les grand performers qui vont améliorer la jumenterie française, il faudrait s'attacher un peu plus au phénotype qu'aux performances sportives propres des étalons à condition qu'ils soient issus d'excellentes souches maternelles. Je fais également particulièrement attention à la santé et à la longévité sportive des étalons et de leur production, il faut aussi qu'ils aient du cœur. Lorsqu'un étalon me plaît il y a presque toujours le sang d'Almé ou Galoubet dans le papier.

**■ Vos chevaux sont stationnés à l'étranger, il vous est donc facile de les inscrire dans d'autres stud books. Pourquoi avoir choisi le SF ?**

Je pense que dans les années à venir le SF sera plus commercial, J'ai le sentiment que le Holstein va un peu dans le mur. Leurs chevaux sont devenus très commerciaux, chics, se déplacent bien...mais perdent de plus en plus leurs qualités : la force, la volonté, etc... D'ailleurs pour la première fois depuis depuis longtemps j'ai décidé de ne pas aller à la korüing du Holstein. Je crois beaucoup plus aux hollandais, j'aime assez leur façon de faire.

Ils ont un stud book d'apparence fermé, mais qui accepte l'inscription au KWPN d'un produit d'une jument française à partir du moment où ça peut leur apporter quelques choses, il sont toujours intéressés par les bonnes souches maternelles. Leur sélection d'étalons étrangers me semble également très judicieuse et réfléchi ; la plupart de ces étalons tracent vraiment dans leur élevage (comme certains SF tels Guidam, Calvados, Isard du Rietz, etc...). Quand je vois l'équitation allemande, elle a beaucoup évolué, les allemands commencent à avancer dans leur monte, ils se tourneront de plus en plus vers les chevaux français.

**■ Que pensez vous des actions menées par l'ANSF ?**

Je ne suis pas très informé des actions de l'ANSF, mais j'ai l'impression qu'au moins, il y a l'envie de faire bouger les

choses. Par contre, quand on fait bouger les choses on se heurte à l'inertie, au conservatisme ce qui ne doit pas être facile à gérer. Quand je discute avec des éleveurs et marchands français ; on a l'impression qu'ils ne sont jamais satisfaits de rien ; que rien ne va, mais il ne faut pas se leur-rer ; il y a aussi des difficultés à l'étranger ; la différence étant que les étrangers gardent cela en interne sans l'étaler sur la place publique, commercialement c'est beaucoup plus intelligent. Les français ont tendance à se saborder tout seuls, ils sont leur plus gros concurrent, ils ont l'impression que l'herbe est plus verte dans le pré du voisin ce qui est loin d'être le cas.

Les chevaux français sont bons, il faut que les gens arrivent à se regrouper derrière une ligne directrice, même si des erreurs sont faites, les éleveurs français doivent être plus soudés, c'est ce qui se passe partout ailleurs.

Par contre je pense que la prolifération d'étalons étrangers « moyens » n'apporte absolument rien au SF et risque de diluer la qualité des souches françaises. Les éleveurs ne doivent pas céder au marketing des étalonniers. Il doit y avoir une réflexion pour savoir ce qu'on veut apporter à la race, tout en conservant les qualités du SF.

La finalité n'est pas seulement que de faire des bons chevaux c'est aussi de tout mettre en œuvre pour les vendre, et pour cela il faut de l'image, de la communication, savoir créer l'événement et faire venir les gros investisseurs. A l'étranger pour le grand public, le SF a souvent la réputation d'être compliqué, de manquer de chic et d'allures; en un mot un cheval réservé au pros.

Il faut communiquer pour redorer l'image du SF auprès des amateurs étrangers. J'ai vu sur le stand du Selle Français que la communication avait énormément évolué, ce qui va dans le bon sens.

**■ L'ANSF organise une vente aux enchères à l'issue des JSF qu'en pensez vous?**

La question que je me pose est ; est-ce que les éleveurs, propriétaires acceptent de mettre leurs chevaux en vente? Il est primordial que les éleveurs jouent le jeu, il est difficile en France de connaître le prix d'un cheval, de savoir s'il est vraiment à vendre. A l'étranger les chevaux sont quasiment toujours à vendre. Sur ce point le modèle c'est la Hollande, tout est clair, il suffit de « mettre l'argent sur la table » et on emporte le cheval.

Il faut donc faire évoluer les mentalités et devenir plus commerçant.



## Grande Semaine de Pompadour : Les Selle Français performants !



Près de 400 chevaux se sont affrontés lors de cette finale des jeunes chevaux de concours complet à Pompadour. Des chevaux en formation de 4 à 6 ans qui se sont aussi confrontés à leurs collègues italiens, espagnols, suisses et belges dans le cadre des critères internationaux. L'élevage de concours complet n'est pas encore spécialisé et de ce fait, les origines des chevaux sont assez mixtes, mais le Selle Français tire nettement son épingle du jeu. Si à 4 ans, le mélange origines étrangères et françaises est très important, on a pu constater qu'à partir de 5 ans, leur présence est nettement moins importante au profit du SF

### Championnat des 4 ans

Chez les 4ans, donc, le format n'est pas encore complet. Les figures et les obstacles sont simples, le parcours de cross de 1500m permet de tester les jeunes sur différents types d'obstacles comme le gué, les trous, les trakeners, une combinaison. C'est le style et la franchise, l'aisance à faire son travail et cela sans l'intervention excessive du cavalier qui sont observés et mis en avant par les juges SHF de style et de modèle. A ce jeu là, Rock'n Roll Star, SF aux origines très orientées dressage (Joeris et une mère par Jazz) a perdu le titre. En effet, peu sorti de son lieu de résidence à Saumur, le jeune cheval né et appartenant à Philippe Limousin est encore très vert sur le cross et son hésitation lui amena une note de style de 11, pour une 2<sup>e</sup> place finale. Rapsodie des Ajoncs, une belle alezane issue de Fidji du Fleury et d'une mère par Livarot est 4<sup>e</sup>. Dlemence d'Aubry, sa mère, est elle-même une jument performante à haut niveau de complet (ICC 151), finaliste à 4, 5 et 6 ans à Pompadour déjà sous la selle de Bertrand Poisson, et sortant aujourd'hui en Grand Prix Pro 2 de CSO (ISO 134). Rapsodie des Ajoncs est pour l'instant son seul produit né par transfert d'embryon chez son cavalier. Le dernier cheval élite, 5e, est aussi un SF avec une origine dressage, monté par Alexandre Arhuis Grumbach à qui il appartient. Roiferro du Maupas est un fils de Ferro et de Varahim du Rabutin (par Ightshade), une jument indicée 137 en dressage qui a produit quelques bons chevaux de la même discipline comme Farahim des Cloets, IDR 159. A noter que dans ce championnat, la meilleure note de tout le concours revient à Royome de Lancelot monté par Eddy Sans, un fils d'Alfa d'Elle et Arome de la Coste par Obligeant, qui obtient 17.



Page de gauche : Petrus de la Triballe, Quick Flash de Sion  
Ci-dessus : Rock'n Roll Star

### Championnat des 5 ans

Du côté des 5ans, on peut constater que le croisement avec du sang trustee les premières places. Pourtant, c'est Quick Flash de Sion, un selle français massif monté par Mathieu Vanlandeghem qui devient champion 2009. Ce fils de Imprévu de la Cour et Galove de Xir par Uptolove Fontaine, né chez Bertrand Berne, est un cheval sérieux en tout. C'est cette régularité, mais aussi son respect à l'obstacle, qui l'ont amené à être champion 2009. La suite de sa carrière dans cette discipline n'est cependant pas encore déterminée au sein de l'ENE. Quick Flash devance Quality Bois Margot, le vice champion des 4ans 2008 et seul cheval du classement 2008 à nouveau Elite en 2009. Quality, monté par Didier Dhennin et appartenant à son naisseur, le Haras du Bois Margot, est lui aussi un des rares sans-faute à l'obstacle. Il présente encore une marge de progression au niveau du dressage. Sur la 3<sup>e</sup> marche du podium, on retrouve un SF aux origines très normandes : Qi du Phare. Né chez Judith Brohier, Qi est issu de Tricolore II et de Flamme de Bucaille par Le Plantero. On retrouve ensuite le pur sang Benroy. Sorti en CSO à 4ans, par Thierry Moutrille notamment, Qi du Phare semble très à l'aise en complet sous la selle

de Pascale Boutet et pourrait vraisemblablement dans l'avenir amener un indice de complet à la souche. C'est Quick de Langers qui est 4<sup>e</sup>, un autre cheval normand. Issu de Flipper d'elle et de Rustica de Langers par Elf III, Quick, né chez Philippe Louis Delamarche, a lui aussi un pur-sang à la 3<sup>e</sup> génération : St Brendan. Il est monté par Nadine Houssais à qui il appartient en co-propriété. Sur les 7 chevaux Excellent ensuite, 5 sont Selle Français avec pour la plupart un croisement entre un étalon SF performer en obstacle et une souche avec du pur-sang.

### Championnat des 6 ans

Enfin pour les 6ans, on a pu noter la nette domination de l'étalon AC Sarastro en terme d'origines. Sarastro semble apporter le sang utile à la pratique du concours complet dans les origines selle français. Car c'est un Selle Français très attendu qui devient le Champion 2009 des 6 ans : Pétrus de la Triballe. Monté par Mathieu Lemoine, Pétrus est né chez Marie Kling dans le Centre. Sa mère Iseult de la Triballe par Be Bop de Coquerie a produit Only You de Latribale par Be Bop III un prometteur 7 ans de complet. Pétrus avait accumulé 10 victoires en 10 sorties jusque là et était donc le favori. Plus contracté qu'à son habitude en dressage, c'est son modèle qui le place 2<sup>e</sup> avant le cross et le CSO. Là, son talent, son respect et son mental de vainqueur parlent et il accroche brillamment le titre de Champion après un ultime sans-faute à l'obstacle. Il devance Panaji de Sériphée une jument SF par Balder de Sériphée et Kalifiée

AA par Frou Frou AA. Panaji est un pur produit maison puisque montée par son naisseur Benoît Malandain, qui lui-même avait déjà fait naître et sorti Balder en dressage (IDR 142) et en complet (ICC 127) et Kalifiée en complet (ICC 123).

C'est ensuite le propre frère de l'étalon international, classé en CCI\*\*\*\*, Leprince des Bois, qui est 3<sup>e</sup>. Popof des Bois est issu de Yarlands Summer Song et Escale des Bois par Quandy du Maine. On retrouve là encore un pur-sang à la 3<sup>e</sup> génération, Funny Hobby. Solide, courageux et appliqué avec de bonnes allures et un beau style à l'obstacle, Popof était monté par Thomas Carlile et est né chez Didier Couton. Thomas Carlile est aussi 4<sup>e</sup> avec Pleasure du Golfe un hongre encore vert mais qui ne demande qu'à progresser, issu de Elf d'Or et Flika du Roc par Leprince de Thurin. Pleasure est né chez Jean-Pierre Cimolai en Bretagne. La souche est là encore plutôt orientée obstacle à la base. Enfin, le dernier couple Elite est Pivoine des Touches et Donatien Schauly. Pivoine, fille de Nykias et de Kanelle des Touches par, à nouveau, Elf d'Or. Pivoine semble pouvoir encore s'améliorer en dressage et au niveau du style à l'obstacle même si le talent de son cavalier lui permet d'être sans faute.

Ces 5 chevaux Elites sont qualifiés pour le Mondial Du Lion d'Angers en octobre prochain. L'ensemble des chevaux de 5 ans et plus a montré de très bonnes choses et laisse espérer d'excellentes futures montures de haut niveau.

Pauline Chevalier ■



# HAPPY FOALING®

Le spécialiste de la surveillance équine

**Grand angle 118° !**




## La ceinture de poulinage nouvelle génération !






**FABRIQUE EN FRANCE**

[www.happy-foaling.com](http://www.happy-foaling.com)

- ☛ Technologie "accéléromètre"
- ☛ Système sans-fil
- ☛ Déclenchement vidéo
- ☛ Alarme sonore
- ☛ Compositeur téléphonique



1 : Rapsodie des Ajoncs

2 : Panaji de Seriphee



# THEAULT

LA PASSION PARTAGÉE

**Spécial élevage**

**PROTEO**

Haras



Par sa modularité, **PROTEO HARAS** est destiné aux entraîneurs et éleveurs. Le nouveau bat-flanc spécifique vous offre un volume et une modularité exceptionnels. Vous pouvez transporter deux chevaux tête avant ou arrière, ou bien encore transformer votre van en une grande stalle pour une jument et son poulain.

**Théault, une vitrine française**



A plus de 5 000 km de notre usine, nous sommes fiers de véhiculer le savoir-faire made in France Théault aux Emirats Arabes Unis. Après avoir réalisé et livré un premier camion 10 chevaux pour le centre équestre de Dubaï, c'est aujourd'hui un contrat portant sur le renouvellement d'une flotte de plusieurs gros camions que nous venons de remporter.

**firsteo**

Théault, l'imagination



**firsteo** – c'est le nom de notre dernier né – le premier pas vers le haut de gamme. Notre volonté est de proposer un produit optimisé et de qualité. Principalement destiné au concours hippique – il convient également aux éleveurs, entraîneurs et loueurs/transporteurs.



Réseau national : 06 08 91 02 71 – International network : 33 (0)688 215 760 – GB & Ireland: 07973 148685  
 BP 306 – 50303 AVRANCHES – Tél. 33 (0)2 33 89 22 22 - Fax 33 (0)2 33 89 22 24 – [infos@theault.fr](mailto:infos@theault.fr) - [www.theault.com](http://www.theault.com)



## Le sevrage, une étape cruciale dans la vie du poulain

Le sevrage du poulain représente ses premiers pas vers l'indépendance. Un peu comme un adolescent quittant le giron familial, il devra faire face à ses responsabilités sociales, alimentaires et éducatives... sous la tutelle de son éleveur. En cela, la manière dont cette étape est vécue n'est pas sans conséquences...

Plusieurs étapes cruciales se présentent tout au long de l'année pour l'éleveur : si la mise bas et la saillie représentent le dessein de son avenir, le sevrage n'en est pas moins une période importante. Cette étape est en effet un moment délicat, tant pour le poulain que pour sa mère, mais aussi pour l'éleveur qui doit mettre en place une organisation préparée afin de vivre ce moment dans la sérénité et le calme. Pour cela différentes méthodes existent, à chacun de choisir en fonction de l'effectif, des installations et du temps dont dispose l'éleveur.

### METHODES

A l'état sauvage, le sevrage se fait naturellement, c'est-à-dire que le poulain s'éloigne peu à peu de sa mère pour prendre définitivement son indépendance dès l'arrivée du poulain suivant. Le foal reste proche de sa mère les premiers mois de sa vie mais la mère, souvent re-saillie sur les premières chaleurs, lui fera naturellement comprendre les distances à prendre : « *la mère éloignera naturellement son poulain vers l'âge de 10 mois mais ce sera plus un sevrage alimentaire que social, puisqu'il restera dans le groupe et proche de sa mère* », explique Léa Lansade, chercheur en éthologie au sein des Haras Nationaux et détachée à l'INRA. Bien entendu, il est difficile de reproduire cette méthode naturelle au sein de nos élevages, mais certains éleveurs « amateurs » qui ne font pas reproduire leurs juments chaque année laissent le temps opérer. De telle sorte, le sevrage n'est pas total.

Dans nos élevages, l'intervention de l'homme se justifie pour satisfaire certains impératifs économiques et structurels, mais aussi pour soulager et limiter la fatigue de la mère, s'épuisant à nourrir un poulain tout en préparant « la relève ». Ainsi, l'habitude est de sevrer le poulain vers 6 mois. Pour cela, on peut procéder de différentes manières.

### Le sevrage « brutal »

Le sevrage brutal consiste à séparer d'un seul coup le poulain de sa mère : la jument est suffisamment éloignée afin qu'elle et son poulain ne puissent plus se voir ni s'entendre. En général, on préfère déplacer les juments, plus habituées aux changements et aux manipulations que les poulains, quant à eux confinés en box ou dans une prairie bien clôturée et non dangereuse. Cette méthode présente l'avantage d'être moins gourmande en temps puisque l'éleveur n'aura qu'une seule ma-

nipulation à effectuer pour la séparation. Elle nécessite toutefois une surveillance indispensable durant quelques jours, et de disposer de surfaces (box ou pré) suffisamment éloignées pour éviter tout contact entre le poulain et sa mère.

