

Le Magazine **LE SELLE  
FRANÇAIS**

N°2 - Janvier 2009 - 5€



**JSF 2008 :**  
une réussite !

Championnat  
des 3 ans à  
Equita'Lyon

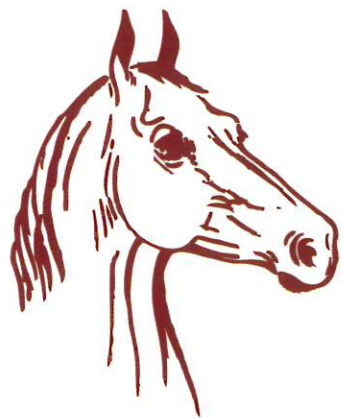
Congrès WBFSh  
en Rhône-Alpes



[www.sellefrancais.com](http://www.sellefrancais.com)



**CAVALASSUR.COM**  
Assurance des chevaux



- Responsabilité civile
- Mortalité
- Vol
- Frais de rapatriement
- Frais vétérinaires (plusieurs options)
- Invalidité du cheval

Votre devis d'assurance immédiat et personnalisé sur [cavalassur.com](http://cavalassur.com)  
Pour toute information: **03 44 57 66 10**



**CAVALCREDIT.COM**  
Crédit des chevaux

Offrez-vous le cheval de vos rêves

Achetez votre cheval à crédit  
avec **CAVALCREDIT**  
sur une durée de 12 à 60 mois \*

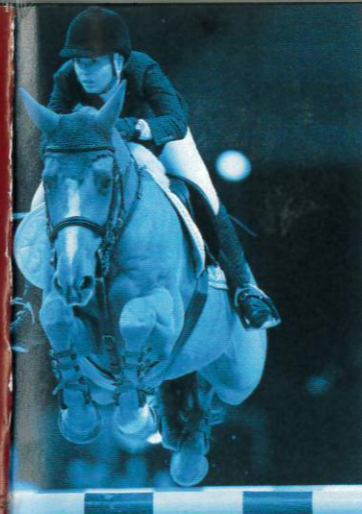
**CAVALCREDIT®** et **CAVALASSUR®**  
des services sur mesure de financement  
et d'assurance pour votre cheval

Pour toute information  
**cavalcredit.com**  
ou **03 44 57 66 10**

\* Conditions valables sous réserve d'acceptation de votre dossier par l'organisme financier.



Dessin de JOYEUX pour CAVALCREDIT sur une idée originale de CAVALCREDIT - réal. l'odéon informatique



Le Magazine

# LE SELLE FRANÇAIS

n°2. Janvier 2009

Yves Chauvin  
Président de l'ANSF



## Édito

Chers amis éleveurs

Tout d'abord « un grand cocorico » pour accompagner la période sportive faste que notre race Selle Français est en train de vivre, autant sous couleurs étrangères que sous couleurs françaises. Pas une semaine de concours ne se passe sans que nos couleurs ne soient à l'honneur. J'espère que ces résultats internationaux rejailliront sur nos éleveurs de SF et nous offriront de nouvelles perspectives malgré la période morose. Je profite de cet éditto pour souhaiter tous mes vœux de réussite à la nouvelle agence de ventes JFK International, dont nos administrateurs, Jacques Grandchamp des Raux et F. Monmarson, sont membres fondateurs.

Cette année se termine sur un trimestre chargé en évènement : Fontainebleau, Pompadour, Saumur, Lanaken, Journée Selle Français de Saint-Lô, Championnat de France à Lyon, congrès WBFSH, testage des étalons.

L'équipe de l'ANSF a été présente sur tous les fronts avec une représentation du Selle Français dans tous ces évènements prépondérants. Un grand merci à tous les bénévoles administrateurs, juges, éleveurs qui ont aidé le personnel de l'ANSF pour la réussite de notre race.

Les Journées Selle Français ont été à l'image du renouveau de l'ANSF : plus professionnelles, novatrices, symbole d'un dynamisme retrouvé et reconnu de tous. Beaucoup de chose sont encore à améliorer (jugement, présentation, etc.), mais nous avons posé les fondations solides pour que cette manifestation soit « **l'évènement mondial incontournable de l'élevage français** » au même titre que les plus célèbres approbations européennes.

Parallèlement, nous avons beaucoup travaillé à élaborer une structuration plus professionnelle de notre élevage. Notre approche purement économique basée sur le besoin de créer les conditions indispensables à la vente de notre production nous a amenés à présenter 8 dossiers « Fonds Eperon » que vous découvrirez dans notre revue, base d'**une réforme fondamentale et indispensable à notre filière sport**.

Si l'ANSF a été la locomotive et l'instigateur de l'ensemble de ces projets, elle travaille en collaboration étroite avec nos amis Anglo-arabe, Arabe et poneys de sport. Le résultat concret de cette union étant représenté par la construction du site d'engagement « **francechevaldesport.com** ». Ce site n'a pu voir le jour que grâce à une collaboration forte avec les Haras Nationaux (SIRE) ; c'est l'exemple même de ce que l'union Race-HN peut réaliser quand elle en a la volonté.

En conclusion, mes vœux les plus chers pour cette année 2009 vont vers l'espoir d'un rassemblement de tous les acteurs de la filière (valorisation, commerce...) autour du monde de l'élevage uni (associations nationales de race, associations régionales d'éleveurs), pilier majeur indiscutable de la future maison-mère du cheval de sport.

Meilleurs vœux et beaucoup de réussite à tous pour vos naissances 2009.

Le président  
Yves Chauvin





# Déposez votre Annonce dans « Le SELLE FRANÇAIS »

Ce magazine est le lien entre l'ANSF et tous les acteurs de la filière. Proche des régions, de toutes les familles du sport et de l'élevage, de vous : il est votre nouveau porte-parole. Outre sa diffusion à toute personne qui fait naître un Selle Français, il sera également distribué lors de grandes manifestations et touchera donc un très large public.

Nous vous proposons, dès aujourd'hui, de publier vos petites annonces afin de vous permettre une visibilité maximum sur le territoire national !

## RÉDIGEZ VOTRE ANNONCE (en majuscules)

(laissez un espace libre entre chaque mot et n'oubliez pas votre numéro de téléphone, attention aux abréviations !)

Grid for writing the advertisement text.

Date limite de dépôt des annonces le 30 mai 2009

La ligne de 30 signes à 8 €	x 8 € =	€
+ Fond couleur	+ 10 € =	€
+ Encadrement	+ 10 € =	€
+ Texte gras	+ 10 € =	€
<b>TOTAL UNE PARUTION</b>	<b>Total 1 =</b>	<b>€</b>
Plusieurs parutions (2 ou 3)	x Total 1 =	€
- réductions pour 2 numéros	- 10% =	€
- réductions pour 3 numéros	- 15% =	€
<b>TOTAL DE VOTRE COMMANDE</b>	<b>=</b>	<b>€</b>

Form for contact information: Nom, Prénom, Adresse, Code postal, Ville, E-mail, Web, Téléphone, Portable.

**ANSF**  
56 av. Henri Ginoux  
92120 Montrouge  
+33 (0)1 46 12 34 01  
+33 (0)1 46 12 34 09  
info@ansf.fr

Vous pouvez dès lors nous contacter, pour toute question relative à la réalisation de votre annonce, ou pour toute demande particulière. N'oubliez pas de joindre à votre demande un chèque libellé à l'ordre de l'ANSF.



Le Magazine

# LE SELLE FRANÇAIS

## Sommaire

Le Magazine **LE SELLE FRANÇAIS**

N°2 ● Janvier 2009  
Trimestriel

Magazine édité par  
Association Nationale du Selle Français  
56, av. Henri Ginoux  
92120 Montrouge  
+33 (0)1 46 12 34 01  
+33 (0)1 46 12 34 09  
info@ansf.fr

Directeur de la publication  
Yves Chauvin

Rédacteur en chef  
Marc Verrier  
06 82 67 42 71

Rédacteurs graphiques  
Hélène Dodin  
Chantal Claude

Ont participé à ce numéro  
S. Amour, B. Chaigne, S. Bloc,  
P. Chevalier, J. Decamp, B. Elvezi,  
E. Megret, E. Spinnewyn

Photographies  
S. Amour, M-H. Blanchet, S. Bloc,  
J. Bougie, P. Chevalier, Cosinus Prod,  
J. Counet, J. Decamp, B. Elvezi,  
Garences, E. Megret, PSV J. Morel,  
E. Robert, M. Verrier

Dépôt légal :  
4<sup>e</sup> trimestre 2008

Imprimé par :  
Imprimeries de Champagne  
ZI des Franchises  
52000 Langres  
N° de CCPAP : 0209k85848

Ne pas jeter sur la voie publique

En couverture :  
Tot du Château et Edwina Alexander  
Ph. Scoopdyga

Grand angle	6
Hommage à Le Tot de Semilly	
Actualités	8
Vie et actus de l'ANSF	
Événement	27
Grande Semaine de Fontainebleau	
Grande Semaine de Pompadour	
Grande Semaine de Saumur	
Championnat du monde des jeunes chevaux à Lanaken	
Les Journées Selle Français 2008	
Equita'Lyons	
Zoom étalon	64
Quaprice du Bois Margot	
Événement	68
Congrès WBFSH	
Zoom éleveur	74
Alexis Pignolet	
Souche maternelle	82
La souche de Itot du Château	
Histoire	90
Les pionniers du Selle Français	
Régions	98
Zoom sur la région Nord/Picardie	
Brèves régions	
Petites annonces	114

# Le Tot de Semilly

## De la race des chefs



Le Tot de Semilly s'est éteint à l'âge de 31 ans, laissant un grand vide dans la famille Levallois. Après avoir lancé la carrière d'Eric Levallois, qui sera par la suite Champion du monde avec son fils Diamant de Semilly, Le Tot s'était affirmé ensuite comme un remarquable reproducteur. Chaque génération de produits de Le Tot de Semilly a eu son lot de champions et le bon caractère qu'il léguait à ses produits en faisait souvent des chevaux appréciés des cavaliers.

Useful III, Alizé des Isles, Boléro de Brécéy, Diamant de Semilly, Dohitzun Guernica, Elkintot, Fidji du Fleury, Idéal de Prissey, Isard du Rietz, Ismailia de Lormette, Item de Quintin et bien sûr Itot du Château, meilleur SF au classement WBFSH, font partie de ses plus illustres descendants et ont brillé sur les pistes du monde entier. Grand chef de race, Le Tot de Semilly est toujours vivant par le biais de ses filles et ses fils, parmi lesquels Diamant de Semilly, meilleur étalon SF actuel. Le Tot de Semilly aura laissé une trace indélébile dans le stud-book Selle Français et nul doute que l'on retrouvera encore longtemps son nom dans les pédigrées des plus grands champions.

# FONDS ÉPERON

8 projets de terrain pour le développement de l'élevage du cheval de sport français

## Fonds Éperon



Yves CHAUVIN (président de l'ANSF), Philippe LEMAISTRE (secrétaire général) accompagné de Jean MÛRIS, représentant les éleveurs Normands ont présenté et défendus une stratégie de structuration de l'élevage de chevaux de sport et du SF auprès des membres du Comité Fonds Éperon pendant 2 heures, répondant aux questions des membres sur ces projets.

Dans un deuxième temps Mr Chauvin et Mr Lemaistre ont rencontré le président Dassonville ainsi que Mme Le Henaff directrice de la sous direction du cheval et de la forêt, ainsi que Mr de Certaines et Mme Garcia afin de répondre d'une manière plus ciblée aux questions que la commission pouvait se poser sur l'ensemble des projets présentés.

Il est à noter la volonté de collaboration très positive et le niveau d'échange constructif qu'a présenté aussi bien la première présentation qui était une présentation globale des projets que la deuxième discussion qui a permis de répondre aux questions plus précises après étude plus approfondie de nos demandes.

Nous tenons à remercier le comité fonds éperon pour sa qualité d'écoute, l'intérêt qu'il a montré pour notre présentation très « économique » de la filière sport, véritable plan global de restructuration de notre filière.

Cette présentation reposait sur 4 axes forts basés sur un programme complet sur trois ans

- **La production** : connaître et adapter le produit à la demande ;
- **la décentralisation et les actions de terrain** au plus près des éleveurs ;
- **Les services aux éleveurs.**
- **La promotion** : pour doter le Selle Français d'une vraie politique de marque ;



## 1<sup>er</sup> axe - La Production – Le Schéma de Sélection - Les Concours d'Élevage Organisation du Corps de juges SF

### Projet 1 - Caractérisation, testage, labellisation et valorisation des jeunes étalons

La politique de sélection que l'ANSF veut développer pour la race Selle Français, s'articule autour de deux axes principaux :

- **rapprocher la production du marché,**
- **améliorer la qualité sportive de nos chevaux.**

Le projet comprend 3 volets :

#### Volet I. La sélection et le testage des jeunes étalons SF de 2 et 3 ans

Ce testage apporte des résultats dans trois domaines :

- > Le plan de sélection du Selle Français par une évaluation des capacités et aptitudes sportives des jeunes étalons sous la selle (force, équilibre, disponibilité ...), une approche du comportement et l'apport de nouvelles informations aux éleveurs pour un choix de croisement ;
- > La formation et la préparation sportive des étalons par une mise en relation entre les cavaliers de haut niveau et les cavaliers qui monteront les chevaux en épreuves de jeunes chevaux
- > Une détection précoce des chevaux à haut potentiel (grâce à l'apport des entraîneurs nationaux) dans les trois disciplines : CSO, CCE, Dressage.
- > Un renforcement de la cohésion au sein de la filière : éleveurs – cavaliers -propriétaires, avec les instances techniques du haut niveau de la FFE.

#### Volet II. L'Évaluation et la Caractérisation des jeunes étalons performants en Situation Sportive

Conformément à la volonté de conduire une sélection sur performance, les jeunes candidats étalons peuvent également être sélectionnés par le biais du cycle de formation SHF, volet

du programme d'élevage SF. Un suivi des mâles est organisé pendant la saison (principalement pendant les CIR), avec une commission d'approbation spécifique pendant les finales



SHF Fontainebleau, Saumur, Pompadour ; afin de juger les chevaux en conditions réelles. Ainsi 12 juges suivent les chevaux tant lors des détente que lors des épreuves. A cela s'ajoute une évaluation du Modèle.

**Volet III. La labellisation et la communication**

L'ensemble des données collectées par les experts est synthétisé en informations qui se veulent lisibles et parlantes pour les éleveurs afin de disposer d'informations directement applicables en vue d'un accouplement raisonné :

- Modèle (Type race / aplombs / Ligne de dessus)
- Locomotion
- Saut en liberté
- Saut monté (Equilibre / Force / Style / Disponibilité, franchise, respect)
- Tempérament
- Impression d'ensemble
- Statut Ostéo-articulaire
- Qualité souche maternelle

Ces informations aboutissent à une labellisation des jeunes étalons (Très Prometteur, Espoir, A suivre). L'ensemble de ces données, tout à fait originales et uniquement centrées sur la jeune génétique, est communiqué à tous les éleveurs de SF au moyen du guide ANSF envoyé à tous les éleveurs (16 000 exemplaires).

**Projet 2 - Structuration, formation et professionnalisation d'un corps de juges**

(Article plus détaillé dans le guide des étalons 2009)

Ce projet a pour but :

- de structurer un corps juges et le faire évoluer vers une professionnalisation,
- de permettre une caractérisation fiable et précoce de la production des étalons par un relevé d'informations zootechniques de qualité,
- de remplir un rôle pédagogique vis à vis des éleveurs sur l'évaluation de la qualité de leur production,
- de mettre en œuvre sur le terrain les orientations de la race notamment en matière de recherche de chic pour l'adaptation aux marchés ;
- de parvenir à une meilleure valorisation économique, grâce à l'information des éleveurs et des acheteurs ;
- de constituer une véritable pool d'experts de référence pour les races de chevaux de sport Français..

L'organisation du corps de juges comprend trois volets avec une priorité forte mise sur le transfert de compétences et de savoir faire entre juges confirmés et jeunes juges en instituant un principe de « compagnonnage ».

Les 3 volets du programme de formation et de professionnalisation du corps de juges :

**1/ Formation initiale tronc commun pour les candidats juges et les jeunes juges :** apports d'experts et de juges expérimentés en

matière de modèle, de locomotion, d'aptitudes sportives, de biomécanique, de schéma de sélection... Combinaison de parties théoriques et de première mise en pratique.

**2-1/ Formation continue / volet tutorat et accompagnement :** grande innovation du programme au cours duquel un juge expérimenté encadrera 5 à 6 juges tout au long de la saison des concours d'élevage et transmettra progressivement son savoir directement sur le terrain. Cela s'appliquera à tous les niveaux, du juge stagiaire au juge national.

**2-2/ Formation continue / volet sessions de formation continue** qui permettront chaque année d'apporter aux juges les informations les plus actuelles.

**3/ Formation internationale avec des juges étrangers et directement dans les grands pays d'élevage** afin de coller au plus près possible de l'évolution de l'élevage mondial et de la demande internationale pour orienter l'élevage des races concernés.

**2<sup>e</sup> axe - La Décentralisation et les actions de terrain en Régions**

**Projet 3 : Décentralisation des services de l'ANSF auprès des éleveurs en Régions ; Efficacité et Proximité**

En parallèle de la réflexion marketing engagée pour identifier le Stud-Book à une marque, afin de développer une forte identité et apporter à l'acheteur et à ses besoins propres une valeur ajoutée spécifique, l'ANSF veut développer fortement les services aux éleveurs. C'est sur ce point que l'essentiel reste à faire afin de permettre à l'ANSF, aux éleveurs et au cheval de sport dans son ensemble, de résister à la concurrence féroce des Stud-books étrangers.

Le futur du Selle Français dépend ainsi de l'animation du réseau Selle Français en Régions. L'objectif est ainsi de développer une présence décentralisée, en créant des « relais Selle Français », en partenariat avec les Associations régionales de chevaux de sport. De façon concrète, les correspondants ANSF auront en charge la promotion et la mise en place des services ANSF, comme :

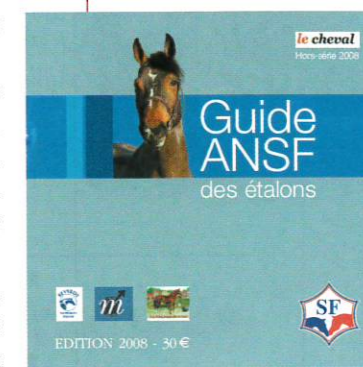


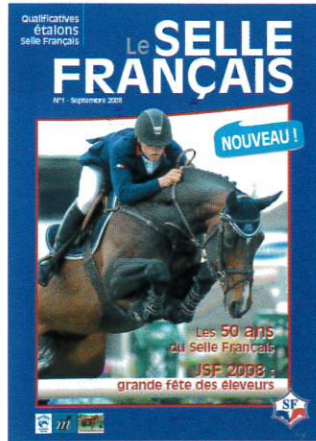
- Le conseil aux éleveurs,
  - L'appui pour l'organisation des concours Modèles et Allures aux régions,
  - L'organisation des labellisations,
  - Le suivi des élevages de Selle Français et la caractérisation de leurs produits.
- L'organisation de ventes sur des centres régionaux et l'organisation de présentation vente à l'étranger de chevaux à vendre, les marchands ne se déplaçant plus, qui sont indispensables dans un futur proche.

Par son projet de décentralisation, l'ANSF veut offrir pour la première fois des services de proximité et pérennes aux éleveurs de Selle Français, épaulant ainsi l'action des Associations Régionales. Ce maillage sera la base de la structuration du réseau Selle Français en Région et plus largement du réseau cheval de sport.

**Projet 4 - Les Journées régionales « Label Selle Français » ; Evènement de Caractérisation et de Promotion commerciale des jeunes Selle Français de 3 ans**

La commercialisation des jeunes chevaux constitue la préoccupation première des éleveurs. Dans le même temps les acheteurs expriment un besoin fort d'être guidés et rassurés dans leur achat grâce aux informations sur les chevaux, en particulier leur facilité d'utilisation et leur potentiel. Pour répondre à cette double demande et fort de l'expérience particulièrement enrichissante de caractérisation et de labellisation conduite sur les jeunes étalons de 3 ans, l'ANSF va créer, en liaison avec les Régions, des évènements de caractérisation et d'évaluation des aptitudes des jeunes chevaux de 3 ans : **Les Journées Régionales « Label » SF.**





Ces événements se dérouleront en fin d'année, période favorable de commercialisation.

Ils consisteront à tester les aptitudes des jeunes chevaux par des cavaliers professionnels régionaux, sur la base de tests précis, comme ceux mis en place pour le testage des jeunes étalons :

#### Communication et Promotion

Ces événements régionaux seront appuyés par une communication promotionnelle forte et ciblée auprès de tous les acheteurs potentiels : propriétaires, centres équestres, marchands.

Elle sera organisée à plusieurs niveaux : Communication nationale sur les événements (Média, Internet ...), Communication régionale et Communication personnalisée auprès des différentes cibles (marchands, cavaliers propriétaires, centres équestres ...)

Ce nouveau dispositif s'inscrit de façon très complémentaire avec les concours d'élevage en allant toujours plus dans le sens de l'adaptation et de la réponse aux besoins des marchés.

#### 3<sup>e</sup> axe – Le développement des services

##### Projet 5 - Le guichet unique d'informations personnalisées

Chaque éleveur, dans le cadre de son activité, est confronté à de nombreuses questions administratives (livrets, enregistrements...)

ou autres et se trouve trop souvent en but à une dispersion des informations.

Pour répondre à chacun de façon performante, nous allons créer un nouveau service appelé « guichet unique », service personnalisé en charge de la relation étroite avec les adhérents ; point d'entrée pour toutes préoccupations des membres.

Ce service apportera la réponse en temps réel à toutes les questions des éleveurs et des adhérents (téléphone, email ...), et assurera un suivi des dossiers qui lui seront soumis (immatriculations, approbations ...) afin de résoudre les difficultés que les éleveurs peuvent rencontrer aujourd'hui.

##### Projet 6 - La création du site internet d'engagement en concours d'élevage ; Outil de restructuration et de Promotion des concours d'élevage

Voir page plus loin.

#### 4<sup>e</sup> axe – Développement d'une Politique de Communication et de Marque

##### Projet 7 - Le Magazine LE SELLE FRANÇAIS ; Outil de Promotion et de Liaison entre les éleveurs et les acteurs de la filière

A l'image de tous les stud-books concurrents, l'ANSF doit pour cela se doter d'outils de

communication actuellement inexistantes ou très insuffisantes.

Dans le cadre de ses missions, l'ANSF remplit deux rôles :

> Communiquer directement et de façon suivie avec tous les éleveurs pour leur apporter les informations pratiques nécessaires et répondre à leurs attentes fortes tant sur les plans technique que de vie de la race, des événements ...

> Communiquer avec les consommateurs français et étrangers pour promouvoir l'image de marque du SELLE FRANÇAIS et assurer une promotion globale dans l'environnement du cheval de sport de plus en plus concurrentiel.

Ce magazine vise à devenir la référence et le support de l'information de fonds pour les éleveurs. Celui-ci constitue une synergie avec le site Internet qui apporte les informations ponctuelles et les services directs pour la conduite de l'élevage (info concours)

#### Projet 8 - Le Congrès annuel de la WBFSH :

Voir article plus loin

**Conclusion :** Ces dossiers représentent un véritable « plan de combat global » pour une structuration moderne et professionnelle de notre élevage et de la mise en marché de notre production. L'ANSF souvent locomotive sur les projets présentés, travaille d'une manière très étroite avec nos amis de l'union des races (ANA et ACA) ainsi que les poneys de sport. Ce travail commun nous permet d'avoir une approche par segment d'utilisation et donc par segmentation de marché ; approche économique nouvelle qui est la clé de notre réussite pour demain.

A ce jour trois dossiers sur 2008 ont été retenus :

Magazine, congrès WBFSH, Testage des étalons.

Nous venons d'apprendre que celui sur le site d'engagement serait accepté.

Sur les autres dossiers le comité voudrait nous entendre à nouveau. A Suivre...

## La promotion du Selle Français en Tchéquie

**Avec 2000 poulinières et 1200 naissances de chevaux de sport par an, les éleveurs de République Tchèque travaillent pour adapter leur production aux standards internationaux et répondre à une demande qui connaît une croissance sensible dans leur pays.**

Dans ce cadre, l'ANSF a été invitée pour présenter le programme d'élevage et la sélection du Selle Français à plus de 200 éleveurs et représentants de la filière équestre tchèque, à l'occasion de la conférence organisée par l'Université d'Agriculture de Brno (2<sup>e</sup> ville de Tchéquie) les 21 et 22 Novembre. Benoit CHAIGNE y a présenté l'histoire du Selle Français, les grandes lignées SF, le programme de sélection des étalons : 2 ans, 3 ans, 4-5-6 ans, les performers, le programme de sélection des poulinières, les concours d'élevage, l'organisation et le rôle de l'ANSF, association de race. Ce rendez-vous important et traditionnel de la filière fut l'occasion de promouvoir le Selle Français et de se faire connaître dans un pays avec un élevage fortement lié à l'Allemagne, mais à la recherche de nouvelles ouvertures.

Le Selle Français jouit d'une image très positive, par ses meilleurs performers (Baloubet du Rouet, Idéo du Thot...) et ses qualités reconnues de sauteur, mais avec

une difficulté pour les éleveurs et les acteurs du secteur (étaloniers, marchands...) de passer à une collaboration concrète car nous sommes encore peu présents sur ces marchés émergents d'Europe centrale et cela leur semble compliqué de trouver les bons interlocuteurs. De telles rencontres représentent de nouvelles opportunités (des contacts ont également été noués avec des représentants polonais et autrichiens) et des demandes ont déjà été reçues. L'enjeu est maintenant de nous organiser professionnellement pour y répondre et construire des relations à long terme.





# Devenez supporter du Selle Français

[www.sellefrancais.fr](http://www.sellefrancais.fr)

Vous aimez le cheval Selle Français,  
c'est votre complice, votre partenaire,  
le compagnon de vos exploits sportifs.



**OFFRE SPÉCIALE**  
Supporters du SF  
Abont SF Magazine  
+ guide des Étalons  
+ adhésion ANSF  
**= 50 €**

## BULLETIN D'ADHÉSION

**OFFRE SPÉCIALE 50 €**



Madame     Mademoiselle     Monsieur

Nom et prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_

Tél \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

Portable \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Site internet \_\_\_\_\_

Règlement à l'ordre de l'ANSF  
par chèque bancaire

Date

Signature

ANSF - 56 avenue Henri Ginoux - 92120 Montrouge - Tél. : (0)1 46 12 34 01

[www.sellefrancais.fr](http://www.sellefrancais.fr)



# francechevaldesport.com



## Site d'engagement élevage au service de tous les éleveurs de chevaux de sport Français.

Les données de la base SIRE interviennent d'une manière importante pour saisir ces engagements. Le site d'engagement est prévu pour apporter de nouvelles fonctionnalités sans bouleverser nos habitudes actuelles. Il permettra de pouvoir intervenir dans l'engagement de trois manières :

- Directement par l'éleveur,
- Par son association régionale d'élevage,
- Par les haras Nationaux.

Cela permettra à tous de ne pas bousculer les habitudes actuelles, chacun pouvant intervenir et choisir la solution qui lui semble la plus pratique.

La grande nouveauté réside dans le fait que chaque éleveur pourra maintenant directement engager par ce site son cheval, sa poulinière, son foal ce qui nous semble aller dans le sens du développement Internet de tous les foyers Français.

Même si l'ANSF elle a été la locomotive et l'instigateur du projet, ce site ne s'adresse pas exclusivement aux éleveurs de SF mais à toutes les races de chevaux de sport ainsi qu'aux poneys de sport. Il va permettre à tous les éleveurs, sans distinction aucune de pouvoir engager leur cheval de sport (à condition qu'il ait un Numéro SIRE) et participer ainsi à tous les concours d'élevage répertoriés par les races et les associations régionales d'éleveurs, tout en respectant les spécificités de chacune des races concernées. (Grille de jugements différents selon chacune des races concernées).

L'ANSF a été à l'origine du développement de ce site d'engagement. En effet dès septembre 2007, elle a commencé à développer l'étude d'une nouvelle architecture de site d'engagement avec une collaboration très proche des HN pour les concours d'élevage.

La grande nouveauté de ce site résulte d'un engagement en temps réel du cheval quel que soit le type de concours auquel il participe, alors que l'ancienne architecture agissait en temps différé par une interface plus « lourde », plus complexe. La volonté affichée est d'utiliser les outils informatiques modernes pour plus de simplicité et d'efficacité.

Une collaboration étroite entre les Haras Nationaux et l'ANSF, avec le support de la société Dreamclic nous a permis d'obtenir rapidement un résultat positif.

### Sur le site lui-même

Aujourd'hui, chaque région enregistre ses engagements aux concours d'élevage d'une manière différente, ceci dépend des structures de nos associations régionales. Les HN qui utilisent

Pour 2009, les éleveurs de chevaux et poneys de sport vont pouvoir bénéficier d'un nouvel outil moderne et efficace : un site d'engagement en concours d'élevage.

### Quel autre service ce nouveau site apportera t il à nos éleveurs ?

Tout d'abord, une information claire et accessible pour tous de la liste des chevaux engagés après clôture et ensuite les résultats des concours. Le site permet de consulter un agenda national de tous les concours d'élevages, département par département, et le cas échéant des horaires. La connaissance en temps réel et sur écran pour les associations de ces données et de tous les engagements sur chaque concours sera une aide administrative précieuse.

En outre, chaque éleveur sur Internet a l'information des produits qu'il a engagé sur chaque concours en temps réel, ce qui est pour lui une sorte d'accusé de réception d'engagement. Chacun pourra indiquer si son produit est à vendre. Cette information pourra être éditée sur les programmes et permettra d'enrichir ultérieurement, si on le souhaite, la base de données des chevaux à vendre de chaque association.

L'engagement des chevaux pourra se faire depuis un site général à l'image de FFE compet ou depuis les sites de chaque association nationale de race. Par exemple, pour le selle français : <http://www.sellefrancais.fr> puis dans la rubrique « ENGAGEMENT » qui vous enverra directement sur <http://www.francechevaldesport.com>

Un futur développement du site permettra le règlement des engagements en ligne si on le désire, fonctionnalité non disponible en 2009. Les flux financiers seront ainsi simplifiés, créditant en temps réel les comptes des associations qu'elles soient régionales ou Nationales. Dès 2009, toutes les adhésions aux associations Nationales de race (l'ANSF dans un premier temps) pourront se faire par ce biais.

### Quelle méthode pour engager un cheval ?

Pour engager un cheval, l'éleveur ira sur la rubrique « Engager un cheval » et on se laissera guider.

Pour engager un cheval, il faut avoir un compte éleveur. Ce compte correspondant au compte utilisé pour faire les déclarations de naissance en ligne. Il nécessite un identifiant (souvent votre nom et prénom suivi de votre code postal) et un mot de passe (souvent votre date et année de naissance) que chaque éleveur a choisi ou peut choisir. Vous pouvez le créer si vous n'en avez pas en direct sur le site d'engagement.

Le choix du concours se fait grâce à une carte et le listing des concours organisés dans chaque région, l'engagement par Numéro SIRE ou nom du cheval. C'est une démarche simple. Une fois le concours choisi, on peut mettre ses engagements en attente ou les valider. Fini donc les pertes de courriers et les oublis de dates limites d'engagements. L'éleveur est autonome et en lien direct avec les associations régionales organisatrices des concours. Bien entendu, pour tous ceux qui ne veulent pas utiliser Internet, un engagement papier sera toujours possible auprès des associations régionales d'élevage ou des Haras Nationaux qui prendront en charge pour les éleveurs ce service d'engagement.

### Modernisation et professionnalisation :

Ce nouvel outil est un outil qui va faciliter la vie de tous les acteurs de la filière. Il va aider d'une manière professionnelle à l'organisation de tous les concours d'élevage, c'est la base d'une avancée extraordinaire pour notre filière sport.

Conseil pratique : Se connecter sur adresse mail : <http://www.francechevaldesport.com>



## Le nouveau règlement du stud-book SF 2009



Depuis le 7 novembre 2008, le nouveau règlement du stud-book Selle Français est paru au Journal Officiel. Il s'applique donc à partir de cette date.

Voté en juin 2008 lors de la commission généalogique, il met en place un certain nombre de nouveautés pour l'année 2009 qui ont pour

objectif de simplifier le schéma général de sélection. Il s'accompagnera ensuite d'un nouveau règlement technique des concours d'élevage qui paraîtra début 2009.

La grande nouveauté de ce règlement reste la **réunification** des deux sections SFA et SFB en une seule : **le Selle Français**. Cela devrait assurer une meilleure visibilité de notre race !

Ainsi donc à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2009, tous les chevaux SFA et SFB seront SF. Tous les chevaux à naître naîtront directement SF. En outre, il sera apporté une information zootechnique sur les courants de sang. Pour chaque cheval, il sera publié ses pourcentages de sang SF, AA, PS, TF et étranger. L'intérêt est de permettre à toute personne de connaître les courants de sang de chaque cheval dans une optique de croisement ou pour rechercher des souches « pures ». Cela remplace l'objectif initial de lisibilité qui avait été voulu par la création du Livre SFA = cœur de la génétique SF et le Livre SFB = livre de la diversification génétique

Ensuite, parmi les différentes modifications, on relève :

• **Adhésion volontaire au Stud book Selle Français** : tous les poulains seront inscrits et obtiendront des papiers Selle Français moyennant une contribution au stud-book de 50€.

Cette mesure correspondant à l'inscription de chaque poulain au programme d'élevage SF, il remplace l'inscription au programme d'élevage des juments de 100€ qui est supprimé.

Si l'éleveur fait le choix de ne pas inscrire son poulain dans le stud-book Selle Français à la naissance alors que ce dernier pouvait être Selle Français, le poulain obtiendra des papiers CS et OC. Il pourra revenir sur sa décision plus tard moyennant un prix surévalué.

Attention : si l'éleveur fait le choix volontaire de choisir un autre stud-book de naissance qu'un stud-book français, cette décision sera définitive pour le poulain, aucune possibilité de réversibilité ne sera possible.

• **Inscription à effet rétroactif** : les chevaux nés CS ou OC mais dont le père a été approuvé pendant la gestation ou postérieurement à la naissance du produit, ou dont la mère a été inscrite à titre initial dans le stud-book du selle français, peuvent être inscrit au stud-book SF moyennant un droit d'entrée en plus de la contribution sur livret (droit de X euros + 10€ pour la modification de la base Haras Nationaux). Le dossier de demande comportant la copie des papiers et les chèques correspondants est à adresser à l'ANSF.

• **Inscription à titre initial** : Pour être inscrit à titre initial au stud-book Selle Français, un cheval CS ou OC doit remplir les caractéristiques suivantes :

- soit être issu de deux parents facteurs de SF
- soit être issu d'un étalon ayant disposé des performances requises pouvant permettre son approbation à un moment quelconque de sa vie
- soit être lui-même titulaire d'un indice minimum de 110

La demande, faite auprès de l'ANSF, doit être accompagnée d'un dossier comportant la photocopie du carnet, les éventuelles performances du cheval, la grille de pointage si le cheval a déjà été présenté en concours modèle et allures et le paiement (dont le montant est fixé par le CA de l'ANSF).

L'inscription à titre initial est prononcée, par le jury, au vu d'une évaluation du cheval en modèle et allures, selon les modalités prévues dans le règlement technique des concours d'élevage Selle Français. Il doit obtenir au moins 50 % du maximum de points.

Ces chevaux pourront alors bénéficier des primes SHF complètes à partir du moment où leur inscription à titre initial sera effective. Ces primes ne sont pas rétroactives.

• **Sélection des étalons**

- Les étalons approuvés SFA et SFB produiront tous en SF à partir de la saison de monte 2009.
- Les étalons approuvés définitivement le demeurent et ceux approuvés provisoirement aussi.
- Les jeunes étalons approuvés à 2 ans lors des Journées Selle Français le sont pour 1 an. Ils sont qualifiés automatiquement pour la finale des 3 ans et devront figurer dans les meilleurs de la finale pour que l'approbation se poursuive 6 années supplémentaires.

- Les mâles de 3 ans ayant reçu l'approbation lors des Journées Selle Français doivent participer obligatoirement au testage.

- Si un étalon a produit des descendants figurant dans les 2000 premiers du classement WBFSH en CSO et dressage, il peut se présenter en commission d'approbation.

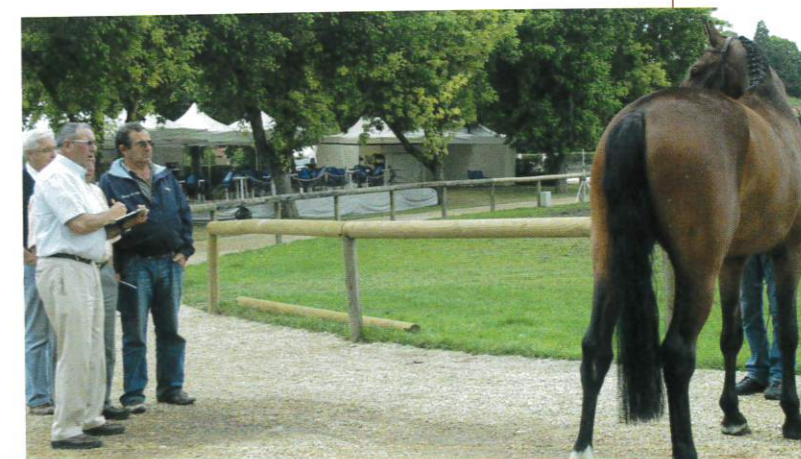
- Dans les dossiers d'enregistrement des approbations, le spermogramme n'est plus demandé et le protocole Denoix n'est demandé que jusqu'à l'âge de 15 ans. Le paiement d'inscription de l'étalon au programme d'élevage (550€ ou 800€) est demandé dès la 1<sup>ère</sup> année d'approbation.

Pour toutes informations et questions au sujet de l'application du nouveau règlement du Stud book, contactez Stéphanie Bloc au 01 46 12 34 01 ou sur [stephanie.bloc@ansf.fr](mailto:stephanie.bloc@ansf.fr)

• **Sélection des juments** :

L'inscription, d'un montant de 100€, au programme d'élevage des juments reproductrices est supprimée. Cette disposition n'est plus nécessaire pour toucher les primes PACE et les primes de concours d'élevage. En revanche, celle-ci ne pourra être versée que si le poulain issu de ces juments a fait le choix d'adhésion au programme d'élevage. Les chevaux de race Selle Français seront désormais inscrits au programme d'élevage SF à la naissance, par le paiement des 50€ lors de la déclaration de naissance.

A la demande des propriétaires, les femelles étrangères peuvent être labellisées SF par une commission de juges de l'ANSF. Elle produiront en SF si elles sont croisées avec un étalon SF ou un étalon étranger facteur de SF. Les poulains nés CS en 2009, pourront être rétroactivement basculé Selle Français une fois leur mère labellisée, si les conditions de la rétroactivité sont remplies.



### 5 pistes et détente (Toubin-Clément)



#### Les Nouveautés :

- Une terrasse aménagée le long de la piste Rouge
- Des boxes en dur (sous forme de barn)
- Un bloc sanitaire douches, toilettes
- Des nouveaux obstacles de CSO et de Cross inédits
- Un centre d'entraînement permanent de CCE
- 31 Janvier : un Week-end de Stage CCE
- Le Championnat de France Amateurs
- Les Championnats inter-régionaux Club et Ponam
- Un CSI\*\*
- Une étape du Grand National avec le GP de la Sarthe

- Des épreuves de Dressage Pro et Amateur
- Des épreuves en nocturne tout l'été
- Des épreuves Handisport

#### Accès :

- Par l'autoroute : prendre l'A 28 direction Tours / sortie n°23 Yvré-Lévêque/Parence
- Adresse GPS : Yvré-Lévêque - ragotterie (chemin de la)
- A 55 minutes de Paris par TGV

Toutes les infos/programmes/horaires/pistes sur [www.boulerie-jump.com](http://www.boulerie-jump.com)

#### Les Prestations :

- Compétitions équestres internationales et nationales
- Pension - Débourage
- Préparation et valorisation de chevaux de sport
- Coaching - Stages de perfectionnement
- Commerce de chevaux de sport et d'élevage
- Centre d'insémination - Étalonnage
- Organisation d'évènements privés ou professionnels

#### Les Infrastructures :

- 370 boxes
- 5 pistes extérieures Toubin et Clément
- Un manège
- Une piste de galop de 900 m
- Un village de boutiques équestres
- Un restaurant
- 40 hectares de prairies

#### Possibilité d'hébergement sur place



Hôtel - Restaurant  
Le Mans Country Club  
Réservation : 33 (0)2 43 82 11 00  
[www.lemans-countryclub.com](http://www.lemans-countryclub.com)

	31 janvier 1 février	Entraînement de CCE avec stage pendant 2 jours
BJ1	7-8 février	Épreuves PRO + AMATEURS + CLUB & PONAM entraînement toutes hauteurs + jeunes chevaux
BJ2	14-15 février	Épreuves PRO + AMATEURS + CLUB & PONAM entraînement toutes hauteurs + jeunes chevaux Tournée des AS CSO Pony
BJ3	21-22 février	Épreuves PRO + AMATEURS + CLUB & PONAM entraînement toutes hauteurs + jeunes chevaux
BJ4	28 février 1 <sup>er</sup> mars	Épreuves PRO + AMATEURS + CLUB & PONAM entraînement toutes hauteurs + jeunes chevaux
BJ5	13 au 15 mars	GP 1,50m Pro Elite + AMATEURS (Grands Prix toutes hauteurs) + HUNTER + CLUB & PONAM
BJ6	27 au 29 mars	Épreuves PRO + AMATEURS (Grands Prix toutes hauteurs) + HUNTER + CLUB & PONAM Tournée des AS CSO Chevaux
BJ7	6 au 8 avril	CYCLE CLASSIQUE + HUNTER JEUNES CHEVAUX 4-5-6 ANS Cycle Classique Poneys + épreuves PRO + AMATEURS
	18-avril	Concours d'élevage départemental " 3 ans montés "
BJ8	17 au 19 avril	Épreuves PRO + AMATEURS (Grands Prix toutes hauteurs) + CLUB & PONAM+ Cycles libres DRESSAGE PRO ELITE + AMATEURS
BJ9	1-2-3 mai	CSI**+ Ladies +6-7 ans + JA/YRA + JB+ CHA + AMATEURS + CSI poney A Épreuves PRO + AMATEURS + HUNTER + CLUB & PONAM
BJ10	11 au 13 mai	CYCLE CLASSIQUE + HUNTER JEUNES CHEVAUX 4-5-6 ANS Cycle Classique Poneys + épreuves PRO + AMATEURS
BJ11	22-23-24 mai	CSI Ambassador + AMATEURS + Épreuves PRO + AMATEURS (Grands Prix toutes hauteurs) Championnats interrégionaux Club & Ponam
	03-juin	Qualificative Candidats Etalons Selles Français
BJ12	5 au 7 juin	CONCOURS COMPLET D'EQUITATION AMATEURS + PRO + jeunes chevaux
BJ13	8 au 10 juin	CYCLE CLASSIQUE + HUNTER JEUNES CHEVAUX 4-5-6 ANS Cycle Classique Poneys + épreuves PRO + AMATEURS
BJ 14	26 au 28 juin	Épreuves PRO + AMATEURS (Grands Prix toutes hauteurs) + Tournée des AS CSO Pony CYCLE LIBRE + CYCLE CLASSIQUE PONEYS + HUNTER + CLUB & PONAM Concours d'élevage de poulinières
BJ 15	4-5 juillet	CONCOURS COMPLET D'EQUITATION AMATEURS + PRO
BJ16	24 au 26 juillet	CSI*+ Ladies +7-8 ans + JA/YRA + JB + CHA + AMATEURS + CSI poney A Épreuves PRO + AMATEURS (Grands prix toutes hauteurs) + HUNTER + CLUB & PONAM
BJ17	31 juil.-1 <sup>er</sup> -2 août	CHAMPIONNAT de France AMATEURS
BJ 18	14 au 16 août	Festival HUNTER + Épreuves PRO + AMATEURS (GP toutes hauteurs) + CLUB & PONAM
BJ 19	28 au 30 août	"GRAND PRIX DE LA SARTHE" (1,50 m) - Étape du Grand National Épreuves PRO + AMATEURS (Grands prix toutes hauteurs) + HUNTER + CLUB & PONAM
BJ 20	25 au 27 septembre	Épreuves PRO + AMATEURS (Grands prix toutes hauteurs) + HUNTER + CLUB & PONAM
BJ21	3-4 octobre	CONCOURS COMPLET D'EQUITATION AMATEURS + PRO
BJ22	16 au 18 octobre	Épreuves PRO + AMATEURS (Grands prix toutes hauteurs) + HUNTER + CLUB & PONAM
BJ 23	6 au 8 novembre	Épreuves PRO + AMATEURS (Grands prix toutes hauteurs) + HUNTER + CLUB & PONAM Soirée des cavaliers de la Sarthe

NOCTURNE



1



2

1 : Lamm de Fetan  
ISO 178 (2008)

2 : Katchina Mail\*  
Normandie 2014 ISO 178  
(2008)

3 : Ideo du Thot  
ISO 180 (2008)

## Des indices 2008 chevaux de sport revisités

### POURQUOI ?

L'indexation pour les disciplines olympiques reposait depuis 1997 sur l'utilisation d'un double critère : le gain d'une part et le classement dans chaque épreuve d'autre part. La libéralisation des dotations et des modalités de répartition des gains au sein d'une épreuve rend obsolète l'utilisation de ce critère pour estimer la performance d'un cheval. Ainsi le taux d'épreuves non dotées en CCE atteint 1/3 chez les Amateurs, en CSO, une épreuve de 1m20 en Amateur peut tout aussi bien être non dotée (9% des cas) que dotée de 1 500€. Il convenait donc de le remplacer par une mesure représentative du niveau technique de l'épreuve, qui dans le même temps pouvait pallier les inconvénients de la mesure de la performance à l'aide du gain.

### QUELS CHANGEMENTS ?

Une réflexion sur ce thème menée par la Fédération Française d'Équitation (FFE) avait abouti à la création des classements permanents. Ces classements établissent d'une part, une hiérarchie des épreuves en leur attribuant des points, et d'autre part propose de nouvelles modalités de répartition des points au sein des épreuves. Cette approche, limitée à des épreuves jugées importantes pour établir le classement des cavaliers a été étendue à l'ensemble des épreuves courues afin d'optimiser l'information recueillie. Pour le Saut d'Obstacles, une autre proposition émanant des éleveurs de Selle Français (ANSF) consistait à se servir des hauteurs des épreuves pour en évaluer la difficulté. Dans tous les cas, une des difficultés de l'indexation consiste à étalonner judicieusement les épreuves de chevaux d'âge et de jeunes chevaux. L'étude de ces différentes propositions a permis d'aboutir à des solutions différenciées selon les disciplines.

• En CCE et en DR, le gain annuel a été remplacé par des points calculés de façon similaire aux points utilisés dans les classements permanents. Les épreuves Jeunes Chevaux en Complet et en Dressage ont été positionnées en fonction de la difficulté technique de ces épreuves au vu des règlements et d'entretiens avec des professionnels concernés.

- en CCE, la décroissance des points en fonction de la place a été normalisée, c'est à dire qu'elle suit une courbe légèrement différente de celle utilisée dans le classement permanent avec un avantage aux premiers classés et une décroissance régulière jusqu'au dernier.

- En dressage, les points dépendent de la note de façon identique au classement permanent pour les épreuves FFE et Internationales et aux primes pour les épreuves Jeunes Chevaux.

• En CSO, pour répondre à la demande forte de l'ANSF d'une part et pour évaluer le plus grand nombre de chevaux possibles d'autre part, nous proposons un coefficient basé sur une combinaison de la hauteur et de la largeur des obstacles. Réglementairement, pour une hauteur donnée, la largeur des obstacles augmente avec le niveau du cavalier. Le volume de l'obstacle est donc mieux corrélée à la difficulté de l'épreuve que la simple hauteur. Le coefficient cavalier progresse à partir d'un niveau de base en reprenant la classification fédérale (amateur et pro) et évolue en fonction de la hauteur déterminée par les niveaux 4 à élite. Le coefficient cavalier est également affiné afin de prendre en compte, les différents niveaux de concours, championnat régional, national, internationaux, ainsi que les épreuves à profil de cavalier : cadet, junior jeune cavalier... La modulation du niveau de cavalier permet également de différencier les épreuves de type Grand Prix des autres compétitions, car les seules épreuves de vitesse et de grand prix ne permettent pas de juger de tous les chevaux en compétition, ce qui est notre objectif pour une évaluation génétique. Cette dotation fictive est ensuite traitée comme l'était le gain annuel traditionnel : la somme des points des chevaux sur l'année (15/10/2007 au 5/10/2008) est calculée, on en prend le logarithme et on corrige pour l'âge et le sexe.

### LES AVANTAGES DE CETTE DEMARCHE

L'attribution d'un nombre de points en fonction du niveau technique permet :

- de palier l'absence de dotations là où des contraintes budgétaires les avaient supprimées comme pour le complet amateur par exemple ;
- de s'affranchir des écarts de dotations dus à des sponsorisations variables ;
- de doter strictement l'épreuve en fonction de son niveau technique ce qui est évidemment un progrès pour les épreuves cadet, junior, jeunes cavaliers qui étaient sous dotés ;
- d'harmoniser les dotations des concours internationaux en fonction du niveau réel des épreuves ;
- de faire évoluer la dotation des épreuves jeunes

chevaux au cours de la saison conformément au règlement technique.

Le changement du mode de distribution des points en fonction de la place permet :

1. plus de cohérence avec les classements permanents ;
2. d'attribuer des points à l'ensemble des chevaux participant à une épreuve et non au seul premier tiers ou quart. Cela implique que des participations sans classement à des épreuves ne constituent plus des départs pour rien mais rapporteront d'autant plus de points que l'épreuve est de niveau important. Ainsi une participation sans classement à un CSI 5\* ou à un gros concours complet est un indicateur de niveau même si le cheval n'est pas classé.

L'ensemble de ces changements conduit comme par le passé à calculer deux indices. Le premier repose maintenant sur les points et le second toujours sur le classement. Ces deux indices sont synthétisés en un seul et publié comme tel. Mais la mise en place de l'attribution de points du premier au dernier conduit l'indice point à traduire beaucoup plus que par le passé le niveau du cheval. L'indice classement est toujours plutôt un indicateur de régularité. Il devient maintenant possible de publier à la fois l'indice de synthèse du cheval mais également la décomposition en deux indices le premier correspondant plus au niveau du cheval et le second à sa régularité.

Ces évolutions modifient légèrement les indices maximum atteints par les chevaux. Ainsi le meilleur indice obtenu par un cheval monté par un cavalier français est de 178 en CSO, 180 en dressage et 174 en CCE.

L'année 2008 est une année de transition. La fiabilité de l'information en particulier en ce qui concerne les



3



Itot du Château ISO 185  
(2008)

Si vous avez connaissance d'un cheval Selle Français débaptisé et courant sous couleurs étrangères, contactez Stephanie Bloc à l'ANSF.

épreuves internationales reste à améliorer. La qualité des relations avec la FFE (qui gère les données des cavaliers français) et l'Association Nationale du Selle Français, ANSF, (qui gère les résultats des chevaux courant sous couleurs étrangères) va permettre un enregistrement plus complet des épreuves internationales. La confrontation des deux modèles "indexation" et "classement permanent" devrait conduire à une amélioration conjointe des deux systèmes et favoriser le dialogue entre sport et élevage.

#### QUELQUES EXEMPLES :

**Le cheval 1 :** participe régulièrement avec succès à des épreuves de CSO 1m40 – 1m50 . Il est qualifié pour les championnats d'Europe jeunes cavaliers. Il se classe dans divers internationaux jeunes cavaliers. A titre d'exemple une 10<sup>e</sup> place dans un grand prix CSIO jeune cavalier lui permet de toucher 87€ de gain réel. Titulaire d'environ 5 000€ de gain, il serait crédité d'un indice "gain" de 143 et d'un indice "classement" de 148. En 2007, l'ensemble de ces deux indices lui aurait conféré un ISO de 146. En tenant compte du réel niveau des compétitions pour jeunes cavaliers, l'indice "points" seul se monte à 158, l'indice "classement" toujours à 148, l'ISO 2008 sera de 156 .

**Le cheval 2 :** 6<sup>e</sup> aux Jeux olympique de complet ne prend pas de gain. Avec le système de points, sa performance est créditée de 6 000 points alors que gagner une pro élite en rapporte 2 000 et être vainqueur à badminton 12 000. On comprend alors le rôle d'indice niveau de ce nouveau critère.

**Le cheval 3 :** participe à 19 épreuves de niveau Pro 1, Pro élite et CCI \*\*. Il est toujours classé

dans la première moitié de l'épreuve et souvent dans le meilleur tiers. A l'issue de sa saison, il totalise 40 euros de gain. Son indice gain est 76, son indice classement s'élève à 117, son indice points 144. En 2007 ce cheval aurait été crédité d'un ICC de 98. En 2008 son ICC sera 136.

**Le cheval 4 :** en dressage, sort régulièrement en épreuve Saint Georges en 2007 et en Pro 2 en 2008. Il réussit moyennement et totalise 40€ de gain. Son indice gain est de 93. Son indice classement est de 71, son indice points est 129. Son IDR 2007 aurait été de 81. La prise en compte du niveau d'épreuve ainsi que des notes obtenues lui confèrent en 2008 un IDR de 113.

#### PRISE EN COMPTE DES RESULTATS DES CHEVAUX COURANT SOUS COULEURS ETRANGERES

Jusqu'en 2006, les indices de performance en compétition équestre portaient uniquement sur les performances obtenues par les chevaux courant en épreuves nationales ou internationales sous couleurs françaises c'est à dire montés par des cavaliers ayant une licence fédérale française.

Depuis décembre 2007, les performances internationales des chevaux courant sous couleurs étrangères sont introduites dans le calcul des indices : un plus indéniable pour les éleveurs de performers exportés à l'étranger.

Les résultats des chevaux français courant sous couleurs étrangères sont collectés et enregistrés par l'ANSF puis transmis sous forme de fichier aux Haras nationaux chaque année afin d'en intégrer les données dans le calcul des indices.

Toutefois, il faut rester conscient que les données entrant dans le calcul des indices ne sont pas exhaustives : seuls sont pris en compte les résultats des chevaux classés, les résultats en épreuves internationales et ceux pour lesquels l'identité des chevaux est fiable.

Par A. Ricard, C. Blouin, S. Danvy, L. Tavernier



## Livrets 2009 Vers une adhésion volontaire au Selle Français\*

Madame, Monsieur,

L'appartenance à un stud-book fort et dynamique devient d'autant plus nécessaire que nous entrons clairement dans une période difficile et concurrentielle.

Pour la première fois, en 2009 inscrire votre poulain au stud-book Selle Français sera le résultat de votre choix.

Il est important de nous rassembler tous autour de notre label Selle Français. Etre Selle Français, c'est **défendre notre savoir faire d'éleveurs français**, être le représentant d'une race mondialement estimée.

**Selle Français, vous bénéficiez des avantages qui seront réservés à nos seuls adhérents :**

- la dynamique, les initiatives et les services de la marque ;
- la défense des intérêts des éleveurs Selle Français auprès des pouvoirs publics ;
- les avantages des projets soutenus par le Fonds EPERON ;
- la participation à tous les concours d'élevage organisés avec les associations régionales, au titre du Selle Français : poulinières, foals, 2 ans et 3 ans ;
- la sélection et la participation aux finales ( Journées Selle Français de St Lô et Championnat de France de Lyon), testage des étalons SF ;
- la réception gratuite du guide des étalons de la jeune génétique et du Magazine « LE SELLE FRANÇAIS » ;
- l'aide technique et financière apportée aux régions pour caractériser, promouvoir et vendre vos produits Selle Français.

L'Etat qui verse 5 millions d'euros par an au titre des encouragements, attend des éleveurs **un signe fort de leur volonté d'investissement personnel, dans une démarche collective** (programme d'élevage des races concernées).

**Cette adhésion volontaire, d'un coût de 50€, vous permettra alors d'avoir accès aux encouragements :** poulinières et primes PACE, concours d'élevage foals, 2 ans, 3 ans, jeunes chevaux primes et surprimes du circuit SHF 4, 5 et 6 ans.

Ces dispositions remplacent l'inscription des poulinières au programme d'élevage **qui de ce fait est supprimée.**

Sur le plan pratique, vous ferez l'inscription de votre poulain lors **de la déclaration de naissance**. Cette inscription sera possible aussi bien sur le formulaire papier que sur internet (économie de 10€/livret).

Pour faire gagner le monde de l'élevage, nous devons montrer notre volonté d'union et de rassemblement autour de notre race historique : le Selle Français. Comptez sur mon engagement et ma détermination.

Yves Chauvin  
Président de l'ANSF

\* Voir article Magazine le Selle Français n°1

# Société Hippique Française

# Finales 2009

| PONEYS | CSO | COMPLET | DRÉSSAGE | ENDURANCE | ATTELAGE |



**CSO PONEYS**  
Lamotte Beuvron (41)  
21 au 23 août



**CSO/HUNTER**  
Fontainebleau (77)  
29 août au 6 septembre



**CCE**  
Pompadour (19)  
7 au 13 septembre



**DRÉSSAGE**  
Saumur (49)  
17 au 20 septembre



**ATTELAGE**  
Compiègne (60)  
3 au 4 octobre



**ENDURANCE**  
Uzès (30)  
9 au 11 octobre



| PONEYS | CSO | COMPLET | DRÉSSAGE | ENDURANCE | ATTELAGE |

www.shf.eu



Société  
Hippique  
Française

depuis 1865

ÉVÉNEMENTS

FINALES JEUNES CHEVAUX



## Grande Semaine de l'élevage 2008

Sur fond de crise internationale, cette grande semaine 2008, assez morose en terme de fréquentation et sur le plan commercial, a vu s'illustrer une fois de plus les Selle Français, puisqu'ils trustent 6 des 7 titres de ce championnat. Une fois de plus, Diamant de Semilly et Quick Star confirment la qualité de leur production, on peut regretter que Quick Star, aujourd'hui âgé de 27 ans, et réimporté en France depuis 1996, n'ait pas été utilisé plus tôt de façon massive... La part belle a été faite également aux bonnes souches maternelles françaises dont les représentants ont brillé et rappellent l'importance du travail de sélection génétique réalisé par les éleveurs français depuis 50 ans.

Ph. PSV J. Morel



# Championnat des 4 ans



1

1 : Quitus d'Armanville

2 : Quilimane Semilly

3 : Quppydam des Horts

Lors de ces finales, 20 jeunes mâles et hongres se voient décerner le titre d'Elite, elles ne seront que 4 juments à l'obtenir. Parmi les meilleurs pères de 4 ans : Parco, Quick Star, Litchi Hoy... Belle performance de la production de Diamant de Semilly (6 produits Elite), Adelfos, Burggraaf ou encore Luccianno. On attendait la première production de l'Arc de Triomphe, très remarquée à l'âge de trois ans et durant la saison de quatre ans. elle a subi quelques désagréments lors de la première qualificative sur la rivière à l'abord compliqué, un seul de ses 10 produits présents accède au titre Elite dans ce championnat, à suivre l'année prochaine.

La gagnante des 4 ans est Quilimane Semilly (Diamant de Semilly et Revangika par Night and Day), elle appartient à son

naisseur Germain Levallois. Sa troisième mère Coppelia par Ibrahim et Paludine par Ultimate ps est issue de l'élevage de Mr Couetil et a produit la grande gagnante internationale Krishna III. Elle reçoit le premier prix La Silla, récompensant les meilleures juments de 4, 5 et 6 ans, cette collaboration avec La Silla s'est poursuivie pour les meilleures femelles de 2 et 3 ans à Saint-Lô et Lyon.

Pour les mâles et hongres, la première place va à l'entier Quppydam des Horts, monté par Jérémy Le Roy, par Quidam de Revel et Florypso des Horts par le Tôt de Semilly, sur une souche basse Anglo-Arabe fournie comprenant plusieurs gagnants avec un ISO supérieur à 140. Comme le souligne Bruno Rocuet, à qui Quppydam est confié (ainsi que le 3<sup>e</sup> de ce championnat Quitus d'Armanville par Diamant de Semilly) : « Il a un courant de sang anglo top et dégage beaucoup de race, avec trois bonne allures, de la souplesse, il n'est pas encore très rangé devant mais dispose de beaucoup de moyens.

En fait, Quppydam est très : "premier de la classe", il est très sympa à monter et a une bouche en or »



2



3

## Roland Le Fustec, propriétaire de Quppydam des Horts

### Un propriétaire comblé

Né à Paris et installé en Bretagne depuis plus de 20 ans, Roland Le Fustec avait pris des distances avec le monde équestre depuis plusieurs années lorsqu'il décide en 2003, de faire saillir une poulinière prêtée par un voisin. Résidant à quelques encablures des écuries de Bruno Rocuet, c'est tout naturellement qu'il décide de s'y rendre pour voir l'étalon performer Hastings à qui il pensait confier la dite jument.

« Bruno m'a expliqué qu'Hastings était à vendre, il était tellement inquiet et ému de voir partir son cheval que j'ai eu envie de lui donner un coup de main, de plus c'est un cheval qui a un tempérament de gagnant, mon épouse était malade, et je me suis dit que la combativité d'Hastings pourrait l'aider. C'est ainsi que j'en suis devenu propriétaire pour 30%, et que j'ai remis le pied à l'étrier au propre comme au figuré. »

Mr Le Fustec est aujourd'hui propriétaire, cavalier, éleveur, et étalonnier. « Je monte à cheval tous les jours et en concours amateur et vétérans avec ma jument Vesta, pour ce qui est des jeunes chevaux au travail chez Bruno il m'arrive de les monter mais je reste prudent, et j'ai eu le grand plaisir de monter une fois Hastings. »

La coopération avec Bruno Rocuet se passe très bien : « Il est fiable, il a vraiment l'œil, il est toujours au boulot et ses cavaliers aussi; chez lui il n'y a que des bosseurs. Je lui fais confiance, c'est lui qui a repéré Quppydam des Horts, acheté au sevrage, et nous étions ensemble au ventes Nash pour l'achat de Quitus d'Armanville qui nous a plu à tous les deux malgré le fait qu'il ne tenait pas en place, il a fallu du temps d'ailleurs pour qu'il pose ses valises. »

Roland Le Fustec est très sensible à l'apport de sang dans le Selle Français : « Aujourd'hui, on croise avec les étalons étrangers, je ne suis pas sûr que ce soit la bonne solution. Hormis le fait que nous connaissons mal leur

génétique et qu'on soit sur un phénomène de mode, pour moi il faudrait plutôt ramener du sang au Selle Français, je recherche par exemple particulièrement le sang de Nithard, et il nous faudrait retrouver un Laudanum. » Son orientation en tant que propriétaire est plus la valorisation que le commerce : « J'aime voir mes chevaux évoluer et j'attends qu'ils révèlent leur potentiel, nous avons eu des contacts à Fontainebleau, notamment pour Quppydam et Quitus, mais le commerce n'est pas facilité, les étrangers sont perdus, il faut remettre de l'ordre et créer une cohérence avec les régions, il faut encore plus de liens entre les associations régionales d'éleveurs et l'ANSF afin que chacun travaille avec une meilleure coordination. C'est d'ailleurs le problème de toute la filière cheval, il y a trop d'associations, par exemple je suis d'accord avec Fernand Leredde pour préserver la particularité du sang normand, mais il ne faut pas pour autant créer une association de plus. De plus il faut vraiment que les gens soient raisonnables dans le commerce on n'est pas là pour faire des "coups", il faut pérenniser le client potentiel, les cavaliers devraient aussi être associés au capital du cheval pour être plus impliqués. »

## Fernand Leredde à l'honneur



L'ANSF était très heureuse que la SHF rende hommage à son tour à un de ses plus grands éleveurs, comme elle l'avait déjà fait à l'occasion des Journées Selle Français 2007 de Saint-Lô. On a pu regretter que la réunion d'information organisée par Fernand Leredde sur la spécificité normande se soit tenue alors que la finale des 7 ans n'était pas terminée.

A ce propos, afin de clarifier définitivement les choses, Fernand Leredde tient à préciser qu'il n'a jamais eu l'intention de créer un nouveau stud-book, mais au contraire de vouloir défendre à l'intérieur même du stud-book SF une spécificité régionale normande forte, son terroir, et le sang constitutif de l'Anglo-Normand qui est à l'origine des plus belles souches de notre Selle Français actuel.

Le président de l'ANSF tient à préciser, comme il l'a déjà fait dans notre numéro précédent, qu'il comprend la défense de spécificités régionales fortes qui font la richesse de notre stud-book SF.

# Championnat des 5 ans

Les 5 ans étaient présents en nombre cette année avec 393 partants, à peine moins que les 4 ans !

Le meilleur père de SF qualifiés pour la finale est Cento, viennent ensuite les incontournables Diamant de Semilly et Quick Star, puis Happy Villers, Calvaro, Damiro B, Robin II Z, Kannan et Dollar de la Pierre.

C'est **Prettywoman de Ravel** (Rosire\*HN et Ifyouplease de Ravel par Brahmman St Simeon), montée par Luc Coutaudier, qui remporte le championnat des juments.

**Dakar C**, par Burggraaf, monté par Thierry Rozier, gagne les mâles et hongres il est le seul cheval étranger à s'imposer durant cette grande semaine.

Jacques Bonnet

*Les parcours des 4 et 5 ans étaient équilibrés à mon sens, pour ce qui est des 6 ans, les combinaisons étaient trop difficiles surtout le deuxième jour, je trouve qu'on demande trop par rapport à la configuration du terrain, pour les combinaisons il faudrait rester sur le plat et aguerrir les chevaux sur des parcours simples. Concernant les 7 ans j'ai trouvé que c'était trop difficile, les cracks vont pouvoir le faire, mais les bons chevaux peuvent y laisser leur cœur.*

*De plus commercialement ce n'est pas en mettant nos chevaux en difficulté qu'on les met en valeur, ce n'est jamais trop bas, il y a moyen de leur faire faire des fautes sans qu'ils puisent dans leurs réserves. Il vaut mieux voir de bons parcours, ils ont le temps de sauter haut. La solution serait peut être de faire un barrage pour les 7 ans.*

*Si on compare ces finales à celle des Championnats du monde à Lanaken, les cotes étaient plus élevées à Fontainebleau et ça n'est pas logique. Il devrait y avoir plus d'échanges entre les chefs de piste français et étrangers, de façon à créer une uniformité des parcours.*

## En Aparté

**Priscilla Pottier Glaser**  
élevage de Ravel (Calvados) naisseur de la championne des 5 ans.

Pouvez-vous nous parler de votre élevage ?

Nous élevons avec mon époux Jean-Noël sous deux affixes différents, Ravel et St Simeon, Nous cherchons à élever avec de très bonnes juments nous aimons les juments avec de la génétique du modèle et près du sang, nous avons en tout une dizaine de poulinières.

La mère de Prettywoman est une sœur utérine de l'international Fidelio de Ravel mais aussi de Deborah de Ravel mère de Jovis de Ravel international sous la selle de Roger Yves Bost, sa troisième mère est issue du croisement Sire \* Khereddine, que j'affectionne particulièrement et dont le fameux Noren était issu elle a donc une génétique tout à fait intéressante. Nous avons également Kavala St Simeon, qui est une petite fille de Joyeuse de Thurin, Daphnée du Riou mère l'internationale Elue de St Simeon et propre sœur d'Hidalgo du Riou, mais aussi Heloise de Loigny mère de Play Boy St Simeon excellent cette année dans les 5 ans, sa mère Twildy de Boisses était gagnante en GP et a produit Lothian des Hayettes CS sous la selle d'Eugénie Angot.



## En Aparté

**Franck Schillewaert**

Quelles sont pour vous les améliorations à apporter au Selle Français ?



Les SF ont le mental et la facilité d'emploi et je les préfère aux étrangers, cependant il faut plus de souplesse et d'équilibre, ce qui est un point fort des étrangers en général, qui par contre nécessitent plus d'exercices de répétition et de soumission. Cependant les chevaux très souples ont aussi des inconvénients notamment pour la tension de la ligne du dessus.

J'aime beaucoup la production de Papillon Rouge, qui a souplesse, sang, intelligence et moyens, mais aussi celle de Quito de Baussy qui a très bien produit avec des mères dans le sang, dans l'ensemble je pense qu'il faut faire attention dans les croisements à ne pas trop être influencé par l'effet de mode et le marketing.

Vous êtes un spécialiste des jeunes chevaux, est-ce un choix ?

Quand je me suis installé à mon compte en 1994, j'ai commencé avec des jeunes, mais l'année prochaine j'ai un piquet de chevaux d'âge qui devrait me permettre d'être compétitif, j'ai également cinq 7 ans pour 2009, d'ailleurs je trouve que le circuit des 7 ans mis en place est très bien, c'est une année de transition ou il faut gérer les chevaux, et c'est une très bonne opportunité.

**Daniel Millet**

Naisseur d'Uélème (photo 1), seule jument à avoir 5 produits qualifiés cette année dont la jument Parlameme (photo 2) 5<sup>e</sup> du championnat, elle a déjà 4 de ses produits indicés à plus de 140.

Quels sont pour vous les facteurs de la réussite des produits d'Uélème ?

Je l'ai achetée après avoir vu sauter un des produits de la souche, c'est par la suite que j'ai appris qu'elle était issue d'une bonne souche maternelle. Elle était affreuse, avait une force farouche, et ne supportait pas la contrainte. Tout le monde me disait de la vendre, je l'ai confiée à Olivier Jouanneteau qui en possède aujourd'hui le tiers, il a mis 3 ans avant de parvenir à faire un tour, si elle n'avait pas été chez lui elle aurait peut être fini à l'abattoir.