Avec ce type de méthode, il est possible d'ajouter un sevrage dit « rationnel » : certains éleveurs préparent ce moment en supprimant l'apport de concentrés quelques jours avant le sevrage, ne laissant que du foin à la jument. La veille du sevrage, elles et leurs poulains sont mis à la diète totale en limitant également la consommation d'eau durant 24 heures : ce jeûne aura pour effet de « couper » la production de lait et de diminuer l'intérêt du poulain pour les mamelles. Le jour du sevrage, les juments sont retirées dans une parcelle éloignée, nourries au foin ou d'une herbe peu riche tandis que les poulains reçoivent une ration normale. Plus préoccupés à se nourrir, les poulains auront moins en tête la séparation d'avec leurs mères. Ce sevrage rationnel a pour intérêt de « préparer » la jument et son poulain.

Léa Lansade







Denis Morel et  
idem de Laume

### Le sevrage progressif

Le sevrage progressif limite peu à peu le temps que la mère et le poulain passent ensemble : chaque jour on les sépare de plus en plus longtemps. Au début, on les sépare quelques heures, la mère et le poulain pouvant même parfois se voir mais le poulain n'a plus accès aux mamelles. Peu à peu, le temps de séparation augmente tant visuellement que socialement pour aboutir à une prise d'indépendance totale du poulain et une séparation définitive au bout d'une dizaine de jours. Cette méthode nécessite plus de disponibilité de l'éleveur qui doit chaque jour passer un certain temps de surveillance et de manipulation.

Enfin, une méthode intermédiaire consiste à progressivement retirer les mères du troupeau, c'est la méthode choisie par Denis Morel, représentant l'Élevage de l'Aume à St Aubin de Terregatte (50) : « nous possédons une vingtaine de poulinières regroupées par lot de 5 ou 6. Lors du sevrage, nous retirons deux juments par lot que nous changeons totalement de site pour éviter qu'elles et leurs poulains ne s'entendent ni se voient », explique Denis Morel. « Huit jours plus tard, nous en retirons deux autres et ainsi de suite. Cette méthode est, me semble-t-il, la plus simple et la moins stressante pour les poulains qui restent dans leur milieu habituel avec leurs copains. » Cette méthode nécessite aussi une infrastructure suffisamment étendue pour que les poulains n'entendent plus leurs mères et exige aussi un peu de temps de la

part de l'éleveur. Bien que rare, il existe aussi le risque qu'un poulain voulant s'approcher des tétines d'une jument laissée sur place et d'un tempérament ombrageux ne soit blessé par celle-ci. En revanche, cela permet d'étaler le sevrage des poulains suivant leur âge, leur développement, la santé de la mère... Pour cette raison, il est conseillé de retirer les mères des poulains les plus âgés en premier.

Quelle que soit la méthode utilisée, le sevrage ne peut se faire que si les poulains sont en bonne santé et autonomes en alimentation, que les conditions de sécurité sont remplies et que l'éleveur possède les infrastructures adéquates. Un poulain ne doit en aucun cas rester seul, en particulier pendant et après le sevrage. Un amateur qui ne possède qu'une jument aura tout intérêt à se rapprocher d'un autre éleveur pour regrouper les poulains et pour éloigner les juments par exemple. Jean-Marc Rougié, éleveur amateur depuis une dizaine d'années à Tayac (33) a trouvé une solution adaptée à ses besoins : « Je sèvre le poulain vers 7 ou 8 mois. A cet âge, lui et sa mère sont moins dépendants l'un de l'autre, et je les sépare en une fois. Le poulain, déjà régulièrement manipulé et habitué à manger un concentré de céréales, reste en box tandis que j'éloigne la mère dans un pré suffisamment lointain pour qu'ils ne puissent pas s'entendre. Pendant ce temps, quelqu'un surveille le poulain pour le rassurer. Quelques heures plus tard et une fois calmé, il est rejoint dans son grand box par un congénère avec qui il était déjà au pré et avec qui il s'entend bien : cela peut être le poulain de l'année précédente ou un gentil poney. Je n'ai jamais eu de problèmes car ils ont l'habitude d'être ensemble et sont confiants dans l'homme. Le lendemain, ils sortent au pré sous ma surveillance, comme d'habitude : le poulain sevré se rattache à son copain et oublie vite sa mère. Je ne les remets ensemble qu'une fois la jument tarie, environ trois semaines plus tard », confie Jean-Marc Rougié passionnément.

Malgré les précautions prises, le sevrage n'est pas sans conséquences, qu'elles soient psychologiques ou physiques. Beaucoup de stress entoure la séparation avec des effets

parfois importants, voire à long terme sur les jeunes. Pourtant, celle-ci est nécessaire, en particulier pour le poulain qui doit prendre son autonomie.

### Aspects psychologiques

La plupart des éleveurs effectuent le sevrage autour des 6 mois du poulain. Rien ne contre-indique à le faire plus tard, mais s'il doit être fait avant l'âge de 5 mois, ce doit être pour des raisons de santé (mère affaiblie, pas de lait, incompatibilité, décès de la mère...). Certaines affirmations indiquant que le poulain se développerait plus en étant sevré à 3 mois n'ont jamais été vérifiées... De plus, sevrer un poulain avant cet âge prédisposerait à une mauvaise socialisation. A l'inverse, Léa Lansade, de l'INRA, ne voit aucune contre-indication à laisser le poulain aux pieds de sa mère jusqu'à 10 mois, « comme dans la nature. »

Plusieurs études ont été menées pour mesurer le stress engendré par les différentes méthodes de sevrage : « on a constaté que le sevrage brutal était le moins nocif pour le poulain car s'il subit un stress certain, celui-ci n'a lieu qu'une unique fois contrairement au sevrage progressif pour lequel le poulain subira un stress répété sur plusieurs jours. Certes, il est plus important lors du sevrage brutal, mais sa durée est moindre », explique L.Lansade. De même, l'alimentation joue un rôle sur le taux de stress : « il est préférable de nourrir avec du foin et de limiter les céréales, ce qui permet au poulain de s'occuper et de moins penser à sa mère. Les poulains au pré sont donc favorisés de ce point de vue sur ceux en box. Aussi, les compléments minéraux distribués quelques jours avant le sevrage ont une action modératrice sur le stress », ajoute la chercheuse de l'INRA.

Malgré cela, il n'en est pas moins profitable puisque Léa Lansade a mené des études sur le comportement du cheval et sur la manière d'améliorer le contact avec l'homme : « nous avons constaté que les manipulations du poulain juste après le sevrage étaient mieux assimilées que plusieurs jours après le sevrage et même qu'en période néonatale. Il est donc supposé que le poulain est plus réceptif en période de stress léger, plus malléable et favorable aux apprentissages. Sans la présence de la jument, l'homme représente un substitut social auquel se réfère le poulain. » Toutefois, il convient de limiter ce stress

pour des raisons évidentes de protection de l'animal et certaines situations peuvent avoir des conséquences fâcheuses, voire irrémédiables. Ainsi, on a constaté que l'environnement joue un rôle prépondérant : « il est possible de séparer la mère et son poulain en laissant ce dernier en box, seul ou accompagné, ou au pré avec d'autres poulains. En box, certains poulains ont développé des stéréotypies comme de lécher les murs, de se cabrer ou de ruer. De plus, s'ils sont à deux dans un box, il faut veiller à leur bonne entente pour limiter l'agressivité. Avec le temps, ces attitudes peuvent se transformer en tic à l'appui ou à l'ours. A l'inverse, les poulains laissés au pré ont pu poursuivre les interactions sociales nécessaires à leur développement psychologique, ils ont pu s'occuper en se déplaçant à la découverte de leur environnement. La présence d'adulte est d'ailleurs bénéfique, » souligne L. Lansade.

Le sevrage est donc une période propice à l'apprentissage mais bien avant cela, la manipulation de la mère au vu de son poulain n'en est pas moins bénéfique. En effet, plusieurs expériences menées par la station expérimentale HN de Chamberet ont démontré que le poulain était plus influencé par la vision du comportement docile ou agressif de sa mère envers

l'homme que s'il était lui-même manipulé. L.Lansade confirme et transpose : « il y a bien une transmission sociale du comportement de la mère, et c'est valable aussi

« la mère éloignera naturellement son poulain vers l'âge de 10 mois mais ce sera plus un sevrage alimentaire que social, puisqu'il restera dans le groupe et proche de sa mère »





*envers l'homme. De même, si la jument se sent stressée, elle le transmettra à son poulain. Pour cette raison aussi, il est impératif de séparer totalement les deux lors du sevrage, sinon le stress de l'un augmentera avec celui de l'autre... »*

Il est fréquent dans les grands élevages de regrouper les poulains par sexe et classe d'âge, là aussi L.Lansade a son avis : « *les groupes d'âge homogène ont des comportements aberrants, les poulains ont besoin d'une structure familiale et la présence d'adultes canalise leurs comportements et stimule le jeu car la cohésion sociale est plus naturelle. De même, laisser un mâle seul favorisera son taux d'agressivité.* »

Pour bien réussir son sevrage, il est donc nécessaire de limiter le stress, de proposer au poulain un environnement enrichi pour stimuler son attention, de favoriser les interactions sociales entre sexes mais aussi entre âges, et dans la mesure du possible de lui apporter une herbe riche.

### Aspects physiques

La séparation du poulain et de sa mère engendre des désordres physiques qu'il convient de limiter : la jument doit être tarie, le poulain doit oublier définitivement le goût du lait et peut aussi subir une baisse de ses défenses immunitaires suite au stress du sevrage.

La production de lait de la jument suit une courbe ascendante jusqu'au 3<sup>e</sup> mois après la mise bas où elle se stabilise pour peu à peu diminuer, d'où l'intérêt de ne pas sevrer avant le 5<sup>e</sup> mois, voire plus tard. Les conséquences d'un mauvais tarissement peuvent être très douloureuses pour la jument voire infectieuses, avec en particulier l'apparition de mammites : le pis grossit, devient douloureux et peut provoquer une infection. En cas de problèmes mammaires, il est important de consulter rapidement un vétérinaire pour limiter l'inflammation. En attendant, l'éleveur peut appliquer une pommade calmante et astringente, en prenant les précautions nécessaires à son application : les juments peuvent avoir des réactions violentes face à la douleur ! Pour éviter cela, les juments, en particulier les bonnes laitières, sont souvent préparées à être tariées.

Plusieurs méthodes existent et certains vieux éleveurs doivent avoir encore des recettes de grand-mères dans leurs tiroirs, mais le principe de base reste tout de même de limiter l'apport énergétique à la jument pour limiter la production de lait. « *Je diminue la ration de la mère, mais en octobre ou novembre, au moment où je sèvre mon poulain, l'herbe n'est plus riche du tout* », explique Jean-Marc Rougié.

Denis Morel se contente de placer les juments dans une prairie « pauvre ». Le poulain ne tétant plus après le sevrage, la mamelle ne sera plus stimulée. « *Il nous arrive de traire une jument bonne laitière durant les un ou deux jours suivants le sevrage pour éviter que le pis ne gonfle trop, et nous les surveillons toutes durant les huit jours qui suivent le sevrage* », précise Denis Morel. Certains éleveurs ajoutent leur petite touche personnelle à cette méthode, comme de donner du persil haché et/ou de l'homéopathie. Une fois les mamelles de la jument devenues « molles », on peut reprendre une alimentation normale tout en surveillant le pis.

Lors du sevrage progressif, la jument est séparée de son poulain durant quelques heures avant de le retrouver : il ne s'agit donc pas de couper radicalement la production de lait

mais de la ralentir peu à peu. Pour cela, il conviendra de diminuer les concentrés et de laisser l'accès au foin et à l'eau.

Le poulain, quant à lui, devra déjà être habitué à consommer des concentrés et du foin par lui-même pour être totalement autonome dès la séparation. « *Les poulains sont complétés dans des parcs spécialement conçus pour eux, leurs mères ne pouvant pas y accéder. Nous ne changeons pas notre mode d'alimentation, si ce n'est que nous la renforçons en protéines pour compenser le manque de lait* », explique le cavalier de Laume. Certains poulains sont de nature très indépendante mais d'autres risquent d'être tant perturbés qu'ils n'auront pas le goût de s'alimenter. Le stress peut envahir un poulain sensible et occuper totalement son esprit au point d'en oublier de s'alimenter. Si cela dure plus d'une journée, il risque d'en subir des conséquences physiques et des retards de croissance fâcheux. Des coliques peuvent apparaître, en particulier sur les poulains maintenus en box. Léa Lansade de l'INRA soulignait l'importance du foin dans la gestion du stress (voir plus haut), et même des bienfaits d'une prairie riche.

L'alimentation doit permettre au poulain de limiter le retard de croissance : cette période est souvent un moment important de son développement et on a constaté une diminution de la prise de poids passant de plus de 1 kg à 850 grammes par jour. L'apport appétissant et digestible d'une ration sous forme de floconnés contenant des produits laitiers et du soja riche en acides aminés est recommandé : ce type d'ali-

ment permettra au poulain une transition alimentaire en douceur, et diminuera les retards grâce aux protéines lactées, aux matières grasses ainsi qu'aux vitamines, acides aminés et oligo-éléments essentiels. Toutefois, il est important de ne pas suralimenter le poulain en croissance sous peine de provoquer des désordres osseux et articulaires : un excès ou une carence d'énergie, un déséquilibre protéique, un mauvais ratio calcium/phosphore ou encore une croissance trop rapide prédisposent aux maladies osseuses et orthopédiques. Chaque poulain doit recevoir une alimentation personnalisée afin de grandir sans surpoids ni carence : les côtes du poulain ne sont pas visibles mais peuvent être facilement palpées.

Le stress provoqué par le sevrage affaiblit les organismes et il n'est pas rare de voir les poulains contracter une infection type rhinopneumonie, influenza..., les défenses immunitaires étant diminuées. L'observation quotidienne par l'éleveur est donc indispensable pour réagir vite s'il le faut. La vermifugation a en principe été faite durant les premiers mois de sa vie : il ne s'agit plus d'ajouter un stress supplémentaire et le programme de vermifugation doit se poursuivre tout au long de l'année.

Le sevrage est donc une période importante qui peut rapidement tourner à la catastrophe si les manipulations sont approximatives, mais si les précautions d'usage sont respectées, tout le monde aura bien vite oublié ce moment désagréable.

Lucie Mercier ■



# Chronique de dressage



Pratique du travail à la longe

La longe n'est pas indispensable au cheval de sport, et à ce titre de nombreux débouresseurs font aujourd'hui l'impasse sur cette technique.

Toutefois, s'il est correctement maîtrisé, le travail à la longe peut rendre de précieux services, à condition de respecter certaines règles élémentaires et surtout d'y apporter autant de soins que le travail monté.

## INITIATION

L'objectif est d'accoutumer le jeune cheval au mouvement circulaire sur un large diamètre (15 m minimum) tout en ayant conscience que :

- par nature le cheval ne s'incurve pas vers l'intérieur lorsqu'il tourne ;
- l'incurvation d'un cheval (ajustement géométrique de sa colonne vertébrale de la nuque à la queue) ne pourra jamais être ni parfaite, ni symétrique, et ce pour des raisons strictement anatomiques (entre autres la rigidité du garrot, la restriction liée à la présence des omoplates).

Cependant cette recherche de l'inflexion latérale du cheval doit constituer un leitmotiv tout au long du dressage, tout en sachant que **l'incurvation n'est pas un but mais un moyen** pour obtenir ultérieurement une meilleure **rectitude** et **l'alignement** sous la selle.