Il y a beaucoup de bons chevaux qui passent à côté de leur carrière, on essaie de garder les produits le temps de les valoriser on fait du transfert avec les filles de cette façon lorsqu'on les vend on a la relève, je pense depuis toujours qu'il faut prendre le temps de préparer les chevaux. Uélème amène force, volonté ainsi que beaucoup de respect des barres.

Olivier et moi sommes liés par un vrai contrat moral, je lui dois énormément, mais j'ai aussi su refuser de grosses offres et garder Uélème, nous avons toujours travaillé sur le long terme, Uélème a été la chance de sa vie et la mienne a été de le rencontrer.





# Championnat des 6 ans



1

1 : Orphée de L'Ilon

2 : Olympic de Chamant

3 : Orient Express

Deux jument se partagent la victoire dans ce Championnat, Orphée de L'Ilon (Arpège Pierreville et Azalée de L'Ilon par Prince du Logis AA), montée par Simon Delestre et Ocre du Fraigneau (Fusain du Defey AA et Coryse d'Altenbach par Almé) sous la selle de Jérôme Hurel.

Concernant le champion des mâles et hongres, Quick Star démontre si il en était encore besoin de toute la qualité de sa production, puisque, c'est un de ses fils, le très bien né Orient Express, dont la mère Kamtchatka (Le Tot de Semilly) est une sœur utérine de Dollar de la Pierre, qui remporte ce championnat sous la selle de Jonathan

Tirard et passe tout près du doublé, en terminant à la deuxième place du Grand Critérium derrière le hongre Olympic de Chamant, un fils de Gentleman IV et Kachasse par Apache d'Adriers\*HN, monté par Cédric Angot.

Hermes d'Authieux AA et Cacao Courcelle prennent la tête des meilleurs pères de 6 ans qualifiés pour la Grande Semaine 2008 talonnés de près par Diamant de Semilly. Viennent ensuite Concorde, Allegretto, Kannan, et Quick Star.

## Henri Laveine naiseur d'Orphée de L'Ilon

Pouvez-vous nous parler de votre élevage ?

*Je suis installé dans les Vosges à Ville sur Ilon et j'éleve des Selle Français depuis 50 ans, j'étais un des premiers à œuvrer pour faire rentrer un étalon de selle au haras des Rosières, j'ai 4 poulinières la mère d'Orphée et trois de ses sœurs. J'ai vendu Orphée sous la mère, mais je suis fier car c'est une jument Lorraine montée par un Lorrain! Ses sœurs sont à la maison, Azalée sa mère est une jument avec beaucoup de modèle, Arpège Pierreville a ramené le sang et la qualité à l'obstacle ; elle a produit également Qui voilà de L'Ilon\*HN qui est classé excellent dans les 4 ans.*



## André Chenu

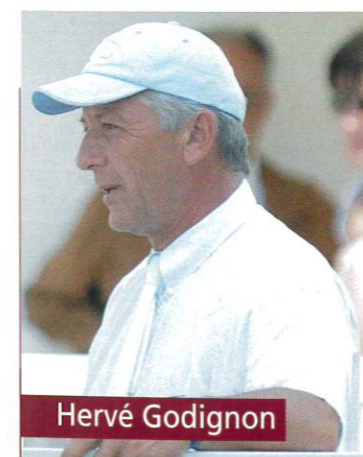
Une fois encore très performant en tant qu'éleveur et propriétaire il nous fait part de sa vision de la grande semaine.

**Vous êtes copropriétaire avec Patrice Boureau d'Orient Express, et propriétaire et naisseur de Petrus du Plessis 2<sup>e</sup> des 5 ans mâles qui est né chez vous, deux fils de Quick Star...**

Ce sont deux très bons chevaux, les Quick Star sont des guerriers, ils sont un peu difficiles à 4 et 5 ans, ils ont beaucoup de trajectoire, et il faut les travailler correctement au départ. Orient Express a été agréé en 2007, mais il n'a pas sailli, nous avons décidé de privilégier le concours, je pense que c'est un cheval pour faire de très grosses épreuves, il est super brave, comme Petrus du Plessis, mais il n'est pas encore tout à fait prêt pour aller vite, et on ne veut pas le casser.

**Que pensez-vous des chevaux français ?**

Nous avons de bons chevaux qui sautent et qui ont des moyens, il faut peut être revoir leur gestion après les cycles classiques. Hormis Quick Star j'ai relevé la production de Jarnac et Kannan qui me paraît intéressante, j'ai beaucoup utilisé Kannan qui a du sang français. Concernant les pères étrangers bien qu'ils ramènent souvent de la trajectoire leurs produits demandent beaucoup plus de travail, les SF sont plus réactifs, on a suffisamment de chevaux de qualité en France.



Hervé Godignon

*La fois dans la formation et dans la vitrine de ce que peut présenter un pays, une réflexion doit être menée pour que les finales soient ce qu'elles doivent être, il est important de montrer des chevaux. Il faut réfléchir, pour faire évoluer le système qui est très bien fait en France. Il y a peut*

## Jonathan Tirard Cavalier d'Orient Express

**Que pensez vous des ces finales?**

Pour moi les parcours de 4 et 5 ans étaient trop bas, on voudrait voir des obstacles plus massifs et plus garnis, il y avait un bon lot de 4 ans assez homogène, mais la barre de qualification n'est pas assez élevée, il y a trop de chevaux à Fontainebleau, c'est le championnat de France, ça doit être l'élite. Quand à l'aspect commercial, c'était très calme, les très bons chevaux sont demandés, mais il n'y a pas grand monde pour les chevaux intermédiaires.

**Et les Selle Français ?**

Ce sont des chevaux très intelligents, ils ont tout pour faire du concours, ils aiment sauter les barres et ne veulent pas toucher, je pense qu'il est temps de « lever le pied » sur les étrangers.



3

## Bilan des parcours

*Les parcours de 7 ans étaient assez équilibrés par rapport à 2007, ça reste tout de même un peu plus fort que Lanaken où il n'y a pas eu plus de sans-faute. Le Grand Parquet est très difficile au niveau du dénivelé, et dans ce type d'épreuve on est à*

*être aussi des gens qui engagent alors qu'ils devraient faire l'impasse, d'ailleurs il faudrait qu'il y ait moins de chevaux à Fontainebleau, c'est très difficile de tout voir et on perd le côté spectacle. Pour ce qui est du TDSO, je pense que c'est bien qu'il y ait un parcours où le but ne soit pas le sans-faute, le principe est bon mais la piste est trop petite. Il faut travailler ce qui se passe avant et après l'obstacle, ce qui nous ramène à la formation des cavaliers, en général la qualité de l'équitation qu'on a pu voir à Lanaken était meilleure. Quand à l'aspect commercial de ces finales on a perdu énormément de parts de marché, il y a chaque année de moins en moins d'acheteurs. Il y a du potentiel, il faut se mettre au travail et identifier les lacunes, il faut que les chevaux soient au juste prix que les vendeurs soient vraiment vendeurs, la concurrence est là, et ce sont les plus commerçants s'en sortent.*

# Championnat des 7 ans

Ce Championnat n'aura pas été des plus faciles, il est remporté par Nectar des Forêts\*HN, fils de Diamant de Semilly et Junte des Forêts par Super de Bourriere, sa deuxième mère n'est autre que May Flower III la jument de base de l'élevage de Fabrice Paris. Des 6 étalons des haras nationaux il sera le seul à accéder à la finale. Une fois de plus une excellente souche maternelle Selle Français est mise à l'honneur lors des ces championnats, rappelant l'importance qui doit être donnée à la sélection par la voie femelle.

1 et 2 : Nectar des Forêts

3 : Quick Star

Le meilleur père de sept ans (ayant au moins 2 produits engagés et plus de 15 produits immatriculés) est Flushing avec 3 de ses 22 produits immatriculés présents à Fontainebleau, viennent ensuite Carnute, Cumano, Quick Star, Kannan, Scherif d'Elle, Shogoun II et Diamant de Semilly.



## Interview

**Baudouin van den Brande**  
Délégué commercial pour Linalux en Belgique et étalonnier de Baloubet du Rouet



### Que pensez-vous des chevaux Selle Français ?

« J'aime beaucoup, ce sont des chevaux avec de gros points de force et une bonne bascule, il y a bien sûr des choses à améliorer, mais vous avez tout ce qu'il faut pour réussir. Je trouve la multiplication des croisements SF/étrangers très triste, il faut

garder une certaine réserve génétique. En France, vous avez un cheptel exceptionnel, c'est sur cela que les éleveurs français doivent se concentrer, le reste de l'Europe a déjà ce type de croisement. Pour attirer les clients belges hollandais, allemands... il faut rendre le marché intéressant, personnellement je n'irai pas acheter en France un produit d'un étalon étranger, de même en tant qu'étalonnier, le marché est plus important pour les purs SF.

On a assez d'étalons étrangers en Belgique, ce que l'on veut c'est du bon et du vrai français. A mon sens le système au Holstein est intéressant, il faudrait se limiter à quelques étalons étrangers exceptionnels et améliorateurs sur des points précis qui peuvent faire défaut au SF, mais arrêter cette déferlante d'étalons étrangers sur la jumenterie française. »

### Comment va Baloubet ?

« Très bien, il est le reflet d'une autre des nombreuses qualités du SF, la longévité, sûrement due en partie à la qualité de l'élevage en France, mais aussi peut être au fait que les SF sont plus économisés, et travaillent moins dur que les étrangers. Je suis frustré qu'il ne fasse pas plus de saillies en France, alors qu'il est utilisé hors de vos frontières. Il n'est pas facile à croiser, on ne peut le nier. Il faut l'utiliser sur de belles juments bien orientées, car il trace assez fort, mais c'est un performer d'exception, il transmet de vraies qualités sur les barres et c'est une génétique qu'il ne faut pas perdre.

Il est vrai également que sa production n'est pas à mettre entre toutes les mains, mais je crains qu'à force de vouloir produire des chevaux d'amateurs, le Selle Français perde de sa qualité, il faut d'abord croiser en fonction de la qualité sportive des géniteurs, et bien que cela soit important le modèle ne doit pas être le premier critère, selon moi la forme suit la fonction. »

## STATISTIQUES

### Pères les plus représentés

Ce tableau représente le pourcentage de produits qualifiés pour les finales des 4, 5 et 6 ans par rapport au nombre de produits immatriculés dans ces tranches d'âge. Nous n'avons repris que les étalons ayant au minimum 40 produits et ayant des produits dans chaque tranche d'âge.

Etalons	Qualifiés	Immatriculés	% qualifiés
DIAMANT DE SEMILLY	64	328	19,51
QUICK STAR	48	266	18,05
CALVARO	24	166	14,46
MR BLUE	16	119	13,45
ROBIN II Z	9	68	13,24
QUIDAM DE REVEL	39	299	13,04
KANNAN	40	338	11,83
ELF D'OR	11	98	11,22
HAPPY VILLERS	6	57	10,53
DOLLAR DU MURIER*HDS	23	220	10,45
BARBARIAN	5	48	10,42
DOLLAR DELA PIERRE	18	177	10,17
ALLEGRETO	7	69	10,14

### Pères de mères les plus représentés

NARCOS II	34
JALISCO B	29
LE TOT DE SEMILLY	29
QUIDAM DE REVEL	26
PAPILLON ROUGE*NORMANDIE	24
MUGUET DU MANOIR	22
LAUDANUM	20
DOUBLE ESPOIR	20
GALOUBET A	20
HURLEVENT	15
ROSIRE	15
LAEKEN	13
STARTER	13



Quick Star, l'un des étalons les plus en vue de cette Grande Semaine, avait été réimporté en France par Alain Katz, administrateur de l'ANSF, qui nous a quittés en cette fin d'année 2008. L'ANSF présente ses condoléances les plus sincères à toute sa famille

### Jérôme Hurel nous parle de Nectar des Forêts\*HN

« Nectar a un caractère très facile, il est très stable et très concour, c'est un très bon cheval comme on rêve de monter, il évolue dans le bons sens. Il a un modèle assez épais ce qui peut être trompeur, mais il suffisamment de sang pour faire du concours!

Il va attaquer les GP nationaux et faire la monte en 2009, des tests de congélation vont être refaits, et si les résultats sont insuffisants il saillira en frais, tout en continuant sa carrière de compétiteur, il faudra parvenir à concilier les deux. »





## Grande Semaine de Pompadour 2008

### Le Selle Français, un cheval complet !

retrouve l'élevage lorrain de Jean-Pierre Euriat avec Queur des Koeurs. Monté par Mathieu Lemoine, le fils de Damiro B et de Coquette D'Étain par Double Espoir bénéficie d'une meilleure note de style sur le cross pour monter sur le podium. Ces trois Selle Français sont classés Elite. Ensuite, on retrouve 4 SF Excellent : Quercy Haut Agenais (Quercus du Maury x Rubens d'Helby, Quel Chanière (Silver Rainbow x Si Tu Viens), Quetsche d'Artémis (Flipper d'Elle x Attila III), achetée par Régis Prud'hon et Karim Florent Laghouag aux ventes de Pompadour l'année précédente, et enfin Quatuor du Banney (Gadget du Banney x Alligator Fontaine).

A partir des 5 ans, les organisateurs avaient mis en place un critérium international permettant une participation étrangère. Cela permet un développement de contacts puisque les participants étrangers viennent en plus grand nombre. Sur les 5 chevaux Elite, 4 sont Selle Français. Le vice-champion est une fille de Qredo de Paulstra avec une mère AA par Arlequin. Née chez Thierry Fluchaire et appartenant aux Ecuries de la Forêt, Praline Roctailade était montée par Bertrand Poisson. Un excellent dressage, un



Après Fontainebleau, les jeunes chevaux se retrouvaient à Pompadour au cœur de la Corrèze pour les finales de concours complet. Les Selle Français ont à nouveau démontré leur polyvalence et leur excellente disposition dans la discipline du complet. Contrairement au saut d'obstacles, aucune origine paternelle ne semble se détacher. On peut seulement noter la présence un peu plus nombreuse de produits d'Expério et de Qredo de Paulstra. Une chose est sûre, l'apport du sang dans les souches demeure une valeur constante.

Pour les jeunes de 4 ans, on sent bien que le fond ne fait pas encore la même sélection que pour les plus âgés et, de ce fait, les origines sont plus variées. C'est le Selle Français Quiva du Lerchenberg (Grosso Z et Hirondelle du Manet par Hand In Glove, PS) qui est Champion de France sous la selle de son propriétaire Didier Dhennin. Il est frère utérin de Lyvie Lerchenberg, elle-même vice-championne des 4 ans en 2003 et championne des 5 ans en 2004. Il réalise un concours régulier et devance un autre étalon noir monté par Didier Dhennin : Quality Bois Margot. Ce fils de L'Arc de Triomphe et de Belle Little par Quidam de Revel, né chez Rodolphe Bonnet, était la semaine précédente vice-champion de France de Hunter. A la 3<sup>e</sup> place, on

1 : Praline Roctailade

2 : Only One du Reverdy

3 : Quality Bois Margot

4 : Petrus de la Triballe

5 : Quiva du Lerchenberg

Ph. P. Chevalier

cross dans la régularité avec un bon style et surtout un sans-faute à l'obstacle lui permettent cette belle réussite. Elle devance le très bon Pétrus de la Triballe fils de Sarastro et Iseult de la Triballe par Be Bop de Coquerie, né chez Mme Kling et monté par Mathieu Lemoine, le cavalier de Pierre Defrance. Même s'il présente un modèle plus commun, Pétrus ne manque pas de sang et de réactivité le tout avec de belles allures. Suivent Paris Banbou, 4<sup>e</sup>, issu du croisement French Cancan x Beryl de la Lande né à l'élevage Banbou de Caroline et Evelyne Banchereau qui élève pour le concours complet depuis longtemps. Monté par Nicolas Richard, excellent cavalier de jeunes chevaux, c'est son sans-faute à l'obstacle qui lui permettra de terminer 4<sup>e</sup> avant d'être vendu aux Ecuries de Bonneville dans les Yvelines. Paulo d'Espiens, fils de Corland et d'As Joy d'Espiens par African Joy est 5<sup>e</sup>. Régulier, il réalise lui aussi une belle remontée dans le classement grâce à son parcours d'hippique sans pénalité. Ensuite, sur les 7 chevaux classés Excellent, 4 sont des Selle Français. La dernière section d'âge était les 6 ans puisque le Championnat de France des 7 ans se court fin mai à Dijon, où la jument SF Nessie de Preuilly (Trésor du Renom et Hebe de la Bigarderie par Tu Viens D'Orval) avait d'ailleurs remporté le championnat sous la selle de Didier Willefert.

La finale des 6 ans fait l'objet d'un championnat et d'un critérium français et international comme les 5 ans. A ce niveau, aucun Selle Français n'est Elite mais 5 des 7 chevaux Excellent sont SF. C'est Only One du Reverdy qui est le mieux classé. Le fils d'Allegreto et Javotte de Mazière par Come One, né à la SARL du Reverdy et monté par son propriétaire Sébastien Cavaillon, termine 7<sup>e</sup> à cause d'un dressage moyen et de 2 points de temps sur le cross. Il devance Ostinato Boischaud, SF très empreint de pur-sang par Fado PS et Utopia des Etangs par Showy PS. Monté par Hervé Letheux il conserve ses points de dressage mais est pénalisé par le style sur le cross. Okland des Coupeaux (Flyer x Iago C), monté par Eddy Sans, est 10<sup>e</sup>. Orlando Lerchenberg permet à ses éleveurs d'être parmi les mieux représentés avec 2 chevaux classés sur 2 qualifiés, les deux étant montés par Didier Dhennin. Issu de Cheenook et Sylvana du Bourg par Guillaume Tell, Orlando est un cheval très styliste et bon sauteur. On trouve ensuite Jean Teulère et Odum de Menjo qui sont 12<sup>e</sup>. Fils de Estérel des Bois et Egonnière de Menjo par Tornado d'Hotot, Odum est un bon cheval prometteur appartenant à la SARL Espoir.

La démonstration du talent des Selle Français dans cette discipline aura été faite au Mondial du Lion d'Angers,



quelques semaines plus tard, avec la victoire de Oslo Biats (Lando et Aurélie du Prieuré par Hadj A) né chez Philippe Brivois et monté par William Fox Pitt. Nessie de Preuilly confirmera également en prenant la 5<sup>e</sup> place des 7 ans.

# FINALES DE SAUMUR France Dressage



Toujours plus de succès pour ces finales jeunes chevaux dressage, avec chaque année un nombre croissant d'engagements, les SF ont été une fois de plus très présents, ils représentaient environ 50% des participants. L'élevage de Selle Français à orientation dressage ne cesse de progresser en quantité mais aussi en qualité.

## Les meilleurs SF des finales de Saumur

### Foals femelles

- 3<sup>e</sup> **Utalia de la Baronnie** (Hostens de Bel et Utah van ter Linden par Weltmeyer), né chez Victor Van Cauwenberge (24).
- 7<sup>e</sup> **Ursula des Bayles** (Sandro Hit et Sissi de la Welt par Weltmeyer), née Marielle Rivierre (84).
- 10<sup>e</sup> **Une Star de l'Echalier** (Joeris et Rozalinde KWPN par Jazz), née à la SCEA Limousin (49).

### Foals mâles

- 1<sup>er</sup> **Urielo du Houx** (Sandro Hit et Phlorença par Florencio I), né chez Caroline Rioche (35).
- 2<sup>e</sup> **Ustown Fleuri** (Sir Donnerhall et Pretoria par Gribaldi), né chez Laurence Albert (49).

- 4<sup>e</sup> **Urbino** (Quite Easy et Havana par Robin II Z) né chez Maria Bonde (75).
  - 7<sup>e</sup> **Ucello des Garmins** (San Amour et Qaline des Garmins par French Kiss), né chez Philippe Dorut (63).
  - 10<sup>e</sup> **Urleven la Marguerite** (Sandro Hit et Charmeuse IV par Florissant), né chez Pierre Cogne (74).
- 2 ans femelles et hongres**
- 5<sup>e</sup> **Santoline de Faymont** (Gribaldi et Violine du Vieux par Calin du Manoir) né chez Florence Frangne (88).

### 2 ans mâles

- 2<sup>e</sup> **Santic de Liganab** (Ferro et Wildgræfin par Wilhelm Tell), né chez Guy Jacob(29). Inscrit SF à titre initial.
- 3<sup>e</sup> **Sambejah des Abeilles** (Sandréo et Gaby de Percip par Univers d'Elle), né chez Emmanuelle Goubert (84).
- 9<sup>e</sup> **Sylvaro l'Enchanté** (Calvaro et Leylou l'Enchanté par PalestroII), né à la SC Du Moulin du Pont (29).
- 10<sup>e</sup> **Stewball d'Estran** (Flipper d'Elle et Ventiane par Le Sartillais), né chez Rémi Navet (50).



### 3 ans mâles

- Le gagnant est Rock'n Roll Star** (Joeris et Rozalinde par Jazz), né chez Philippe Limousin (49). CS, dossier d'inscription à titre initial SF en cours.
- 7<sup>e</sup> **Rythme des Buis** (Yarland Summersong et Bohème des Buis par Fort Granchamp), né chez Rolande Bouvot (25).

### 3 ans femelles et hongres

- 5<sup>e</sup> **Renoire de la Folie** (Gribaldi et Magie de la Folie par Voltaire), né chez Benoit Burban (61).

### Cycles classiques

#### 4 ans

- 8<sup>e</sup> **Excellent : Quiva du Lerchenberg** (Grosso Z et Hirondelle du Manet par Hand in Glove) né à l'élevage du Lechenberg (67).
- 9<sup>e</sup> **Excellent : Qorto Seaprinz** (Rosenprinz D et Chelasea par Donnerhall) né chez Eric Recoing (49).

#### 5 ans

- 4<sup>e</sup> **Elite : Picsou de la Roque** (Loutano\*HN et Tulipe d'Orville par Matador du Bois), né chez Philippe Mellet (50).
- 6<sup>e</sup> **Excellent : Pyrite du Rocher** (Jarnac et Cyrene du Rocher par Ténor de la Cour), née chez Laurence Blard (61).

### En Aparté : Bernard Maurel

#### Qu'avez vous pensé des finales de Saumur 2008

Il y avait encore plus d'engagés que les autres années dont pas mal de SF, d'autant qu'avec les nouvelles règles du stud-book les chevaux avec du sang étranger peuvent rester dans le stud-book SF beaucoup plus facilement, donc il y a beaucoup plus de production et elle s'améliore au fil des années. Chez les 4, 5 et 6 ans, on commence à avoir des chevaux qui bougent bien aux trois allures, bien que ce soit encore les chevaux étrangers qui souvent dominent. Ils ont bien souvent reçu une très bonne éducation de base avant d'être importés en France et paraissent meilleurs que les SF, chez qui on retrouve des lacunes techniques qui font que ces jeunes chevaux ne sont pas valorisés comme ils pourraient. C'est un des points sur lesquels la SHF devrait se pencher pour les aider à trouver l'environnement technique qui leur évitent des petites fautes bêtes ou qui les empêchent d'utiliser leurs capacités à 100%.

C'est une question de niveau technique, de compétence, et d'adaptation à chaque cheval, pas de nationalité. On a eu des exemples, je pense notamment à un cheval vu en juillet entraîné par un allemand non spécialiste de jeunes chevaux, le propriétaire l'a confié à un entraîneur français qui a plus de bagage classique, et le cheval a époustoufflé

7<sup>e</sup> **Excellent : Pluton de Lusse** (As de la Crasne et Etoile de Lusse par Kayack), né chez Guy Mortin (88).

### 6 ans

2<sup>e</sup> **Excellent : Obaine du Lerchenberg** \*ENE HN (Caprimond et Apasie des Isles par Joyau d'Or), née à l'élevage du Lerchenberg (67).



tout le monde à Saumur, donc il y a encore beaucoup d'améliorations possibles sur la technique. On a dans la production française de plus en plus de chevaux corrects. Hilton du Clotobie que monte Remy Issartel est pur SF et tourne en GP, il y a d'autres exemples de ce genre, comme Diabolo St Maurice. Depuis 2003, les résultats de l'équipe de France en dressage sont bons et nous n'avons pas à rougir, on ne voit que les Allemands et les Hollandais, dont la production est importante et essentiellement orienté dressage, mais le dressage français se porte beaucoup mieux qu'on veut bien le dire. Nous avons un manque d'organisation au niveau du commerce des chevaux de dressage.

A Saumur, aucun organisme n'a pris l'initiative d'aller vers une vente de dressage, pourtant le marché est mûr, il y a du commerce. Les étrangers savent que ça bouge, d'ailleurs ils sont déjà présents et ont investi le marché français. Les chevaux français ont besoin maintenant de reprendre leur place. Il y aurait vraiment la place pour une vraie vente pendant la Grande Semaine, qui reposerait sur l'élevage français. On a actuellement une production de Selle Français à même de satisfaire une grande partie de la clientèle française, il faut maintenant structurer le commerce.

# Championnats du monde des jeunes chevaux à Lanaken



Beaucoup moins nombreux que les chevaux belges ou hollandais, les Selle Français se sont néanmoins bien comportés à Lanaken, avec notamment Osibelle de Baussy, qui se fait souffler le titre de Champion du monde des 6 ans sur le fil.

1

Ph. J. Counet

L'Association Nationale du Selle Français s'était déplacée en force à Lanaken pour ces Championnats du monde des jeunes chevaux. Beaucoup de passage sur le stand de l'ANSF, point de ralliement des éleveurs français (dont beaucoup portaient les couleurs du SF), ce qui a permis d'établir de nombreux contacts et d'assurer une belle promotion de notre élevage.

On peut regretter que les meilleurs chevaux des finales de Fontainebleau n'aient pas fait le déplacement à Lanaken, mais ces championnats du monde se disputant le même week-end que le RIDE de Deauville et le CSIO de Barcelone, la majorité des cavaliers internationaux avait fait l'impasse sur Lanaken.

Deux Selle Français s'étaient qualifiés pour la finale des 5 ans. Une petite faute prive Poker du Tyl (Kannan x Le Tot de Semilly), monté par le Portugais Vitor Oliveira Frias, de barrage, tandis que Paddock du Plessis\*HN (Kannan x Adelfos) sortait de piste avec 8 points sous la selle de Bérrenger Oudin.

A noter que trois produits de Baloubet du Rouet, enregistrés dans des stud-books étrangers, étaient qualifiés pour la finale. On en retrouvait deux au barrage où ils connaîtront moins de réussite avec chacun une faute. Il faut dire que le barrage privilégiait les chevaux précoces plutôt que les chevaux d'avenir à grande action.

## Osibelle de Baussy tout près du titre

Dans la catégorie des 6 ans, trois Selle Français étaient en finale. Océane des Monceaux (Grenat de Grez x Rosire), montée par Pascal Thuegaz faisait deux fautes au premier tour, tandis qu'Orphée de l'illon (Arpège Pierreville x Prince du Logis), gagnante de la première qualificative avec Simon Delestre, ne pouvait éviter une faute qui la prive de barrage. Un bon parcours néanmoins pour la fille d'Arpège Pierreville.

La belle surprise est venue d'Osibelle de Baussy (Dandy du Plape x Tsar de Baussy), sous la selle du cavalier du Haras de Hus Clément Boulanger, qui réussissait le premier sans-faute de l'épreuve et rééditait cette performance au barrage. Osibelle allait très longtemps tenir la tête pour être battue sur le fil par le dernier concurrent de l'épreuve et se voir privée in-extremis du titre.

Osibelle de Baussy, titulaire d'un ISO 146 en 2008, est issue d'une souche maternelle près du sang, où l'on retrouve de bons gagnants dans les trois disciplines olympiques, à l'instar de Bartone (Pamphile) IDR 145, Danseur II G (Montigny, PS) ICC 155 ou encore Bartone (Pamphile) ISO 140.

Dans la consolante des 6 ans, à noter la belle deuxième place de Opodium du Vivier (Socrate de Chivre x Iris

Landai) monté par Yoann Le Vot pour le compte du Haras de Hus. 6 chevaux étrangers qualifiés pour la finale avaient un père Selle Français, Baloubet du Rouet et Quick Star, deux fils de Galoubet A, ayant chacun deux de leurs représentants parmi les meilleurs.

Chez les 7 ans, les deux Selle Français qualifiés pour la finale parvenaient à accéder au barrage où ils ont connu un peu moins de réussite. Neptune du Chalet (Royal Feu x Nidor Platière), vainqueur de la première qualificative et deuxième de la seconde sous la selle de Simon Delestre, échouait à la 8<sup>e</sup> place de la finale après une faute au barrage en ayant joué la victoire.

Neptune du Chalet est issu de la même souche maternelle que Robby de Sivry, Champion des étalons de 2 ans lors des JSF 2007, l'occasion de rendre hommage à l'élevage de Sivry et Robert Nivoix, malheureusement disparu en 2008. Pas de réussite non plus pour Niack de l'Abbaye (Diamant de Semilly x Rocky du Carel), auteur de prestations très remarquées sous la selle de l'Australien James Paterson-Robinson, mais qui commet deux fautes au barrage.

Guidam (ex-Adagio IV) avait deux produits en finale, tandis que parmi les 8 premiers classés, la moitié a un ascendant Selle Français en première ou deuxième génération. La Championne du monde des 7 ans, Ubalia, est issue d'une mère par Starsky de Brix.

Dans le difficile GP Sires of the World, pour étalons approuvés, trois Selle Français échouent aux portes du barrage pour une faute sur le tour initial. Lys Platière (Quidam de Revel x Grandeur) prend la 8<sup>e</sup> place, suivi par le prometteur Muscaris d'Ariel (Diamant de Semilly x Laudanum) à la 11<sup>e</sup> place et Ivoire du Rouet (Quatoubet du Rouet x Narcos II) à la 19<sup>e</sup> place.

1 : Osibelle de Baussy 2 : Neptune du Chalet



2



1



2



3



4



8



7



6



5



13

# pêle-mêle

Retour en images sur les grands événements de l'année 2008 organisés par l'ANSF : les Journées Selle Français à Saint-Lô, Equita'Lyon et l'organisation du Congrès WBFSh en Rhône-Alpes. Ces trois manifestations, qui témoignent du renouveau de l'Association Nationale du Selle Français, ont connu un franc succès et ont été unanimement appréciées par les participants et les observateurs.

Photos 1, 4, 5, 8, 9, 14 : JSF 2008  
Photos 2, 3, 6, 13 : Equita'Lyon  
Photos 7, 10, 11, 12 : Congrès WBFSh

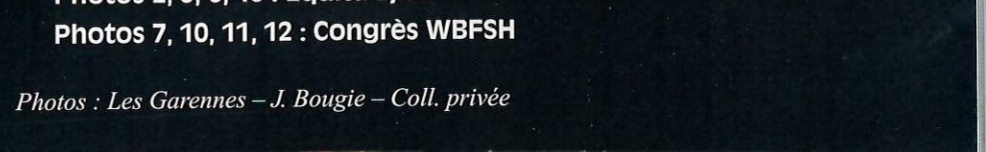
Photos : Les Garennes - J. Bougie - Coll. privée



10



11



12



14



### Une nouvelle dimension pour les Journées Selle Français



Les JSF 2008, dans une organisation totalement relookée, ont vu les fleurons de l'élevage français montrer toutes leurs qualités et faire honneur au Selle Français devant un public nombreux.

Ph. Les Garennes - J. Bougie - J. Counet

Les ventes NASH et le CSI\*\*\* de Saint-Lô, associés à la manifestation, ont participé à la dynamique de cette semaine au programme chargé mais passionnant.

De nombreux changements pour cette année 2008 découlant de la volonté politique de la nouvelle équipe : Faire de cet événement de Saint-Lô l'élément phare de l'élevage français, passage indiscutable pour tous les éleveurs, étalonniers, marchands européens... au même titre que les plus illustres « körungs » européennes.

### Nouveautés 2008

- Les championnats de France des pouliches de 2 ans et des foals femelles, qui se déroulaient jusqu'ici au Pin, intègrent désormais, les JSF.
- Le Championnat de France des foals mâles et femelles en collaboration avec Normandie Sélection : les poulains ont été jugés cette année à « l'aveugle », autre innovation très appréciée.

### Nouveauté également dans l'organisation technique :

- Les jurys ont participé à tous les ateliers ; modèle, allures et saut, leur permettant ainsi de voir chacun des chevaux dans leur ensemble.
- La ligne de saut monté a été placée dans la diagonale à la demande des cavaliers experts lors du testage des jeunes étalons en 2007.

Mais le plus spectaculaire dans le changement a été la nouvelle organisation physique de cette édition 2008, complètement revue, avec une concentration sur le site du manège de la gourmette :

- Nouveau village exposant, qui a pris une dimension importante, de par l'espace réservé et sa complète intégration dans le site.
- Nouveau restaurant, et ses 450 places, installé dans le manège sur des nouvelles estrades donnant sur la piste, devenue véritablement une scène de théâtre. L'accès y était libre toute la semaine pour les spectateurs.
- Des tables étaient réservées pour les partenaires de l'ANSF, mais aussi pour les délégations étrangères venues en nombre de tous les continents, suite à l'important travail de communication réalisé par l'ANSF.
- Les DVD des candidats étaient à disposition sur le stand, ainsi qu'un nouveau catalogue qui a demandé un énorme travail de recherche, pour mettre en valeur les points forts des souches maternelles valorisant ainsi davantage les étalons présentés.



La fréquentation à d'ailleurs été très importante durant toute la semaine, notamment pour le grand repas des éleveurs qui a fait salle comble. Les spectateurs ont pu apprécier le suspense, volontairement maintenu, de l'agrément, entrecoupé par des pauses spectacle. Un vrai show pour la présentation des étalons !

Le face-à-face final entre les deux premiers du championnat des mâles de trois ans, la remise des « Trophées d'or 2008 SF » aux éleveurs des trois meilleurs chevaux français du classement WBFSH, l'hommage rendu à Alexis Pignolet et l'anniversaire des 50 ans du Selle Français ont été les points d'orgue de la journée de samedi.

# Championnat de France Sportfoals des foals



## Le mot des juges

- **Up Lady des Prés**  
Pouliche très sérieuse et homogène avec 4 belles jambes en place
- **Unique du Manoir**  
championne femelles jeunes  
Belle robe, bien orientée, moins parfaite dans ses dessous que la championne
- **Urbino** champion suprême des foals  
Poulain très développé dans son ensemble, très bien orienté avec de belles allures.
- **Ufo de Nisi** champion mâles jeunes  
Très joli poulain, moins fini que le champion suprême; plus âgé et plus précoce.

1

Pour la première fois cette année les foals étaient jugés à l'aveugle, sur quatre rings différents devant le Centre de Promotion de l'Élevage. Des jeunes, issus du milieu de l'élevage et de la Maison familiale et rurale de Balleroy ont présenté les foals et leur mère de façon à garantir l'anonymat des candidats.

Henri Brugier, Patrick Lefèvre, Gérard Konzewski et Vincent Mandron étaient chacun responsables d'un ring et veillaient au bon déroulement du concours. Les champions ont été départagés sur la piste du CSI, et ont effectué leur tour d'honneur sous les applaudissements du public venu assister au Grand Prix, qui a vu la victoire de l'étalon Kouros d'Helby (Narcos/Laudanum) monté par Eric Février.