Les premières leçons de longe données au jeune cheval doivent être effectuées à deux, un longeur et un suiveur à la chambrière. Dès le début l'on doit s'efforcer de conserver la longe tendue (règle 1) de façon uniforme, le longeur ne devant jamais quitter le centre du cercle (règle 2), la longe agissant à la manière d'un bras de compas. C'est le seul et unique moyen d'obtenir un semblant de cercle, car le jeune cheval cherche toujours à se déplacer par tangentes successives.

Il est alors temps **d'observer toutes les compensations** adoptées par le cheval aux fins de limiter ses efforts (instinct de conservation). Par exemple :

- exagère-t-il la flexion de son encolure vers l'intérieur et ses hanches s'échappent-elles vers l'extérieur,
- résiste-t-il à toute incurvation interne, restant même contre incurvé et coupe-t-il le cercle vers l'intérieur ?

## PERFECTIONNEMENT :

L'on ne peut correctement longer qu'en ayant à l'esprit la posture idéale à obtenir ainsi que les contre postures prises par le cheval pour s'y soustraire.

### 1 - POSTURES :

C'est la flexion uniforme (**schéma 1**). Elle doit être proportionnelle au diamètre (**règle 3**). Plus le cercle est petit plus le cheval doit être incurvé.

L'attention doit essentiellement se porter sur :

- l'avancée du postérieur interne ;
- la justesse du positionnement de l'encolure dans le prolongement du dos. En effet, la partie la plus mobile du cheval est la charnière constituée par l'insertion de l'encolure sur le tronc. Tout jeune cheval soumis à la contrainte de l'incurvation cherche à ne plier que cette région, en prenant la forme d'un angle et non d'un arc de cercle.
- la régularité des foulées dans la relaxation.

Le contrôle de ces trois points est facteur d'équilibre.



schéma 1

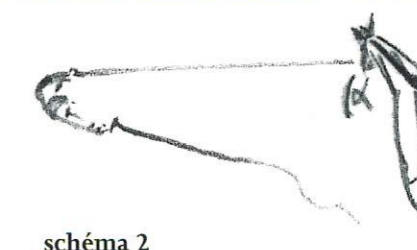


schéma 2

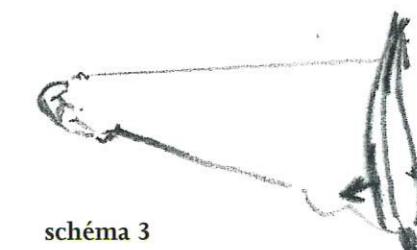


schéma 3

### 2 - ENRENEMENTS :

Le cheval sera progressivement enrêné avec un enrênement **qui permet un réglage latéral indépendant (règle 4)**.

Les rênes latérales, dites rênes fixes, agrémentées de parties élastiques ou pas, conviennent tout à fait. Faire simple.

### 3 - QUELQUES DEFAUTS - CORRECTION :

**a)** Excès de pli à la base de l'encolure (très fréquent) (**schéma 2**) surtout à main gauche. Il s'ensuit que le postérieur interne n'avance plus sous la masse, ne soutient plus le cheval (la roue arrière gauche se dégonfle !) mais dévie vers l'extérieur. C'est déjà enseigner au cheval à se tordre et à déraiper au lieu d'uniquement se raccourcir selon la courbe. Correction par l'ajustement de l'enrênement en raccourcissant la rêne extérieure.

Rechercher moins de tension sur la longe.

b) Manque d'incurvation voir contre incurvation (**schéma 3**) (fréquent à droite).

Les hanches se traversent. Le cheval s'appuie trop sur son côté intérieur.

Correction par un léger raccourcissement du côté interne de l'enrènement. Obtenir un cercle le plus grand possible. Réutiliser l'aide à la chambrière pour envoyer le cheval vers l'extérieur de la courbe. Ajuster la longe selon le procédé n° 3.

Si le défaut persiste, le travail à la longe n'est pas efficace, les contractions trop prononcées. Le travail monté sera plus utile (**règle 5**).

**DIVERSES FACONS JUDICIEUSES D'ATTACHER LA LONGE :**

- 1 - Position de base avec alliance ;
- 2 - Position pour chevaux qui passent



Photo 1



Photo 1 bis



Photo 2



Photo 3



Photo 2 bis



Photo 3 bis

en arrière de la main et s'enferment trop (**photo 1 et 1 bis**) ;

3 - Position pour chevaux qui s'incurvent mal et coupent leur cercle en dedans (**photo 2 et 2 bis**) ;

4 - Position pour chevaux qui manquent de courbure au niveau de l'encolure et qui s'enterrent (**photo 3 et 3 bis**).

**CONCLUSION :**

Rappel des règles simples :

- 1 - conserver la longe tendue,
- 2 - ne jamais quitter le centre du cercle,
- 3 - l'incurvation est proportionnelle au diamètre du cercle,
- 4 - utiliser un enrènement qui permet un réglage latéral indépendant,
- 5 - si les défauts persistent, le travail monté sera plus utile.

La longe n'est pas seulement une détente, mais un **pré-dressage** qui nécessite un véritable savoir-faire. Toutefois il a ses limites. Ainsi les résistances et les dissymétries très caractérisées ne pourront jamais être solutionnées par le travail à la longe. Malheureusement, c'est rarement le cavalier lui-même qui tourne son cheval à la longe mais le plus souvent le soigneur ou le stagiaire de service, et l'on assiste régulièrement au spectacle d'un longeur faisant les cent pas au bout d'une longe tirebouchonnée, à l'extrémité de laquelle s'échappe un cheval saucissonné dans son enrènement, sur les épaules, l'encolure magnifiquement tordue en dedans.

Alors, amis cavaliers et éleveurs, confiez ce modeste article à vos collaborateurs, et rendez-vous lors d'une prochaine chronique de dressage.

Serge BALBIN

Contact : [www.balbin-dressage.com](http://www.balbin-dressage.com)

**DIGISTAL**

[www.digistal.com](http://www.digistal.com)

Le spécialiste de la création internet dans le monde du cheval



**Digistal c'est :**

un site **personnalisé**

voire catalogue de chevaux **mis à jour** instantanément et à volonté

la diffusion de vos **vidéos** à travers le monde

une large **visibilité sur internet**

une plateforme de **vente de chevaux en ligne** qui offre à vos chevaux plus de visibilité





1

## La Dame de Chalusse

**Les chevaux ont peuplé ses rêves. Au fil des années, Solange Planson a mené son bout de chemin et bâti son élevage dans le Cher. Il n'y a aucun doute, ses mères lui font confiance.**

Un sixième sens nommé élevage ! Et pourtant, Solange Planson n'ose pas en convenir. Elle préfère évoquer les six poulinières présentes à l'élevage de Chalusse (proche de Bourges) et sa manière de faire ses choix dans les croisements. « Je fais état des publications et tente de retenir le meilleur. Je commence une liste où les noms s'ajoutent ou disparaissent au fil de mon ressenti. » Affable, sur le terrain elle lie facilement la conversation lorsque les informations circulent. « Bien entendu, je voudrais pouvoir sillonner l'Hexagone pour en savoir plus sur les productions, voir les jeunes en action. Je manque hélas de temps car je suis seule à l'élevage. ». Au final, le feeling prend le dessus. « Un exemple, le jour d'une présentation

dans l'Indre, je regardais un fils de Galoubet pour une de mes juments. Un sire d'origine étrangère était également présent. J'ai craqué, séduite, en me disant qu'il faudrait attendre le résultat... ». La propriétaire de l'élevage de Chalusse a souvent procédé ainsi. Quelques poulinières se voyaient destinées à des étalons au goût du jour, imaginant ainsi intéresser la future clientèle sur des bases bien établies. Les autres correspondaient aux coups de cœur envers des sires moins tendance. « J'ai la conviction que les chevaux, très bien nés ou moyennement lotis, font bien comme ça leur chante ! » souligne Solange. « Mes produits (principalement engagés en CSO mais également en CCE dont Edgard de Chalusse

1 : Solange Planson

2 : Royal de Chalusse

3 : Tifrane de Chalusse

(Stew Boy), finaliste des 6 ans ou aujourd'hui Royal de Chalusse (Diamant de Semilly), 15<sup>e</sup> à la finale de Pompadour) sont en général juste quelques centimètres au-dessus des barres. Mais, miracle, ils sont toujours de l'autre côté. C'est l'affaire d'une volonté innée, je crois. ».

Solange n'oublie pas de rendre hommage aux cavaliers qui montent les chevaux issus du cru. « Sans eux, pas de cheval, c'est d'une implacable logique. Je voudrais pouvoir conserver mes produits au lieu de les vendre au sevrage, puis les confier à l'exploitation. C'est une question de moyens et je regrette de ne pas avoir trouvé à ce jour d'arrangements possibles avec un cavalier. Je ne perds pas espoir... ».

L'histoire de Solange Planson fait partie de ces vies où la passion est venue mettre son grain de sel. Toute jeune, alors qu'elle était toujours dans les pattes des chevaux comme le constatait sa famille, elle aurait bien « bricolé sur une exploitation agricole ». La vie en a décidé autrement. Mariée à un directeur d'entreprise de Bourges, elle élève ses quatre enfants et il n'est plus question de monter à cheval comme c'était le cas avant de convoler.

Plus tard, les enfants grandissant, elle retourne à ses anciennes amours et achète une trotteuse, Baude, qui lui redonne le goût de l'aventure en selle. Joli modèle type selle et munie de bons papiers, Baude devient la première jument à intégrer l'élevage. « Un an sur deux, elle donnait un poulain de père SF et par chance, ils ont tous été bons dont une vice-championne dans un Critérium 5 ans à Fontainebleau. », souligne-t-elle. Depuis lors, la vie de l'élevage s'est déclinée sous forme de production fertile dont celle d'Ifrane (Château du Diable), puis de sa fille Nifrane (Fury de la Cense) et ainsi de suite pour devenir les produits dotés d'un affixe qui a vu le jour en 1986 avec Ufrane (Jabad).

Le nom de l'exploitation « Chalusse » était tout trouvé pour faire l'affaire et ce dernier allait s'illustrer au fur et à mesure des saisons. Une période transitoire a suivi et la production fut mise en veille pour différentes raisons que Solange évoque à demi mots. Aujourd'hui, elle a repris les rênes et vit sa passion au jour le jour alors que sa fille Valérie vient souvent lui donner la main. La période n'est pas toujours à l'euphorie par ces temps de disette commerciale.

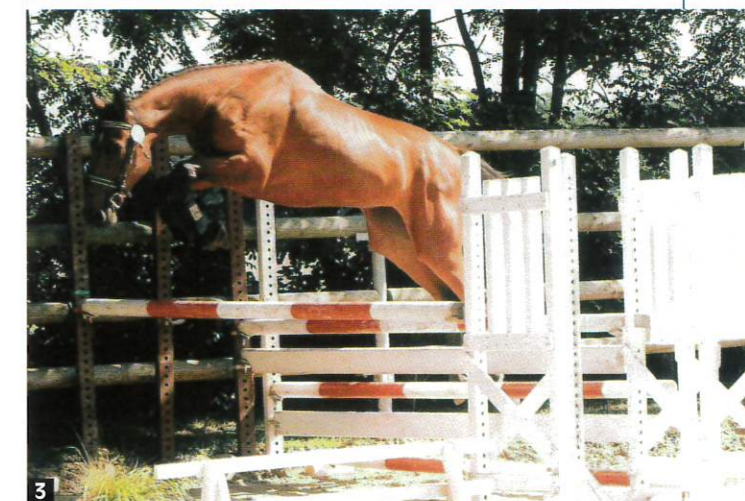
Solange Planson jongle entre la vente des poulains et le désir de les garder, comme les deux femelles de deux ans qu'elle compte mettre à la reproduction puisqu'elles sont pour l'une, le transfert d'une jument vendue dont elle aimerait conserver la souche, et pour l'autre, une qualifiée à Saint-Lô, Tifrane de Chalusse (Canturo). L'élevage de Chalusse n'a pas dit son dernier mot sachant

qu'il y a également la branche anglo-arabe qui tient sa place dont le récent succès à Pompadour avec la 1<sup>e</sup> place dans la classe foal femelle AACR de Venus de Chalusse (Tinka's Boy/Fast) et propre sœur de Topaze de Chalusse qui remportait la même épreuve il y a deux années.

Catherine Roux ■



2



3

### Potins d'élevage

Solange Planson se remémore le comportement de ses ouailles au quotidien. « Je n'ai jamais eu dans l'idée de « faire élever » pour aller les titiller de temps à autre. Mes chevaux partagent ma vie et je suis toujours à leur écoute alors qu'ils me le rendent bien ». Ce n'est pas concevable autrement : « Aucun intérêt si ce n'est pas à soi-même que reviennent toutes les étapes qui jalonnent l'élevage. Le suivi de A à Z, sinon rien » dit-elle gageant que ses produits connaissent les codes instaurés. Solange Planson est d'ailleurs dans ce domaine une adepte d'une éducation appliquée à petites touches dès les premiers mois.



## « DE CHALUSSE » : DES COURSES AUX CSIO !

Début juillet 2009, Aix-La-Chapelle : un cheval gris marque les esprits du public allemand. Tout juste âgé de neuf ans, pour sa première participation au plus grand concours du monde, Mylord Carthago réalise une incroyable performance : trois classements dont deux deuxième places dans des épreuves majeures du concours. Il nous permet de revenir sur une souche maternelle d'exception, d'origine arabe, qui a pris son envol avec Ifrane.

Ifrane, anglo-arabe de complément, née en 1974 chez Roland Gilberton, est issue d'une lignée qui a vu le jour dans les années 30 avec le jument arabe Ram Bera (Denouste ar), issue de l'élevage de la Baronne d'Espalungue. Croisée avec le pur-sang Mont Bernina, elle donne naissance à l'anglo arabe Raïta, recommandée concours hippique et 5<sup>e</sup> mère de Mylord Carthago. Jument très prolifique, comme le seront d'ailleurs un grand nombre de femelles de cette lignée, Raïta laisse 14 poulains. Parmi eux, sept juments seront mises à la reproduction dont cinq auront des produits indicés au-dessus de 120 en compétition. Sa première fille Emirlina aa (L'Emir ps) donnera naissance à la très bonne gagnante Upsala D (Flux Cake ps), ISO 155 et 19<sup>ème</sup> du palmarès CSO en 1973. Marinella aa, issue du pur-sang Verdi, fut une très bonne gagnante en CSO. Elle a ensuite produit pour les courses de plat et d'obstacles. Sissi aa (Matador aa) quant à elle, est à l'origine des très bons gagnants Coq d'Or (Kalmiste) ISO 148 ou encore Elfe de l'Afgand aa ISO 138 (Barigoule aa). Urania aa (Matador aa)

contribue par ses fils et filles à la vitalité d'un autre rameau de cette lignée, en particulier par sa fille Jessica D (Almé), elle-même très bonne gagnante en CSO ISO 147. Poulinière au Haras de Brullemail, Jessica est à l'origine de Jessy Mail (Hand In Glove ps) sélectionné pour les championnats d'Europe de concours complet avec Cédric Lyard ou encore de l'étalon privé Quarto Mail (Cardento), que l'on devrait probablement retrouver sous la selle de Patrice Delaveau en 2010.

### Ifrane, un don de Dieu ?

Comme nous l'avons vu précédemment, c'est la branche d'Ifrane qui a propulsé cette souche maternelle vers les sommets. Son père Château du Diable, pur-sang bai brun d'1,66m, qui a fait la monte dans le Centre, a laissé quelques bons gagnants en CSO, Sire des Chauvais ISO 155, Jolie Flore aa ISO 145, Château du

Bardon ps ISO 142 et en concours complet Toto du Diable ICC 143, Tatiana du Moulin ICC 139... Sa mère Oita, fille du pur-sang Cidre Mousseux, fut une bonne gagnante en courses avant d'être mise à l'élevage. Ifrane est son seul produit femelle. Elle n'a eu qu'un autre produit, Jocelyn (Baccara), qui n'est pas sorti en compétition. « Ifrane est née chez un voisin qui élevait principalement pour la course. Elle



Page de gauche : Fragrance de Chalus (Jalisco B x Fury de la Cense) et Mylord Carthago (Carthago x Jalisco B)

1 : Ifrane (Château du Diable x Cidre Mousseux) et Malice de Chalusse (Concorde x Fury de la Cense)

2 : Vanifrance Chalusse (Fury de la Cense et Ifrane)

était destinée à la course car sa mère avait bien couru en steeple. C'était une athlète, avec un œil magnifique et des points de force. Elle était petite et tellement bourrée de sang et de tempérament qu'elle s'est blessée à l'entraînement. Son éleveur l'a essayée pour l'élevage, mais le poulain ne lui convenait pas pour la course et il l'a vendu. Il m'a ensuite proposé la jument dont j'ai fait l'acquisition.» nous raconte Solange Planson, éleveuse des chevaux « de Chalusse », « ce poulain, c'était Morgat ! ».