### Juges :

Mr Jean Pierre Aumont, Mr Alcide Bacheley, Mr Pascal Cadiou, Mr Michel Gaspard, Mr Guy Hallais, Mr Lucien Hecht, Mr Pierre Henriot,

Mr Jean-Louis Lenoury, Mr Gilbert Leservoisier, Mr Michel Martinot, Mr Patrick Rabot, Mr Pierre Henriot.

La championne suprême des femelles est **Up Lady des Prés** (Quinoto Bois Margot et Harmonie des Prés par Atoll d'Adriers), elle est née chez Mr Stéphane Vella (85)

La championne des femelles jeunes est **Unique du Manoir** (Iowa (KWPN) et Hélice du Manoir par Verdi), elle est née chez Mr Marc Rube (50)

Le champion suprême des mâles est **Urbino** (Quite Easy et Havanna SWB par Robin I Z), il appartient à son naisseur Mme Maria Bonde (75).

Le champion des mâles jeunes est **Ufo de Nisi** (Argentinus et Jonquille Chuquerie par Caloubet du Bois), il est né chez Mlle Geneviève Galy dans le Rhône.



## Une initiative originale

En partenariat avec l'ANSF, le Syndicat des éleveurs de chevaux de sang du Cantal offrait une vache Salers à l'acheteur du foal issu du Cantal, qui serait vendu le plus cher. « Nous sommes une nouvelle équipe et on essaie de se bouger et de faire valoir notre terroir, nous avons pensé que c'était un bon moyen de se faire connaître en se démarquant des formes de communications traditionnelles, d'ailleurs nous avons eu beaucoup de retombées de cette action qui a engendré de nombreux contacts », explique Mr Delauney, président du SECSC.

## En Aparté

### Madame Maria Bonde naisseur d'Urbino

« J'ai acheté la mère d'Urbino lorsqu'elle était pouliche, à l'âge de 3 mois en Suède, au départ pour ma fille, qui depuis ne monte plus à cheval. Elle a tourné en concours jusqu'à 6 ans en Suède puis je l'ai ramenée en France, elle est actuellement stationnée chez Rémi Bourdais, et facteur de SF. Je vis à Paris et je n'ai pas d'infrastructures pour élever. C'est une très grande jument qui a une excellente souche maternelle, elle est inbreed sur Landgraf I. Urbino était inscrit aux ventes Fences de foal 2008, je l'ai racheté et je ne le regrette pas, entre temps il avait gagné le régional, il est aussi 4e à Saumur. J'étais vraiment très heureuse de cette victoire, j'ai failli exploser de joie, c'est un bon début cette victoire, tous les espoirs sont permis. J'ai trouvé cette expérience très amusante et j'y ai pris beaucoup de plaisir. »

### Stéphane Vella, naisseur d'Up Lady des Prés

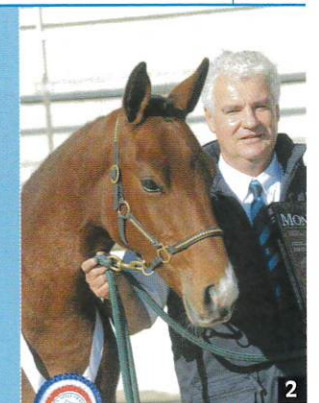
« Je suis éleveur amateur par passion, depuis 25 ans, j'ai trois poulinières et le plaisir d'avoir deux de mes produits qui tournent en CSI. La mère d'Up est née à la maison, elle est issue de la souche de Javotte de Paulstra. Je l'ai achetée par l'intermédiaire de Dominique Brugier, je l'avais choisie à l'époque parce qu'elle était fille d'Almé, elle avait d'ailleurs 2 frères utérins présents aux JSF. On cherche à effectuer les meilleurs croisements, je suis très attaché au sang de Double Espoir et j'aime le mariage des courants de sang vendéens qui amènent du sang, avec les courants de sang normands qui eux apportent la force. Je vais réutiliser Quinoto Bois Margot en 2009, le prix de saillie est un critère important. Etant éleveurs amateur on ne peut pas faire n'importe quoi. J'utilise aussi des étalons comme Flipper d'Elle\*HN. Je regarde en premier lieu chez un étalon; la locomotion, les tissus, et une belle tête. La robe

n'est pas un critère important pour moi. »

### Qu'avez vous pensé des JSF?

« J'ai trouvé que c'était très bien organisé, et bravo aux gens qui ont pris en main des chevaux qu'ils ne connaissaient pas. Chapeau pour la disponibilité des gens de l'ANSF, le site de Saint-Lô est un bon outil pour valoriser nos élevages, un bémol cependant : les boxes étaient un peu petits pour des juments suitées, il serait bien également d'avoir l'accès au CSI gratuitement, ne serait-ce que pour pouvoir dîner le soir, mais il n'y a que ceux qui n'organisent rien, chez qui la perfection existe. Le jugement à l'aveugle est très bien, on voit bien le professionnalisme des juges et tout le monde était sur un pied d'égalité.

Ces rassemblements sont importants, il faut les encourager. Pour nous, éleveurs, c'est la mesure des investissements que l'on fait au quotidien, et c'est beaucoup de bonheur de pouvoir se confronter avec l'élite nationale. On fait des sacrifices, il faut y croire, et des journées comme ça nous redonnent le moral pour continuer, je garde un très très bon souvenir de ces JSF. »



1 : Urbino

2 : Stéphane Vella et Up Lady des Prés

3 : Unique du Manoir





# Championnat de France «Reverdy Nutrition Equine» des mâles SF de 2 ans

1 : Thierry Flandin et Syre

2 : Sambejah des Abeilles

3 : Seigneur Kervec



## Le mot des juges

- **Syre**  
Excellent poulain très développé qui bouge très bien avec beaucoup de présence et de locomotion, il saute avec style force et couverture.
- **Salto de l'Isle**  
Magnifique poulain bai brun, avec du sang. Son dos élastique se mobilise et fonctionne très bien. Sur les barres il est respectueux et s'articule très bien.
- **Seigneur Kervec**  
Poulain moderne avec une magnifique ligne du dessus et une excellente galopade, montre beaucoup d'allant et de force sur les barres.

**Les mâles de 2 ans étaient les premiers à ouvrir le bal, 7 d'entre eux ont reçu une approbation pour une durée d'un an, qui devra impérativement être confirmée lors du concours étalon 2009.**

### Juges :

Mr Serge Cornut, Mr Lucien Hecht, Mr Jean-Louis Lenoury, Mr Michel Martinot, Mr Thierry Moutrille, Mr Patrick Rabot, Mr Pierre Henriot

**Le champion, Syre** (Qredo de Paulstra et Eclatante par Le Plantero), est né chez Mr Jean-Claude Bellée dans la Manche il appartient à Mrs Féron et Pirier et est issu de la souche maternelle des

étalons ayant tourné en CSI; Didam de la Ressée ISO 161 et Faraon de la Ressée ISO 164. Sa 2<sup>e</sup> mère, Irlande, est issue du pur-sang Sire et de la jument Anglo-arabe Taupette.

**2<sup>e</sup>, Salto de L'Isle** (Hurlevent de Breka et Ottes de L'Isle par Qredo de Paulstra) est né chez Mr Patrick Clerot dans la manche il appartient à Mme Marina Storgato. Sa famille maternelle comporte plusieurs gagnants indicés à plus de 130, dont Folâtre ISO143 et Elbe ISO 141.

**3<sup>e</sup>, Seigneur Kervec** (Quidam de Revel et Ba Belle van't Roosakker (BWP) par Kannan) est issu de la souche maternelle d'Haxelle Dampierre, ISO 179, CSIO.

**4<sup>e</sup>, Scoop de la Valouze** (Quincy et Venus de Subigny, ISO142 par King's Road PS) est né chez Mr Claude Pannetti en Saône-et-Loire et appartient à Mme Agnès Busschaert. Il est issu d'une souche de très bons gagnants dont l'étalon Milou de Subigny ISO 178.

**5<sup>e</sup>, Shouppydam des Horts** (Quidam de Revel et Florypso des Horts par le Tot de Semilly) est né chez Mr Henri Maudet en Charente-Maritime, il appartient à la SCEA Elevage de Kreisker. Son propre frère Qupyddam des Horts, étalon, est Champion des 4 ans cette année. Il est issu d'une souche Anglo-arabe fournie.

**6<sup>e</sup>, Splendro de Damvil** (For Pleasure et Hermès de Baussy ISO132 par Papillon Rouge) appartient à son naisseur Mme Nathalie Calamari dans l'Eure. Il est issu de la souche de Tsar de Baussy, étalon, ISO 153.

**7<sup>e</sup>, Sitot Liberté** (Le Tot de Semilly et Dyna de L'Ilon par Presto de Paulstra) appartient à son naisseur Mr Grégory Rulquin dans les Vosges. Il est issu de la souche maternelle de l'étalon Qui Voilà de L'Ilon.

Le gagnant de la section dressage est **Sambejah des Abeilles** (Sandreo (KWPN) et Gaby de Percip par Univers d'Elle), né chez Mlle Emmanuelle Goubert (84).



## En Aparté

### Didier Féron, copropriétaire de Syre

« Avec Dominique Pirier, j'ai acheté Syre à 6 mois à Jean Claude Bellée, lors de la foire de Gavray, l'origine me plaisait bien. Je suis souvent dans la Manche où j'ai beaucoup d'amis éleveurs.

Je suis installé en Seine-Maritime, à Anqueteville, et j'élève depuis 20 ans. J'ai deux poulinières, dont une à la retraite depuis cette année, et j'ai déjà eu le plaisir d'être champion de France des mâles de 2 ans en 1997 avec Irac des Chaumes, issu de mon élevage.

Nous n'avons pas encore pris de décision concernant une éventuelle saison de monte en 2009 pour Syre. Il va passer quelques vacances à la maison et retourner chez son préparateur Arnaud Flandin pour préparer le concours étalon 2009.

J'ai trouvé les JSF très bien organisées, c'est une bonne vitrine de notre élevage, les chevaux ont sauté dans de bonnes conditions et ont été mis en valeur. L'ANSF a pris un virage important, il faut qu'elle continue dans cette démarche de mettre en avant le SF et de demander aux éleveurs de faire de la qualité.

Je trouve qu'il y a une bonne évolution sur la qualité et le modèle, les éleveurs font de gros efforts sur la présentation des chevaux. Les étrangers jusqu'ici savaient mieux présenter leurs chevaux, mais cette année, il y a une grosse amélioration pour ces JSF. Si on continue comme ça, on va pouvoir rivaliser.

Je suis passionné d'élevage, et je n'utilise que des étalons SF pour défendre la race. Il faut tenir le cap, si on produit du modèle et de la qualité, on va remettre le SF en avant, il y a peut-être moins d'acheteurs qu'avant et il nous faut peut-être produire moins, mais surtout mieux.

Il est important que les éleveurs fassent les bons croisements, il y a beaucoup d'étalons et ça n'est pas toujours simple, personnellement je recherche l'apport de sang. Nous n'avons plus les pur-sang qu'on avait autrefois, cependant j'ai le sentiment que les éleveurs commencent à y revenir, d'ailleurs j'ai vu à Cabourg quelques foals issus de pur-sang qui m'ont beaucoup plu, et en 2009 j'ai vraiment envie de croiser ma poulinière par Le Tôt de Semilly avec un pur-sang. »

# Championnat de France ANSF - LA SILLA» des pouliches SF de 2 ans



1

## Le mot des juges

- **Scarlett du Dom**  
Modèle léger mais moderne dans sa construction, très bon pas. Elle s'est montrée très respectueuse et volontaire sur les barres avec l'envie de sauter.
- **Saga de Romilie**  
Pouliche importante avec beaucoup de cadre elle a montré de la force sur les barres
- **Sexy Clary**  
Pouliche harmonieuse avec du cadre, elle a bien sauté avec un bon équilibre.
- **Si Gracieuse Ardente**  
Très gros potentiel avec beaucoup de respect, qualité de saut sortant de l'ordinaire.

Lors de cette première édition à Saint Lô, les pouliches n'ont pas démerité, mettant en valeur la voie femelle et laissant augurer du meilleur pour l'avenir du Selle Français.

### Juges :

Mr Lucien Hecht, Mr Jean Louis Lenoury, Mr Michel Martinot, Mr Thierry Moutrille, Mr Patrick Rabot, Mr Pierre Henriot.

C'est **Scarlett du Dom** qui remporte le titre. Fille de Calin d'Espoir et Kouroussa du Dom par Jalienny AA, elle appartient à son naisseur Dominique Masson et à Erika Warin. Sa sœur Oxygène du Dom est finaliste à 5 ans, elle est issue d'une souche régulière.

**2<sup>e</sup>, Saga de Romilie** (Calvaro (Holst) et Carte d'Or par Quidam de Revel) est née chez Mme Anne- Marie Da Cruz, dans les Hauts-de-Seine

et appartient à Mme Marie Emilie Dan. Elle est issue de la souche de Kankrisco, ISO 175, CSI.

**3<sup>e</sup>, Sexy Clary** (Jadis de Toscane et Delhy de Cour par Muguet du Manoir) est née chez Mr Dominique Hedin dans la Somme et appartient à Mme Chantal Leflamand. Elle est issue de la souche de Grace du Fraigneau ISO 152, CSI.

**4<sup>e</sup>, Si Gracieuse Ardente** (Quidam de Revel et Olga Ardente par Flipper d'Elle) est née chez Mr Pierre Lepelley dans la Manche et appartient au Dr Vétérinaire Denis Hubert. Elle est issue d'une excellente souche maternelle dans laquelle on retrouve plusieurs gagnants indicés à plus de 150. Sa deuxième mère Utile Ardente à produit l'étalon Gracieux Ardent, ISO 165 CSI, Champion de France.

## En Aparté



**Erika Warin, élevage du Riez propriétaire de Scarlett du Dom**

« Lorsque j'ai vu Scarlett à la naissance, je suis tombée amoureuse de sa tête et je l'ai achetée au sevrage. Nous travaillons en binôme avec le naisseur Dominique Masson.

Il y a quelques années, j'ai perdu une jument dont j'étais très proche et son poulain de Calin d'Espoir au poulinage. Dominique Masson avait une pouliche de Calin, qu'il ne voulait pas vendre, mais me voyant en détresse il a accepté de me la céder, c'est comme ça qu'on s'est connu, on l'a gardée pour ma fille qui la monte toujours en concours.

C'est le début de notre histoire avec Dominique Masson. Notre amitié est vraiment née quand on a sauvé Calin d'Espoir de l'euthanasie aux Etats Unis, il appartenait à l'assurance suite à des problèmes de santé qu'on ne connaît pas et nous l'avons racheté in extremis.

Nous sommes une écurie de concours jeunes chevaux familiale, tous les chevaux de Mr Masson passent par chez nous. Le cheval n'est pas notre activité principale, c'est une vraie passion familiale, c'est les vacances tous les jours à la maison, on se prive de plein de choses mais c'est la fête.

On a 22 chevaux entre les poulinières et les chevaux au travail. Je m'occupe de l'entretien et des soins, ma fille de 11 ans débouresse les chevaux et c'est mon mari, comptable de profession, qui continue le travail. Ça m'a fait très plaisir quand elle a gagné, ce n'était pas notre objectif, je suis très fière pour Dominique Masson qui est aujourd'hui récompensé de son travail. Nous avons trois pouliches de 2 ans qualifiées aux JSF, l'une d'elles s'est malheureusement blessée. Au départ je n'étais

pas très motivé pour y aller, pour des raisons financières déjà, et puis nous avons pris ça comme des vacances et sommes partis en famille.

C'est une merveilleuse expérience et je me dis que c'est une ouverture pour d'autres personnes comme nous, l'élevage de chevaux demande tellement de temps et d'investissement que tout le monde devrait y trouver son plaisir. J'espère que d'autres petits éleveurs pourront vivre ce que nous avons vécu, on voit au moins ici qu'il n'y a pas toujours que pour les gros éleveurs, ça prouve que tout n'est pas joué d'avance.

J'ai trouvé les JSF très bien organisées ; que l'on gagne ou pas on avait une plaque, c'est une attention qui nous a touchés, et il y avait une très bonne ambiance. Je trouve super que La Silla ait offert 2 saillies au naisseur, les éleveurs ne sont pas toujours assez reconnus et mis en avant, ce sont eux qui font les croisements, c'est un vrai travail. »

1 : Scarlett du Dom

2 : Saga de Romilie



2

## Championnat de France « Haras des M congélation » des mâles SF de 3 ans



Ce championnat aura tenu le public en haleine jusqu'au samedi. Le manège de la gourmette, complètement «relooké» pour cette édition, fut le théâtre d'un moment solennel, tous les candidats furent rappelés pour entendre le verdict de l'approbation, devant un public attentif.

Mais si la liste des 22 étalons agréés cette année, fut connue suite à ce rappel, le suspense du classement individuel de chacun n'a été levé que plus tard durant le grand repas des éleveurs ou les 20 premiers furent rappelés, dans l'ordre inverse du classement, pour finir par un face à face entre les deux premiers, avant l'annonce du nom du champion 2007. Un hommage à ensuite été rendu aux naisseurs des meilleurs Selle Français du classement WBFSH, avec la remise d'un « Trophée d'or ANSF 2008 » à Jean François Noël naisseur d'Ideo du Thot; Bernard Le Courtois, naisseur de Katchina Mail, et Jean Grandjean, naisseur d'Itot du Château. Un « Trophée de platine 2008 ANSF » à été remis à Alexis Pignolet pour sa carrière d'éleveur, en présence de Flipper d'Elle. Ces trophées ont donné lieu à une standing ovation du public pour ces éleveurs, avec une émotion toute particulière pour Alexis Pignolet et sa famille.

Enfin toute l'équipe de l'ANSF, les bénévoles, les juges visiblement très heureux de participer à la réussite des ces JSF se sont rassemblés sur la piste pour souffler les bougies du 50<sup>e</sup> anniversaire du Selle Français.

### Juges

Mr Michel Gaspard, Mr Jacques Bonnet, Mr Pascal Cadiou, Mr Serge Cornut, Mr Jean-Luc Dufour, Mr Ludovic Leygue, Mr Guy Martin, Mr Marc Roguet

Le champion est **Rissoa D'Ag** (Quincy (holst) et Unisson de l'Erve par Artichaut), il est né chez Franck Chevalier dans la Vienne, appartient au Haras du Bois Margot et à été agréé en 2007. Il est le frère utérin de Lascaux d'Aguzon qui a tourné en GP avec Patrice Delaveau. Il a reçu son agrément en 2007

**2<sup>e</sup>, Rasta du Soustrait** (Adelfos (HAN) et Glory du Soustrait par Nidor Platière). Il est né chez Mr Alain Marie en Meurthe-et-Moselle et appartient au Haras de la Roque. Il a reçu son agrément en 2007

**3<sup>e</sup>, Ready Boy des Forêts**, est également un fils de Quincy. sa mère Licorne des Forêts ISO143 est par Voltaire (HAN), il appartient à son naisseur Fabrice Paris. Il est issu de l'excellente souche maternelle de May Flower, à l'origine du gagnant du championnat des 7 ans, Nectar des Forêts\*HN.

**4<sup>e</sup>, Rick d'Ick** (Le Tot de Semilly et Milady d'Elle par Adelfos) appartient à son naisseur la SCEA HARAS d'Ick dans l'Eure. Sa mère est une sœur utérine de Flipper d'Elle\*HN.

**5<sup>e</sup> Rocker de Vains** (Allegreto et Houle de Balme par Narcos II) est né à la SCEA du Fougeray, dans la Manche. Sa mère est une propre sœur d'Aurore de Balme ISO154, CSI ; Frisson de Balme ISO 153 ; Java de Balme, ISO 157 et Jumbo de Balme ISO153.

### Interview

#### Rodolphe Bonnet propriétaire de Rissoa d'Ag

« J'ai acheté Rissoa, foal, lors des JSF, il m'avait tapé dans l'œil bien que je n'achète jamais de poulain alezan, mais il avait une attitude tellement incroyable et il sortait vraiment de l'ordinaire par sa galopade et sa présence. Il ressemblait beaucoup à Quaprice dans son comportement, ce qui m'a fait l'acheter.

Ce qui compte avant tout pour moi c'est qu'il est très chic avec une locomotion qui sort des sentiers battus. C'est un cheval qui exprime quelque chose, il sera monté par Julien Epailard. C'est un cheval qui est en train de grandir et on ne l'a pas trop poussé, il sera fini à 6 ans. On ne lui a pas fait faire la monte à trois ans pour ne pas risquer de le casser et si il fait la monte en 2009, ce sera uniquement en congelé, c'est vraiment un cheval d'avenir. »

#### Que pensez-vous des évolutions cette année ?

« Je trouve que le jury des 3 ans a très bien réussi à juger les chevaux et a pris des positions, en n'hésitant pas à donner de bonnes notes. Les chevaux trop préparés ont été mis de côté, il a su se projeter sur des chevaux avec de la qualité mais moins prêts. Je n'étais pas favorable au saut monté, mais je le suis de plus en plus parce que je trouve que c'est bien fait, et c'est un élément intéressant pour le jugement. Le fait d'introduire dans les jurys des cavaliers professionnels tels que Jacques Bonnet, Guy Martin ou Jean-Luc Dufour, permet vraiment d'affiner la sélection.

L'atelier allures est vraiment très important, c'est pour moi le fixateur de la qualité. Pour les deux ans il est difficile de juger la locomotion en même temps que l'épreuve de saut, il serait bien de lâcher les chevaux dans un manège sans les tenir en main avec des juges experts en matière de locomotion.

Ce qui a été fait dans le catalogue cette année est très positif, il y a eu un gros travail sur les origines des chevaux, il est très bien fait et dynamique.



2

Il faudrait qu'on puisse davantage mettre les chevaux en valeur. Pour certains chevaux, on pourrait les mettre dans la facilité en changeant la distance, c'est une démarche qu'on voit au Holstein où la distance de la barre de réglage est changée en fonction des chevaux.

On verrait toujours les bons et les moins bons, mais les chevaux s'exprimeraient mieux. Les chevaux qui ont une vraie foulée se trouvaient coincés dans l'oxer et ne pouvaient pas déplier le dos, à trois ans c'est difficile. La sélection se ferait tout aussi bien, c'est beaucoup plus commercial et ça donne une bonne image. »

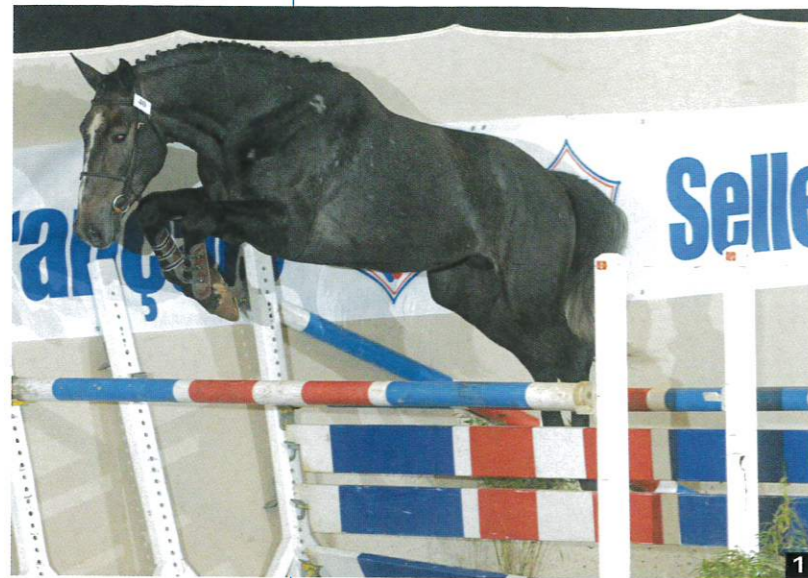
#### Et le fait de dévoiler le résultat au dernier moment ?

« On était pas du tout au courant, c'était une surprise. On trouvait qu'il avait très bien sauté mais franchement je ne m'y attendais pas. Le fait de garder le suspense jusqu'au bout, je trouve que c'est bien, on revoit tous les chevaux c'est une bonne chose.

Le point négatif est les boxes démontables pour des entiers, et avec le passage des poulinières, ça complique encore plus. Mais on va dans le bon sens c'est un concours de qualité qui est dynamique avec le show. »

1 : Rick d'Ick

2 : Rodolphe Bonnet et Rissoa d'Ag



1



2



3

## Suite des étalons agréés

**6<sup>e</sup>, Ramsès and Co** (Quidam de Revel et Garance des Ibis par Ryon d'Anzex), né chez Mr Jean-Paul Laflorencie (15), il appartient à Mr Jacques Grandchamp des Raux.

**7<sup>e</sup>, Rusty de Riverland** (Dollar du Murier et Graine d'Hôtesse par Muguet du Manoir), il appartient à son naisseur, la SCEA Riverland (16).

**8<sup>e</sup>, Regan Kervec** (Kannan et Cibelle of Colors par Quidam de Revel), né chez Mr Roger Huon(22), il appartient à l'EARL l'Angenardière.

**9<sup>e</sup>, Rinaldo Rouge** (Quite Easy et Ilda la Rouge par Libero H), il appartient à son naisseur, la SCEA Haras des Rouges(50)

**10<sup>e</sup>, Rokfeller de Pleville** (L'Arc de Triomphe et l'Elue du Rozel par Apache d'Adriers), né chez Mlle Valérie Allix(76), il appartient au Haras du Bois Margot.

**11<sup>e</sup>, Rekor de Triaval** (Mr Blue et Darling de la Triade par Almé), né à la SCEA Haras de Triaval (77), il appartient à Mr Laurent Lutz.

**12<sup>e</sup>, Robin de Ponthual** (Elf d'Or et Io de la grange par Calypso d'Herbiers), il appartient à son naisseur, le Dr Pierre Puisset (35).

**13<sup>e</sup>, Riesling du Banco** (Glory du Banco et Neige du Banco par Carthago), il appartient à son naisseur, Mme Bénédicte Barrier (61).

**14<sup>e</sup>, Remajeur de Ravel** (Quite Easy et Morning de Ravel par le Tot de Semilly), né chez Mme Priscilla Pottier Glaser(14), il appartient au Groupe France Elevage.

**15<sup>e</sup>, Rouky du Banney** (Caleidos DC et Luron du Banney par Elcosto du Banney), né chez le Dr Michel Gabillot(70), il appartient à Mr Frédéric Delforge.

**16<sup>e</sup>, Rabelais de Falaise** (Cabdula du Tillard et Eléna de Falaise par Mazarin V), il appartient à son naisseur Mme Odile Pommerol (75).

**17<sup>e</sup>, Robin du Hamel** (Hurlevent de Breka et Uranie du Hamel par What a Joy PS), il est né chez Mme Sophie Robin(50) et appartient à Mr Louis Robin.

**18<sup>e</sup>, Romando de l'Abbaye** (Flipper d'Elle et Maloise de l'Abbaye par Diamant de Semilly), né chez Mr Louis Leconte(50), il appartient à l'EARL Levallois.

**19<sup>e</sup>, Rock'n Roll Semilly** (Diamant de Semilly et La Mare par Apache d'Adriers), né chez Mr Richard Levallois(50), il appartient à l'EARL Levallois.

**20<sup>e</sup>, Roc Ephèbe** (Ephèbe For Ever et Fleur de Montagne par Narcos II), il appartient à son naisseur Mr Raymond Gauquelin (50).

**21<sup>e</sup>, Red Hot Semilly** (Allegreto et Ebène Semilly par le Tot de Semilly), né chez Mr Richard Levallois(50), il appartient à l'EARL Levallois.

**22<sup>e</sup>, Robin de L'Aume** (Robin II Z et Ixelle de Laume par Vas y Donc Longane), il appartient à son naisseur, le GAEC de l'Aumerai (50).

**23<sup>e</sup>, Ramsès Paluelle** (Quite Easy et Flora Paluelle par Quartz du Vallon), il appartient à son naisseur Mr Michel Clouard (50).

**24<sup>e</sup>, Rocking Jo** (Chin Chin et Balela par Lyrelon, AA), il appartient à son naisseur, Mme Joelle Mestrallet (14).

## Le French paradoxe

Certaines délégations étrangères se sont plaintes d'un manque de volonté de commerce de la part des éleveurs présents. Les poulains qui les intéressaient n'étaient pas souvent à vendre, ou alors, il n'était pas possible d'obtenir un prix. Ce flou artistique est préjudiciable, il faut aller vers un changement de l'état d'esprit français, ou trop souvent le commerce ne semble pas être une priorité, alors que d'autre part on se plaint de ne pas parvenir à vendre.



4

## Le mot des juges

- **Rissoa d'Ag**  
Modèle très sport sans être trop léger, très bien sorti devant. Très intelligent et serein dans ses abords il est très souple et s'articule très bien dans ses sauts.
- **Rasta du Soustrait**  
Belle robe baie brune, très complet dans ses dessous et son modèle. A montré de la force et un caractère très volontaire avec l'envie d'aller sauter. Respect et intelligence de la barre
- **Ready Boy des Forêts**  
Cheval important, énormément d'amplitude de force et trajectoire, certainement un cheval promis à un grand avenir de par sa force et sa trajectoire hors du commun, mais encore bébé avec du mal à se caser dans les lignes.
- **Rick d'Ick**  
Très sport dans son modèle il démontre une très grosse qualité sur les barres, avec une très bonne intelligence et une superbe technique de saut.
- **Rocker de Vains**  
Cheval d'avenir qui a très bien sauté avec force, amplitude et des moyens. Encore un peu dominé par son arrière main sans que cela le dérange sur les barres.

1 : Ramsès and Co

2 : Rekor de Triaval

3 : Rinaldo Rouge

4 : Rusty de Riverland

## POINTS DE VUE



Michel Guiot

élevage de Talma

Quelle est votre analyse de ces JSF?

« Le chevauchement des deux manifestations, les JSF et le CSI, est compliqué parce qu'on court partout, mais d'un autre côté ça ramène du monde et mon trois ans a été essayé par des cavaliers du CSI. L'ensemble des changements va dans le bon sens, la communication autour du Selle Français est dix fois meilleure qu'avant et tout les efforts de communication qui sont faits; le spectacle, l'agrément des étalons qui fait un peu penser à une Körung, il y a le suspense jusqu'à la fin tout évolue vraiment bien.

Par rapport aux ventes NASH, on parlait d'une crise terrible, mais je trouve que les chevaux se sont plutôt bien vendus. On peut espérer que les gens qui sont déçus par les placements en bourse, remettent un peu d'argent pour se faire plaisir. Il y a plein de poulinières que ne sont pas ressaiillies cette année et si ça continue dans 4 ans en France on va manquer de chevaux. On produit aujourd'hui pour dans 4/5 ans je dis aux éleveurs qu'il ne faut pas s'arrêter maintenant, lorsqu'il

y a de la qualité, les chevaux se vendent bien. »

Quelles sont les améliorations à apporter selon vous ?

« Dans la façon de juger il me semble qu'il y a des choses à améliorer par exemple l'intérêt d'avoir une bonne souche. Pour moi on devrait mettre un pourcentage de la génétique dans le note globale, un cheval en tête sans aucune génétique je trouve cela un petit peu dommage,

Il y a une sinistrose mais qui est due au fait que les gens pensent que c'est toujours mieux ailleurs, mais on s'aperçoit que le Selle Français ne va quand même pas si mal que ça ! Je suis très heureux d'élever des SF, on a des souches qui ont de la transparence ce qui n'existe pas dans les autres pays.

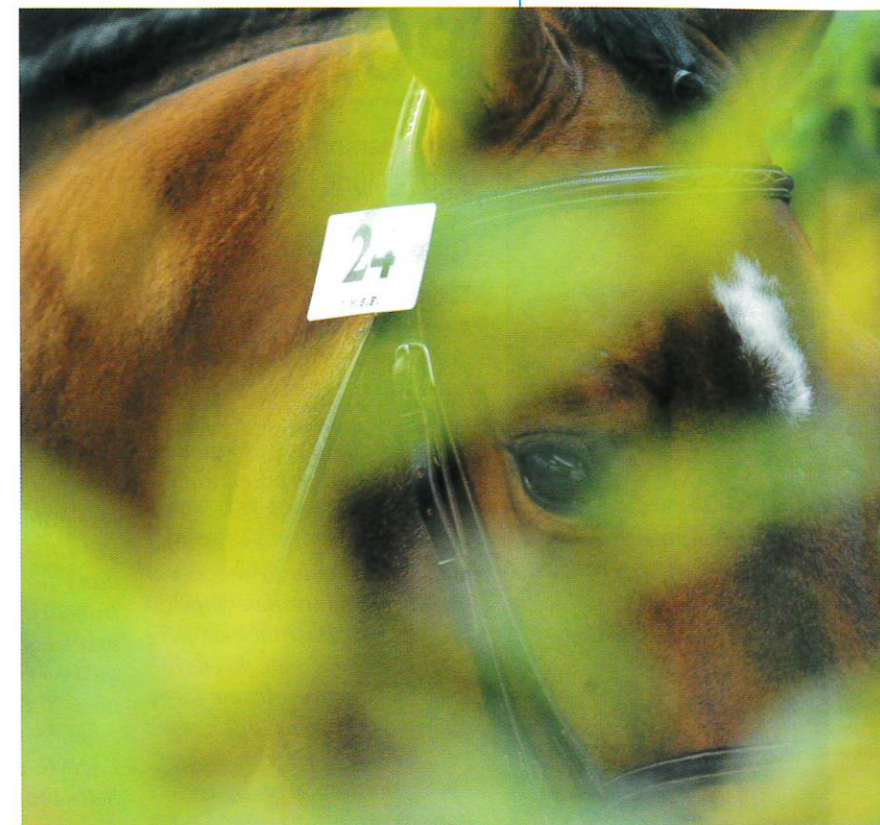
Certains éleveurs vont à des étalons étrangers qui n'ont pas de souche maternelle ; on peut le déplorer, les gens sont tournés fort ces dernières années sur les chevaux étrangers, je l'ai fait, mais j'essaie d'aller vers des étalons confirmés, et

je pense que les gens vont faire machine arrière, parce que malgré tout, on voit à Fontainebleau que dans l'utilisation ça fait des chevaux qui ne sont pas très pratiques. Au niveau de mes croisements, j'ai été aux chevaux étrangers pour améliorer la locomotion, mais je reviens au SF parce que je veux garder les bonnes souches SF bien ancrées, j'y crois. Quand aujourd'hui on voit un Itot du Château, ce n'est pas un hasard, sa souche maternelle est connue et reconnue, chez les autres ce n'est pas mieux, tout le monde court au Holstein mais des grands performers Holsteiners il n'y en a pas plus qu'en France, les gens pensent toujours que l'herbe est plus verte ailleurs ce qui est faux.

Aujourd'hui dans l'élevage on s'aperçoit que les éleveurs sont influencés par une très bonne communication autour de certains reproducteurs, c'est dangereux et ridicule d'aller à des chevaux qu'on n'a jamais vus en compétition. D'autre part, il faut arrêter le défaitisme ambiant, arrêter de se taper avec un marteau sur la



tête en disant qu'on est moins bons que les autres. Dans les rassemblement d'éleveurs comme les concours étalons, il faudrait en profiter pour faire parler des éleveurs de leurs expériences, de leurs échecs et de leurs réussites et que les gens parlent entre eux, c'est comme ça qu'on fera évoluer les choses. Tous les jours il y a des jeunes qui se lancent dans l'élevage et je pense qu'il faut les aider, il faut faire plus de rassemblements d'éleveurs où on puisse discuter à bâtons rompus et faire intervenir des grands noms de l'élevage, qui ont énormément de choses à nous apprendre. Quand j'ai commencé l'élevage, je n'y connaissais rien du tout et j'ai eu la chance d'être entouré par des gens qui m'ont tout appris, j'ai entraîné mes bottes sur les terrains de concours des gens comme Hervé Francart m'a montré beaucoup de choses dans le sport, j'ai passé dix ans dans les tribunes à Fontainebleau en écoutant les éleveurs parler des souches, l'éleveur de Robby de Sivry m'a appris le modèle, aujourd'hui si je suis capable de juger c'est parce qu'il m'a beaucoup appris. »



### Andrey Dimitriev : un Russe à Saint-Lô

Pour la première fois cette année, Mr Dimitriev, chef d'entreprise russe, assistait aux JSF avec son épouse et sa fille Anna, cavalière internationale.

Quelles sont les raisons de votre présence aux JSF ?

« Nous sommes venus en repérage pour des amis russes. Nous avons fait des vidéos et prêté une attention particulière à la qualité des chevaux et aux prix pratiqués, nous étions déjà venus en France il y a quelques années, mais nous avons trouvé les prix trop élevés. Notre stud-book, le demi-sang russe, a été créé en 2007, sur la base de la jumenterie locale. Nous devons importer des chevaux venant de l'étranger puisque notre jeune élevage n'est pas encore à même de fournir suffisamment de chevaux correspondant au niveau de nos cavaliers. Ce voyage est positif, nous avons été très bien accueillis en France et ces JSF sont organisées avec beaucoup de professionnalisme. Beaucoup de cavaliers russes ont été formés en Allemagne et certains d'entre eux y sont d'ailleurs stationnés, ils ont

donc été influencés par la monte allemande et achètent en majorité des chevaux allemands, il y a une vingtaine d'année notre équitation était plus proche de la votre. Il faut trouver la bonne adéquation, mais je pense qu'il y a en France des chevaux qui nous conviennent, d'ailleurs, nous allons essayer de trouver un compromis pour qu'un de ceux que ma fille a essayé puisse rejoindre la Russie prochainement. Les Russes ont besoin de chevaux réactifs et rapides, et c'est une qualité que l'on retrouve dans le SF, nous n'avons pas de circuit jeunes chevaux donc nous nous orientons nos recherches sur des chevaux de 6 ans et plus. Il y a un marché pour les chevaux de sport en Russie bien qu'il soit encore restreint, mais nous sommes particulièrement méfiants, il ne faut pas se tromper et importer de bons chevaux, car en Russie quand un nouveau cheval arrive tout le monde est au courant très rapidement. Il serait intéressant de promouvoir le Selle Français en Russie mais de façon subtile, avec de très bons éléments, il ne faut pas se tromper...

## POINTS DE VUE

Marc Pierson secrétaire général du SBS  
et Dr Claude Henry Administrateur du SBS



1 : Marc Pierson

2 : Claude Henry

**Qu'avez vous pensé des JSF ?**

**Claude Henry :** « Nous tenons à remercier monsieur Chauvin de l'accueil qu'il nous a réservé mais aussi saluer la nouvelle équipe de l'ANSF et en particulier leur nouveau programme qui nous paraît précis ambitieux et très moderne. Cette nouvelle formule correspond au concept moderne du cheval de sport, la nouvelle équipe de l'ANSF est constituée de personnalités du monde du cheval, et ils semblent avoir une large ouverture sur les différentes politiques d'élevage en Europe. On voulait aussi souligner les bonnes relations que nous avons avec le président de l'ANSF et ses membres. Marc Roguet est un fidèle de notre expertise depuis pas mal d'années, Benoit Chaigne est venu nous faire un brillant exposé à l'assemblée générale de notre stud-book et on a pu profiter de la compétence de Michel Gaspard dans nos concours régionaux.

Nous souhaitons que cette collaboration continue et s'accroisse. Nous retrouvons ici des choses que nous avons déjà mises en place, et d'autres qui nous ont fort intéressées, comme le fonctionnement général des équipes avec un rajeunissement, on a vu ici beaucoup de figures très jeunes, et c'est un atout. Une très bonne équipe sur la piste, le village d'exposants qu'on doit traverser en arrivant, toute sortes de petits détails commerciaux, les aménagements en cours avec la construction de nouvelles boxes, où il y aura la possibilité de

voir les chevaux dans de bonnes conditions, l'infrastructure évolue en même temps que le système d'évaluation, tous ces points sont de véritables atouts. »

**Marc Pierson :** « Sur le plan de l'organisation administrative et de la médiatisation, jusqu'ici les étrangers avaient beaucoup de difficultés à se retrouver dans les arcanes du système français, et pour nous c'était assez complexe. Il est évident qu'il y a une grosse amélioration avec l'ANSF, tout le monde comprend maintenant que l'ANSF est le stud-book du Selle Français. »

**Et le saut monté ?**

**Marc Pierson :** « Le saut monté est complémentaire, on n'y échappe pas. En liberté, un cheval peut être très spectaculaire, mais a-t-il la force pour porter son cavalier au delà des barres ? A-t-il la couverture nécessaire, la galopade et l'équilibre sous la selle ? »

**Quelle est votre opinion sur les chevaux que vous avez vus durant ces JSF ?**

**Marc Pierson :** « Je trouve que le SF évolue vers plus de distinction, des chevaux qui vont vers une locomotion meilleure et avec plus de réactivité. L'épreuve de saut en liberté était assez exigeante et sélective, on voyait certains chevaux manquant de force, et c'est la difficulté de tous les stud-books, avoir des chevaux réactifs, chics, avec de la locomotion, mais en gardant une certaine force. »



**Claude Henry :** « Je pense que l'orientation est bonne, il y a eu beaucoup d'améliorations dans le modèle, dans la locomotion, ici on a vu des chevaux avec en général un bonne locomotion et beaucoup plus de chic dans le bout de devant. Je pense qu'il faut essayer d'apporter un petit peu plus de sang, d'une façon très prudente parce que malgré tout on commence aussi à voir un peu plus de chevaux avec des dessous plus légers que ce qu'on voyait il y a dix ans, mais c'est toujours la difficulté d'arriver à faire la part des choses. »

**Que pensez-vous de l'apport de sang étranger dans le SF ?**

**Marc Pierson :** « Le SF a longtemps évolué en vase clos avec un protectionnisme assez accusé, et il y a des ouvertures qui se font et qui sont presque incontournables. La notion de berceau de race a complètement fondu avec les techniques modernes de reproduction, de là à dire que c'est la panacée certainement pas. Il y a un effet de mode et une pression commerciale de la part de certains importateurs de semence ou éleveurs qui mettent parfois des étalons en promotion et qui ne conviennent pas nécessairement au croisement tel qu'on l'envisage, il faut être très prudent sur le sujet. »

## Remarques du président Chauvin



### 1. A améliorer

• Notre qualité d'accueil pas encore parfaite. Certains éleveurs arrivés tard le soir n'avaient pas de lumière pour trouver leur box, ce qui n'est pas normal.

Ce problème des boxes démontables et non éclairés sera résolu avec l'achèvement de la construction de 250 boxes en dur sur le site qui seront disponibles dès l'année prochaine.

- Améliorer le chauffage de la gourmette.
- Amélioration pour le jugement des allures sur les 2 ans mâles et femelle. Nous devons imaginer une autre présentation pour mieux les examiner.
- Améliorer la présentation des foals à l'aveugle avec encore plus de professionnalisme.
- Améliorer la lisibilité, par les clients potentiels, des foals présentés sur chaque ring tout en gardant l'anonymat

### 2. A réfléchir

• La divulgation des notes au fur et à mesure des épreuves ; nous avons souhaité ne pas divulguer celles-ci, afin de garder plus de suspense jusqu'au résultat final, cela a suscité des réactions parfois suspicieuses (on croit rêver) sur le traitement des dites notes, ce qui est ridicule.

Sur le concours de 3 ans étalons, cette nouvelle mesure semble positive, on peut s'interroger sur l'intérêt de cette mesure pour les concours de 2 ans qui ne durent que deux jours. Nous allons peser le pour et le contre de façon à essayer de trouver le juste équilibre en tenant compte des remarques de chacun.

• Sur l'attitude du Conseil Général de la Manche qui devait apporter un soutien financier à l'organisation des championnats des 2 ans et foals femelles, cette promesse n'a pas été respectée.

L'ANSF doit se poser la question de la continuité de la présence de ces championnats sur le site de Saint-Lô en 2009. D'autres régions mieux placées géographiquement sont candidates pour nous aider à organiser un championnat de France SF de femelles 2 et 3 ans. Affaire à suivre

### 3. Carton rouge

• L'attitude déplacée de deux élevages lorrains ayant insulté copieusement les juges, leur stud-book et les personnes qui s'en occupent. Suite à donner à cette affaire dans notre prochain numéro...

### LE MOT DE LA FIN

La plus belle réussite d'un responsable d'association organisant ce type d'évènement, c'est de sentir l'ensemble du monde de l'élevage en osmose avec l'évènement auquel il participe, et là je crois que nous avons réussi !





## Championnat de France des 3 ans à Equita' Lyon

Pour la deuxième année le championnat de France des trois ans se tenait à Equita' Lyon. Plus de 80.000 spectateurs étaient attendus, cette année, sur les 80.000 m<sup>2</sup> de cette manifestation, idéalement placé géographiquement, dont l'ampleur et la renommée mondiale ne cessent de croître à chacune de ses éditions. Un cadre de tout premier choix, donc, pour mettre en valeur et favoriser la commercialisation des Selle Français qui participaient au championnat de France. Le stand de l'ANSF, situé tout près de la carrière où se déroulait l'épreuve de saut en

liberté, à deux pas de la carrière du concours international, fut très fréquenté par les éleveurs, propriétaires, cavaliers et acheteurs. Plusieurs personnalités s'y sont rendues tel John Whitaker, qui a visionné avec attention le DVD réalisé à l'occasion des JSF de Saint-Lô, ou encore Michel Barnier, ministre de l'Agriculture, reçu sur le stand par l'équipe de l'ANSF. Un apéritif était offert aux éleveurs le jeudi soir sur le stand. Difficile de ne pas remarquer le Selle Français, très présent à Equita cette année encore, de par la qualité du championnat, la commu-

Ph. PSV J. Morel - E. Robert

nication mise en place par l'ANSF (DVD, Magazine, stand...), mais aussi les vestes et polos aux couleurs du Selle Français.

Cerise sur le gâteau, c'est devant les caméras de télévision, et plus de 5000 spectateurs, que les sept meilleurs 3 ans du championnat ont été présentés, en ouverture du GP GL Events retransmis en direct sur Internet. Le Selle Français était à Lyon, et on l'a vu !

Le championnat s'est déroulé durant les journées de mercredi et jeudi, il a été jugé par Mrs Michel Gaspard, Jacques Bonnet, Philippe Cusenier, Jean-Claude Daguett, Albert Lebrun et Michel Martinot. Cette année, le saut monté, spécificité française, qui permet de mettre en valeur la qualité des jeunes SF, avait intégré le programme du championnat. Le catalogue des participants stipulait les chevaux à vendre ainsi que leur prix, informations reprises sur les portes des boxes. Plusieurs chevaux ont été demandés par la clientèle intéressée par la qualité des jeunes SF. Les propriétaires et éleveurs étaient dans l'ensemble très satisfaits des contacts pris lors de ce championnat.

**La championne est Renommée Bois Margot** (Quincy et Gary des Hayettes par Aiglon Rouge), elle appartient à son naisseur le haras du Bois Margot (14). Elle remporte les ateliers de saut en liberté et saut monté. Une fois de plus, Quincy, alias Quaprice du Bois Margot, a démontré ses qualités de reproducteur, il était l'étalon le plus représenté avec six produits, viennent ensuite Damiro B avec quatre produits, Qredo de Paulstra, Calisco du Pitray, et For Pleasure ; avec trois produits chacun.

**2<sup>e</sup>, Rowdy de Hombourg** ( Ilvien des Mielles et Eve de Hombourg par l'Esterel PS), hongre qui appartient à son naisseur Raymond Moebel (68). Il remporte l'atelier allures.

**3<sup>e</sup>, Rosette du Vivier** (Qredo de Paulstra et Uranie du Vivier par Iris Landai) appartient à son naisseur Arnault Marseault(50), elle est issue de la famille maternelle de Rocky du Chatelier ISO 161.



**4<sup>e</sup>, Rikann Sauvage** (Lando(DWD) et Narihoka d'Halong par Kannan KWPN) hongre né chez Dominique Blein (74).

**5<sup>e</sup>, Rosa de Cordrac** (Quincy et Mimosa des Prés par Elu de la Gillerie) née chez Mr Eric Pineira(14)

**6<sup>e</sup>, Raybanne du Banney** (Crown Z et Mulane par Totoche du Banney), né chez Mme Sophie Delforge (70).

**7<sup>e</sup>, Rasmia du Thot** (Qredo de Paulstra et Charme Fuchsias par Le Tot de Semilly) né chez Mr Jean-François Noel (50).

**9<sup>e</sup>, Rheane de Vernay** (For Pleasure et Hautesse des Arvali par Papillon Rouge) née chez Mr Jean-Paul Lappe (01).

**10<sup>e</sup>, Repette de Pleville** (Néo d'Aunou et Komédie de Montsec par Ulior des Isles) née chez Mlle Valérie Alix (76).

La gagnante du modèle est **Raissa de Cosnière** (Robin II Z et Vabella II par Starter). Elle est née chez Mr René Provost (50) et appartient à l'EARL Moutrille et Fils.



1 : Michel Barnier, ministre de l'Agriculture et de la Pêche, en visite sur le stand de l'ANSF. Ici en compagnie de Sylvie Robert, présidente d'Equita' Lyon, Yves Chauvin et Benoit Chaigne.

2 : Renommée Bois Margot

3 : Remise des prix sur la piste principale du CSI

En Aparté



1 : Rosette du Vivier

2 : Rowdy de Hombourg

3 : Raybanne du Banney

**Rodolphe Bonnet propriétaire et naisseur de Renommée Bois Margot**

« Déjà foal, elle sortait de l'ordinaire, quand elle est née, j'ai débaptisée une pouliche pour l'appeler Renommée, car je voulais appeler une de mes meilleures pouliche de ce nom, en souvenir de ma première jument. Elle est classé 10e au championnat de France des foals. Elle sort vraiment de l'ordinaire au niveau de sa qualité de saut, avec une très bonne technique devant, je trouve qu'elle ressemble plus à Ornella, la propre soeur de Quaprice, ce qui est souvent le cas de la production femelle de Quaprice. Concernant la voie femelle, je pense que ce n'est pas une bonne chose que les hongres concourent avec les femelles, il faudrait réfléchir à un concours uniquement dédié à la voie femelle, qui est très importante pour notre élevage et doit vraiment être mise en valeur, les juments sont à la base de tout. »

**Fabrice Paris éleveur**

« Ce championnat était très réussi, je trouve que ça va dans le bon sens et il y avait très bonne ambiance. Il faut continuer à organiser ces championnats à Equita'Lyon. Il faut garder les étalons à Saint-Lô, car c'est le berceau de race, mais il ne faut pas que tout se passe là-bas. J'ai vendu deux des trois chevaux que je présentais, je n'aurais sûrement pas eu cette clientèle à Saint-Lô. Equita est un très grand salon, qui de plus est très convivial. Pour la petite histoire, je voulais rencontrer Eric Lamaze, mais n'ayant pas de badge, je n'arrivais pas à traverser le paddock et Sylvie Robert, présidente du concours, qui passait à ce moment a remarqué mon désarroi et a fait le nécessaire pour que je puisse passer, ce que j'ai vraiment apprécié ! Il faudrait refaire des sections de taille pour les championnats. Commercialement, c'est bien meilleur, il y a quatre premiers, quatre deuxième, etc. J'étais en train de vendre ma jument de trois ans, l'acheteur qui voulait une belle jument, voyant qu'elle n'était que 11e n'a plus donné de nouvelles... »

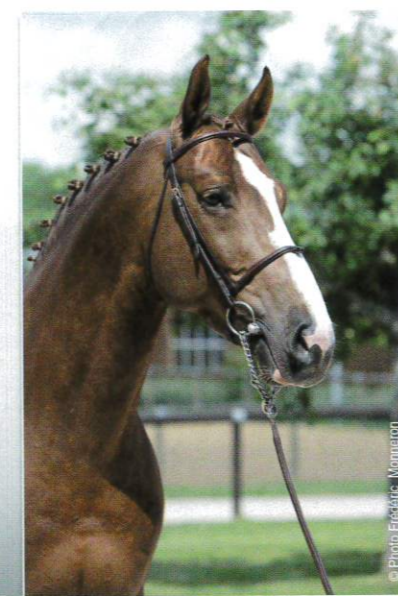
**Paul Duwiquet éleveur**

« Equita'Lyon et le championnat de France des trois ans m'ont amené beaucoup de contacts qui ont débouché sur des ventes. J'ai sollicité des éleveurs pour qu'ils participent à ce championnat. Ils m'ont dit après coup ne pas regretter d'y avoir participé, puisqu'ils on eu des contacts ici. Il faut sortir quand on a des chevaux qu'on pense valables. Il faut bouger et prendre des contacts, ça ouvre des portes. L'ambiance était très bonne, les personnes de l'ANSF sont très compétentes et très agréables et, pour le rapport avec les éleveurs, c'est primordial. Le président Yves Chauvin ne travaille pas pour lui, les gens oublient parfois que les membres de l'ANSF ont un métier à coté et font du bénévolat. J'ai suivi de plus près les manifestations organisées par l'ANSF cette année et, au contact de l'équipe, j'ai pris conscience de tout ça. J'ai découvert cette année une autre ambiance qui n'existait pas avant et j'y suis très sensible, je suis réputé pour être un râleur et ne pas mâcher mes mots, mais cette fois je n'ai rien à dire, et c'est valable pour l'ensemble des manifestations organisées par l'ANSF ! »



# ELEVAGE DE CRYDOR

Mise à la disposition des éleveurs de trois jeunes étalons CSO



**PEPPER BLUE SEBIOUNE  
ETALON SF**

Selle Français, Male Gris, né en 2003

Par MR BLUE (NL) / KWPN,  
Et TRAMONTANE / SFA  
par GALANT DE LA COUR / SFA

PEPPER BLUE SEBIOUNE  
Élite à 4 ans (2007) 3<sup>ème</sup> du Championnat  
Excellent à 5 ans (2008)

**POETE DE PREUILLY  
ETALON SF**

Selle Français, Male Alezan, né en 2003

Par FOR PLEASURE (DE) / HAN,  
Et CATANIA (DE) / BAWUE  
par CENTO (DE) / HOLST

POETE DE PREUILLY  
Très bon à 4 ans (2007)  
Finaliste à 5 ans (2008)

**RENDEZVOUS DU MAUGREY  
ETALON AACR**

Anglo-Arabe de Croisement,  
Male Bai, né en 2005

Par ZANDOR Z (DE) / RHDL,  
Et LA TARENTELLE (AA),  
par LE GREGOL (AA)

RENDEZVOUS DU MAUGREY  
1<sup>er</sup> du Concours National 2008  
des Anglo-Arabs de Croisement  
section grande taille

**Le mot des juges**

- **Renommée Bois Margot**  
Pouliche avec de la taille et de l'étendue, a sauté remarquablement
- **Rowdy de Hombourg**  
Modèle très sport, avec une belle orientation et de belles allures
- **Rosette du Vivier**  
Modèle très léger faite comme une anglo, beaucoup de distinction, a bien sauté.



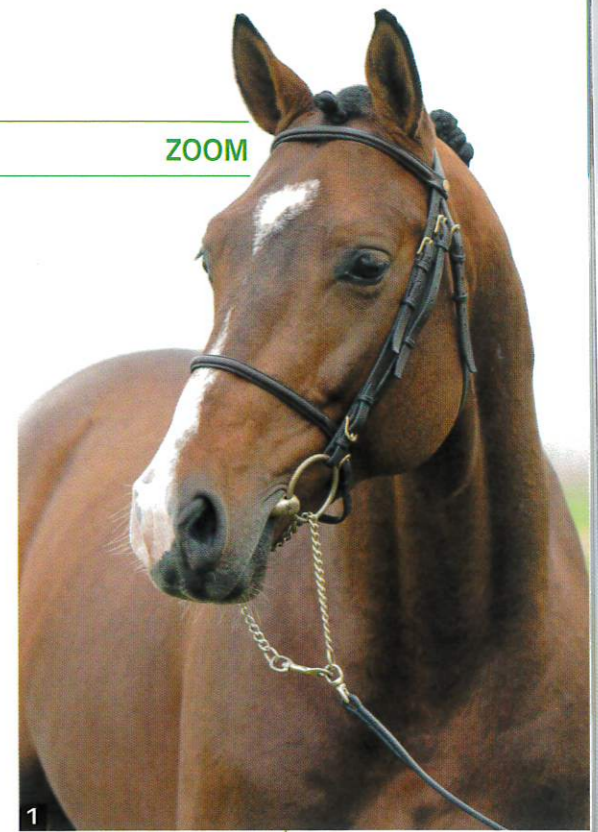
# Quincy alias Quaprice du Bois Margot

## Un destin à la James Dean...



www.longueville.com

Texte S. Amour Ph. MH. Blanchet - Coll. Bois Margot



1 et 3 : Quincy/Quaprice

2 : Rissoa d'Ag

Si la jeune production de Quaprice s'était déjà fait remarquer en 2007, elle a montré cette année toute sa qualité lors des différents concours d'élevage. Son fils Rissoa d'Ag est champion des mâles de 3 ans à Saint-Lô, Ready Boy des Forêts 3<sup>e</sup> et sa fille Renommée du Bois Margot remporte le championnat des 3 ans à Equita Lyon. Emporté en juillet par une méningite, alors qu'il venait de fêter ses 1000 juments saillies, l'étalon holsteiner, fils de Quidam de Revel, était à l'aube d'une grande carrière internationale, portant tous les espoirs de son cavalier Julien Epailard et de son propriétaire Rodolphe Bonnet.

Quaprice est né en Allemagne chez Manfred von Allwoerden, il est issu de la stamm 504 qui a produits de nombreux étalons et gagnants internationaux. Sa mère Wella I est une fille de Lord (Ladykiller PS x Cottage Son PS). Elle est la propre sœur de l'étalon Lantaan, père de mère des internationaux Caridor et Atlantus As. Elle a produit entre autres Diana (Latus), mère de Conduct CSIO ; Flandia (Athelt Z) mère de Cadillac CSI et BMC Chicago CSIO ; Ornella propre sœur de Quincy championne des 6 ans et gagnante en CSI avec Alvaro Miranda. Sa deuxième mère, Lyrik, est une fille de Liguster, père de la deuxième mère de Cento. Elle est sœur utérine de la mère d'Opérette La Silla, grande gagnante internationale avec Jan Tops. Sa troisième mère, Flandia, est une fille de Farnese, père de mère des étalons Emilion, Landadel et Chin Chin. Quincy est donc issu d'une très bonne famille du Holstein, le papier de sa mère Wella étant très imprégné de sang, puisqu'on y retrouve 2 fois les célèbres pur-sang Ladykiller et Cottage Son.

Quand Philippe Berthol se rend pour la première fois en Allemagne, c'est dans but d'acquiescer des produits de Quidam de Revel : « J'ai toujours été amoureux de Quidam et je pensais qu'il convenait bien à la jumenterie du Holstein, qui ramènerait souplesse et allures, c'est à cette occasion que j'ai rencontré Manfred von Allwoerden, naisseur de Quincy, à qui j'ai acheté Ornella à 1 an, elle sortait vraiment du lot avec une vraie présence, elle vous regardait l'air de dire: attention, je suis une grande dame ! ».

Enchanté par Ornella, c'est à l'âge de deux ans qu'il va acheter Quaprice à Jan Tops, qui en

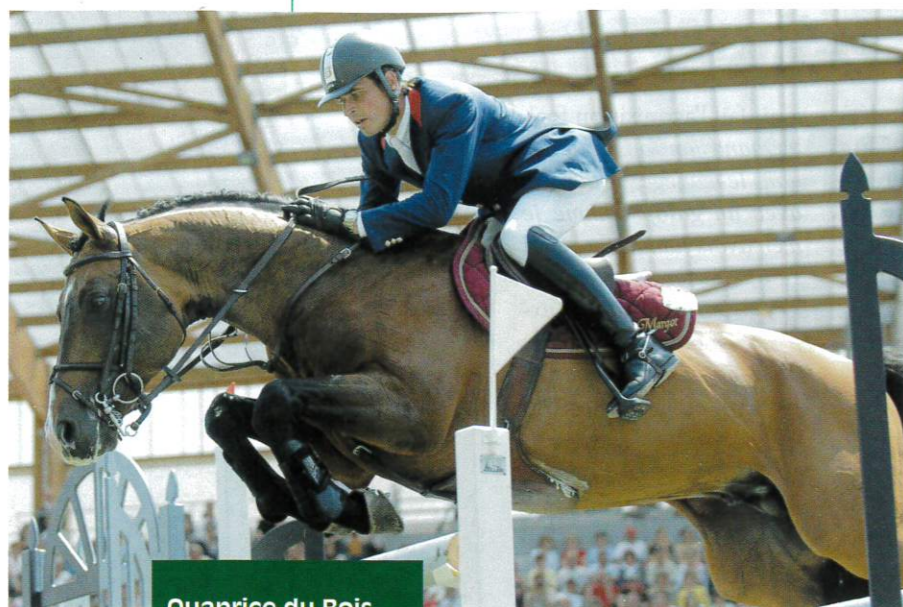
avait fait l'acquisition foal. « Quand Jan Tops l'a lâché dans le manège, il est parti avec un galop comme je n'en avais jamais vu et j'ai su que je ferais tout pour l'acquiescer, il avait une expression hors du commun et un charisme extraordinaire, c'était un poulain somptueux très harmonieux une vraie gueule, beaucoup de souplesse et une énergie débordante, on sentait qu'on avait affaire à un animal pas comme les autres. Wella I, la mère de Quaprice, avait un modèle magnifique, certainement une des meilleures génétiques du Holstein, elle avait aussi beaucoup de charisme et de personnalité et on retrouve chez tous les produits cette marque de fabrique, ce ne sont pas des chevaux qui vous laissent insensibles ! ».

Philippe Berthol, amoureux de cette souche, rachètera par la suite Wella I à Manfred von Allwoerden. Deux de ses filles sont poulinières chez lui à l'élevage d'Enfer : « Aujourd'hui, je suis le plus heureux des hommes de vivre avec cette famille de chevaux-là, ce n'est que du bonheur ! »

A 4 ans, il confie Quincy à René Lopez. Lors de son premier parcours, débordant d'énergie, il s'envole et catapulte son cavalier qui se retrouve à terre. A 5 ans, Jan Tops souhaite le racheter, il le revendra quelques mois plus tard à Rodolphe Bonnet.

Lors de sa première année de monte en 2005, il va saillir 234 juments, aidé par le bouche-à-oreille des cavaliers et des éleveurs suite à sa très belle prestation au premier salon des étalons à Montmorillon qu'il confirmera par la





**Quaprice du Bois Margot, par la qualité de sa jeune production, vient d'entrer par la grande porte, dans le cercle des meilleurs pères de Selle Français.**

suite. Il est qualifié pour la Grande Semaine de Fontainebleau à 6 ans sous la selle de Nicolas Delmotte, double sans-faute sur les deux premiers parcours, il fait malheureusement 4 fautes en finale, alors que beaucoup le voyaient déjà champion de sa génération. A 7 ans, il est classé pour son premier GP

Championnat de France des 7 ans à Fontainebleau. A 8 ans, sous la selle de Patrice Delaveau, il est premier au classement mondial des étalons de 8 ans, alors qu'il conciliait sport et reproduction. A 9 ans il se blesse sur le mannequin, Rodolphe Bonnet en profitera pour privilégier la congélation durant cette année. Pour des raisons indépendantes de leur volonté, la collaboration entre Patrice Delaveau et Rodolphe Bonnet prend fin et Quaprice est confié alors à Julien Epailard, avec lequel le courant passe très bien. Ils enchaînent les CSI d'Arrezzo et Hambourg ou Quaprice révèle tout son potentiel sur les grosses épreuves. « C'est à ce moment que Julien a commencé à penser aux Championnats d'Europe », confie Rodolphe Bonnet. Qualifié pour le Grand Prix du CSIO de la Baule, il est sans-faute avec 1 point de temps dépassé. Les CSI de Cannes et Aix-la-Chapelle étaient à son programme, mais 10 jours après la Baule, Quaprice est victime d'une hernie inguinale, il sera opéré deux fois à un mois d'intervalle. Sans doute affaibli par ces interventions, il meurt brutalement le 10 juillet 2008.

C'est une très lourde perte pour son propriétaire Rodolphe Bonnet : « La production de Quaprice se révèle très bonne, même avec des mères au papier modeste, et j'en suis très heureux, mais cela ravive le regret qu'il soit parti. C'était un cheval hors du commun; d'un modèle compact, avec un dos très fort. Il toisait 1,65 m, mais paraissait beaucoup plus grand tellement il avait d'action, de force et de couverture.

Très gai, espiègle et particulièrement attachant, il avait beaucoup de sang. Quand on le tenait en main on avait l'impression qu'il pouvait exploser à tout moment, c'est sûrement ce qui faisait aussi sa qualité sur les barres: il était explosif. Il y avait une vraie relation de confiance avec Julien Epailard, qui disait qu'il pouvait faire les plus grosses épreuves. Il a l'air de transmettre à sa production force et souplesse, son galop exceptionnel et son très bon pas, un modèle harmonieux assez chic dans l'ensemble, ainsi que son caractère espiègle et son intelligence. »

Quaprice aura beaucoup apporté et apportera sûrement encore au Selle Français, puisqu'il sera disponible en congelé. Juste retour de ce que lui a apporté le SF, par l'intermédiaire de son père Quidam de Revel.

Pour Michel Gaspard, juge ANSF : « Nous connaissons l'excellent galop transmis par Quidam en général, le plus de Quaprice, dans sa production, est la qualité qu'il semble transmettre au trot en plus de sa galopade. Il a apporté beaucoup de sang, c'est une constante dans sa production. Depuis des années, je ne suis pas un fan de la production étrangère en général (les règles d'approbation des chevaux étrangers, étaient jusqu'il y a peu, beaucoup trop larges). Il n'en demeure pas moins que les meilleurs, et seulement les meilleurs étrangers, semblent apporter cette galopade et cette locomotion recherchée en croisement pour la production française. »

Quaprice du Bois Margot, par la qualité de sa jeune production, vient d'entrer par la grande porte, dans le cercle restreint, des meilleurs pères de Selle Français.

le Choix les Prix



Les Vans Spécial Eleveurs !

Abris



Boxes



Barns



Catalogue et devis gratuits - SAV assuré - Tarifs et photos non contractuels



**NOUVEAUTÉ**  
Série GOLD  
LE TRANSPORT VIP DE VOS CHEVAUX !



Série 1000



Série 4000

**Pullman**  
Technology

Réseau National - Plus de 30 points de vente en France

☎ 03 29 08 69 88

☎ 0 825 08 67 61 Coût d'un appel local.

[www.cheval-liberte.com](http://www.cheval-liberte.com)

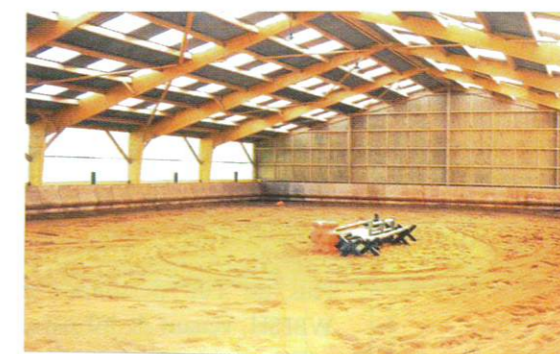
**CORDONNIER**  
La performance bois



MANÈGES  
[www.cordonnier.fr](http://www.cordonnier.fr)



CARRIÈRES COUVERTES  
BÂTIMENTS ÉCURIES



76270 ESCLAVELLES

Tél. : 02 35 94 95 95

Fax : 02 35 94 20 73

Email : SARL.CORDONNIER.FR



## CONGRÈS WBFSH

L'ANSF avait la lourde charge de l'organisation du congrès annuel de la WBFSH (World Breeding Federation For Sport Horses), elle a pu réaliser cette manifestation grâce à un financement du fond Eperon, sans lequel elle n'aurait pu concrétiser cette opération, et l'appui des Haras Nationaux.

Plus de 100 personnes membres de la WBFSH, venant de 40 pays, ont participé à ce congrès, qui s'est tenu à Lyon ; les navettes mises en place ont permis à tous les congressistes de se rendre sur les sites qui accueillent les différentes présentations.

Nombre de participants étaient déjà présents dès le samedi 1<sup>er</sup> novembre, ils ont été accueillis sur le stand de l'ANSF et ont pu apprécier l'ambiance d'Equita'Lyons, du Masters et du spectacle du samedi soir, avant que le bureau de la WBFSH ne se réunisse le dimanche matin.

Le reste des participants est arrivé dimanche et a assisté au GP, en ouverture duquel a été remis le prix Merial, à Mr Lebrun et sa fille, naisseur d'Hildago de l'Ile, vainqueur du concours complet international de Badminton et premier SF au classement WBFSH de concours complet. S'en est suivie la présentation de Dollar du Murier, Dollar dela Pierre et Open Up Semilly, représentant son père Diamant de Semilly; champions du monde en 2002 à Jerez avec Crocus Graverie, malheureusement disparu, dont une vidéo était diffusée simultanément sur grand écran, le tout devant plus de 5000 personnes.

### Matinée studieuse dès lundi

Après un mot d'accueil d'Yves Chauvin et Jan Pederson, les exposés et discussions se sont enchaînés:

- **Présentation de l'organisation de la filière française** (Xavier Guibert).
- **Projet de liaison entre la FEI et les stud-books** pour améliorer la traçabilité des chevaux internationaux (Dominique Delcourt, FEI).
- **Nouvelles possibilités offertes par la génomique** (Anne Ricard -HN, Ernest Bailey -université du Kentucky, Thierry Pineau - INRA).
- **Etude des relations entre modèle, allures et performances** ( Nathalie Crevier-Denoix - ENV Alfort- et Bart Ducro -KWPN).
- **Analyses prospectives cheval et société** (Caroline Thaon, HN, et Ken Ball, Fédération équestre US), la recherche européenne et le cheval (William Martin Rosset -FEZ).