En effet, mise à l'élevage à ses trois ans, Ifrane est croisée avec le pur-sang Drapeau Rouge. Elle met au monde pour le compte de Mr Gilberton Morgat, qui deviendra l'un des meilleurs chevaux français de sa génération avec Hubert Bourdy. « Quand j'ai récupéré Morgat, il avait déjà fait les GP avec Jérôme Blanchet, se souvient Hubert, C'était un cheval avec un petit physique, une petite locomotion, qui n'avait pas d'énormes moyens, mais avec un mental extraordinaire. Il avait une bonne bouche et était très courageux, il n'a jamais hésité. Je l'ai d'ailleurs toujours monté sans éperons, même lors des grands championnats. ». Morgat, médaillé de bronze avec l'équipe de France au JO de Séoul en 1988, sera sacré Champion du Monde par Equipes et médaillé de bronze individuel aux Jeux Mondiaux de Stockholm en 1990, ISO 177 « Le cheval a été extraordinaire à Stockholm, il fait partie des chevaux qui ont compté dans ma vie » nous confie Hubert.

Solange Planson utilise ensuite l'étalon des Haras Nationaux Fury de la Cense (Quesneur). De cette union naissent Nifrane, très grande gagnante internationale avec Rémy Deuquet ISO 165, Sebago Lake ISO 125, bon gagnant en épreuves 1,35m et enfin Vanifrane Chalusse ISO 134 puis mère de Dody de Chalusse, très bonne gagnante en CSI, ISO 162 avec Alex Rident. Avec Jabad, fils de Suario de Ver, elle produit le très bon gagnant Ufrane Chalusse ISO 143. Croisée à l'étalon performer J'T'Adore (Brilloso), ISO 172 JO de Los Angeles avec Eric Navet, elle produit Baie d'Ifrane, mise à la reproduction à trois ans et mère de Galant de Chalusse (Milou de Subigny) ISO 130, de Jocker de Chalusse (Veneur d'Etencin) ISO 135 ou encore de Peps de Chalusse (Calvaro), adjudé aux ventes Fences à 2 ans et finaliste des 6 ans cette année avec François-Xavier Boudant. Elle poursuit sa carrière de poulinière chez le commentateur d'Equidia Kamel Boudra. Solange Planson utilise ensuite le sang du crack Galoubet A, CSIO avec Gilles de Balanda avant d'être exporté aux Etats-Unis. Produisant des chevaux guerriers, Galoubet a la particularité d'apporter le sang du chef de race Almé ainsi que du sang trotteur par sa mère Viti (Nystag tf). Deux pouliches, ainsi détentrice de quatre sangs différents (selle français, trotteur français, anglo-arabe et pur-sang) verront le jour : Caprice d'Ifrane,

exportée yearling chez le célèbre étalon belge Joris de Brabander, notamment propriétaire des étalons performers Nabab de Rêve et Vigo d'Arsouilles, donne naissance à Radka de Muze (Quidam de Revel) ISO 139 avec Pauline Guignery, Wapiti de Muze (Nabab de Reve) ISO 135 et Quaprice For Ever (Quidam de Revel), finaliste des 5 ans avec Marc Lucas. Son produit le plus célèbre est l'étalon privé Triomphe de Muze (Chin Chin) : « C'est un cheval que j'ai récupéré en fin d'année de 6 ans, nous confie son ancien cavalier David Jobertie, il y avait du travail de dressage à faire, mais le cheval avait pour lui du sang, un grand cœur, du respect et une très bonne tête. C'était un vrai guerrier, il ne s'est arrêté qu'une fois avec moi, en derby, en quatre ans de concours. Il avait également la particularité de ne pas faire la monte sur un mannequin mais debout sur ses quatre membres, ce qui lui évitait de contracter des douleurs liées à la monte ». Après avoir remporté à 10 ans les Grands Prix CSI de Lons Le Saunier et de Bourg en Bresse, ainsi qu'une épreuve au CSIO d'Hickstead, Triomphe sera exportée aux USA chez Christine Mc Rea. Il est depuis revenu en Europe sous la selle d'un jeune cavalier. En 1991 naît D'Ifrane Chalusse qui fera une très belle carrière en grands prix internationaux sous la selle de Patrick Poletto ISO 169 tout en produisant par transfert d'embryons pour le compte de la Jumenterie du Fraigneau. Vient ensuite Galion de Chalusse, fils du national Persan II, connu pour être le père de l'étalon privé Arioso du Theillet ISO 167, qui sera finaliste des 5 ans ISO 139.

Le dernier produit d'Ifrane, Jacotte de Chalusse, issue de l'anglo arabe Fast et donc anglo-arabe de complément, naît en 1997. Elle est directement mise à l'élevage. Mise à la retraite, Ifrane s'éteindra en 2003 à l'âge respectable de 29 ans.

### Nifrane, une mère de poulinières

Nifrane, avant sa carrière de poulinière, fut une excellente gagnante internationale avec Rémy Deuquet, membre de l'Equipe de France. « C'était une jument bourrée de sang,

adorable, avec un caractère encore plus affirmé que sa mère. Elle n'aimait pas travailler, mais en piste, c'était une jument très respectueuse, avec une vraie volonté d'aller de l'autre côté des obstacles. Elle n'avait pas une grande amplitude de galop, mais elle était quand même très bonne au chronomètre » nous raconte Solange Planson. Affublée d'un ISO 165 et notamment vainqueur du GP de Sopot, elle laisse neuf produits à son éleveuse. Le premier est l'étalon national Edgard de Chalusse (Stew Boy), finaliste des 6 ans et bon gagnant en concours complet ICC 128. Croisée à If de Merzé (Verdi ps), père du célèbre Thor des Chaînes, elle donne Lord If de Chalusse. Vendu foal par l'intermédiaire de l'agence Fences, il poursuit actuellement une belle carrière internationale sous couleurs danoises.

Nifrane a surtout produit d'excellentes poulinières. Avec Papillon Rouge, réputé pour produire des chevaux difficiles, elle donne Jifrane de Chalusse. Peu testée en compétition, Jifrane, vendue à l'élevage de Kreisker à 2 ans, est d'abord croisée avec le Champion du Monde Diamant de Semilly avec lequel elle produit l'étalon privé Newton de Kreisker. Crédité d'un ISO 123, Newton rencontre un franc succès au Haras avec pas moins de 128 juments saillies en 2008 et 47 enregistrées début septembre 2009. Selon son cavalier Eric Levallois, « c'est un cheval très souple et très puissant, qui a d'ailleurs gros moyens que son père. Il transmet de l'expression, de bonnes allures et convient aux juments près du sang ». Suivront Nifrane de Kreisker (Carnute) ISO 139 que l'on a pu voir cette saison en concours internationaux en compagnie de Roger-Yves et Clémentine Bost ou encore Pretty de Kreisker (Diamant de Semilly) ISO 121, finaliste des 5 ans avec Ronan Helias. Dernièrement, Qui-



3

1 : Quartz de Nantuel (Diamant de Semilly x Concorde)

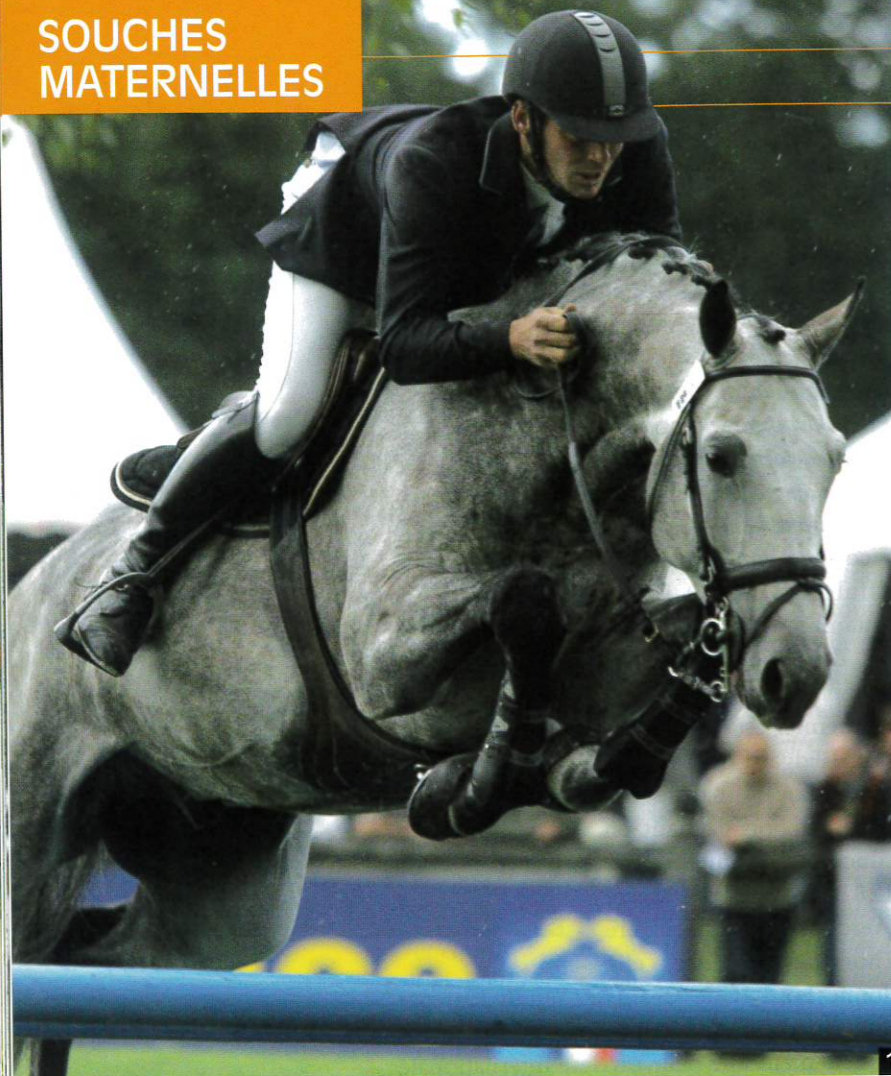
2 : Nais de la Pomme (Darco x Jalisco B)

3 : Nifrane (Fury de la Cense et Ifrane)



1

2



1

lano de Kreisker (Kannan) s'est fait remarquer en s'adjudgeant la 4<sup>ème</sup> place du Championnat Belge des 5 ans avec David Jallet.

Croisée à l'étalon hollandais Concorde (Voltaire), CSIO avec Jos Lansink, Nifrane produit Malice de Chalusse. Non testée en compétition et poulinière à l'élevage de Chalusse, elle est déjà la mère de Quartz de Nantuel (Diamant de Semilly), vainqueur du CIR de Cluny, Elite et 8<sup>ème</sup> du championnat des 5 ans 2009 avec Christophe Deuquet. La dernière fille de Nifrane, Pin Up (Vigo d'Arsoilles), est également poulinière à l'élevage.

La plus célèbre fille de Nifrane reste Fragance de Chalus, qui a marqué de son empreinte les élevages français et belges.

### Fragance, un parfum de Belgique

Fragance est une fille de l'étalon privé Jalisco B (Almé) qui fut un grand chef de race.

Parmi ses produits les plus célèbres nous pouvons citer les étalons privés Quidam de Revel, 4<sup>ème</sup> en individuel aux JO de Barcelone et lui aussi chef de race, Quito de Baussy Champion du Monde individuel et par équipes à Stockholm, Papillon Rouge, Champion de France ISO 180, ainsi que le Champion d'Europe individuel d'Hickstead Rochet Rouge. « J'avais utilisé Jalisco B d'une part pour apporter de la force, mais également parce qu'il était déjà confirmé sur descendance. Fragance était une jolie pouliche. Elle a d'ailleurs participé au Championnat de France des foals. Je l'ai vendue à Joris de Brabander qui suivait de près la souche et avait déjà fait l'acquisition de Caprice d'Ifrane. Je souhaitais réutiliser Jalisco avec Nifrane, mais il est malheureusement mort deux semaines après que j'ai vendu la pouliche » se souvient Solange Planson. Joris de Brabander nous confirme ces propos « j'ai acheté Fragance parce qu'elle était issue d'une bonne souche maternelle et que sa mère avait très bien sauté en concours ».

Fragance, exportée en Belgique, débute sa carrière internationale sous la selle de David Jobertie : « Fragance n'était pas très grande, assez compacte, respectueuse et styliste. Elle était très concour, il suffisait presque de la mettre en face des obstacles pour qu'elle les franchisse sans faute » nous confie David. Elle la poursuivra ensuite dans les épreuves Juniors et Jeunes Cavaliers avec Karline de Brabander, la fille de son propriétaire. « Fragance a un très bon mental, elle est facile avec beaucoup de respect des barres. C'est une jument très rapide au barrage. La seule chose que l'on peut lui reprocher, c'est de manquer un peu de moyens. Elle a toujours le moral à 16 ans et tourne encore en compétition. » nous confie Joris. Parallèlement à cette carrière de compétitrice, Fragance a été exploitée en transferts d'embryons. Très prolifique, puisque, selon son propriétaire, « elle a eu environ 45 poulains au total enregistrés dans différents stud books », elle est à l'origine d'une kyrielle d'internationaux. Avec Darco (Lugano Van la Roche), l'étalon belge numéro 1, elle a donné Jolly Girl de Kervec ISO 153, régulièrement classée en épreuves 1,40 m avec Jean-Marc Nicolas, qui a remporté l'épreuve de chasse du championnat de France des 7 ans 2004

avant de se consacrer à la reproduction pour Roger Huon ; Jolly Môme, finaliste des 4 ans et très bonne gagnante internationale avec Maikel Van Der Vleuten avant de passer sous couleurs américaines ; Vodka Orange de Muze, finaliste des 6 ans à Lanaken avec Jimmy Vermeulen, bonne gagnante en CSI avec Ludo Phillipaerts puis exportée au Qatar. Vodka Orange est la mère des étalons Bacardi Orange de Muze (Cento) et Bacardi Rhum de Muze (Kannan), CSI avec Dimitry Noterman, ainsi que de Sandor de la Pomme (Vigo d'Arsoilles), classé en CSI à 7 ans avec Koen Vereecke et d'Elouise de Muze (Nabab de Rêve), 5<sup>ème</sup> du dernier Championnat de Belgique des 5 ans avec Kurt de Clercq ; Valentine de l'Imperméable, 6<sup>ème</sup> du Championnat du Monde des 5 ans puis CSI avec Yann Candelé ; Bamako de Muze, étalon privé bon gagnant en CSI avec Karline de Brabander ; Nais de la Pomme ISO 153, née au Haras de la Pomme de Geert Baertsoen dans le Calvados, l'une des meilleures 6 ans de sa génération avec Patrice Delaveau, qui a donné naissance à pas moins de 8 produits en transfert d'embryons pour la seule année 2007 ! Elle est retournée en Belgique et évolue aujourd'hui sous la selle de Karline de Brabander. Croisée au fils de Quidam de Revel Nabab de Rêve, père de nombreux chevaux de haut niveau et qui donnait un inbreeding sur Jalisco B, elle produit Wait And See de Muze, finaliste des 6 ans en France avec Olivier Perreau ISO 130 puis

exporté aux USA. Joris de Brabander a vendu plusieurs embryons de Fragance aux éleveurs désireux de récupérer cette souche de qualité : « A l'époque, j'avais trop de porteuses pleines chez moi et c'était une opportunité d'avoir une rentrée d'argent tout en faisant plaisir aux éleveurs. Par contre, je n'ai jamais fait d'embryons sur commande, c'est toujours moi qui ai choisi les étalons utilisés. » Ainsi est née Mifrane Mancchiaise, fille de l'étalon d'Alois Pollman-Schweckhorst Power Light et finaliste des 6 ans ISO 133 avec Rudy Cock avant d'être mise à l'élevage. La même année, deux éleveurs ont réservé un embryon de Fragance avec le Holsteiner Carthago (Capitol I), CSIO avec Jos Lansink pour le compte de Zangersheide. Le mâle, Mylord Carthago (cf encadré), ISO 163, a vu le jour dans l'Allier. La pouliche, Mélodie d'Eole, est quant à elle née dans le Nord chez Wulfran Dewulf. Finaliste des 5 ans ISO 136, elle est toujours chez son naisseur et produit par tranfert d'embryons. Son fils Silver d'Eole (Chin Chin) est qualifié pour la finale des mâles de trois ans aux JSF. La famille Dewulf réservera l'année suivante un autre embryon de Fragance, avec un autre fils de Capitol I, Cento, notamment vainqueur du GP d'Aix-la-Chapelle avec Otto Becker. Ils auront cette fois-ci un mâle, Norton d'Eole, ISO 150 à 7 ans. « Nous avons acheté l'embryon chez Joris de Brabander à l'époque où la souche n'avait pas encore explosé. Nous avons eu beaucoup de chance » nous raconte Guillaume Dewulf, fils du

1 : Norton d'Eole (Cento x Jalisco B)

2 : Triomphe de Muze (Chin Chin x Galoubet A)



2





naïsseur de Norton, « Norton est un grand cheval très souple, avec un très bon équilibre, une bonne technique des antérieurs et un bon caractère. Comme tous les produits de sa mère, il est très facile à utiliser ». Très remarqué dans les épreuves de jeunes chevaux, il termine 5<sup>ème</sup> du Championnat de France des 5 ans, triple sans faute à Lanaken la même année. Finaliste des 6 ans avec 18 sans fautes sur 21 parcours, il est double sans faute à Lanaken mais ne peut s'aligner en finale pour cause de blessure. Après une excellente saison de sept ans, il poursuit une carrière internationale avec le fils de son éleveur, Eric Dewulf, prenant notamment une 8<sup>ème</sup> place dans le GP CSI\*\* de Wisbecq. Il rencontre également du succès au haras avec 61 juments saillies en 2008 et environ 130 en 2009 : « ses premiers produits ont de la taille et de l'équilibre. Il semble bien se croiser avec les juments raides et un peu étriquées dans leurs allures à qui il apporte sa souplesse. » nous confie Guillaume Dewulf.

Fragrance sera également saillie par Rubens du Ry d'Asse (Argentinus) d'où Arc en Ciel de Muze ISO 122 et dernièrement par Querlybet Hero (Baloubet du Rouet), performer sous la selle de Patrice Delaveau et qui appartient à l'autre lignée phare de Joris de Brabander, celle de Querly Chin. Naîtra de cette union Elisco de Muze qui poursuit sa carrière en épreuves jeunes chevaux avec Guillaume Blin-Lebreton pour le compte de Kamel Boudra.

Enfin, son dernier produit en date tournant en compétition, Farfêlu de Muze par le frère utérin de Querlybet, Quel Hero de Muze (Power Light), qui détient lui aussi le sang des deux principales souches « de Muze », vient d'obtenir la mention Elite dans le Championnat Belge des 4 ans. Fragrance a eu une production sans faille. « Elle a transmis à ses produits toutes ses qualités de courage et de respect. Quel que soit leur niveau, tous ses produits sont de vrais compétiteurs et gagnent en concours. » nous raconte Joris de Brabander.

Selon Solange Planson, « cette lignée produit des chevaux qui n'ont pas forcément des moyens extraordinaires, même si cela tend à changer avec les nouvelles générations, mais qui par contre compensent en utilisant leur sang, leur agilité et leur courage. Ce sont de vrais chevaux de concours ». C'est une souche complète, qui a donné naissance à d'excellentes poulinières et à de nombreux étalons qui perpétuent sa vitalité. Cette lignée n'est pas prête de s'éteindre puisque de nouveaux descendants émergent en permanence. Ainsi, A Big Boy (Kannan et Urlin de Muze par Cash), petit-fils de Fragrance de Chalus, a éclaboussé de toute sa classe les championnats d'Europe 2009 avec l'Estonien Rein Pill. Âgé tout juste de 9 ans, il a fait une démonstration de force et de respect dans l'épreuve de chasse et Rodrigo Pessoa l'a cité comme étant un cheval à suivre.

Cette lignée a d'autant plus de succès qu'elle a été extrêmement bien exploitée en compétition. Nous pouvons encore une fois remarquer que, comme dans le cas de celle d'Itot du Château, c'est une souche pleine de sang. Gageons que dans les années à venir, les successeurs de Morgat, Mylord Carthago ou A Big Boy ne se feront pas attendre.

Elise Mégret ■



**MYLORD CARTHAGO :**  
le bon élève

Mylord Carthago, mâle gris d'1,71m, est né en 2000 chez Mr et Mme Bourdy-Dubois à Saint-Nyon dans le Puy-de-Dôme. Son père est l'étalon Holsteiner Carthago (Capitol I x Calando I), frère utérin de l'étalon national Lord Calando et grand gagnant en CSIO avec Jos Lansink. Il fut notamment vainqueur du GP de La Baule et 2<sup>ème</sup> du GP d'Aix-la-Chapelle. A l'élevage, il a produit les internationaux Cicero Van Paemel (Dirk Demeersman), Castronom Z (Kevin Staut), Kira III (Ludo Philippaerts) ou encore Carlot III (Rodrigo Pessoa) avant de devenir stérile. Mylord est également issu de Fragrance de Chalus (Jalisco B) dont les Bourdy-Dubois avaient acheté un embryon à l'étalement Joris de Brabander. « J'étais à l'époque novice en matière d'élevage et je cherchais à avoir des poulains issus d'excellentes mères. J'ai su par l'intermédiaire de mon ami Daniel Boudrenghien (éleveur entre autres d'Ogano Sitte), qui connaissait bien Joris, qu'il était possible d'acheter des embryons de Fragrance. J'ai donc acheté une porteuse pleine de Carthago, nous confie Mr Bourdy-Dubois, Mylord était un gentil poulain, facile à manipuler, avec de l'équilibre, de la souplesse et de l'amplitude. Je l'ai testé une fois à un an en liberté, comme je le fais avec tous mes poulains, et il a montré qu'il avait toutes les qualités d'un futur bon cheval de sport. »

Mylord débute sa carrière sportive chez l'un des plus grands spécialistes de jeunes chevaux français, Emmanuel Vincent. Avec lui, il est finaliste des 4 ans et réalise un sans faute en finale. Il reste sous la même selle à 5 ans et effectue 16 SF/22 mais, son cavalier s'étant blessé juste avant Fontainebleau, il court la finale avec Sylvain Montigny. Vendu aux Haras Nationaux par ses éleveurs dans l'hiver, il est à nouveau qualifié à 6 ans avec 16 SF/25 parcours dont un en finale : « J'ai vendu Mylord car je ne m'estimais à l'époque pas capable de diriger la

carrière internationale d'un cheval. Les Haras Nationaux étaient très intéressés par sa génétique et pouvaient lui permettre d'avoir la carrière qu'il méritait » nous avoue Mr Bourdy-Dubois.

Il passe en 2007 sous la selle de l'étoile montante du saut d'obstacles Pénélope Leprévost : « Dès mes premières séances de saut à la maison, j'ai senti que c'était un cheval hors normes, nous confie la cavalière normande, mais au début, je n'arrivais presque jamais à retrouver la même sensation en concours. Le cheval, très sensible, était très émotif en piste. Je l'ai monté toute la saison de 7 ans sans éperons. » Après avoir remporté une épreuve internationale de 7 ans aux CSI de Deauville et d'Auvers, le couple prend la 4<sup>ème</sup> place du Championnat de France des 7 ans puis une belle 4<sup>ème</sup> place aux Championnats du Monde de Lanaken. Les résultats s'enchaînent avec plusieurs victoires en GP dès 8 ans, notamment au CSI\*\*\* de la Courneuve et dans le difficile GP de St Lô. A neuf ans, après avoir remporté le GP du Grand National de Sainte Mère Eglise, Mylord débute dans le très haut niveau. Après une prometteuse 6<sup>ème</sup> place dans le GP du Global Champions Tour de Cannes, il réalise un superbe concours d'Aix-la-Chapelle : 2<sup>ème</sup> de deux grosses épreuves, il manque de peu la victoire dans la troisième avec une faute sur le dernier obstacle du barrage. Par ses performances, il contribue à propulser sa cavalière au 16<sup>ème</sup> rang mondial et est crédité d'un ISO 163. Selon Pénélope, « Mylord est un cheval très classique, respectueux, avec de gros moyens et un super mental. Je ne lui trouve pas de défaut majeur. Il doit encore gagner en décontraction en piste, mais pour moi il a le potentiel pour faire les Jeux. » Parallèlement au sport, étant étalon national, Mylord poursuit une carrière de reproducteur chargée : 251 juments saillies en 2008 et 240 enregistrées début septembre 2009. Ses récents succès ne devraient pas ralentir la demande des éleveurs.



## Cœur de France, Chevaux de cœur



L'élevage du Centre Val de Loire, vaste territoire qui englobe six départements s'est fait remarquer, au cours des dernières décennies, par quelques affixes réputés. La nouvelle génération tient le cap.

La densité de production du Centre Val de Loire représente 8 % des naissances au plan national. Ce sont quelques gouttes d'eau par rapport à d'autres fiefs, mais les éleveurs ont ici un rôle à jouer dans cette filière régionale qui comprend également une activité importante au cœur des centres équestres. Le Centre a fait partie de la première vague des études orchestrées par les Observatoires économiques du cheval, un groupe né du partenariat entre les Haras nationaux et les Conseils des chevaux en Région. Avec plus de 1500 éleveurs (toutes productions équinées confondues) l'étude fait apparaître le profil des propriétaires de chevaux de sang qui représentent 40 % des objectifs de production, avec un nombre de poulinières par éleveur qui correspond à la moyenne nationale.

### Le cheval de sport, bien au Centre

De grands événements ont connu leurs heures de gloire tels le Pro1 de Tours, orchestré par le Comet, ou l'investissement de Jean-Claude Trezevent pour le CSO de Nouans-les-Fontaines. Aujourd'hui, le Parc équestre fédéral de Lamotte-Beuvron, le Pôle du cheval et de l'âne de La Celle Condé participent à l'expansion de la compétition. Notons également, Sandillon (CSO/CCE), Vierzon (Dressage), Lignières et Mézières-en-Brenne (CCE) qui s'impliquent sur le plan international. Les élevages du Centre ont su se faire connaître à travers ce maillage sportif. Pensons il y a quelques années, au docteur Herbeau (Elevage de la Pierre), la réussite de Mr et Mme Gaudichau-Paulsen (Elevage de Paulstra) ou encore l'affixe de Laleu et Madame Poirault sans oublier les efforts de Mesdames Lechevert ou Fontaine. Geneviève de Sainte



Marie, ancienne directrice du Haras national de Blois, entre 1993 et 2000 se souvient : « La dynamique à travers la compétition était un véritable moteur avec une petite influence du monde des courses. Je pense à Solange Planson qui a glané quelques souches dans l'Anglo-Arabe ou encore l'AQPS avec Michel Emeric Bodard fêru des lignées courses. Ce petit monde avait le savoir faire des éleveurs issus du monde agricole et il a été rejoint au fur et à mesure par une émergence de propriétaires issus de la compétition, décidés à se faire une place au soleil. Ces deux branches se complétaient parfaitement ». Aujourd'hui, les racines perdurent et une nouvelle génération est en place (Gouin, Philippe, Deuquet, Deroy, Ferrier, Galliot, Chainier, Van Ingen et bien d'autres encore). Dans ce maillage, le Selle Français occupe le devant de la scène avec 61 % du total des chevaux de sang nés dans la région alors que les éleveurs prédestinent principalement leurs ouailles à la discipline du saut d'obstacles.

### Top Price

C'est un produit issu du Centre qui a réalisé la meilleure enchère lors la première édition des Ventes JFK à Poitiers. En effet, Qaid Louvière (Mr Blue x Papillon Rouge), un mâle gris de cinq ans, joli à l'œil, aux belles allures a fait preuve de qualités exceptionnelles à l'obstacle. Il est né à l'élevage de la Louvière (28) chez Renaud Nadjahi. Acheté foal par Anne Château, Elevage de l'Ebat (41), il a été débuté en cycle classique sous la selle de Luc Château.

Page de gauche : Idéal de Roy (Quidam de Revel x Grand Veneur), Petrus de la Triballe (Sarastro AC x Be Bop de Coquerie), Neuf Decoeur Tardonne (Apache d'Adriers\*HN x Tancarville).

Ci-dessus : Carine Van Ingen et Lumière de Brenne (Tancarville x O'Malley)



1



2



3

### Paroles d'experts

Philippe Rozier cavalier d'Idéal de Roy (Quidam de Revel x Grand Veneur), appartenant à Michel Deroy, confiait à la rédaction du Flash info de l'AECVL : « Ce propriétaire a mis toute sa passion dans son entreprise ». Il est, aux dires du cavalier, aussi attentif aux prémices d'un 4 ans que les derniers résultats d'Idéal ou Ilostra Dark. « C'est de l'or pour un cavalier et un vrai plaisir d'instaurer une collaboration ». Ce sentiment est partagé par Thibault Trassard qui collabore avec Michel Deroy depuis sept ans en particulier pour les jeunes chevaux : « La relation est construite sur l'échange. Il faut être ouvert et accepter les objectifs fixés » explique ce dernier. Un exemple, Orlando de Roy (Quick Star x Benroy, PS), 10e de sa génération à 6 ans, était monté par Thibault Trassard depuis ses débuts alors qu'il est aujourd'hui sous la selle d'Eugénie Angot. « On a mis cartes sur table dans l'intérêt du cheval. Au bout du compte, je partage aujourd'hui la satisfaction avec le propriétaire en voyant le cheval accéder à la 4e place de la finale des 7 ans. »

De son côté, Vincent Vernhes, inconditionnel du CCE se félicite d'avoir fait la connaissance avec Carine Van Ingen (Elevage de Brenne). « C'est la chance de ma vie. Elle est incomparable, toujours à l'écoute. Elle se tient en permanence au courant des faits et gestes de ses chevaux. C'est un plaisir de travailler avec Carine qui a décidé de vouer sa vie à son affixe, qui le fait avec talent ». Au-delà des clivages, des tendances, des hauts et des bas économiques, les contrats se concrétisent ou perdurent.

## AECVL, le courant passe...

L'AECVL (Association des Eleveurs de la région Centre Val de Loire), forte de deux cents adhérents, est née de la fusion entre deux régions : le Berry et le Val de Loire. Elle réunit les éleveurs de poneys et de chevaux de sport sans distinction de taille, ni de race, représentés en grande majorité par les Selle Français.

Il y a une petite quinzaine d'année, la filière était segmentée avec le syndicat du Centre (départements 36 et 18, présidé par Jean Martin et le syndicat Val de Loire (37, 41, 28, 45), présidé par Michel Herbeau. Une fédération régionale sous la houlette de Robert Gaudichau-Paulsen chapeautait l'ensemble. L'impulsion nouvelle fut donnée en 1996, comme l'explique Philippe Rochais, en poste à la Chambre d'Agriculture de l'Indre et qui assura le poste de trésorier jusqu'en 2002 : « Il paraissait indispensable de démultiplier les actions menées à un niveau régional au lieu de les cantonner par secteur. Il existait des fusions de ce type parmi les organisations agricoles, j'ai donc milité auprès des intéressés pour rassembler les trois entités en un seul groupe ». Valérie Goulet de Sariat fut la première présidente de l'AECVL. Par la suite, le fauteuil revint à Jean-Claude Trezevent, Jean Martin et Michel Emeric Bodard.

sation du collège des éleveurs, a relancé le CERC (Conseil Equin en Région Centre) et su se rapprocher des collectivités locales. « Elevages petits, connus, bien établis, là n'est pas la question. L'essentiel était de faire cause commune en rapprochant également les familles cheval et poney », explique Régis de Mieulle. Il s'est attaché à réaliser des concours de modèles et allures, jugés par les référents choisis au niveau national. « En se mesurant aux autres, on comprend mieux si on a bien croisé, bien élevé. Les avis de pros sont essentiels et très révélateurs ».