En fin de matinée les participants, ont rejoint le Parc du Cheval à Chazey-sur-Ain, pour assister à une présentation, lors de laquelle Mrs Lemaistre, Le Courtois et Chauvin ont présenté le programme d'élevage du Selle Français sur grand écran dans la langue de Shakespeare, avant de passer aux travaux pratiques devant un public attentif.

Ils ont pu alors faire découvrir la qualité de nos jeunes chevaux, avec la présentation des meilleurs jeunes étalons de 2 et 3 ans récemment approuvés à Saint-Lô : Syre, Seigneur Kervec, Scoop de la Valouze, Shouppdam des Horts, Rissoa d'Ag, Rasta du Soutraït, Ready Boy des Forêts, Rick d'Ick, Rocker de Vains et Rabelais de Falaise) ainsi que les meilleurs produits de 3 ans venant de participer au championnat de France à Equita'Lyons : Renommée Bois Margot, Rowdy de Hombourg, Rasmina du Thot et Régence des Forêts.

Après cette présentation en main, puis à l'obstacle monté insistant sur les spécificités françaises (saut monté sur ligne avec démonstration de chaque participant, testage etc...), Mr Mellet, directeur de la SHF, accompagna la présentation par un film réalisé pour présenter toutes les facettes des missions de son association.

1 : Dollar du Murier (à gauche) et Dollar dela Pierre (à droite).

De gauche à droite : Bernard Lecourtois, Yves Chauvin, Mr Rochebruyne, Philippe Lemaistre, Jan Pederson.

2 : Rosire\*HN



Il s'en suivit une présentation des meilleurs sujets de 4, 5 et 6 ans sur des parcours ; certains ayant participé aux finales SHF de Lyon : Quilimane Semilly, Quolori Turquoise, Panama



les spectateurs ont pu admirer deux grands Champions du monde Selle Français : Dollar de la Pierre et Dollar du Murier

Tame, Parenthèse Tame, Pietta, Pépite de Blagny, Piano des Champs, Oscar de Montaigne, Open Up Semilly, Octave de la Mare et Oupila Hoy. De retour à Lyon en fin de journée, les congressistes furent invités, par l'ANSF, pour le « Dîner traditionnel de la nation invitante » à la Commanderie des Antonins, dîner auquel tous les présentateurs éleveurs étaient également conviés. Dans une ambiance très chaleureuse et chargée d'histoire, ils ont découvert les traditions culinaires lyonnaises et profité de ce moment pour fêter les 50 ans du Selle Français.

Mardi matin, levée tôt, l'assemblée s'est déplacée à Cluny pour tenir son AG statutaire annuelle, qui se termina vers 13h. Après un déjeuner offert par les Haras Nationaux dans les anciennes écuries, les congressistes ont visité l'abbaye de Cluny. L'après-midi, dans la cour du Haras National, ils ont pu assister à une présentation d'étalons nationaux et privés, accompagnés de quelques-uns de leur produits, et de deux mâles de 2 ans issus de la région Bourguignonne (Saxo des Metz et Saphir du Bassin). 4 pur-sang, produisant en AQPS, on ouvrit le bal : Assessor, Secret Singer, Voix du Nord et Daramsar.

Étaient également de la partie, les Anglo-Arabs Happy Vergoignan et Nathan de la Tour. Les étalons Selle Français ont conclu avec brio cette présentation : Luigi d'Amaury, Idem de B'Neville, Paddock du Plessis, Rosire, Cacao Courcelle, Epsom Gesmeray, Kheops Saint Lois.

Cerise sur le gâteau de cette belle journée, les spectateurs ont pu admirer deux grands Champions du monde Selle Français : Dollar de la Pierre et Dollar du Murier, ainsi que trois de leurs produits (Scareface de Mars, Samourail du Houx et Socrate du Murier). Moment émouvant et standing-ovation pour les deux Champions du monde qui ont rappelé à tous, si besoin était, que la France n'a pas à douter de la qualité de son élevage.

Cette journée, au programme chargé, s'est terminée, comme il se doit en Bourgogne, par une dégustation de vins régionaux et un exposé mettant en parallèle l'élevage des chevaux et celui du vin.

Le lendemain, les congressistes ont poursuivi les travaux du WHIRDEC, (World Horse Identification, Registration and Data Exchange



ci-contre : Ready Boy des Forêts

ratoire de référence en Europe pour toutes les maladies équine, et particulièrement l'artérite virale.

Ce congrès fut, de l'avis général, une très grande réussite, à laquelle il faut associer les éleveurs, cavaliers et étalonniers, qui ont présenté leurs chevaux avec un grand professionnalisme et beaucoup de disponibilité. Ils ont contribué fortement à cette réussite aux côtés de l'équipe de l'ANSF, qui les en remercie (Bravo à Daniel Blanc, administrateur Rhône-Alpes en charge de l'évènement), à montrer aux représentants des stud-books étrangers, une très belle image de l'élevage français.

Un grand bravo à : Mr Ansquer, Mr Bodinier, Mr Bonnet, Mr Brohier, Mr Dick, Mr Duwiquet, Mrs Fenon et Perrier, Mr Gautherat, Le Haras du Reverdy, le Haras des M, Mr Hécart, Mr Huon, Mr Lafont, Mme et Mr Levallois, Mr Levy, Mr Martinot, Mr Moebel, Mr Neyrat, Mr Noël, Mr Paris, Mme Pommerol, Mr Remer, Mlle Rigal, et toute l'équipe des Haras Nationaux (clin d'œil à Xavier Guibert et Marie Massol).

Committee), créé à l'initiative des HN et qui a pour but de rassembler des représentants de toutes disciplines et de tous stud-books pour promouvoir et faire avancer des "projets structurants" communs à l'ensemble des partenaires mondiaux du milieu du cheval. Les représentants des chevaux de sport ont été rejoints par des délégués des autres fédérations internationales (ISBC, WAHO, CIAA, OMCB, FEI, USEF.), et ont travaillé sur les thèmes suivants :

- **les réglementations** (Europe -Xavier Guibert ; Etats Unis -Lisa Owens ; Canada -Vel Evans),
- **la traçabilité sur le terrain** (identification par puces et applications - C Teyssier),
- **les bases de données modernes** (GB, ES, FR, US, Belgique..),
- **la traçabilité dans les bases de données** (UELN, officialisé par la CE et dont le site maintenu par les HN était présenté par Bérengère Lacroix),
- **les échanges de entre bases de données et entre stud-books et FEI** (Catherine de Coulon -FEI- et Daniel Taysse -HN - DSI)
- Aymeric Hans (AFSSA) présentait l'action de son laboratoire, désigné en juillet par la CE comme labo-



## POINTS DE VUE

**Paul Duwiquet,**

propriétaire de Saphir du Bassin

« C'était un super rassemblement, quand le résultat est bon c'est que l'organisation est bonne. Les propriétaires ont fait des efforts pour présenter les chevaux dans de bonnes conditions. J'ai été très fier de présenter un cheval et ce genre de manifestation ouvre des horizons, cela permet de se rapprocher du reste du monde. »

**David Jobertie**

cavalier du Haras du Reverdy

« Les présentations ont donné une très bonne image de notre élevage et cela peut ouvrir des portes pour des approbations dans des stud-books à l'étranger. On a pris beaucoup de plaisir pendant deux jours, l'organisation était parfaite, nous avons été très bien reçus par l'ANSF. Cette manifestation m'a permis de tisser des liens avec les membres de l'ANSF et les personnes qui présentaient des chevaux, il y avait une bonne ambiance et beaucoup d'entraide entre nous. Un bémol, cependant, j'ai trouvé qu'il était dommage que les commentaires soient en anglais, bien que ça ait donné une image plus internationale, ce qui est une bonne chose. »

ci-dessous :  
David Jobertie et  
Kheops St Lois



**Thomas Nissen**

Directeur de l'association des éleveurs du Holstein

« Premièrement je tiens à dire que ce congrès était très bien organisé, tout était parfait, et les français sont très amicaux, ils nous ont fait partager leur histoire et leurs traditions et j'étais très intéressé de voir les étalons français, l'élevage français et les Haras Nationaux. Nous avons beaucoup discuté avec les Français et les éleveurs du monde entiers, c'était intéressant avec beaucoup d'informations concernant, entre autres, l'analyse des gènes et l'influence de la société, qui est un point sur lequel nous devrions travailler pour le prochain congrès. Il est intéressant d'analyser ce qui va se passer à l'avenir avec les chevaux, les cavaliers et comment cela va se développer. Nous avons eu une fantastique présentation sur la place historique de Clumy. Dollar du Murier et Dollar dela Pierre, présentés ici, sont agréés au Holstein et leur production y est très bonne en particulier pour Dollar dela Pierre qui est très populaire au Holstein, car c'est un fils de Quidam de Revel que nos éleveurs apprécient beaucoup. Nous avons approuvé cette année deux des cinq fils de Quidam de Revel présentés à la Körung. »

Vous utilisez dans le Holstein certains étalons français, qu'est-ce que le sang français apporte à votre élevage ?

« Nous avons commencé à utiliser des étalons français Pur-sang et Selle Français il y a 40 ans avec



notamment Cor de la Bryère. Aujourd'hui au Holstein, 90% de nos chevaux ont le sang de Cor de la Bryère. Désormais nous retournons en France tous les 2 ou 3 ans, nous recherchons les étalons intéressants, comme nous l'avons fait pour Quidam de Revel, il y a 15 ans, avant qu'il ne parte au Danemark, et nous avons eu beaucoup de succès avec lui. »

Que pensez-vous de la part grandissante ces dernières années du sang étranger dans l'élevage français ?

« J'ai discuté déjà de cette question avec des éleveurs français et, l'année dernière, je suis venu à Paris à une réunion annuelle de l'ANSF. J'y ai fait un discours sur l'influence de la globalisation sur les origines et l'élevage, car il y a de nombreux parallèles entre l'élevage Selle Français et Holstein, qui sont tous les deux spécialisés dans le saut d'obstacles. Il y a une dizaine d'années, les Français ont un peu changé leur philosophie en ouvrant le stud-book à d'autres courants de sang. Je pense qu'il faut faire attention, il ne faut pas trop apporter de courants de sang différents dans votre élevage, les cavaliers connaissent les qualités des chevaux français et il faut que les éleveurs dévelop-

pent les lignées françaises telles que Dollar du Murier, Dollar dela Pierre, Almé, Jalisco... et seulement rechercher des gènes très particuliers dans les autres stud-books.

Il ne faut pas faire un mélange de sangs trop important, car si on mélange trop, on ne fait pas un bon élevage, ça c'est nécessaire. Il faut que l'élevage français trouve sa voie, cela va prendre du temps, mais les éleveurs sont conscients de cela. Le souci est que lorsqu'on a un programme d'élevage fermé à l'étranger et qu'il y a une ouverture, tout le monde veut utiliser le sangs étrangers, les éleveurs français vont se rendre compte de la qualité de leurs lignées, mais il faut qu'ils les reconnaissent avant qu'il n'y ait trop de mélange car il est difficile ensuite de revenir en arrière... »

Que pensez-vous de l'apport du PS dans l'élevage de chevaux de sport ?

« C'est nécessaire, c'est d'ailleurs une partie de notre programme d'élevage, nous recherchons de bons étalons PS et AA. Nous avons d'ailleurs Hermès d'Authieux, qui est Anglo-Arabe et qui vient de France, ses premiers poulains sont nés cette année et il produit vraiment très bien. Nous avons des étalons PS dans notre élevage et nous avons besoin de cette influence, car les chevaux de sport deviennent rapidement trop lourds sans apport de sang. Les compétitions sont de plus en plus compliquées et nous avons besoin de chevaux intelligents et rapides, et ça ne peut être apporté que par le PS. Nous essayons quatre ou cinq PS chaque année, les éleveurs savent cela et intègrent l'influence PS dans leurs lignées maternelles, il est difficile de trouver un bon

étalon d'un parent PS. Ce qui est bien, c'est une mère avec un père Pur-Sang croisé avec un étalon qui a de la qualité sur les barres. Ensemble ils produiront de bons chevaux de sport. »



**Dr Jan Pederson**

Président de la WBFSH

« Je tiens à dire tout d'abord que l'ensemble de l'organisation était très bien. Tout le monde est enchanté de ce congrès, nous avons beaucoup de projets mais tout prend du temps, nous avançons mais le chemin est encore long. Nous avons également été très intéressés par l'élevage français avec les différentes présentations et l'atmosphère au restaurant était vraiment fantastique avec le cadre, la nourriture, le vin... »

Que pensez-vous des Selle Français ?

« Nous avons vu beaucoup de jeunes chevaux lundi, il est très difficile de les juger à cet âge, mais il est clair lorsqu'on voit les compétitions internationales et le classement mondial que les chevaux SF ont de très bons résultats, cela prouve que la politique d'élevage française fonctionne. »

Vous organisez le prochain congrès de la WBFSH en 2009 au Danemark ?

« Nous espérons pouvoir éga-

l'hospitalité que nous avons découverte en France, ainsi que la combinaison du sport, de l'élevage, le tourisme et l'aspect social et convivial de la manifestation. Cela sera difficile parce que nous n'avons pas de compétition de haut niveau à cette date, mais nous aurons la chance, puisque notre Présidente, la Princesse Bénédicte, est la sœur de la reine, de bénéficier du cadre de son palais qui va nous accueillir lors d'une réception. »

**Thierry Flandin**

préparateur des 2 et 3 ans pour le Haras du Bois Margot

« Organisation très pro, nous avons été très bien accueillis par l'ANSF, les chevaux étaient bien logés dans de belles installations propices à l'évènement, et cela peut nous amener des choses pour l'avenir, il faut sortir de chez soi si on veut avancer. En terme de communication cette manifestation a montré aux étrangers que nous étions bien organisés, ce n'est pas forcément l'image qu'ils ont de la France, à ce titre je crois que les présentations réalisées mettaient notre élevage en valeur montrant la qualité de nos chevaux. »





## Alexis Pignolet

**C'est à l'aube de ses « 75 printemps » et bien plus de 50 années dédiées à l'élevage de chevaux de sport que nous sommes allés rencontrer l'un des meilleurs éleveurs français, Alexis Pignolet et le Haras d'Elle, mis à l'honneur lors des Journées Selle Français 2008.**

1 : Flipper d'Elle\*HN  
(Double Espoir et Pavlova des Malais par Jalisco B)

2 : Nippon d'Elle  
(Schérif d'Elle et Havane d'Elle par Narcos II) et Hubert Pignolet.

A première rencontre, première question ! Celle-ci aurait pu bien évidemment être d'une naïveté certaine : « Mais qui est Elle ? ». Alexis Pignolet, de son large sourire franc qui nous met de suite bien à l'aise, m'aurait probablement emmené aux travers de pâtures jusqu'au pied du cours d'eau de ce nom et qui borde sa commune de Moon-sur-Elle (prononcer mon) au nord de Saint-Lô pour me LE faire découvrir. Ce ne fut pas le cas...

Mais « Elle » ? Ne serait-ce pas Gazelle ? Alexis Pignolet s'est toujours targué d'avoir su refuser des offres alléchantes sur ses bonnes femelles

afin de pérenniser d'abord son élevage pour pouvoir ensuite le transmettre à ses fils. C'est en partie grâce à Elle, Gazelle, sa jument de base principale, qu'il est devenu pour la première fois meilleur éleveur de chevaux de sport en 1979.

Alexis Pignolet est né bien avant l'essor qu'a connu l'élevage de chevaux de sport dans la seconde moitié du 20<sup>e</sup> siècle, il en a connu de ce fait les prémices qui en font aujourd'hui toute sa richesse. D'où son expérience et son savoir qu'il est important qu'il puisse nous faire partager. Chez M.Pignolet, le tracteur n'a

pas « balayé » le cheval. Mais ils y ont chacun trouvé leurs places dans une évidente cohabitation où le cheval, premier arrivé, a conservé sa place d'honneur.

Il naquit en effet dans la ferme familiale de Villeneuve le 9 décembre 1933. Il est le second et dernier enfant. Également le seul garçon et dès son plus jeune âge, déjà actif aux côtés de son père, il a très vite trouvé sa vocation.

Enfant, il privilégiait déjà le contact avec les chevaux et appréciait de préparer les attelages, puis prenait plaisir à les mener chargés de pommes à la cidrerie de Pont-Hébert. La ferme possédait à cette époque quelques chevaux de type cob léger qui servaient aux travaux des champs ainsi qu'une jument plus légère, une trotteuse à l'allure plus fière et plus rapide qui était principalement attelée à la carriole pour emmener toute la famille le samedi au marché de Saint-Lô, à une bonne dizaine de kilomètres.

C'est avec cette dernière qu'il eût son premier poulain. En 1948, son père fit saillir celle-ci par un étalon trotteur pour qu'elle engendre un produit de pure race qui puisse courir sur les hippodromes. Le premier souhait d'Alexis Pignolet avait toujours été d'élever des chevaux pour les courses de trot car il avait vu lors d'un concours hippique à Saint-Lô un cavalier qui avait fait une malheureuse chute et s'était cassé le nez. Ce jour-là, son attrait pour les chevaux de course fut renforcé.

Une magnifique pouliche qu'il nomma « Havane » naquit en 1949. L'élevage aurait pu être lancé grâce à cette première femelle qui aurait pu faire souche. Ce qui aurait également satisfait son fils Bertrand qui partage également une même passion pour cette discipline. Cette première Havane ne fut pas la meilleure, bien au contraire. Ce ne fut pas la qualité de son trot qui l'empêcha de connaître un jour l'hippodrome mais plutôt de réels problèmes cardiaques qui se manifestaient lors d'efforts intenses et violents. En effet, lorsqu'elle était entraînée intensivement, elle venait à se coucher littéralement, comme morte, afin de pouvoir recouvrer ses esprits. Alexis Pignolet se demanda ce qu'il allait bien pouvoir faire de cette première pouliche.

### Reconversion vers le sport

Ce fut le début de leurs reconversions respectives vers le saut d'obstacles. Sur les conseils de M. Forest, alors président de la Société Rurale de Lison, il la testa à l'obstacle sur des obstacles en fagot : « Si tu ne veux pas perdre d'argent, regarde si elle saute et tu la vendras comme ça ! ». Retour à la case départ pour l'éleveur. Sauf qu'Alexis avait pu faire ses premières armes en saut d'obstacles





1



2

1 : Kachemire d'Elle (Allegreto et Pavlova des Malais par Jalisco B)

2 : Joyau d'Elle (Royal Feu et Fauvette d'Elle par Quidam de Revel)

3 : Hortensia d'Elle (Bayard d'Elle et Une Etoile d'Elle par Jalisco B)

2 : Magic d'Elle (Adelfos et Une Etoile d'Elle par Jalisco B)

grâce à cette trotteuse en s'entraînant entre ce qui était primordial aux yeux de son père : les travaux de la ferme.

C'est lors des réunions d'obstacles organisées par les Sociétés hippiques Rurales de la Manche et sous l'impulsion du directeur du Haras National de Saint-Lô de l'époque, M. de Laurens de Saint Martin et de son non moins investi sous-directeur M. de Royer, qu'il prit de plus en plus goût au CSO et développa son esprit de compétition. Le cavalier Alexis Pignolet était né. Son talent à cheval s'accroissait de jour en jour poussé par une forte motivation. Il fit ensuite acheter à son père un autre demi-sang nommé **D'Aplomb** qui devait servir pour la ferme avec l'interdiction de le fatiguer à l'obstacle... Les entraînements s'effectuaient en licol à l'heure de la messe.

Ce fut avec **Demoiselle, fille de l'excellent pur-sang Ivanoë**, également grand-père maternel de **Gazelle**, qu'Alexis eût son premier poulain à vocation sportive : **J'ai l'Espoir par Plein d'Espoirs**, fils du chef de race **Orange Peel**, pur-sang qu'il affectionne particulièrement. J'ai l'Espoir fut l'unique rejeton de cette jument et son premier cheval qui allait lui permettre d'atteindre le haut très niveau international ! Né petit et n'atteignant qu'une taille raisonnable à 5 ans, sa mère fut malheureusement entre temps réformée.

C'est en 1950 qu'il acheta la célèbre **Gazelle**. Les poulains se vendaient généralement dans les foires et c'est à celle de Carentan qu'il fit l'acquisition de cette pouliche de 6 mois, pour 25000 anciens francs, de M. Maurice de Folleville, éleveur respecté pour la qualité et les belles origines de ses juments.

C'est ce dernier qui avait fait auparavant naître le fameux étalon du Haras de Saint-Lô, **Plein d'Espoirs**, présent dans de nombreux pedigrees : consanguin en 3<sup>e</sup> génération dans le pedigree du chef de race **Uriel** qui a si bien réussi à notre éleveur.

Gazelle fut exploitée en concours par son propriétaire à l'âge de 4 ans. Le sens de la barre et le respect lui étaient innés. Elle ne demandait pas énormément d'apprentissage. Elle ne fut jamais classée en tête du Régional de Saint-Lô mais est quand même devenue une des meilleures poulinières françaises.

Vint alors ce que tout jeune homme devait effectuer pour devenir un homme, le service militaire. Il partit au régiment de cavalerie d'Angers pour 30 mois (c'était la durée, en ces temps-là). « *Le colonel du régiment m'avait pris de sympathie et j'allais acheter des 3 ans avec le commandant de la garde et on les ramenait par le train. Je faisais aussi du débouillage et j'ai pu également améliorer ma monte* ».

« *C'est sur son dos que l'on juge un cheval !* », aime à dire cet éleveur. Gazelle était apte et elle pût donc être saillie pour la première fois à l'âge de 5 ans, mais pas par n'importe quel étalon ! Elle reçut bien évidemment les faveurs d'un certain étalon stationné à Carentan du nom de **Plein d'Espoirs**... Et engendra avec celui-ci pas moins de 7 poulains, tous gagnants en C.S.O dont la première : **Mise en Plis**. Débutée à 4 ans par son naisseur, elle fut ensuite vendue à Mme Villenave qui la fit exploiter par Michel Pélissier en C.S.I.

De ce « croisement de Folleville » naquirent également **Nouvelle Espoir**, lauréate du Critérium des 5 ans et 2<sup>e</sup> du Championnat avec Alexis qui la vendit, après de nombreuses tractations, en Espagne où elle fut gagnante en C.S.I.O et présélectionnée pour les J.O de Mexico, en compagnie de son premier cheval **J'ai l'Espoir**.

Vendue à grand regret, c'est à partir de ce jour qu'Alexis Pignolet décida de garder toutes les autres filles de sa Gazelle pour les mettre à l'élevage, dont **Pleine d'Espoir** qui tourna à 4 et 5 ans avant de très bien reproduire. **Quatrième Espoir** après une bonne saison de 4 ans, 12 parcours sans-faute et une offre d'achat très alléchante à 5 ans engendra quelques années plus tard le grand Sire vendéen **Double Espoir**. 5<sup>e</sup> descendant et premier mâle de Gazelle, **Rêve d'Espoir** fut aussi gagnant international et remporta le Championnat de France juniors d'obstacles à l'âge de 18 ans ! Gazelle eût également un fils approuvé pour la monte avec **Ibrahim : Digne Espoir** qui fut acheté poulain par la famille Lebrun dans le Nord avant d'être exporté en Hollande puis revenu faire la monte en France chez B.P Le Courtois. Sa production a laissé quelques très bons gagnants internationaux. Gazelle donna au total 11 poulains dont 9 femelles parmi lesquelles **Gazelle d'Elle**, pré-sélectionnée pour les J.O de Moscou, dotée d'un indice de 174 et dont la carrière sportive fut louée par la Fédération Equestre Française. Cette poulinière d'exception reçut la qualification E.C.H (Elite Concours Hippique) sur production.

Notre brillant éleveur montait aussi dans les années 60 en épreuves internationales une certaine **Lady Volo** par le pur-sang **Fra Diavolo**, de l'élevage de M. de Folleville, une fois de plus !



3



4

Celle-ci, qualifiée R.C.H : Recommandé Concours Hippique comme sa mère, attira l'œil de M. Fraissinet qui pût en faire l'acquisition à une condition que la jument retourne au Haras d'Elle après sa carrière de compétition pour y être mise à la reproduction. Dans ce commerce, Alexis dût accepter à son tour une condition venant de l'acheteur : reprendre une petite jument alezane ne toisant pas 1m60, fille du trotteur Galveston et d'une jument non constatée, du nom d'Ira. C'est auprès de son entraîneur Georges Calmon, cavalier international qui lui enseignait tous les vendredis l'équitation dans le manège de Saint-Lô, qu'Alexis demanda conseil. Ira faisait partie des meilleurs chevaux français du moment car elle totalisait alors plus de 50 000 F de gains et



1

ISO 139, étalon des Haras Nationaux. Toute une descendance d'Ira existe encore à l'élevage.

### Une belle carrière internationale

Ce fut à cette période la fin des grands concours internationaux pour notre cavalier : Le Ruban de l'Atlantique entre La Baule et San Sebastian en Espagne en passant par Royan, Dinard et Biarritz. Et son mariage en 1963 à l'âge de 30 ans alors qu'il venait à peine de perdre son père. Il s'installa définitivement à la ferme de Villeneuve avec sa femme Madeleine et ils eurent en 1964 leur premier garçon Bertrand, puis Alain en 1966 et Hubert en 1973, auxquels Alexis a transmis sa passion pour l'élevage et la compétition mais aussi un patrimoine génétique de grande valeur. Convaincu par la qualité de son cheptel qui s'agrandissait chaque année et qui lui demandait toujours plus de temps, il a dû prendre la décision en 1972 d'arrêter les vaches laitières. Il ne pouvait pas être sur tous les fronts, l'exploitation comprenait alors une centaine d'hectares avec beaucoup de parcelles éparpillées, vouées aux chevaux et à la production agricole.

1 : Olympiade d'Elle (Dollar dela Pierre et Gare à Elle par Bayard d'Elle)

2 : Marjolaine d'Elle (Quick Star et Régate d'Elle par Grand Veneur)

3 : Flipper d'Elle\*HN (Double Espoir et Pavlova des Malais par Jalisco B)

2 : Milady d'Elle (Adelfos et Pavlova des Malais par Jalisco B)

avait déjà gagné le Grand Prix de Rome et plusieurs puissances à 2 mètres ! Les deux juments changèrent alors de camion. Une nouvelle souche faisait son entrée au Haras. Sa carrière fut aussi brillante à l'élevage, associée à l'étalon Prince du Cy : Urbin fut pré-sélectionné pour les J.O de Munich en 1972 avec Gilles Bertran de Balanda, Cadet d'Ira eût une carrière internationale en Belgique où il mourut accidentellement. C'est alors que son propriétaire, un milliardaire belge, voulut acheter sa propre sœur Altesse d'Ira qui évoluait elle aussi au niveau international avec son naisseur. Celle-ci resta aussi où elle était née pour seconder Gazelle à l'élevage et donna jour à l'internationale Olympiade d'Elle, ISO 159 et aux étalons Schérif d'Elle, ISO 168 et Type d'Elle,

L'élevage Pignolet exploite une 3<sup>e</sup> souche beaucoup moins connue, car éteinte. C'est celle de **Devinette D par Master Orange** et une fille de **Plein d'Espoir**, consanguine sur le pur-sang **Orange Peel**. Elle fut achetée en 1956 à l'âge de 11 ans alors qu'elle était jument carrioleuse pour l'hôpital de Saint-Lô et assurait chaque jour le transport d'une importante cuve de 600 litres ! Un des nombreux exemples que l'on peut entendre en Normandie de juments endurantes et franches du collier qui sont à la base des grandes familles de gagnants. Elle engendra avec le très bon pur-sang de Carentan, **Fra Diavolo, Pacha B**, qui débuta bien sûr avec Alexis avant d'être vendu en 1970 à Nelson Pessoa qui le revendit ensuite à l'Italienne Lalla Novo avec laquelle il participa au Championnat du Monde des Cavaliers, prenant la 5<sup>e</sup> place.

Alexis montait également quelques chevaux d'autres souches pour des éleveurs voisins. Il valorisait notamment tous les produits de la jument Orientale (Ibrahim) appartenant à M. Hubert... leurs femmes avaient été à l'école ensemble. C'est ainsi qu'il fit l'acquisition en 1978 de Maggy des Boulais, fille d'Orientale et de Nankin.

Une souche qui provenait du célèbre élevage de la famille Lebrun dans le sud de la Manche et dont sont issus également les étalons **Laurier Thym, Starter, Nervoso**. Le premier poulain de **Maggy des Boulais** fut l'étalon **Univers d'Elle**, 1<sup>er</sup> de sa catégorie au concours achat de Saint-Lô en 1988 puis étalon au Haras de Compiègne. Son autre fils

également approuvé, **Caprice d'Elle II** est gagnant en C.S.I.O avec un ISO de 168. Cette lignée perdure toujours.

### Le phénomène Flipper

C'est également après avoir monté **Gueule d'Amour** pour son ami Tancrede Dumont qu'il demanda une pouliche. Il acheta alors **Pavlova des Malais**, la mère du « petit » crack de Laurent Goffinet, **Flipper d'Elle**. « *Gueule d'Amour était une jument très chaude comme toute sa souche. J'ai toujours aimé les chevaux dans le sang comme l'était aussi Gazelle, ils sont plus doués, respectueux et fins* ». Flipper fut vendu à 3 ans par l'intermédiaire des ventes Nash aux Haras Nationaux avant d'effectuer la carrière internationale que tout le monde connaît. « *Il sautait super bien à 3 ans mais on ne s'imaginait pas qu'il allait* »



3



4





1

faire une telle carrière ! C'était un des premiers de cette souche. C'était la première année des ventes Nash et notre seul regret a été de n'avoir pas gardé de cartes de saillie. Ca lui a quand même permis de saillir beaucoup de juments aux Haras Nationaux et il représente aussi la vitrine de notre élevage sur les plus grands terrains de concours internationaux. Il nous reste sa sœur ».

Cette souche pur-sang est issue de la lignée n° 6 et de la branche « E » de la jument Fenella d'où sont issus les étalons qui ont beaucoup apporté à l'élevage de chevaux de sport : **Hyperion** et **Oleander** en Allemagne.

Toujours désireux d'apprendre et de progresser, notre homme a été un des pionniers en Normandie dans la pratique du transfert d'embryon. Ce fut avec l'aide de Sabine Hofferer que naquirent en 1992 ses deux premiers poulains conçus par cette technique : **Espère en Elle** et **Electron d'Elle**. De son imagination débordante, l'idée lui vint alors de proposer à Christian Paillot de lui louer son excellente jument Narcotique, ISO 177, fille de la célèbre Bourrée

par l'anglo-arabe Nickel, mère de 4 chevaux de Grand Prix ! Louée 2 années, elle lui donna 2 pouliches ! Les très performantes **Gare à Elle**, ISO 169 et **Idée d'Elle**, ISO 141, par les étalons de la maison **Bayard d'Elle** et **Schérif d'Elle**.

Elles sont maintenant à l'élevage car Alexis a su encore une fois refuser de conséquentes avances lors de la finale des 6 ans de **Gare à Elle** ! Bertrand se souvient encore de ce moment : « J'étais prêt à la vendre, ne pouvant rejeter une telle offre. Mon père n'a pas voulu, il est resté campé sur ses positions. Nous ne nous sommes quasiment pas parlé pendant un mois après ça ».

A toute décision, toute raison. Le rêve secret de cet homme de cheval a toujours été que ses trois fils puissent travailler en complémentarité

sur le Haras d'Elle : Bertrand plus à l'élevage avec sa femme Anna, vétérinaire d'origine argentine spécialisée en reproduction équine. Alain avec ses talents de cavalier de haut niveau, mettant en valeurs les chevaux du haras sur les plus grands terrains de concours internationaux et Hubert se spécialisant dans les jeunes chevaux tout en restant disponible sur place pour la commercialisation des produits de l'élevage. Ce rêve s'est presque réalisé car Bertrand et Hubert ont pris le relais alors qu'Alain a préféré exercer un autre métier, l'expertise-comptable, en ayant son propre cabinet à Saint-Lô.

Néanmoins, Alexis Pignolet reste satisfait des choix de ses enfants. Il sait aujourd'hui qu'il a réussi en tant qu'éleveur car il a su faire les bons sacrifices, c'est à dire savoir repousser des offres conséquentes sur les meilleures pouliches pour pouvoir leur transmettre un capital équin inestimable. Il a pour cela continué la compétition nationale et les épreuves jeunes chevaux jusqu'à l'aube de ses 50 ans. Il a mis d'abord en selle Bertrand qui, durant les années 70 accompagnait son père sur les concours avec la fonction de groom pour, dès 1980 concourir ensemble durant 2 années jusqu'à la finale de Fontainebleau de 1982 où Alexis décida de raccrocher sa veste. Ce fut l'année de **Maggy des Boulais**, **Ma Gazelle d'Elle**, **Manciaise**, **Mercure d'Elle**.

Dès l'âge de 15 ans, Bertrand avait défini clairement son plan de carrière. Mais il y avait une condition commune aux trois fils avant de pouvoir revenir sur l'exploitation « D'abord le bac et deux années d'études supérieures minimum ! ». Bertrand s'était déjà fixé de monter en compétition jusqu'à 40 ans pour ensuite embaucher un jeune cavalier pour l'épauler pour les jeunes chevaux, et de confier ceux destinés au haut niveau à ses camarades Julien Epailard ou Florian Angot.

Son frère Alain l'a accompagné durant une année, en 1985, avant de partir à l'armée. Doué à cheval, il a participé deux fois aux Championnats de France juniors avec son cheval Natif d'Elle. Hubert, après quelques années d'études de droit, a souhaité revenir en 2003 à Villeneuve pour sortir les chevaux en compétition.

## Une relève assurée

Depuis cette année, le Haras d'Elle est entièrement géré par les deux frères. Alexis a su intelligemment passer la main à ses fils, mais il reste quand même la personne que l'on consulte encore chaque jour : « Il nous a laissé dès le début choisir les concours qui nous intéressaient et les chevaux que l'on voulait sortir. Nos chevaux devaient être bien dressés avant d'aller en concours. La performance était alors plus accessible. Il a toujours été cool pour ça. Jeunes, nous devions rester au paddock pour regarder les cavaliers travailler leurs chevaux. Pour ce qui est des croisements, on décide toujours ensemble. Nous lui avons payé un billard cette année. Et c'est l'occasion pour nous d'aller le voir deux fois par jour pour discuter et boire un café tout en faisant une partie de temps en temps », raconte Bertrand.

Les actuels chevaux de tête du Haras d'Elle ? Ce sont d'abord les jeunes étalons : **Nippon d'Elle**, classé en épreuves internationales pour 7 ans avec Bertrand qui fonde en lui beaucoup d'espoirs tout comme **Notre Star de la Nutria**, appartenant à son propriétaire mexicain Juan Francisco Romero Huxley. Egalement **Magic d'Elle** et **Niagara d'Elle**, régulièrement bien classés au plus haut niveau et qui sont la propriété de son ami Richard Dick. Tous sont déjà très bien indicés comme **Orient d'Elle**, finaliste des 6 ans cette année avec Hubert. Côté reproduction, il faut aussi ajouter l'étalon **J'ai l'Espoir d'Elle** dont la prometteuse descendance commence à se révéler sur les terrains de jeunes chevaux. **Nippon**, **Notre Star** et **Orient** sont actuellement en contrat de partenariat avec les Haras Nationaux pour la distribution de leur semence. Orient a servi le plus de juments cette année,

environ une centaine alors que les Haras avaient longuement hésité à le prendre sous contrat. C'est très sûrement parce qu'il est un fils de Flipper qu'il a intéressé les éleveurs.