Aujourd'hui, Philippe Lemaistre a repris le flambeau en privilégiant les axes majeurs de la valorisation et la commercialisation. « Il faut s'engager dans un effort collectif afin que notre région soit mieux appréhendée par un public élargi. Démontrons la qualité de nos produits et confortons un véritable courant d'affaires », explique-t-il. Rappelons dans l'esprit collectif de l'association, les succès glanés au niveau national ces dernières années (liste non exhaustive). En 2005, le foal Sparte Peguignon (Qredo de Paulstra) à Yves de Redon remportait le titre suprême. En 2007, le foal mâle Tip Top Chate-

### A l'aube d'une véritable évolution

En 2004 et durant trois ans, Régis de Mieulle prenait les rênes associant à la tâche Patrick Sorel et Patrick Meunier, vices présidents. Il n'oublie pas l'aide précieuse de Pierre Dedet qui, grâce à la mobili-



4



1

1 : Version d'Iscla (Diamant de Semilly x Kannan)

2 : M. de Mieulle & M. Lemaistre

lier (Modesto), à Philippe Lemaistre, empo-chait également la victoire. L'an passé, Thierry Ripoche accède à une 3<sup>e</sup> place chez les jeunes femelles avec une pouliche par Toulon, Utopia du Gué ; Umberto Chatelier (L'Arc de Triomphe), à Philippe Lemaistre, est 5<sup>e</sup> parmi les mâles ; Une 2 ans, Scarlett du Dom (Calin d'Espoir) à Paul Loisil remporte le titre national.

Aujourd'hui, l'AECVL a mis en place des outils de promotion dont le site Internet, [www.aecvl.com](http://www.aecvl.com), qui devrait permettre l'élargissement des contacts. Une page web dédiée permet à chaque adhérent de présenter son élevage de manière personnalisée. « Si l'élevage en région Centre compte des succès, son potentiel reste peu médiatisé » précise Philippe Lemaistre.

### Le sang neuf

Avec des élevages déjà bien implantés, le Centre voit des éleveurs s'installer, avec une ou deux poulinières, parfois à partir d'une autre production agricole. Travailler à réunir ces jeunes éleveurs en association et les mettre en relation avec des structures associatives similaires dans d'autres régions ou en Europe est un projet qui tient à cœur la Région.

Au fil des saisons, des affixes s'affirment. C'était le cas par exemple l'an passé de Thierry et Sylvie Dessollière, installés à Maillet dans l'Indre. Platine de Neustrie (Nirvana x Narcos II) accrochait la victoire au régional jeunes poulinières et voyait son foal (Quool du Bois Margot) sélectionné pour Saint-Lô. Vanessa Jouanneau, dont le mari est agriculteur, vient de mettre en route une activité élevage et pension de chevaux de propriétaire à Marmagne dans le Cher. Elle avait des chevaux engagés à la Grande Semaine ainsi qu'aux ventes Fences. « Tous ces projets démontrent l'engouement de ces jeunes. Ils représentent la relève de demain » souligne le président de l'AECVL.

## Dernière minute

### TOP PRICE FOAL

L'élevage d'Iscla chez Isabelle Levy en Touraine, a obtenu une enchère de 58.000 € à FENCES pour Version d'Iscla (Diamant de Semilly x Kannan) une fille de Signora, 2<sup>e</sup> des 3 ans au régional et sœur utérine du fantastique Itot du Château. Elle reste dans le Centre puisque son nouveau propriétaire est Yves de Redon (affiche Pequignon). « C'est l'avenir qui est en jeu. Cet achat correspond, non pas à une dépense, mais un investissement pour une souche de qualité au titre de la future production ».

« Il nous faut anticiper pour mieux nous faire connaître plutôt que d'attendre car, chacun le sait en élevage, le temps de réponse est long »



2

## Un élevage au premier plan



Le Cher et l'Indre détiennent le plus gros potentiel d'éleveurs et a fortiori de naissances.

Proche de Valençay, Monique Philippe-Gatesoupe orchestre l'Élevage d'Orchis. Plusieurs produits ont marqué leur époque : Fidji d'Orchis (Quicklove Fontaine x Jilling Pierre AA) sous la selle de Jean-Lou Bigot puis Nikita d'Orchis (Cumano x Laudanum) la chérie de ses naisseurs, vice championne femelle et 4<sup>e</sup> du grand critérium des 6 ans. Aujourd'hui, parmi les plus jeunes, citons Platine d'Orchis (Calvaro x Prestige de Moens) avec Karim Laghouag ou Roxanne du Chenor (Calvaro x Persan II), avec Stéphane Dufour.

A Mézières-en-Brenne, c'est Carine Van Ingen qui conduit la destinée de l'affixe de Brenne avec cinq poulinières. On se rappelle Idylle de Brenne (Ticket Chic x Jarnicoton) gagnante du critérium des 5 ans de CCE sous la selle de Karim Laghouag ou encore Nickel de Brenne

(Soir d'Avril V x Fury de la Cense), 7<sup>e</sup> des 6 ans avec Vincent Vernhes. En international, Hobby du Mée (Fayrland II x Flox) fut 13<sup>e</sup> au championnat d'Europe en compagnie de Jean Teulère ou encore Inoui de Brenne (Royal Plape x Fury de la Cense) toujours en CCI. Aujourd'hui, Paradis de Brenne (Sarastro x Palestro II) ou Qlairdelune de Brenne (Qredo de Paulstra x Fury de la Cense) sont finalistes à Pompadour.

### Si le Cher m'était conté

Avant de venir s'installer au sud de Bourges sur une ferme céréalière, Gilbert Galliot désirait établir un élevage, son rêve d'enfance. Kolina (Derbrul Fleury et mère OI) donna dix produits dont les premiers Tardonne. Quand à sa fille Jolie Môme Tardonne (Centaure de l'Etang) elle donnera Noir Désir Tardonne (Quat'Sous) qui poursuit une carrière en CSI

Noria de Brenne (Clown du Chesnay x Jarnicoton)



avec Christophe Deuquet. ID Hill donna une seule pouliche qui a produit Neuf Decœur Tardonne (Apache d'Adriers x Tancarville), champion des 5 ans également avec Christophe Deuquet.

Depuis trois ans, Gilbert Galliot diversifie ses souches maternelles dont Sienne et Tardonne (Quinar Z x Flipper d'Elle), une fille de Petnone de Sienne excellente à 5 ans, Topaze de Chalusse AAC, petite-fille d'Ifrane ou encore Quamélia de Vains (Robin II Z x Flushing), arrière petite-fille de Dirka.

Pour ce qui concerne Nantuel, situé à proximité de Chateaufort-sur-Cher, son existence est due à un hasard venu de la passion équestre de sa fille, explique Jacques Gouin. Le panégyrique de Nantuel est long à évoquer, mais l'éleveur précise que les très bons résultats sont dus à l'origine à une jument Royaltie III (Kaolin de Lyre), née chez Patrick Sorel, qui a eu une production exceptionnelle et au cavalier maison qui n'est autre que son gendre Christophe Deuquet, un cavalier pétri de talent qui a su mettre en valeur les chevaux confiés.

Citons les Nantuel qui ont marqué les époques : Jicky (Papillon Rouge x Kaolin de Lyre) CSI\*\*\*\* ; Karma (Quidam de Revel x Kaolin de Lyre) exportée en Italie ; Melocoton (Dakar V x Clown du Chesnay) gagnant du GP CSI Juniors de Jardy cette année avec Nils Vilain ; Océane (Diamant de Semilly x Quidam de Revel) vendue à Michel Hécart qui fait carrière en CSI. N'oublions pas sur les mêmes lieux, le jeune élevage de Kamel Boudra sous l'affixe Villa Rose.

### Sous le ciel du Berry

Les éleveurs ne manquent comme Paul Loasil, installé à L'Ecurie de la Claise proche de Châteaufort et qui défend de manière atypique la monte naturelle. On retient ici Scarlett du Dom (Calin d'Espoir) sacrée championne des 2 ans. De son côté, Philippe Rochais est le naisseur de Diana Phir (Jabad x Gaur PS) 1<sup>e</sup> réserve au championnat du Monde à 6 ans et meilleure jument de sa génération à 7 ans, ou encore plus au sud Joël Firmin (affixe Lagache).

Quelespoir de Lagache (Diamant de Semilly x Ou vas-tu III) est meilleur produit de Diamant à 4 ans ou encore Starter de Lagache (Quincy x Ou vas-tu III), 2<sup>e</sup> des qualificatives étalon de Poitiers. Notons également Michèle Moreau avec deux juments à l'élevage et Kaholin de Cluis (Clown du Chesnay x Porto Rafti) qui se distingue en CSI.

Non loin de Bourges, Remy Deuquet se consacre, en parallèle de la carrière sportive, à l'élevage avec un lot de juments issues de la compétition. La relève est bien assurée ici même avec la jeune génération. Charlene, la fille de Remy est championne de France Cadet, millésime 2009.

### Petite histoire de Nuit

*Roland Pybourdin, doyen des éleveurs du Centre aime raconter les prémices de son élevage. En 1919, son père reçut pour ses dix ans, une jument de selle qui rejoignait les chevaux de trait à Pissy. Quatre-vingt-dix ans plus tard, Roland Pypourdin veille sur ses poulinières avec de tout temps une moyenne de deux ou trois juments sur place. Aujourd'hui, Flamme de Nuit et Idem de Nuit, propres sœurs (Tancarville x Fury de la Cense) sont régulièrement dans le peloton de tête au régional. Flamme, finaliste à 4 ans, a eu six produits dont Odéon de Nuit (Esprit de Conquête) exporté et Ribambelle de Nuit (Fado), 4<sup>e</sup> au régional à 3 ans. L'an passé, Upercute de Nuit (Quinoto Bois Margot) remportait le régional foal. Idem de Nuit a produit quatre sujets dont Quadriga de Nuit (Calvaro), finaliste à Fontainebleau (excellent).*

## L'esprit élevage trouve son ancrage



### L'Indre et Loire comptait huit têtes d'affiche parmi les 3 ans sans oublier la meilleure jeune poulinière lors des régionaux.

Au cœur de la Touraine, Anne Chainier a initié l'affixe de la Roche en 1981. La jument de base, Princesse du Mare (Laudanum x Invincible) a bien produit dont Gloria de la Roche (Apache d'Adriers), meilleur souvenir de la propriétaire qui retient ses succès en CSI sous la selle de Ludovic Leygue. Aujourd'hui, la seconde souche, Mabel de la Roche (Baloubet du Rouet x Hospodar) fait carrière avec Anaïs Berthier. Ces deux femelles ont, grâce aux transferts d'embryons, produit cette saison un mâle et une femelle avec Dollar de la Pierre et deux femelles avec Diamant de Semilly.

Aux portes de Tours, L'Angenadière relève de la passion familiale. Virginia et son père Michel Deroy en sont les chevilles ouvrières. « Tout est en place, rien n'est laissé au hasard, le calendrier est un bréviaire », explique Jean-Paul Guignon qui collabore depuis les débuts. « Michel Deroy

apprécie les beaux chevaux. Nous en tenons compte dans les sélections tout comme de la qualité intrinsèque. Cet éleveur est l'enthousiasme même ! ». La pleine réussite sur le plan international se nomme Idéal de Roy (Quidam de Revel x Grand Veneur) qui fut le premier à voir le jour à l'Angenadière. « C'est peut-être un signe », explique le propriétaire tout heureux d'évoquer la 4<sup>e</sup> place d'Orlando de Roy (Quickstar x Benroy, PS) dans le grand critérium des 7 ans et les deux « excellent » 4 ans à la Grande Semaine. « Je suis ravi de la progression après douze ans d'investigation. C'est fantastique de voir les possibilités génétiques, un domaine où Jean-Paul Guignon m'apporte son savoir ». Avec onze sujets à Fontainebleau, ce propriétaire se permet d'entrer dans la cour des grands.

### Le Val de Loire se bouge

Tourangeaux comme Solognots sont au premier plan. Régis de Mieulle mène l'élevage du Gravier et un centre de valorisation. Cette année, les 3 ans s'envolaient au régional : Shopping du Gravier (Hasting de Moyon x Jabad) et Solo (Kara du Halage x Dormane du Puy) sont qualifiés pour la finale de Lyon. Plus

### Ambassadrice tourangelle

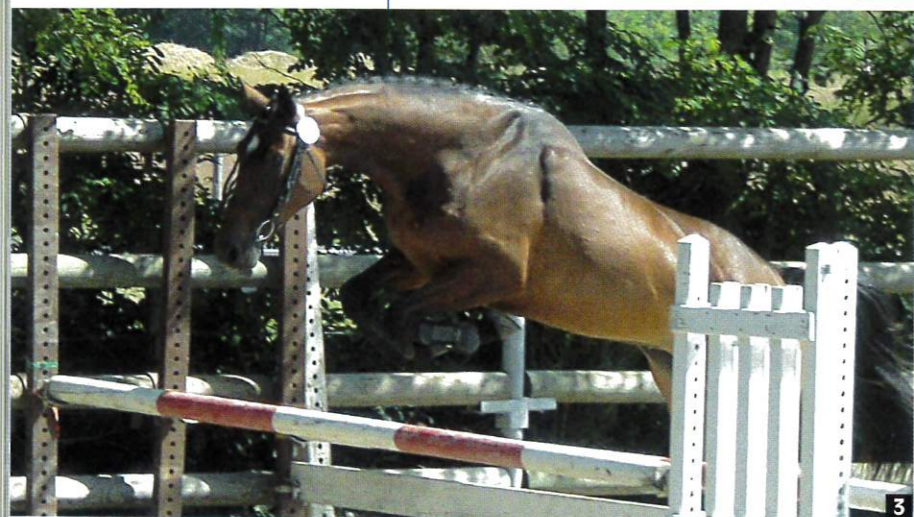
*Ilostra Dark (Palestro II x Nemrod de Baussy) a vu le jour en Touraine, à Tournon Saint Pierre, chez Claude Grandjean. Sélectionnée pour Fences, elle rejoignait Fontainebleau où Michel Deroy se portait acquéreur. Revenue dans le giron tourangeau, la jeune recrue débutait les classiques sous la selle de Christine de Mieulle. La jument passa un temps chez Philippe Rozier avant de rejoindre le piquet d'Eugénie Angot, où elle a poursuivi la brillante carrière internationale qu'on lui connaît. Aujourd'hui, Ilostra devrait, sous réserves, entrer à l'élevage.*

Gloria de la Roche  
(Apache d'Adriers\*HN  
x Laudanum PS)

Indre & Loire  
& Jioi  
& Lohier

1 : Gilbert Galliot

2 : Orphée de Nantuel  
(Diamant de Semilly x  
Quidam de Revel)



- 1 : Ilostra Dark (Palestro II x Nemrod de Baussy)
- 2 : Shopping du Gravier (Hasting de Moyon x Jabad)
- 3 : Tournepierre (Dollar dela Pierre x Persan II)

au sud, Philippe Lemaistre insuffle son enthousiasme à un tout jeune élevage sous l'affixe du Châtellier. Il a connu ses premiers succès lors des JSF. Au nord de Tours, Sylvie Grognet (Elevage de la Brosse) voyait l'an passé Rox (Be Bop III x Quabri de Laleu) et Raka (Kara du Halage x Diableur) remporter le régional. Cette année, Serko de la Brosse (Parco x Gwalarn A Park) obtient la meilleure note au saut en liberté lors de la qualificative étalons du Mans. Notons encore Dominique Petit Faucheu (affixe des Ifs) avec des produits finalistes à la Grande Semaine. Quorum des Ifs (Calvaro x Persan II) est parmi les meilleurs de sa génération. Velika des Ifs (Lamm de Fetan x Count Ivor, PS) est sélectionné pour les JSF.