Hubert quant à lui exploite aussi ses 2 juments de tête en épreuves internationales : **Nikyta d'Elle** et **Naïka d'Elle** et valorise aussi les nombreux jeunes chevaux.

Au total, une quarantaine de chevaux chaque année en compétition à laquelle s'ajoutent environ 30 naissances chaque printemps dont une petite dizaine par la technique du transfert d'embryon pratiquée maintenant sur place grâce à la femme de Bertrand. Et souvent la même question qui revient aux poulinares : « Est-ce que ça fera un J'ai l'Espoir ? »

Le Haras d'Elle est organisé autour du pôle élevage-reproduction sur le site de Cartigny, où habitent Anna et Bertrand ; il servait auparavant au travail de leurs chevaux. La ferme de Villeneuve où vit Hubert est le pôle consacré entièrement à la compétition. L'exploitation comprend environ une centaine de boxes, des stabulations pour les poulains ainsi qu'environ 170 hectares de surface agricole qui servent à subvenir aux besoins des chevaux mais aussi des 200 bêtes à corne !

Une bien belle structure. Si Alexis Pignolet a marqué l'élevage européen de chevaux de sport, c'est parce qu'il s'est à l'origine défini une ligne de conduite pleine de bon sens et d'action à laquelle il n'a jamais dérogé.

Ce n'est ni le hasard ni la chance qui font qu'ils trident les premières places du palmarès des meilleurs éleveurs français de chevaux d'obstacles depuis plus de 20 ans et qu'ils sont encore nettement en tête cette année, avec notamment **Gribouille d'Elle**, vainqueur du Championnat d'Argen-

tine. Sa réussite est due à sa connaissance approfondie des origines et des principes d'élevage mais aussi à sa grande expérience de cavalier. Sa force ? C'est qu'il a été seul juge de sa production sous la selle et à l'obstacle. Il a décelé dans ses juments les véritables qualités qui se transmettent : l'aptitude, le caractère, la trempe et le cœur à l'ouvrage et en a bâti un des meilleurs élevages au monde. Alors, objectif en vue atteint ? Pas encore. Il ne vient que d'effectuer le changement de « pilote ».

Où sera le Haras d'Elle en 2012 ? Peut-être, espérons-le avec **Mirage d'Elle** et **Pipa Funnell** aux Jeux Olympiques de Londres pour la première fois en concours complet.



2



3



4

1 : Naïka d'Elle (Flipper d'Elle et Espère en Elle par Narcos II)

2 : Double Espoir (Ibrahim et Quatrième Espoir par Plein d'Espoirs)

3 : Gazelle (L'Alcazar, PS et Bergerette par Ivanoë, PS), l'une des juments à la base de l'élevage d'Elle.

4 : Gazelle d'Elle (Uriel et Gazelle par l'Alcazar, PS) et Alexis Pignolet



## DE MANOLITA À ITOT : UNE FAMILLE ROYALE

ROLEX



Meilleur Selle Français au classement de la WBFSH, Itot du Château s'est particulièrement illustré à Bruxelles en remportant le Grand Prix et en terminant deuxième du Top Ten (derrière Kellemoi de Pepita, une autre Selle Français). Ce fantastique petit cheval est issu d'une famille maternelle très fournie en champions.

La famille maternelle d'Itot du Château est ancienne et très riche en bons chevaux à chaque génération. Cette lignée d'origine anglo-arabe nous ramène à Manolita (Baroud aa). Née en 1938, elle donna naissance à deux poulains, dont la très bonne gagnante en CSO Amadouée aa (Gueridon aa). Croisée à l'anglo-arabe Vertubleu cette dernière mit au monde Neptune aa, 2<sup>e</sup> du palmarès des 5 ans, ainsi qu' Ondine, 15<sup>e</sup> du palmarès des 4 ans. Son produit le plus célèbre est sans conteste Manuela aa.

Fille du pur sang Labrador, Manuela, sacrée championne des cinq ans, fit ensuite une bonne carrière internationale sous la selle de son naisseur Georges Calmon. Mise à l'élevage chez la Baronne Empain dans l'Oise, elle engendra 11 produits, dont les internationaux Admiral (Common Law ps) ISO 145 ; Moon Kiss (Vicomte Grandieux) sous couleurs espagnoles et Graceful (Ibrahim) ISO 145, d'où Semilly ex Useful III (Le Tot de Semilly), gagnant international avec Michael et Véronique Whitaker, Saiveful (Grand Veneur) ISO 147. Graceful est la 2<sup>e</sup> mère de la bonne Carina de Surcouf

(Surcouf de Revel) ISO 161 avec Eric Navet.

Manuela a aussi produit Emmanuela aa (Laurier aa) d'où Nykaria Grandieux (Nykiö) ISO 143 et Manolete (Jouan de Frely aa) international sous couleurs étrangères ; Conchita II (Urtois aa), 2<sup>e</sup> mère de Frisby (Jalisco B) ISO 150 pour l'écurie Rocuet, amatrice des croisements SF x AA ; Kaway IV (Brilloso) d'où Deimos du Logis (Super de Bourrière) ISO 142.



### L'influence de Rantzau

Le pur sang Rantzau a eu une grande influence dans le développement de cette souche. Bien que précédé de la réputation d'engendrer des chevaux difficiles, il a laissé une excellente production. Parmi ses produits phares, on peut citer deux étalons marquants : « le don de Dieu » Cor de la Bryere, chef de race en Allemagne, et Starter, l'un des meilleurs pères de mères de la race SF. Croisé à Manuela, il a donné naissance à Ballerine III, poulinière à l'origine de l'essor de cette famille.

1 : Regan Kervec (Kannan et Cibelle of Colors par Quidam de Revel)

2 : Sophie du Château (Galoubet A et Javotte D par Cor de Chasse)



Texte E. Mégret - Ph. MH. Blanchet - E. Mégret - Scoopdyga  
Les Garennes - Coll. Grandjean



3

3 : Manuela du Château (Quidam de Revel et Javotte D par Cor de Chasse)

4 : Quito du Vilpion (Diamant de Semilly et Hermine du Château par Bacus de Nouvolieu)

Mise à la reproduction à 4 ans, Ballerine a immédiatement produit un crack, Grand Cœur Aaa (Laurier aa) ISO 175 avec Michel Robert. Vainqueur du Grand Prix de La Baule et Champion de France en 1983, Grand Cœur est ensuite exporté aux USA. Elle a également produit l'international Maxime III (Cor de Chasse) ISO 148. En outre, Ballerine a fait naître d'excellentes poulinières :

**Onorine**, fille de Fair Play III, a donné naissance au puissant étalon Col Canto (Jalisco B) ISO 145 sous la selle de Roger-Yves Bost. Elle est également la grand-mère de Monark (Diamant de Semilly), CSI avec Régis Villain.

**Quolombia** (Galoubet A), finaliste des 4 ans, fut une bonne performeuse (ISO 132). A l'élevage, elle a engendré Ernest (Jalisco B), qui participa en 2002 aux JEM de Jerez avec le Japonais Toshiki Masui, ainsi qu'Hirsute Courcelle (Rosire) classée en GP Pro1 et CSIO sous la selle de Jean-Michel Martinot, ISO 153.

**Théo** (Uriel), directement mise à la reproduction, a donné naissance à Benjamin Thomas (Almé) ISO 154 et classé en GP Pro1 en compagnie de Stéphane Frey, Eolysca (Jalisco

B) internationale sous couleurs étrangères. En 1994, Théo a produit l'étalon privé Gin Tonic Star (Jalisco B) qui, après avoir fait sensation à 4 ans, a été vendu au Danemark à la famille Velin. De retour en France, il a obtenu un ISO 161 avec Reynald Angot. Théo est également la mère de la vélocité Kire Royal Star, ISO 160, vainqueur de huit épreuves internationales cette saison sous la selle de Roger-Yves Bost, dont une au mythique CSIO d'Aix-la-Chapelle et la 2<sup>e</sup> mère de Master Van de Helle (Esprit de Conquête), 5<sup>e</sup> du championnat de France des jeunes cavaliers 2007 avec Nils Candon.

### Prolifique Javotte

Mais la fille la plus marquante de Ballerine reste sans conteste **Javotte D**, à l'origine de tous les poulains « du Château ».

Javotte D est née en 1975 du fils d'Ibrahim, Cor de Chasse, père entre autres de la grande gagnante internationale Jorphée du Prieur ISO 175. Achetée par Jean Grandjean, éleveur dans la Marne, pour sa fille, la jument se montre délicate : « Elle n'avait pas vraiment mauvais

caractère, mais il ne fallait pas l'embêter », se souvient Mr Grandjean, « Un jour, un ami de Brigitte [sa première fille], nous a dit qu'il allait la mettre aux ordres. La jument s'est cabrée, renversée sur lui et il s'est fracturé la clavicule. Elle sautait très bien mais elle avait du tempérament. ». Après une carrière honorable (ISO 122), Javotte est mise à la reproduction à huit ans suite à un problème de santé. Elle donnera naissance à pas moins de 21 poulains.

On recense parmi eux neuf produits obtenant un indice de performance supérieur à 140 ou gagnants internationaux sous couleurs étrangères. Amande du Château (Almé) ISO 168, forma un couple très performant en CSI avec Edouard Couperie. Saillie par Quidam de Revel, l'un des meilleurs reproducteurs mondiaux, dont Mr Grandjean avait acheté une carte de saillie à vie, Javotte donna Carole du Château ou encore Manuela du Château, toutes deux gagnantes en CSI avec Jérôme Gachignard.

Croisée à Le Tot de Semilly, connu pour produire de très bons chevaux de concours, Javotte donne naissance aux deux propres sœurs Esther du Château, CSI en Belgique et Etoile du Château ISO 157, vainqueur en CSI et CSIW en compagnie de Robert Breul, d'où Komédie de Montsec (Ulior des Isles) ISO 149, gagnante internationale avec Jean-Marc Nicolas. Horace du Château (Rivage du Poncel) est lui international sous couleurs étrangères. Iso du Château (Allegreto) ISO 141 à 6 ans, qui semblait suivre le même chemin que ses aînés, est malheureusement mort prématurément.

Javotte a aussi engendré l'étalon national Ulak du Château (Grand Veneur) ISO 140 avec Jean-François L'Hoste et le privé Désir du Château (Quidam de Revel), qui, après une blessure qui a stoppé net sa prometteuse carrière, s'est consacré à la reproduction. Il fait aujourd'hui la monte en Irlande.

Comme sa mère Ballerine, Javotte a produit de très bonnes poulinières. **Sophie du Château** (Galoubet A) est certainement sa meilleure fille à l'élevage. Avant d'être mise à la reproduction, elle a connu le succès en compétition, obtenant un ISO de 147 : « En concours, c'était une gagnante. Elle ne voulait pas faire de fautes. » nous raconte Mr Grandjean. Elle arrête la compétition à l'âge de 10 ans : « Mon cavalier m'a dit qu'elle n'avait plus rien à prouver et m'a conseillé de la faire

saillir. Je pense qu'elle aurait pu faire une belle carrière, mais je ne regrette pas ce choix car elle a gagné avec ses produits, qui ont fait plaisir à d'autres personnes. »

Très prolifique, elle est à la tête de trente produits, la plupart par transferts d'embryons. Selon son naisseur « elle a encore mieux produit que Javotte ».

Si la moitié de ses produits avaient moins de huit ans en 2008, nous pouvons néanmoins citer parmi les bons gagnants Koléa du Château (Allegreto) ISO 148 et médaillée de bronze des Championnats d'Europe juniors en 2007 avec Sophia Mariller, Kaelle du Terme (Le Tot de Semilly) ISO 136 classée en épreuves internationales à 7 ans avec Michel Hécart, Létoile du Château (Sable Rose) gagnante en GP avec Jean Le Monze, Larcos du Château (Narcos II) ISO 132 sous la selle de Jean-François L'Hoste ou encore Nikidam du Château (Quidam de Revel), étalon en Allemagne. Son meilleur produit est l'exceptionnel Itot du Château ISO 185 (voir encadré).

De son côté, **Bébé du Château** (Grand Veneur), ISO 127 avec Brigitte Vollereaux, fille de Jean Grandjean, a fourni le tout bon Feu du Château (Royal Feu) ISO 156, étalon privé récemment disparu. Elle est également la



4

mère du miraculé Karl du Château ISO 142, exporté aux USA et qui a survécu à deux opérations de coliques en trois jours avant de gagner en CSI ou encore de Ninos, CSI sous couleurs brésiliennes en 2008.

La petite **Javotte du Château** (Royal Feu), restée chez son naisseur, représente la relève de l'élevage et pourrait bien suivre le chemin de ses aînées. Sa jeune production obtient déjà de bons résultats : Néron du Château (Sable Rose) est classé en CSIO juniors, Niquito du Château, finaliste des 6 ans, est l'un des meilleurs produits de First de Launay. Enfin, Océan du Château (Fétiche du Pas) a terminé 3<sup>e</sup> du championnat de France des 4 ans en 2006.

Enfin, Javotte D est la 2<sup>e</sup> mère de Krack du Château (Royal Feu), CSI sous couleurs portugaises.

5 : Monark (Diamant de Semilly et Darline V par Galoubet A)



Si Itot est bien évidemment le produit phare de cette lignée, il est loin d'être l'arbre qui cache la forêt. Aujourd'hui encore, cette souche maternelle continue de produire des gagnants internationaux et de jeunes entiers prometteurs (voir encadré espoirs). Le bon Quito du Vilpion (Diamant de Semilly), neveu d'Itot, semble promis à un bel avenir s'il confirme son potentiel entrevu lors de la finale des quatre ans en septembre dernier.

Cette souche maternelle est très imprégnée de sang (AA et PS) et transmet un fort tempérament. Cet apport de sang semble aujourd'hui indispensable pour produire de bons chevaux de sport modernes.

### Les espoirs de la souche

**Létoile du Château** (Calvados ex Sable Rose et Sophie du Château), 4<sup>e</sup> du championnat de France des 6 ans. Vainqueur en 2008 du GP Pro Elite de Montfort sous la selle de Jean Le Monze. ISO 152

**Manuela du Château** (Quidam de Revel et Javotte D). Classée, avec Jérôme Gachignard, lors des CSI\*\*\* de Royan et de Vidauban, ISO 149. Mère de Rolls Kervec (Diamant de Semilly), top price des ventes Nash 2008 (vendu 70 000€)

**Monark** (Diamant de Semilly et Darline V par Galoubet A et Onorine par Fair Play III). Monté par Régis Villain, il est notamment vainqueur d'une épreuve au CSI\*\*\*\* de Bourg en Bresse et 4<sup>e</sup> du GP Pro1 de Fontainebleau en 2008, ISO 153.

**Ninos** (Narcos II et Bebe du Château par Grand Veneur et Javotte D), Finaliste du championnat du Monde des 6 ans à Lanaken, bon gagnant en CSI à 7 ans sous les selles d'Alvaro de Miranda et de Pedro Costa.

**Quito du Vilpion** (Diamant de Semilly et Hermine du Château par Bacus de Nouvolieu et Sophie du Château) 14 sff/14 à 4 ans sous la selle de Franck Vancrayelynghe, classé Elite et 6<sup>e</sup> du championnat des 4 ans, ISO 126. Approuvé SF.

**Regan Kervec** (Kannan et Cibelle of Colors par Quidam de Revel et Ligie par Royal Feu). Adjudé 65 000€ aux ventes Fences 2008. 8<sup>e</sup> du championnat de France des mâles de trois ans. Approuvé SF.

### ITOT DU CHÂTEAU, un petit cheval au grand cœur



Petit cheval d'1,57m né en 1996, il est le fruit du croisement de **Le Tot de Semilly** avec la bonne **Sophie du Château** par Galoubet A, finaliste des 6 ans et ISO 147 sous la selle de Jean-François L'Hoste.

Présenté aux ventes Fences à l'âge de trois ans, il ne fait pas flamber les enchères et est racheté par son naisseur pour 85 000 F (environ 13 000 €). Peu après son retour des ventes, le cheval est percuté par une voiture et frôle la mort. Le courageux Itot s'en sort miraculeusement malgré plusieurs fractures au crâne. Il garde également des marques de l'accident à l'épaule et au grasset droit.

Il débute sa carrière sous la selle de Jean-François L'Hoste avec lequel il est finaliste des 5 ans. « Il était très stressé en concours, ne s'abreuvait pas. Il ne voulait pas rentrer sur le terrain, mais dès qu'il était en piste, c'était un gagnant » nous révèle son naisseur.

Au milieu de son année de 6 ans, Michel Hécart l'achète sur les conseils de Philippe Rozier qui l'avait remarqué lors du concours SHF de Compiègne.

Il débute les GP à l'âge de 8 ans avec Marie Hécart, mais c'est sous la selle de son père Michel, qu'il effectue son premier Grand Prix CSI\*\*\*\*\* à Belfast (6<sup>e</sup>).

S'il est régulièrement classé en CSI, le cheval se révèle compliqué : « Itot était très chaud en concours, mais aussi à la maison. Jusqu'à dix ans, il a eu du mal à sortir des combinaisons sans faute » nous confie Alexandrine Hécart, l'épouse de Michel.

A partir de 2006, les résultats s'enchaînent : le couple est classé dans les GP de Cannes, Madrid, Estoril... En 2007, c'est la consécration : vainqueur du GP de La Corogne, classé dans les GP de La Baule, Deauville, Stuttgart, Genève, St Gall ou encore Arezzo, il prend avec l'équipe de France une belle 3<sup>e</sup> place à Aix-la-Chapelle. Les Championnats d'Europe à Mannheim sont plus difficiles pour Itot et l'équipe de France, qui manque sa qualification pour les Jeux Olympiques. Il est acquis à la toute fin de l'année 2007 par le célèbre marchand de chevaux Jan Tops pour sa compagne Edwina Alexander en vue des JO de Pékin.

L'entente du couple s'effectue rapidement. Après avoir débuté sa saison à la tournée française de Ville-neuve Loubet, il enchaîne les bonnes performances en se classant dans les GP de Wiesbaden, Lyon, Arezzo ou encore dans le Global Champions Tour de Cannes, où il termine 2<sup>e</sup> juste derrière Meredith Michaels-Beerbaum et Shutterfly...

Aux JO, le cheval réalise un magnifique double sans-faute dans l'épreuve par équipe et se classe 10<sup>e</sup> en individuel. Après une victoire dans le GP\*\*\*\*\* de Bruxelles et la 2<sup>e</sup> place du Top Ten, le dernier fait d'armes du couple est une victoire dans le GP Coupe du Monde de Londres où Itot a montré toutes ses qualités de courage et de respect.

10<sup>e</sup> cheval mondial au classement WBFSh 2008, il permet à sa cavalière d'accéder au Top Ten mondial et est aujourd'hui l'un des porte-drapeaux de la race Selle Français.

## PORTRAIT DE JEAN GRANDJEAN

Né en 1930 à Moslins (51), père de trois filles dont l'une fut cavalière et élève aujourd'hui avec Bébé du Château (Grand Veneur), Jean Grandjean est le naisseur des chevaux de l'afixe « du Château ». Portrait.

### Comment avez-vous débuté l'élevage ?

Mon grand-père paternel était marchand de chevaux et mon père, qui a servi dans la cavalerie, a ensuite repris la ferme familiale. Nous avons une vingtaine de chevaux de travail à l'époque. J'ai fait reproduire des juments pour le travail. J'ai également eu quelques trotteurs. Ensuite j'ai eu la chance de tomber sur Javotte.

### Pourquoi avez-vous acheté Javotte D ?

Ma première fille Brigitte montait à cheval. Je lui ai acheté un pur sang pour la compétition qui est mort de coliques. J'ai alors voulu lui acheter un autre cheval. Un monsieur m'a parlé de Javotte. J'ai étudié la souche et je l'ai achetée, assez cher, mais ça faisait plaisir à ma fille. Un grand nombre de personnes sont venues me voir après coup. Elles avaient remarqué la jument mais ne savaient pas qu'elle était à vendre.

### Comment choisissez-vous les étalons que vous utilisez ?

Je choisis les étalons que j'utilise selon plusieurs critères : il faut tout d'abord que l'étalon me plaise et également qu'il ait bien produit. Ensuite, ça va vous paraître bizarre, mais je choisis aussi par rapport au prix de saillie. Je regarde les chevaux qui sont assez chers. Enfin, je cherche des étalons bien dans leur tête, pas fous furieux car cette souche donne un tempérament un peu particulier.

### Vous avez beaucoup utilisé la technique du transfert d'embryons pour vos juments, pouvez-vous nous en parler ?

L'année où Javotte a porté Carole, j'ai entendu parler du transfert d'embryons. Ma fille était contre et n'en a d'ailleurs pas fait avec Bébé. Pour ma part, je voulais faire plaisir à



M. Gaspard, J. Grandjean, P.Lemaistre et Y. Chauvin

d'autres personnes, leur faire profiter de cette génétique et je suis tout de suite parti dessus. Grâce à cette technique, Sophie a eu trente poulains et cinq porteuses sont encore pleines pour 2009.

### Quand commercialisez-vous vos poulains ?

Je ne fais pas de publicité pour vendre mes chevaux. Je vends quand il y a un client intéressé. Cette année j'ai vendu deux porteuses de Sophie (avec Cassini II et Kalaska de Semilly) en Hongrie, mais c'est quelque chose que je fais rarement. Je dis toujours au client que s'il n'est pas satisfait du cheval que je lui ai vendu au bout d'un an, il peut me le rendre. Personne ne l'a fait jusque là, les gens sont contents.

### Quel regard portez-vous sur la race SF ? Que pensez-vous de l'apport d'étalons étrangers à la race ?

Les SF ont toujours leur place, mais on vend de bonnes femelles à l'étranger et les autres stud-books en profitent. Il ne faut pas croire qu'on est les meilleurs et rester fermé sur soi. Il y a de très bons chevaux SF mais aussi des chevaux de qualité issus d'autres stud-books.

J'ai utilisé des étalons étrangers et je ne le regrette pas. Il ne faut pas faire que ça, mais c'est bien de s'en servir de temps en temps, comme l'ont fait les étrangers avec nos chevaux. Les étalons étrangers ont d'ailleurs souvent beaucoup de sang français.

## Les poulinières de Mr Grandjean

Sophie du Château (Galoubet A et Javotte D par Cor de Chasse et Ballerine III aac par Rantzau ps) non suitée ; pleine d'Airborne Montecillo, Kalaska de Semilly (Deux porteuses), Cassini II et Calvaro.

Javotte du Château (Royal Feu et Javotte D) Suitée d'un mâle de L'Arc de Triomphe et d'une femelle de Mr Blue ; Pleine d'Airborne Montecillo.

Quokine du Château (Robin II Z et Sophie du Château) suitée d'une femelle de L'Arc de Triomphe, d'une femelle et d'un mâle de Mr Blue ; au travail chez Stéphane Frey.

Roxane du Château (Fetich du Pas et Javotte du Château), mise à la reproduction en 2009.



Javotte D

# Stars Semilly 2008

Le Tot de Semilly, père de nombreux Champions

Diamant de Semilly, Meilleur Etalon Selle Français

Kalaska de Semilly, Qualifié pour les JO de Pékin 2008

DVD disponible sur demande

# Les pionniers du Selle Français

Alexis Pignolet est l'un des plus illustres fondateurs du Selle Français. Témoin privilégié de l'évolution de l'élevage français, il nous livre son témoignage.

Lorsque vous avez débuté en concours hippique au début des années 50, quelles étaient les principales qualités du bon cheval français de saut d'obstacles ?

Alexis Pignolet : le bon cheval d'obstacles à cette époque c'était tout simplement celui qui gagnait. La qualité d'un cheval, c'est 70 % la mère minimum. Il fallait que les mères tournent en compétition pour évaluer leur qualité avant de les faire reproduire. C'est pour cela que j'ai testé Gazelle un an en concours et aussi exploité sur les barres ses filles avant de les mettre à l'élevage.

Vous faites partie des éleveurs qui ont développé en Normandie de nombreuses lignées à la base de l'élevage actuel de chevaux de sport. Comment s'est effectuée la sélection des souches pour le concours hippique ?

A.P. : On était dans une région de bons chevaux si vous voulez mais également de bons cavaliers. Tous les éleveurs montaient à cheval, plus ou moins bien, mais cela veut dire que presque tous les chevaux étaient testés et on a pu sélectionner plus vite que les autres les juments à conserver pour mettre à la reproduction et ainsi bâtir les souches pour l'obstacle que l'on retrouve aujourd'hui.

Quand vous avez débuté l'élevage, les étalons n'étaient pas encore testés en concours hippiques. Comment les choisissiez-vous alors ?

A.P. : A cette période, les étalons appartenaient aux Haras Nationaux qui ne les sortaient pas en compétition. C'étaient un peu l'inconvénient. Alors je me servais personnellement d'étalons assez âgés qui avaient fait leurs preuves sur descendance. Les pur-sang que j'utilisais avaient déjà une très bonne production.

Vous ne testiez pas les jeunes étalons ?

A.P. : (sourire). Ce n'est pas bien ! Non ? Je le laissais faire aux autres (rires) car je disais : « On perd du temps ! ». J'aimais mieux mettre 2 juments au même étalon qui était bon que de mettre une jument à un bon étalon et l'autre à un étalon moins sûr.

Mais il faut bien quand même des éleveurs qui testent les jeunes étalons ?

A.P. : (sourires) Oui mais à ce moment-là, il y avait beaucoup d'éleveurs et de juments saillies. Ils n'y avaient pas beaucoup de moyens de transport. Donc les éleveurs allaient à la station la plus proche et utilisaient les étalons sur place, les jeunes comme les vieux.

Le prix de la saillie d'un jeune étalon était déjà moins cher à cette époque ?

A.P. : Oui pas vraiment. Les saillies ne coûtaient pas très cher en ce temps-là. Il n'y avait pas énormément



de différence de prix entre les jeunes et les confirmés. Ces différences sont arrivées beaucoup plus tard.

Avez-vous modifié aujourd'hui votre façon de sélectionner les étalons pour vos juments ?

A.P. : Non, c'est toujours pareil. Sauf que maintenant, on aurait plus tendance à se servir d'un étalon à cause des performances même s'il n'a pas encore de descendance testée. Un étalon avec des supers performances, c'est tentant mais c'est toujours mieux quand on a la descendance en plus. J'aime utiliser ceux qui ont les deux (performance et descendance).

Quels sont les étalons que vous avez utilisés cette année ?

A.P. : J'ai utilisé un peu plus des étalons « maison » cette année parce que je voulais leur donner des bonnes juments pour les valoriser comme par exemple J'ai l'Espoir d'Elle, Germino ou Looping d'Elle. Ils sont assez jeunes mais je les connais bien. J'ai utilisé aussi des étalons confirmés comme Kannan, Dollar du Mûrier, Diamant de Semilly, Ephèbe For Ever, Jus des Fontaines, Bayard d'Elle, Laurier de Here, Richebourg. J'ai mis aussi 4 juments à Quick Star.

Vous avez été parmi les premiers éleveurs français à utiliser des étalons étrangers. Comment les avez-vous sélectionnés ? Est-ce que vous vous êtes déplacé pour les voir avant de les utiliser ?

A.P. : Oui mais je les ai utilisés prudemment. On ne peut que les sélectionner sur la performance car on ne connaît que très peu la descendance et pas les mères qui ont été saillies par ces étalons pour évaluer la production. On n'a pas l'information.

Je m'arrange pour aller les voir et ne pas à avoir à les choisir sur catalogue. Les meilleurs sont quasiment inaccessibles car ils ne veulent pas vendre de semence. Ils veulent nous vendre le reste sur papier glacé. Je suis allé par exemple voir Kannan en Belgique avant qu'il ne soit racheté.

Votre élevage possède les principaux courants de sang des chefs de race que sont Ibrahim, Uriel et Grand Veneur. Était-ce pour cette raison que vous vous étiez tourné vers la génétique étrangère ?

A.P. : Un petit peu. C'est vrai qu'à un moment je n'osais plus trop aller à Uriel car j'avais des filles. Et puis je me suis servi des étalons étrangers car j'ai une souche qui apporte beaucoup de sang. Mais je n'allais qu'une seule fois en général, rarement deux. Enfin, je ne me suis pas beaucoup servi de génétique étrangère.

Est-ce la solution selon vous pour dynamiser à nouveau l'élevage français ?

A.P. : C'est une des solutions. Mais ce n'est pas facile. La meilleure solution serait d'avoir des étalons pur-sang qui sortiraient en concours pour rapporter de l'influx avec de la qualité à l'obstacle. L'inconvénient, c'est qu'il n'y en a malheureusement pas beaucoup qui sortent en concours.



1 : Pacha B (Fra Diavolo, PS et Devinette D par Master Orange)

2 : Quatrième Espoir (Plein d'Espoirs et Gazelle par l'Alcazar, PS), mère de Double Espoir

3 : Alexis Pignolet et Germain Levallois, deux des fondateurs du Selle Français

4 : Altesse d'Ira (Prince du Cy et Ira par Galveston, TF)



1

**Mais pourquoi l'étalon pur-sang anglais n'est que très peu utilisé de nos jours ?**

*A.P. : La raison, je n'en sais rien. Les éleveurs ont voulu d'une part aller aux chevaux étrangers et les Haras d'autre part n'ont plus voulu acheter de pur-sang parce qu'ils ne saillaient plus que quelques juments. Ils n'étaient en plus pas testés en concours hippique et de ce fait les éleveurs hésitaient fortement à les utiliser. Je me suis servi beaucoup de Laudanum dont j'avais une part. Mais je ne m'en suis pas servi assez.*

**Malgré cette pénurie de bons pur-sang, en utilisez-vous quand même encore ?**

*A.P. : Il n'y en a plus tout simplement. On ne peut pas aller à un pur-sang sans raison. C'est risqué quand on ne connaît pas sa production. Je connais un éleveur qui a acheté un pur-sang et y a mis toutes ses juments. Il s'est révélé qu'il n'a pas pro-*

*duit un bon cheval. L'éleveur a détérioré avec ce cheval tout son élevage.*

**En élevage, la voie femelle est très diversifiée. Pensez-vous que la voie mâle au contraire a besoin de retrouver de la diversité ?**

*A.P. : Il y a encore beaucoup d'étalons français avec de la qualité. Il faudrait encore apporter du sang. Comment ? Pas par les étalons étrangers en tout cas. Il y a encore des phénomènes comme Quick Star. C'est ça qu'il nous faudrait. La diversité est apportée par son côté maternel. Le nombre de produits qu'il a actuellement en concours est impressionnant ! Et dans plusieurs stud-books !*

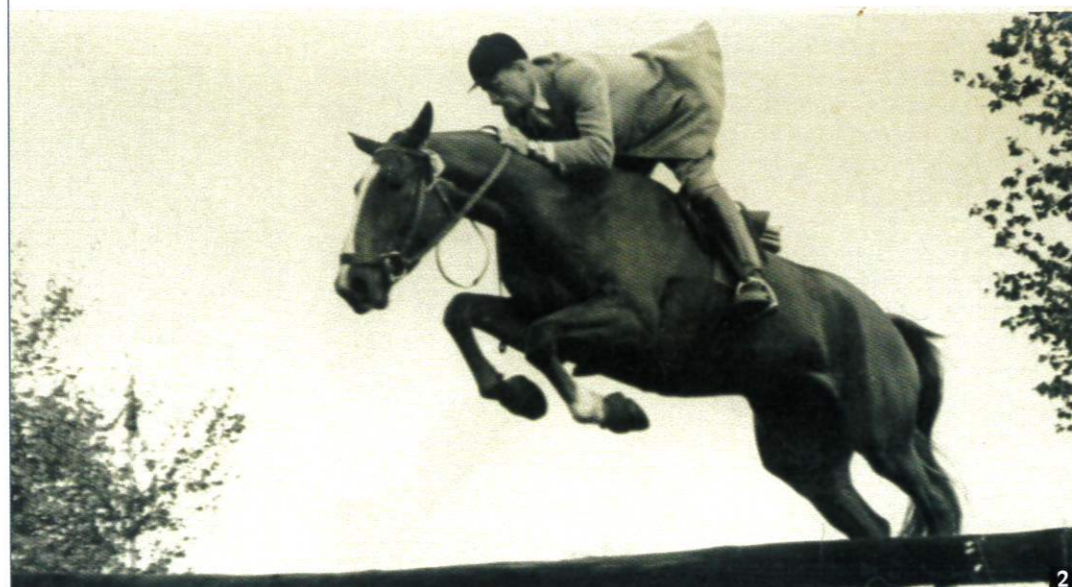
**Vous qui avez réellement vu quasiment tous les bons étalons pur-sang anglais qui ont participé à l'élaboration du cheval de sport. A quoi ressemblaient-ils ?**

*A.P. : Ils avaient le chic, la trempe. On dit toujours : « Le premier coup d'œil est le bon ».*

*Quand ils étaient sortis du box, ils attiraient automatiquement notre regard. Francilius avait une tête un peu forte mais un très beau modèle. Quand on a commencé cet élevage en Normandie, on avait plutôt des grosses juments et c'est pour cela que le pur-sang était utile.*

**Vous avez beaucoup travaillé avec les Haras Nationaux tant par l'utilisation de leurs étalons que par la vente d'étalons à ces derniers. Que pensez-vous de leur désengagement ?**

*A.P. : Le problème est qu'ils n'ont pas évolué. L'éta-  
lonnage privé a pris le pas et a plus sélectionné par souci de rentabilité. Les Haras Nationaux auraient dû garder des pur-sangs. C'est là qu'ils ont loupé*



2



3

*leur virage. Ils en auraient conservé des bons, ils seraient aujourd'hui complets. C'est dommage de les voir décliner, malgré que j'ai moi-même des étalons privés et que nous sommes de ce fait quelque part un peu en concurrence, car il y a une partie des éleveurs qui n'ira jamais vers l'éta-  
lonnage privé et qui sont appelés à disparaître. Tout le monde allait auparavant aux Haras.*

**Quelles sont aujourd'hui les qualités du bon cheval de sport Selle Français ?**

*A.P. : Il faut qu'ils aient quand même un certain modèle, c'est à dire beaucoup de force dans l'arrière-main, une épaule pas trop oblique, assez droite, qu'ils galopent bien en équilibre et qu'ils engagent bien les postérieurs, c'est important.*

**Et le respect des barres aussi ?**

*A.P. : Ca c'est un plus. Oui. Maintenant vous avez quand même des professionnels qui savent rendre les chevaux respectueux (rires). Vous avez raison, je me souviens que lorsque je montais ma « première » Gazelle, j'avais l'impression qu'elle se disait : « Si jamais je touche une barre, je me tue ». Elle était toujours bien au-dessus de l'obstacle et toujours très généreuse sans n'avoir jamais été une seule fois barrée. Pour une mère, c'est quand même une grosse qualité !*

**Pensez-vous que la production de chevaux de sport en France correspond à la demande du marché ?**

*A.P. : Je vais vous dire franchement, on n'est jamais content de ce que l'on possède. On croit toujours que le « voisin » a mieux que nous. Et là dans l'élevage français, c'est ce qui s'est passé. On a dit que nos chevaux n'avaient pas assez de force et de sang et qu'en croisant nos juments avec des*

*étalons allemands, on allait ramener de la force. C'est un peu vrai, mais on a diminué l'influx. C'est à dire que notre race française était beaucoup plus près du sang, la preuve est que les allemands sont venus acheter des mâles demi-sang en France pour croiser avec leur jumenterie pour apporter de l'influx, de l'intelligence et de la qualité à l'obstacle.*

**Vu l'évolution du marché français et la recrudescence de chevaux étrangers en compétition sur le sol français, pensez-vous que notre production correspond à la demande du client type, c'est à dire une cavalière amateur et un beau cheval pratique avec de belles allures ?**

*A.P. : Le cheval étranger est plus préparé. C'est ce que recherche le client amateur et la cavalière bien évidemment. Le Selle Français est un cheval plutôt intelligent et assez doué. C'est aussi un des plus simples à exploiter car il demande moins à*



4

**1 : Toute Espoir B (Plein d'Espoirs et Gazelle par l'Alcazar, PS)**

**2 : J'ai l'Espoir (Vesuve et Quatrième Espoir par Plein d'Espoirs)**

**3 : Cadet d'Ira (Prince du Cy et Ira par Galveston, TF)**

**4 : Alexis Pignolet avec Nouvelle Espoir et J'ai l'Espoir**

répéter pour assimiler son apprentissage du travail. J'ai eu un cheval d'origine allemande que je travaillais chaque jour et dont j'étais persuadé qu'il avait bien appris lorsque je le rentrais au box et lorsque je revenais le lendemain sur la carrière, il avait tout oublié (rires). Il fallait recommencer ! Je n'ai jamais connu cela avec un cheval français, ce qui était acquis, était acquis.