En Sologne, Anne Château s'investit pour l'affixe de l'Ebat. Propiano de l'Ebat (Clown du Chesnay x Mistigri) représente l'élevage sur le circuit CCE. L'Elevage du Chai de David et Emmanuela Fréal est également sur le Loir et Cher. Ravenne du Chai (Jalis de Riverland x Double Espoir) figurait à Fontainebleau. Sisko du Chai (Dollar de la Pierre x Double Espoir), 10e foal aux JSF est meilleure note au saut aux récentes qualificatives étalons de Saint-Lô.

### Nouvelle pierre à l'édifice

*Il y a une quinzaine d'années disparaissait Michel Herbeau et avec lui une perception pointue de la génétique tant pour le SF que l'AA. Dollar dela Pierre est l'un des sires qui font perdurer l'image de cet homme de cheval. Sylvie Herbeau, sa belle-fille, avec l'aide de son mari Christian, réactive le mécanisme pour que l'élevage de la Pierre reprenne sa couleur d'antan en mettant beaucoup de cœur à l'ouvrage. Hubie de la Pierre, par la mère de Loripierre est à la base de ce nouvel essor. S'ajoutent trois autres poulinières qui ont chacune quelque chose de la Pierre. L'an passé, Unipierre (Champs Elysées x Obéron du Moulin) était 10e à Saint-Lô et la pouliche de Cybelle du Bois II et Lucciano obtenait la 14e place à Saumur. Cette saison Tournepierre (Dollar dela Pierre x Persan II) est qualifiée pour les JSF tout comme Vélis de Garrypierre par Urbain du Monnai, meilleure note des femelles au régional. L'avenir dira si les premiers résultats sportifs sont l'écho de l'enthousiasme qui motive cet éleveur.*

## Qui peut le moins, peut le plus

**Cette partie de la région compte un potentiel moins important. Elle n'en reste pas moins synonyme d'intérêt professionnel et de passion mélangée.**

Dans les années 1990, l'élevage de la Triballe s'installait au cœur de la forêt d'Orléans à l'initiative de Mary Kling avec une jument écartée de la vie sportive, qui a produit tous les deux ans dont Chimère de la Tour qui donna à son tour Histoire de Triballe (Vallon du Quesnay x Paladin des Ifs) qui obtenait sous la selle de Karim Laghouag, deux sélections au Lion d'Angers. Joconde de la Triballe (Hand In Glove, PS x Paladin des Ifs) suivit le même chemin. Il y a deux saisons, Mathieu Lemoine prenait la relève avec Only You de la Triballe (Be Bop III x Be Bop de Cocquerie), maintenant chez Hervé Letheux et classé en CSI ou encore Pétrus de la Triballe (Sarastro x Be Bop de Co-

querie) prolifique à 6 ans. « Petrus, c'est mon coup de cœur », avoue Mary Kling. « Gentil, sociable, à l'élevage, il m'offre la récompense sur le terrain dans la discipline que j'affectionne. Je ne pensais pas que cela prendrait une telle ampleur, mais c'est passionnant de tout apprendre de la part des chevaux ». Toujours dans le Loiret, c'est le CSO qui sied au Haras de la Sange chez Virginie et Stéphane Ferrier. Les produits sont issus de mères sélectionnées dont Kire Royal Star (Royal Feu x Uriel) gagnante en CSI sous la selle de Roger-Yves Bost et mère de Okiria de Blondel (Vondéen x Royal Feu) qui figure parmi les meilleurs 7 ans tout comme Opaline Sange (Papillon Rouge x Fury de la Cense) et Odysée Sange (Baloubet du Rouet x Souviens-Toi III). Quant à Quento Sange (Cento x Quidam de Revel), jeune étalon né sur les lieux la reproduction s'inscrit en filigrane de la carrière sportive.



1 : Histoire de Triballe (Vallon du Quesnay x Paladin des Ifs)

2 : Opaline Sange (Papillon Rouge x Fury de la Cense)

Eure & Loir  
Loiret

### Un engouement qui perdure

Au cœur de l'Eure et Loir, l'affixe du Challoy a été créé par Guy Bru qui a participé souvent au jury modèle et allures. « Je suis certainement le doyen pour la partie Nord comme Roland Pybourdin au sud » explique-t-il. Aujourd'hui, il reste deux poulinières. Dalmé du Challoy (Almé/Direct Rule, PS) qui affiche dix-huit printemps, suivée de Jaguar Mail et dernière en lignée directe du grand Almé La seconde, Heve de Challoy (Adam IV/Erioso) possède un courant de sang par Ibrahim. Elle a produit un seul mâle, Sam du Challoy par Quincy.

Dans le Loiret, L'Élevage du Gabereau s'inscrit parmi les activités d'Hélène Poulizac avec huit poulinières SF et PFS dont Lambada du Gabereau (Bonhomme II/Elf III) qui évolue sous la selle de David Thirouin. Plus proche d'Orléans, Pierre Defrance, qui n'est pas étranger à la réussite de l'affixe de la Triballe, a également créé un élevage au cœur de son entreprise sous l'affixe de Barbereau. Palme de Barbereau

1 : Pierre Defrance

2 : Hélène Poulizac et  
Cityria Mail (I Love You  
x Turner PS)



1

(Sarastro x Chamberlion, PS) est très prometteuse ou encore Onyx de Barbereau (Be Bop III x Flamenko, AC) en CCI\*. De son côté, Ringwood de Barbereau (Be Bop III x Seurat) empoche la 9<sup>e</sup> place à la Grande Semaine de Pompadour.

En se rapprochant de Chartres, Patrick Meunier, qui est par ailleurs juge référent pour l'AECVL, mène son entreprise équestre et possède deux juments à l'élevage. Au Nord-est, l'affixe du Mesnil a vu le jour sous l'impulsion de Jocelyne Villetrouvé. Max du Mesnil (Vraitot x Igor de Vauptain) fut classé en finale 4 et 5 ans. Cette saison, Rose du Mesnil (Calvaro x Echo-gène la Tour) finaliste sous la selle de Stéphane Chaffaud était retenue parmi les 4 ans prévus aux ventes Fences.

Catherine Roux ■



Mme Gaudichau Paulsen

## La saga Paulstra

Qrédo de Paulstra (Galoubet A/Furioso), né à Douy et fleuron de l'élevage de Robert et Claude Gaudichau-Paulsen est le doyen des HN. Sa descendance se distingue dans les trois disciplines. Sang et performances brillent chez les aînés (Elf d'Or, Jeff d'Or ou Hym d'Isigny) et encore aujourd'hui les 3 ans perdurent à tirer son épingle du jeu.

Ces éleveurs avouent avoir pris du recul. « Fini l'élevage ! Trois poulinières restent sur la propriété au titre de la reconnaissance » explique Robert Gaudichau-Paulsen. Finies les présidences, les aventures telle la Grande Semaine où les participations à travers FFE ou SHE. « Nous arrivons à des âges où le poids d'un élevage est trop lourd. Nous étions des amateurs éclairés. Aujourd'hui, le rythme et les intérêts ne sont plus les mêmes, il faut laisser la place » avoue Robert qui conserve en mémoire Prélude de Paulstra ou encore Mirage de Paulstra qui a eu d'excellents résultats avec Michel Pelissier.

De son côté, Claude Gaudichau Paulsen dont la voix égrena, durant vingt-deux éditions, le panégyrique des sujets en piste durant la Grande semaine. « J'ai été marqué par la production de la mère de Qrédo, Célia de Paulstra, une fille de Furioso. C'est elle qui a le mieux produit parmi nos poulinières. Ces poulains avaient beaucoup de chic et de bonnes aptitudes. C'est un résultat que l'on souhaite à toute nouvelle tentative en matière d'élevage ».



2

**Concours régional de la Gare d'Eau**

Le magnifique écrin de verdure du parc de la Gare d'Eau accueillait le dimanche 16 août, sous un soleil méditerranéen, le concours régional des poulinières et foals et des pouliches de 2 ans organisé par L' AECSCFC.

Au pied des remparts construits par Vauban, ce sont plusieurs centaines de spectateurs initiés et curieux qui ont accompagné et encouragé les poulinières, foals et pouliches de 2 ans, présentés devant un jury composé de juges du grand Est.

Côté poulinières âgées, Havane du Barbin, bonne performeuse par Count Ivor et Rigolette par Et Hop, l'emporte avec une moyenne de 7,32.

Chez les jeunes la lutte fut plus serrée avec 5 d'entre elles à plus de 7,20 et finalement, avec 7,35, Romance du Haut Bois, par Damiro B et Valgadena par Cesar De la Cote, est classée 1<sup>ère</sup>.

Pour les poulains, chez les males, Vesontio Du Barbin par Quite Easy et Havane Du Barbin par Count Ivor, finit 1<sup>er</sup>. Chez les femelles, Venus Du Pommier, par Jaguar Mail et Mariosa de la See par Concorde, obtient la meilleure note du concours avec 8,26 et remporte le titre de champion régional.

Chez les pouliches de 2 ans, 3 sortent du lot :

- **Très Belle Brune**, par Cardero et Linda de la See par Rosire, 7,18
- **Talia Des Orcets**, par For de la Hardiere et Fani Du Bagnerot par Pince Du Logis, 7,16
- **Titoon de la Briette**, par Fidelio du Thot et Lagoon de la Briette par King's Road, 7,16

Eliane Hanriot-Colin, présidente de L'AECSCFC, et Raphael Suchet, responsable du concours, remercient l'ensemble des éleveurs pour cette journée très réussie avec un public toujours aussi nombreux et intéressé.

**Victoires lorraines de septembre**

L'ADECLOR souhaite remercier ses éleveurs dont les produits s'illustrent sur la scène nationale et internationale en ce mois de septembre 2009.

- Tout d'abord, lors de la Grande Semaine de Fontainebleau des jeunes chevaux de saut d'obstacles, félicitations à des trios 100% lorrains chevaux – cavaliers – éleveurs et propriétaires :
- **Orphée De l'illon**, victorieuse du Grand Critérium des 7ans. Cette fille d' Arpège Pierreville et d'Azalée de l'illon par Prince du Logis était déjà championne des 6 ans en 2008. Née chez Henri Laveine dans les Vosges, elle appartient à Sandrine Henn (54) et est montée par Simon Delestre.
- **Oslo du Chalet**, second du Grand Critérium des 7ans, fils de Concorde et Lara de Sivry par Germino d'Elle. Né chez Claude Pergent (55), appartenant à la SNC Les Ecuries de Loisel (55) et monté par Simon Delestre.
- **Pin Up de la Violle**, vice-Championne des 6 ans, fille de Quatoubet du Rouet et Sauge du Banney par Uriel. Née chez Hugues Bonvalot (88), appartenant à la Jumenterie de la Violle (88) et montée par Nicolas Houzelle.
- **Qocrette du Banney**, vice-championne des 5 ans, fille de Totoche du Banney et Flore du Banney par Olisco. Née chez Michel Gabillot, elle appartient à l'élevage du Banney

A noter aussi Opheline de Gorgon (Espoir Breceen et Esther de Gorgon par Oberon du Moulin), 8<sup>e</sup> du Grand Critérium des 7ans, née chez Emmanuel De Donato (88).

Félicitations à tous ces champions et à leurs éleveurs !

Egalement un grand bravo à Sylvie et Pascal Trassart (55), naisseurs de Kapitoll d'Argonne qui vient d'être sacré Champion d'Italie 2009. Cet étalon, fils d'Apache d'Adriers et de Dame Vannetaise par Galoubet A, avec son cavalier italien Emilio Bicocchi porte ainsi au plus haut niveau de la compétition internationale les couleurs de l'élevage lorrain.

Sélectionné pour les championnats d'Europe Kapitoll d'Argonne n'avait pu y participer ayant été éloigné des terrains de compétition pour cause de piroplasmose pendant 4 mois. Ayant redémarré la compétition depuis quelques semaines, il prouve ainsi qu'il revient avec brio au plus haut niveau international.

Un grand bravo à ce performer et à ses éleveurs !

**HIPPO EXPO**

Le Syndicat des éleveurs de chevaux de la Dordogne, présidé par Jean-Pierre Hautefort, organise sur le site du Parc des expositions de Périgueux, les 21 et 22 novembre 2009, la 18<sup>e</sup> édition du salon HIPPO EXPO.

Au programme :

- Vente de chevaux de sport et de loisir, de poneys et d'ânes.
- Présentation d'étalons privés et HN pour la monte 2010.
- Championnat régional de yearlings SF et Championnat de France de yearlings AA.
- Stands exposants, baptêmes poneys...

**Contacts, renseignements et inscriptions :**

Jean-Pierre Hautefort HIPPO EXPO

62 Bd Stalingrad

24000 PERIGUEUX

Tel : 05 53 08 11 14 ou 06 70 63 71 90

E-mail : jeanpierrehautefort@voila.fr

**Régional des 3 ans à Poitiers**

Le concours régional monté pour hongres et femelles de 3 ans s'est tenu à Poitiers le 26 septembre.

C'est Saya de l'Aubrée (Jaguar Mail x Arquebusier) qui l'emporte avec la moyenne de 7,25 et la meilleure note au saut monté.

Elle est suivie par Strogoff du Cazala (Imago Mail x Kesberoy), qui totalise 7,10 et la meilleure note de modèle, et Solitaire des Ores (Pamphile x Semour de Savinia) 7,01.

Dans la section Anglo-Arabe, c'est Soir des Quarts (Hermes d'Authieux x Cap de B'Neville), un Anglo de croisement qui l'emporte avec la moyenne de 6,96.

Centre Equestre Municipal  
Poitiers (86)  
13 & 14 Février 2010

**EQUI GENETICS**  
Le carrefour  
de la Génétique Equine

Henry Brugier - Tél. 06 81 19 17 63  
henry.brugier@wanadoo.fr



Simon Delestre et  
Oslo du Chalet (Concorde  
x Germino d'Elle)



# PETITES ANNONCES

Vends foal femelle grise  
par Winningmood x Plein  
d'Espoir IV x Et Hop.  
Mère ISO 155.

**12000 €**

Tel : **06 15 98 92 44**

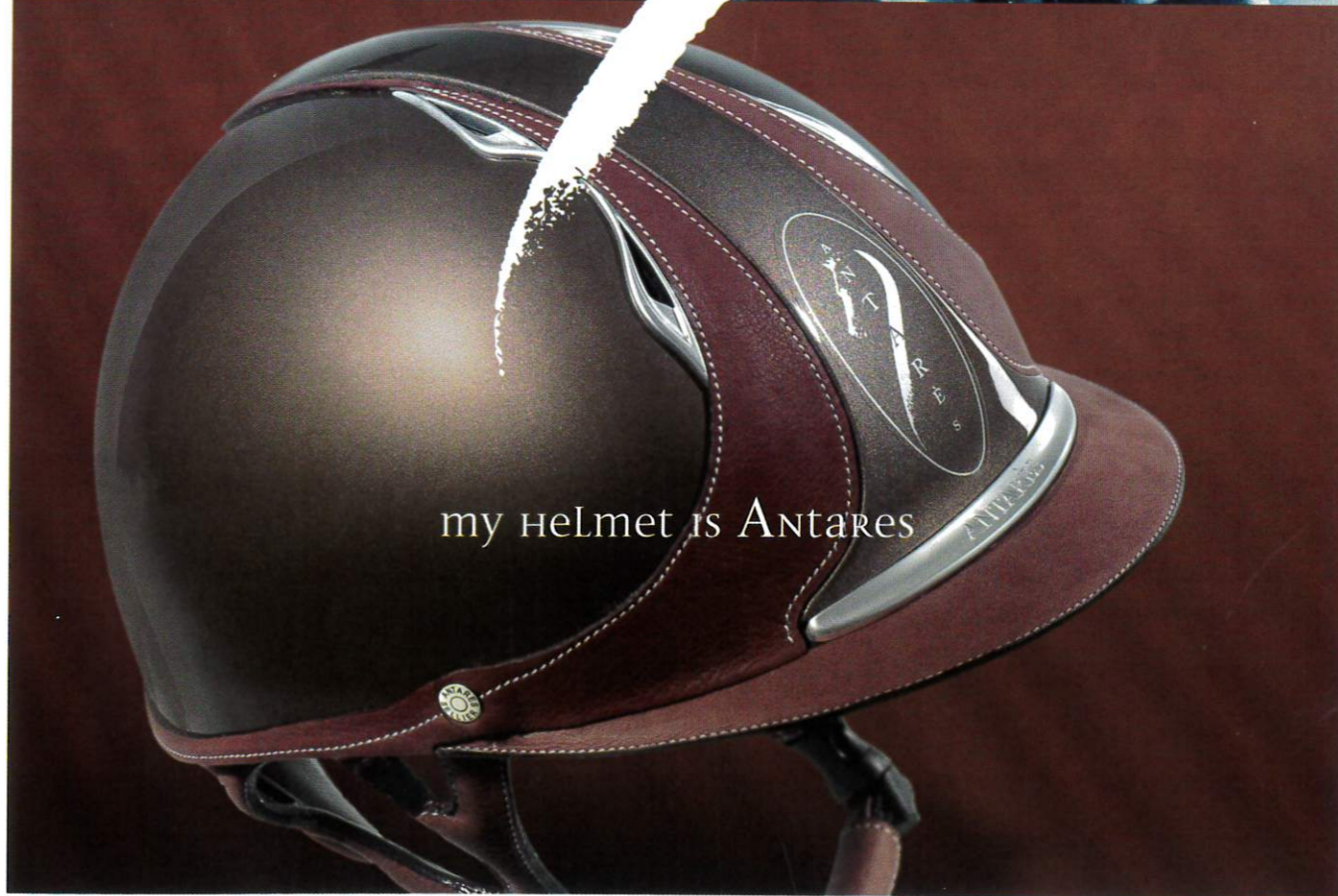
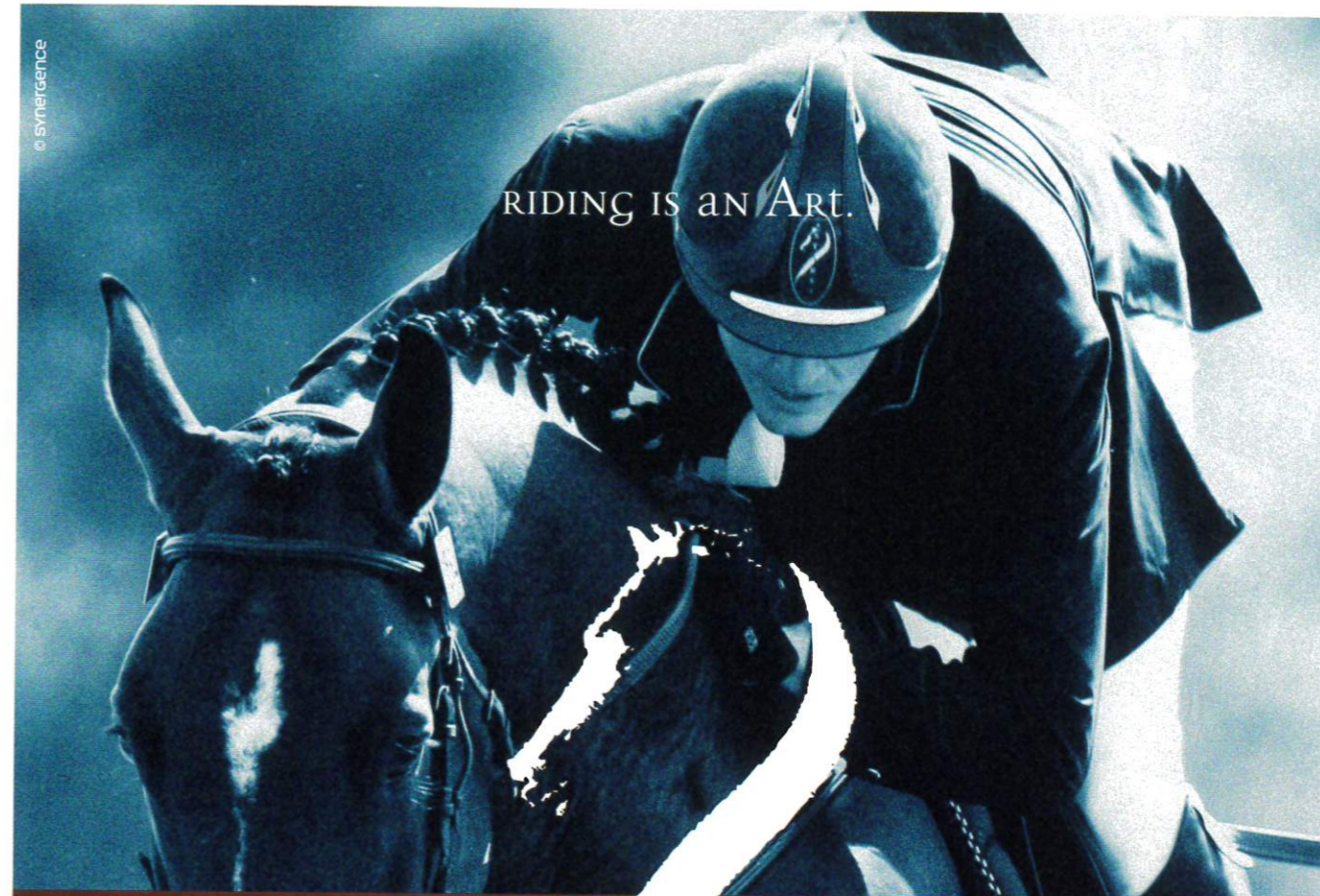
Vends poulinière, N° SIRE :  
90653605 X, suivée d'une  
femelle par Emir Platière  
1500 € HT + une femelle de  
18 mois, N° SIRE : 08022169  
A, par Emir Platière

**1500 €**

Tel : **06 81 67 01 90**  
Région Sud-Ouest

Vends 2 ans mâle par Joeris  
KWPN et mère SFA par  
Massondo, souche Jarnac.  
Pour dressage ou obstacle.  
1er en modèle et allures à  
Agen, bai cerise.

Tel : **06 75 24 25 03**

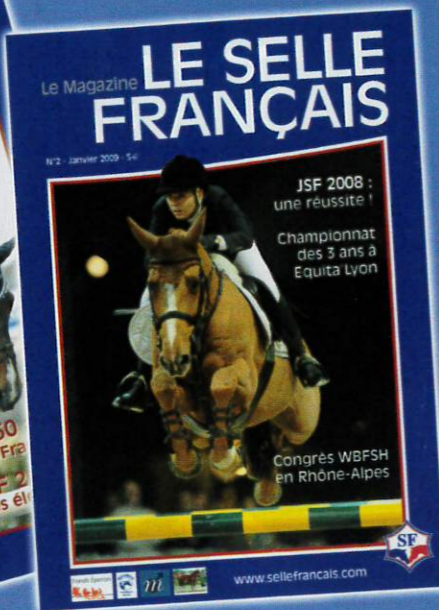
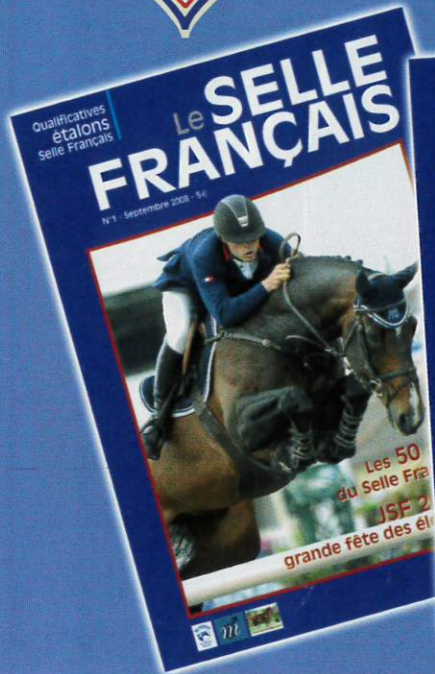


**ANTARÈS** ( RIDING IS AN ART.  
SELLIER FRANCE

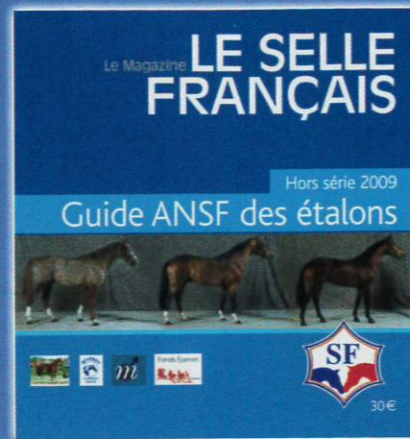
[www.antares-sellier.com](http://www.antares-sellier.com)



# Le Magazine Le Selle Français



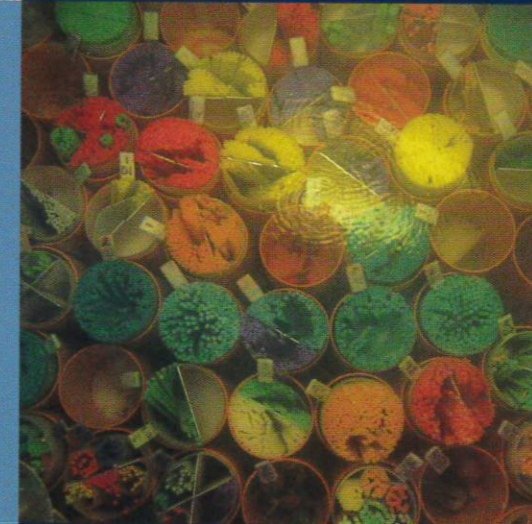
Recevez chez vous Le magazine Le Selle Français et le Guide des étalons et soyez informés des actualités et de la vie de l'ANSF, ainsi que des actualités et des grands événements de l'élevage français.



## Congélation



## Spermogramme



## Forfait récolte

## BULLETIN D'ABONNEMENT



A retourner avec votre règlement à L'ANSF, 56 rue Henri Ginoux - 92120 Montrouge

### ADHESION

- J'adhère au collège éleveur de l'ANSF et règle la cotisation annuelle (pour les propriétaires d'au moins une jument ayant donné naissance à un poulain SF au cours des 5 dernières années.) 30 €
- J'adhère au collège propriétaires d'étalons de l'ANSF et règle la cotisation annuelle (pour les propriétaires d'au moins un étalon SF (ou AA, Ar, PS facteur de SF)) 50 €
- J'adhère au collège supporters du SF de l'ANSF et règle la cotisation annuelle (pour les passionnés et supporters du Selle Français) 20 €

### ADHESION ET ABONNEMENT A « LE MAGAZINE LE SELLE FRANÇAIS »

- J'adhère au collège éleveur de l'ANSF et je m'abonne à « LE MAGAZINE LE SELLE FRANÇAIS » 60 €
- J'adhère au collège propriétaires d'étalons de l'ANSF et je m'abonne à « LE MAGAZINE LE SELLE FRANÇAIS » 80 €
- J'adhère au collège supporters du SF de l'ANSF et je m'abonne à « LE MAGAZINE LE SELLE FRANÇAIS » 50 €

### ABONNEMENT

- Je m'abonne à « LE MAGAZINE LE SELLE FRANÇAIS » pour 1 an. 30 €

Madame  Mademoiselle  Monsieur

Nom / Prénom : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : .....

Tél. : ..... Fax : .....

Portable : ..... Email : .....

Je joins mon règlement par chèque bancaire à l'ordre de l'ANSF

Vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données qui vous concernent conformément à la loi « Informatique et libertés ». Pour l'exercer : adressez-vous à l'ANSF

Date : ...../...../.....

Signature : .....



## Gestion de carrière d'étalons



# la Meilleure solution

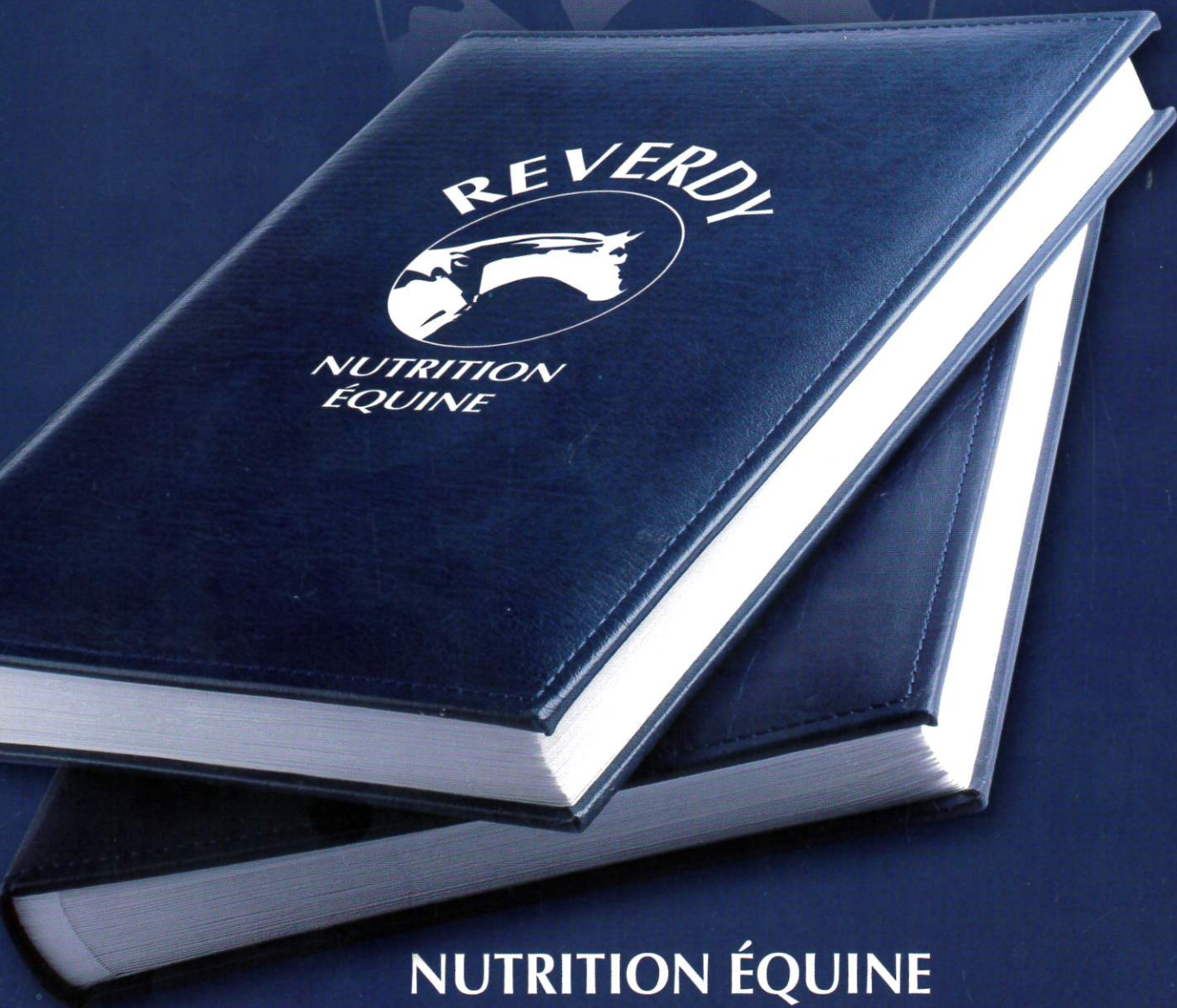


Haras des M - 61200 Aunou le Faucon

Tél : 02 33 36 53 66 - Fax : 02 33 36 15 96

e.mail : harasdesm@club-internet.fr - www.harasdesm.com

# REVERDY



REVERDY  
NUTRITION  
ÉQUINE

NUTRITION ÉQUINE

*la qualité*

Tél. +33 (0)2 33 91 35 60 - email : [contact@reverdy.fr](mailto:contact@reverdy.fr)  
[www.reverdy.fr](http://www.reverdy.fr)