**Elever des chevaux, c'est bien. Produire des bons, c'est encore mieux. Mais il faut ensuite les commercialiser. Ne faudrait-il pas que les éleveurs communiquent un peu plus sur leur production ?**

A.P. : Autrefois les concours de modèle étaient beaucoup plus importants et il y avait plusieurs réunions de chevaux de selle qui permettaient de vendre les chevaux. Maintenant, tout ça tend à disparaître. Alors il ne reste plus que la compétition qui coûte très cher à l'éleveur qui met son cheval au travail chez un cavalier professionnel. C'est cela qui décourage aujourd'hui une partie des éleveurs. Du temps où les concours d'élevage étaient très populaires, il y avait de la clientèle étrangère, des belges, des hollandais et autres. Aujourd'hui les

nouveaux acheteurs, qu'ils soient français ou étrangers, ont des rabatteurs qui repèrent les bons chevaux en concours pour ensuite ramener le client. Mais c'est plus rare. Il faut vraiment mettre en valeur son cheval en compétition et c'est cette valorisation qui se fait dans certains cas sur les terrains de concours étrangers, comme Flipper par exemple, qui représente la vitrine de mon élevage mais aussi celle du Selle Français.

**Comment voyez-vous l'avenir du cheval de sport ?**

A.P. : La qualité primera toujours. Il faudra toujours des beaux chevaux pour attirer l'amateur si le cheval ne présente pas les qualités pour les Grand Prix. Cet avenir passe par un bon élevage et il faudra pour cela garder les bonnes juments qui auront bien figuré en compétition pour élever. On ne pourra plus se permettre de mettre à la reproduction une jument au hasard. Dans mon cas, je ne sortais plus en concours les dernières pouliches de Gazelle parce que j'étais plus ou moins sûr qu'elles avaient de la qualité. J'avais quand même sorti 7 produits de Gazelle auparavant. Cela m'a demandé beaucoup d'efforts et de sacrifices, savoir refuser de belles offres pour pouvoir les garder à l'élevage ensuite. Parfois, il faut aimer l'élevage (sourire).

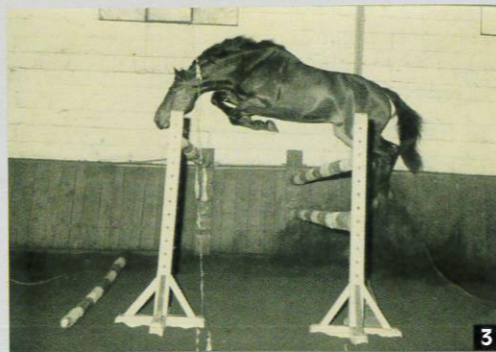
**Enfin, qu'attendez-vous de votre association de race, en l'occurrence l'ANSF ?**

A.P. : On a la chance d'avoir tout de suite un président qui est suffisamment de l'avant et qui suit le sport en même temps que l'élevage. Il lie le modèle de l'élevage avec la compétition pour faire comprendre aux éleveurs qu'il ne faut pas garder à la reproduction des juments qui n'ont pas la qualité. Il faudrait maintenant réhabiliter un système de primes pour inciter l'éleveur à tester sa jument en compétition d'élevage notamment afin qu'il puisse la conserver pour en faire une mère mais aussi refuser de la vendre à l'exportation par exemple. Il est indispensable que nous gardions le meilleur de notre génétique en France. Ce principe existait auparavant. Imaginez si j'avais vendu Gazelle et ses filles. Je n'aurais pas aujourd'hui toute cette très bonne descendance.

1 : Nouvelle Espoir (Plein d'Espoirs et Gazelle par l'Alcazar, PS)

2 : Rêve d'Espoir (Plein d'Espoirs et Gazelle par l'Alcazar, PS)

3 : Digne Espoir (Ibrahim et Gazelle par l'Alcazar, PS) à 3 ans



# Ventes aux enchères de chevaux de sport français de 1 à 6 ans

Centre Equestre Municipal de Poitiers  
Organisé par l'Agence JFK International

## Objectifs :

Dynamiser la promotion et la commercialisation des chevaux de sport exclusivement français (origines étrangères admises), de 1 à 6 ans, les 3 et 5 ans étant les générations les plus recherchées (95 chevaux maximum).

Trois catégories de chevaux de sport seront représentées :

- les chevaux de compétition à vocation internationale, vendus le vendredi.
- les chevaux de compétition à vocation élite nationale, vendus le samedi.
- les chevaux de sport à vocation nationale, vendus le dimanche.

Plus d'infos sur : [www.jfkinternational.fr](http://www.jfkinternational.fr)

## CONTACTS :

Jacques Grandchamp des Raux :  
06.63.13.30.00

François Monmarson : 06.12.10.39.19

Koris Vieules : 06.11.07.14.24



## Pour figurer dans



l'édition 2009  
ou commander  
le MONNERON 2008 ?

- pages étalons
- pages élevage
- pages pros filière cheval
- jumelages presse spécialisée
- reportages

Commandez directement sur [www.monneron.com](http://www.monneron.com)  
Demandes d'informations par e-mail : [river2@wanadoo.fr](mailto:river2@wanadoo.fr)

... il suffit de nous contacter ...

RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT VOS PAGES ÉTALONS OU ÉLEVAGE OU FOURNISSEURS

... par téléphone, fax ou e-mail ou adresser votre commande à :  
River Éditions - 7 Place Nicolas Malebranche - 28260 Le Mesnil Simon  
Tél : +33(0) 2 37 64 89 10 - GSM : +33 (0) 6 12 17 57 57 - Fax : +33 (0) 2 37 64 89 11

Nom \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_  
Adresse \_\_\_\_\_  
Code & Ville & Pays \_\_\_\_\_ Tél & e-mail \_\_\_\_\_  
Je commande \_\_\_\_\_ ex de l'Annuaire Monneron 2008 au prix spécial "Souscription" de 70 € au lieu de 110 € pour toute commande enregistrée avant le 30 09 2008, soit un montant total de :  
€ \_\_\_\_\_ par chèque bancaire ci-joint. Frais de port pour les autres pays d'Europe : ajouter 12 € - Paiement Eurochèque ajouter 15 € pour frais bancaires. Paypal ajouter 5% au montant final (3,50€/ex)

À L'ATTENTION DES ANNONCEURS : RÉSERVEZ DÈS MAINTENANT VOS EMPLACEMENTS PUBLICITAIRES DANS LE MONNERON 2009 -> 06 12 17 57 57

## Les poulains du Cœur

Au profit de "Pas à Pas" association œuvrant pour le développement et l'intégration des enfants autistes.

14 superbes saillies offertes par les éleveurs mises en vente au plus offrant

Calvaro - Centyno du Ry - Champs Elysées - Corofino - Dollar de la Pierre - Dollar du Murier - Epsom Gesmeray - Idéal de la Loge - Idéal du Prissey - Jaguar Mail - Jazz Band - Courcelle - Kalaska de Semilly - Kannan - Lucciano\* HN



Offre à faire sur :

• le site de l'association [www.aba-france.com](http://www.aba-france.com)

• le stand ANSF lors des 4 salons de présentation des étalons

\* papier libre adressé aux Saillies du Cœur: 2145 de l'Érmitage 4 rue plate 22440 Laventie avant le 15/02/2009 cachet de la poste faisant foi

Proclamation des résultats le vendredi 6 mars à 12h30 en ouverture des ventes JFK au centre équestre de Poitiers. À cette occasion, une dernière surenchère sera proposée par commissaire-priseur, sans aucun frais.



Rejoignez-nous pour cette action de générosité. L'ensemble des bénéfices étant reversé à l'Association "Pas à Pas". Renseignements au 06 07 35 70 76 ou sur [www.aba-france.com](http://www.aba-france.com)



# EQUI-GENETICS

Le carrefour de la Génétique Equine

L'Association du Cheval  
de Sport Vendéen  
vous invite

28 Février  
1<sup>er</sup> Mars  
2009

Haras de la Vendée  
La Roche-sur-Yon (85)

Chapiteau 6000m<sup>2</sup> couvert  
Restauration sur place

### Renseignements :

Henry Brugier  
Tél : 06 81 19 17 63  
henry.brugier@wanadoo.fr

Philippe Poiraud  
Tél : 06 21 04 78 74



### Notre objectif :

Que vos choix soient techniquement clairs,  
judicieux et économiquement viables !

L'offre génétique se diversifie et devient européenne.  
Il devient donc difficile à chaque éleveur de connaître réellement les quelques  
1 200 étalons admis à faire la monte en France.

Equi-Genetics vous rassemble les meilleurs d'entre eux et  
constitue donc une occasion unique pour :

- admirer, et comparer les étalons européens confirmés et d'avenir
- échanger avec les principaux étalonniers privés et publics
- réaliser vos plans d'accouplements pour la prochaine saison
- rencontrer les fournisseurs de l'élevage (matériels, nourriture, assurances...)
- dialoguer avec vos Associations de Race (ANSF, ANAA...)

### Samedi 28 février

10h00 :

Étalons poneys de sport et loisir

13h30 :

Étalons de 10 ans et plus

15h00 :

Étalons de 8 et 9 ans, éventuellement  
accompagnés de 2 de leurs produits

16 h 30 :

Présentation des étalons Dressage

17h15 :

Défilé en main des étalons du dimanche

18h00 :

Hommage aux étalons régionaux

20h00 :

Dîner spectacle  
(inscription péalable obligatoire)  
Défilé en main des étalons  
de 5, 6 et 7 ans  
Défilé des étalons de 3 et 4 ans  
approuvés aux JSF 2008  
Les Etalons «Stars»  
Les chevaux du Monde

### Dimanche 1<sup>er</sup> Mars

9h30 :

Étalons de 10 ans et plus  
avec leurs produits

11h30 :

Défilé en main des étalons  
présentés le samedi  
Étalons de dressage,  
Étalons de 10 ans et plus,  
Étalons de 8 et 9 ans,  
Étalons régionaux

Dejeuner

14h00 :

Présentation à l'obstacle, en liberté, des  
«Jeunes Talents» de 3 à 4 ans

15h00 :

Étalons de 6 et 7 ans montés,  
avec 2 de leurs produits

16h30 :

Les Etalons «Stars»

17h30 :

Étalons de 5 ans

NB : Ces horaires sont susceptibles de modifications en fonction des contraintes de l'organisation.

## NORD - PICARDIE



« L'union fait la force », cette célèbre devise pourrait définir en quelques mots les régions Nord/Pas-de-Calais et Picardie, alliées depuis longtemps dans la filière équestre pour faire entendre plus facilement leur voix et peser dans la balance. Le Conseil interrégional du cheval Picardie-NPDC, créé en 1999, est d'ailleurs le seul Conseil à être sur deux régions, recouvrant toute la circonscription de Compiègne.



# une formule 2 en 1 qui réussit

Autre belle preuve d'une alliance réussie, l'association des éleveurs appelé AECCP. Cette association d'éleveurs de chevaux, cavaliers et propriétaires, créée en 1962 sous le nom d'AECC, qui signifiait à l'époque Association des éleveurs de la circonscription de Compiègne, œuvre sans relâche pour aider ses éleveurs qui se rejoignent pour les grandes finales à Compiègne, LA ville du cheval, avec Chantilly pour les courses, en Picardie. Ces deux régions frontalières, mais différentes, sont riches d'enseignements, cependant elles ont avant tout un

grand point en commun, c'est l'amour des chevaux ancré dans leurs terres depuis toujours.

## Deux régions unies en une seule circonscription

Le Nord a toujours vécu avec des chevaux. Terre de passage, terre agricole, terre de commerce et d'industrie, théâtre de multiples combats comme sa voisine la Picardie. Le Nord/Pas-de-Calais et la Picardie ont d'ailleurs toujours été intimement liés par leur histoire

commune. Ils sont aussi administrativement unis en une seule circonscription, celle de Compiègne. Les Nordistes et Picards ont toujours été dépendants de cette force motrice qu'est le cheval, qu'il soit de labour dans les grandes plaines du Nord, de l'Aisne ou de l'Oise, ou mareyeur sur les rivages de la baie de Somme et de la Côte d'Opale. Les Boulonnais, également nommés « Pur-sang du cheval de trait » en raison de leur élégance et leurs pointes de vitesse, avaient pour rôle d'amener le poisson frais dans la capitale. La célèbre Route du Poisson (Boulogne-sur-mer – Paris en 24h), qui rend hommage à cette époque, a été créée en 1991 et est dirigé de main de maître par le Picard installé à Conty, Alain Houard. Autre cheval lourd, le Trait du Nord s'est lui aussi battu pour sa région sous les canons ou dans les mines.

Dans l'entre deux guerres le Nord subit naturellement les effets de la motorisation. L'effectif des chevaux de traits est durement touché alors que celui des chevaux de selle s'effondre devant la réduction draconienne des achats fait par l'armée. Cependant, l'équitation sportive et de loisir connaît un essor particulièrement spectaculaire. Les hommes de chevaux trouvent dans le mouvement des Sociétés hippiques rurales une occasion de poursuivre l'aventure qui les lie au cheval. En 1935, M.Barbié de Préaudeau, Contrôleur Général des Haras,

affirmait : « Le goût de l'équitation, très vif dans le Nord, ne faiblit pas... On verra se fonder jusqu'à 46 SHR mobilisant 800 chevaux. » Aujourd'hui encore, ce goût pour les chevaux est présent dans cette région. Le CRE NPDC a d'ailleurs dépassé cette année le cap des 32 000 licenciés, et se positionnait 3<sup>e</sup> sur le plan national avec 30 médailles récoltées lors du championnat de France des Clubs. Certains des meilleurs cavaliers français sont issus du Nord, comme le vainqueur de la Coupe du monde Bruno Broucqsaute ou les champions de France Nicolas Delmotte, Guillaume Foutrier...

Dès 1937 on compte dans la région 550 cavaliers en compétition sur les terrains du Touquet, Béthune, Roubaix, Chantilly, Compiègne. La Seconde guerre mondiale met un terme passager à cette activité foisonnante.

La circonscription de Compiègne voit alors naître, en 1940 dans l'Oise chez Robert Peters, Sucre de Pomme (Gouspin PS et Farandole IV) qui fit une belle carrière sous la selle de Jean d'Orgeix, comme le petit Kama (Alouma AA), né chez M. Queroy dans le Nord. Il y eut aussi Voulette (Organiste) né dans le Boulonnais et montée par Daniel Lamour sans oublier le fameux PS, Nankin (Halys) né dans l'Aisne chez Louis Prévost en 1935. Dès 1945 le Pas-de-Calais voit se développer l'un des meilleurs élevages d'AQPS chez la famille Le Gentil.



1 : Nicolas Delmotte et Lucciano\*HN

2 : Bernard Lesage, Guillaume Foutrier et Yves Chauvin

3 : Bruno Broucqsaute et Dilème de Cèphe



## Les filles AA de Barigoule et Dare Dare II attendaient le SF

L'arrivée d'Adrien Drion à Compiègne aura joué un rôle déterminant. Nommé directeur du dépôt en 1948, ce dernier qui avait occupé le poste de directeur adjoint à Pompadour, entreprit d'introduire dans la circonscription des étalons Anglo-Arabe dont Séducteur, Le Blizzard, Loupiote II et Zéphir (père de Vlan monté par Louis

Hazebroucq) et bien sûr Barigoule qui traça beaucoup (père de Rif du Crocq qui resta à Compiègne). Ainsi est né le règne de l'anglo-arabe et, dans le secteur privé, c'est un AA à 25% qui marquera fortement l'élevage. Il s'agit de Dare Dare II (Nothorn Light PS x Micipsa) né en 1957 et appartenant à M. Deldycke dans le Nord. Avec son front bombé et sa robe baie ainsi que son excellent cœur et sa grande qualité de sauteur qu'il léguait, Dare Dare a littéralement écrit une page de l'histoire équestre du NPDC. Comme le démontrent ses principaux produits montés par Bruno Broucqsault, dont Icelui et Starky d'Anchin tous deux trop vite disparus, Starky d'Anchin étant le père de Dileme

de Cèphe, avec lequel Bruno Broucqsault remporta la finale de la Coupe du monde en 2004. Aujourd'hui l'effectif d'étalons Anglo-Arabe a sérieusement baissé au Haras de Compiègne, mais les éleveurs les plus anciens n'ont pas oublié le rôle primordial que l'AA a joué en apportant ses lettres de noblesse à une jumenterie très diversifiée. Le Pur-Sang, avec Monceaux qui resta dix ans à Compiègne, aura lui aussi permis de faire naître de bons produits, comme la petite Electre I. Marc Roguet aura pu aussi monter en équipe de France grâce entre autres à Faolo d'Escla et Utricule. Le rôle du croisement du trotteur français, dont est issu un crack, Gaboubet A issu d'une jument trotteur Viti, fait aussi partie de l'histoire génétique de ces régions. Galoubet A est né chez Pierre Hervaux et Colette Lefranc Ducornet dans l'Oise avant

d'être exporté aux USA. Aujourd'hui, c'est bien sûr le Selle Français qui s'impose. La jumenterie pétrie de sang des filles de Monceaux et Barigoule l'attendait. Les premiers étalons normands à être disponibles dans la région s'appelaient Vagabond, Cor de Chasse, Digne Espoir (père de Nuit des Tourelles né chez M. Dorchies et membre de l'équipe espagnole aux JO de Séoul) ou encore Diableur qui offrira l'un des meilleurs produits de la région, Nonix qui, avec Adeline Wirth et Michel Robert, sera le cheval français ayant le meilleur indice sur performance (ISO 190). Nonix est né dans le Pas-de-Calais chez Alfred Lequien, l'actuel trésorier du Conseil du cheval qui a récemment vendu son élevage (affiche de Roll) à Maria et Christian Clément (élevage du Hille). Sans oublier, bien sûr, l'étalon Nelfo du Mesnil, père de la célèbre Uélème qui a aujourd'hui beaucoup de produits performants comme Parlamème (Happy Villers) vice championne de France ex æquo cette année à Fontainebleau. Elle est née chez Daniel Millet. Autre jeune produit des nombreux transferts d'Uélème c'est Phylomène (Adelfos) 2<sup>e</sup> du CIR de Compiègne à 4 ans.

### De l'AECC à l'AECCP

L'Association des éleveurs de la circonscription de Compiègne (AECC) a été créée en 1962 sous l'impulsion d'une dizaine d'éleveurs bien connus tels Daniel Lamour, Colette Lefranc Ducornet, Pierre Trocmet, Jean-Pierre Chauveaux, Bernard Le Gentil, et bien sûr Pierre Hervaux le naisseur de Galoubet A, qui fut Président de l'association jusqu'en 1990 pour ensuite laisser sa place à Alain Calais, auquel succédera l'ancien cavalier olympique Marc Roguet. Depuis trois ans, c'est l'éleveur et l'organisateur du CSI\*\* de Verquinneul, Bernard Lesage, qui a repris le relais et



2



1

1 : Bruno Broucqsault et Olivier Jouanneteau

2 : Raymond Lefevre et Toscan de Ste-Hermelle

3 : Bernard Lesage et Patrick Clérin en compagnie du marchand anglais John Whinnet

dynamisé cette association qui a pour but de valoriser l'élevage régional (concours de modèle et allures, ventes...) et de faciliter un dialogue entre l'administration des Haras et les éleveurs mais aussi entretenir un lien avec les Conseils Régionaux qui ont pu apporter quelquefois une aide financière non négligeable, comme c'était le cas pour l'acquisition de l'étalon monté par le Picard André Roguet, Alfa d'Elle (Grand Veneur x Uriel) acquis en 1992 grâce à une avance de la région de Picardie et remboursé au fil des saisons de monte par les recettes des saillies. Le fils de Marc, André Roguet, aura emmené Alfa d'Elle depuis l'âge de 4 ans, jusqu'en GP CSI. La Picardie est l'une des rares régions de France où la promotion du cheval a été inscrite dans le contrat de plan Etat/Région.

### Bernard Lesage s'insurge contre les institutions inutiles

« Le désengagement des HN, qui se confirme chaque jour, laisse la place à une multitude d'institutions aussi inutiles les unes que les autres, des usines à gaz qui ont pour seule vocation de faire fonctionner des secrétariats au personnel pléthorique, et grosses dévoreuses de fonds publics. Je cite FIVAL, FNC, UNIC, Conseil des chevaux... Le racket des 4,65 euros par engagement prélevés sur le compte des organisateurs (donc payé par les cavaliers eux-mêmes), est lamentable ! D'autant que ces sommes considérables disparaissent dans les caisses d'une Fédération totalement inactive vis à vis de la compétition. N'oublions pas que sans les éleveurs, il n'y a pas de chevaux, donc pas de cavaliers ni de propriétaires ! Nous sommes le premier maillon de la filière cheval ! Quand vous produisez un bon cheval, vous saurez le commercialiser facilement. En revanche, un cheval moyen plus difficilement. Vous ne pouvez compter que sur vous même et votre association régionale, plus proche de vous et consciente de vos problèmes au quotidien pour valoriser efficacement votre production. Il faut que nous prenions en main notre avenir, et pour cela il me paraît indispensable que l'élevage, acteur majeur de la filière, se rapproche de la SHF, organisateur de concours et de la valorisation de notre production.

Le savoir faire de nos éleveurs, le talent de nos cavaliers et la passion des propriétaires sont les

moteurs d'un sport magnifique, malheureusement trop peu médiatisé à cause de l'inertie de la Fédération. Sachez que l'AECCP s'insurge énergiquement contre ce gaspillage. Nous sommes passés de 50 000 euros de subvention en 2004 à 20 000€ en 2007, tout en devant constituer de multitudes de dossier au montage extrêmement complexe. »

L'AECCP regroupe aujourd'hui 327 adhérents. Un stand accueillant sur les différentes manifestations, de belles primes (13 000€ avaient été reversés cette année aux éleveurs et cavaliers les plus méritants), un partenariat avec Beckbox qui permet de se faire rembourser 5€ par box sur neuf concours hippiques, un challenge AECCP des 4 aux 7 ans qui récompense les meilleurs produits de l'année (1200€ à se partager entre les cinq meilleurs de chaque catégorie), les boxes de la Grande Semaine de Fontainebleau remboursés, une prime de 300€ au club qui se rendrait acquéreur d'un produit né chez un adhérent, sans oublier tout le côté communication (chevaux à vendre sur le site internet à jour, tirage au sort des saillies gratuites, service SOS poulailler...).

Cette association, qui a ouvert ses portes en 2007 aux poneys et chevaux de loisir, ne cesse de se développer et de s'élargir. De nombreux éleveurs d'autres régions et surtout de Belgique sont d'ailleurs adhérents à l'AECCP, comme Raymond Lefevre de l'élevage de Ste Hermelle qui fut, en 2007, sacré meilleur naisseur et propriétaire de France derrière les HN.



3



Département très à la mode en 2008, Le Nord, qu'il faut prononcer avec l'accent Ch'ti bien sûr, est une terre de champions qu'il soient équin ou cavalier.



## Le Nord, terre de champions

Ce département, situé à la frontière belge, facilite le commerce avec une autre terre d'élevage : les Flandres. Les éleveurs belges tels Albert Henquin (Noam de la Bouverie) n'hésitent d'ailleurs pas à quitter leur pays pour faire valoriser leurs chevaux à Douai chez Nicolas Delmotte, qui loue les écuries du centre d'insémination de Gènes Diffusion. Les Belges viennent aussi utiliser le circuit des jeunes chevaux comme le font Raymond Lefèvre et sa fille Adeline (Ste Hermelle), Marcel Fort (Haras de la Sablière) et son cavalier Gaëtan Decherf, Yves Lauwers (Hayettes)...

Un produit né dans le nord et monté par Todd Minikus (USA) a contribué au classement du stud-book SF à la 4e place en 2006, il s'agit de Flier, ex-Gorki du Fliers (Surcouf de Revel, né chez Marie-Lyne Dureux) 42e en 2006 du classement WBSH entre Crocus Graverie et Hooligan du Rosyl acheté à Nash par les Nordistes Jacques et Isabelle Dubaille (élevage Chrome). Pour les autres chevaux qui ont tourné en CSI il y a eu aussi Rainbow de Trelon très bon gagnant en Italie avant de tourner sous

la selle d'Hubert Bourdy ; Inuendo d'Anchin né chez Jean Destombes ; Fortunade Beuvry née chez Francis Deroullers et gagnante avec Steve Guerdat, ou encore Al Riyad, né Flik des Bruyères chez Gérard Bogaerd, qui tourne en CSI pour le Kazakhstan.

Les éleveurs dans le Nord montent souvent leur propres produits comme c'est le cas avec Bruno Brouqsault (élevage d'Epic, Jaguar d'Epic), la famille Tafuri (affiche du Forest, Eliot et Grandeur) installée à Bondues, Xavier Descamps à Nomain, Eric Scalabre (élevage de Mormal), Olivier Delbende (élevage du Verparc), Philippe Vanderlynden, Benoît Wiart, Olivier Warin (élevage du Riez), Thierry Lambert, Eric Vandenbrocke, Juliette Faligot (Championne de France des jeunes cavaliers devant un autre Nordiste fils d'éleveur et marchand Jean-Charles Bernast), Sébastien Denecker ou encore Pascal Le Comte qui gère un important centre équestre avec sa sœur au Petit Parc de Hem à côté de Lille. Son fils de Royal Feu, Quir Royal Linières, est promis à une belle carrière comme l'étalon d'Eric et Guillaume Dewulf, Norton d'Eole

(Cento). Il y a dans le Nord beaucoup d'affixes très anciens et réputés comme celui des Tourelles de Pierre Dorchies installé au CE de Genech. Il a produit Nuit des Tourelles (Digne Espoir) qui était membre de l'équipe espagnole aux JO de Séoul. Il a aussi fait naître, entre autres, les excellents Mister, Loulou ou encore Prince des Tourelles tous issus de sa poulinière phare, Une de la Hennerie (Laudanum), qui est née elle aussi dans le Nord chez Jean-Gabriel Dethoor.

La famille de Pierre Dorchies organise chaque année de nombreux concours conviviaux sur le grand terrain en herbe de Genech. A quelques kilomètres de là, son frère, Bernard Dorchies, s'est lui aussi lancé dans l'aventure équestre en faisant bâtir un magnifique complexe équestre à Mouchin. Ses installations, après avoir accueilli Nicolas Delmotte, sont maintenant louées à Frank Vancrayelynghe. Bernard a lui créé un élevage appelé Haras de Lannay. Citons aussi quelques éleveurs incontournables tels Paul Brocart, vainqueur du défi Fences 2005 avec Nobl de l'Ermitage ; le trésorier de l'AECPC, Daniel Adiasse du Haras Aubertois ; Fabrice Fillette ; Antoine Staels ; Gaston Gabet ; la famille Leriche et Tuduri (élevage du Bosc) ; Paul Lhotellerie (élevage de Rumilly) ; le champion des vétérans Raoul Deschildre (affiche de Belot) ; Philippe Diévert (13 poulinières au Haras les Hauts de France) ; l'élevage du Moulin d'André-Marie Massin ; Yves Sidlarewicz (élevage de Yam'S) qui construit son élevage avec les deux fameuses poulinières de chez Jacqueline Savinel, Carole de Here (Muguet du Manoir) ISO 157 et Etincelle de Here ; Carole Fontaine (élevage d'O) ; Dominique Masson (élevage du Dom) ; Emmanuel Morneau (élevage de la Ronnelle), avec par exemple Pin up de la Ronnelle élite à 4 ans ; l'élevage du Montois à Genech installé depuis des années et géré par Bénédicte Lebrun qui a produit Amber du Montois (CSI avec Peter Charles) ou Kyrielle du Montois (la jument de concours de François Gilmet, fils de l'organisateur du CSI de Dunkerque) et Family du Montois par Léopard du Castel ISO 148 ainsi que Veneur du Montois (Grand Veneur) étalon agréé ISO 156. D'autres éleveurs se lancent aussi dans l'aventure comme Pascal Borin et son fils

cavalier Alexis ou encore comme Alison et Stéphane Allart Marty (Haras du Paradis). Terminons par la famille Vanhersecke, qui a pu voir cette année un de ses produits aux J.O. Il s'agit de Jack de Rouses (Quidam de Revel x Garit-chou AA) renommé Allah Jabek et vendu à un an par Simon Vanhersecke. Son cavalier Ramzy Al Duhami s'est classé 23<sup>e</sup> en individuel pour d'Arabie Saoudite. « *Le Prince me l'a prêté, j'ai fais trois concours avant les JO et je ne pensais pas être qualifié pour la finale, mais Allah Jabek a été fantastique et a très bien supporté le climat. C'est l'avantage des SF qui sont près du sang. De plus, je trouve qu'ils ont plus de qualité et de respect que les autres. Je fais d'ailleurs beaucoup de commerce avec des chevaux français.* », raconte Ramzy, qui est sponsorisé par le Prince Al Walid Ben Talal Al Saoud, fameux businessman, propriétaire de l'Hôtel George V à Paris et actionnaire majoritaire d'Euro Disney.



1 : Prince des Tourelles et Frédéric Sangnier

2 : Bernard et Pierre Dorchies

3 : Norton d'Eole et Eric Dewulf



Le Nord



## LE PAS DE CALAIS A VU NAÎTRE DE GRANDS CHEVAUX

1 : Otesse d'Iso

2 : Klaire d'Honvault et Guillaume Foutrier

3 : Bernard Lesage, Patricia et Laurent Cagé

4 : Guillaume Foutrier et Marius Huchin avec Bayard d'Elle



**Le Pas-de-Calais regorge de très bons éleveurs comme l'élevage d'Honvault d'Henry-Pierre Delplace, installé à côté de Boulogne sur Mer à Wimereux.**

Leur fer de lance actuellement s'appelle Klaire d'Honvault (Clair de B'Néville) double championne de France Pro 2, Critérium et Championnat et classée sur les CSI\*\*\*. Montée par Guillaume Foutrier, le cavalier du jeune et très dynamique éleveur, Marius Huchin, Klaire est travaillée au Haras des Princes, aux Attaques à côté de Calais, qui est composé d'une vingtaine de juments poulinières triées sur le volet. Ce haras est dirigé par Marius Huchin qui, après avoir acheté Bayard d'Elle l'an dernier, a créé un

centre d'insémination (transfert d'embryons, congélation semence...) venu faire une concurrence directe à un autre centre plus ancien, celui de Jean-Noël Poitou du Haras de la Bouloye qui a produit entre autres Joyau de Bloye, malheureusement trop vite disparu.

Ce département est riche en bonne génétique, la preuve, Marius à eu seulement à faire quelques kilomètres autour de chez lui pour dénicher les meilleurs éléments de son écurie comme le démontre Klaire d'Honvault, mais aussi Number One d'Iso (Baloubet du Rouet) qui finissait, cette année, 5<sup>e</sup> des 7 ans à Fontainebleau. L'élevage d'Iso de Denis Gillon, installé à Crémarest, aura d'ailleurs fait une belle percée

en 2007 avec la championne de France des 5 ans, Otesse d'Iso (Vas y donc Longane et Hôtesse du Hamel par Si tu Viens). Hôtesse du Hamel est aussi la mère de Number One. Les étalons du Haras des Princes sont Number One d'Iso, Bayard d'Elle, Kafka Brunemont (Rêve d'Elle et la fameuse Désirée de Here ISO 156 née chez Jacqueline Savinel). Kafka Brunemont, ISO 150, est né dans le Pas-de-Calais chez Claire Pannequin. Beaucoup de bons cavaliers également dans le Pas-de-Calais, à l'instar du nouveau champion de France Pro 1, Olivier Desutter, ou de son élève Nicolas Duhamel qui a monté pendant très longtemps les produits du réputé élevage d'En Haut de Marc Detoef. Après In Chala d'En Haut (CSI Portugal), Fleuron d'En Haut ou Héroïne d'En Haut, c'est le jeune Rialto d'En Haut qui s'est illustré en remportant la qualificative des entiers de 3 ans à Châlons-en-Champagne (sélection pour les JSF). Côté organisation de concours on peut compter sur Gilles Brousse et sa fille Adeline qui organisent main dans la main avec Guy et Valérie Rohmer le CSI\*\* d'Hardelot. Le parc de la Canche de l'hippodrome du Touquet, qui a connu son heure de gloire en recevant les plus grands événements reçoit tous les ans un CSI, comme Béthune qui est situé non loin du centre de valorisation et de promotion du Cheval des écuries de la Loisme à Verquigneul, petite commune où vit le Président de l'AECCP qui met toute son énergie pour accueillir toutes sortes d'épreuves d'élevages.

Autres éleveurs bien ancrés dans le département, il s'agit de Laurent et Patricia Cagé de l'élevage de la Source à Waben. Griotte Source (Paladin des Ifs) était 1<sup>er</sup> élite Hunter en 1998, ou plus récemment Liberty Source (Bouton d'Or IV HN) qui s'imposait successivement le même week-end sur les trois épreuves de vitesse CSI de Verquigneul. Citons aussi l'élevage de la Ressée de Gislaïne Roquillas avec, entre autres, Didam (Quidam de Revel) ISO 161 et Faraon de la Ressée (Jalisco B) ISO 164. Tous deux sont issus de la même mère Quillette II (Histrion), 10 pts P.A.C.E et 15<sup>e</sup> meilleure poulinière de France. Quelques cracks sont aussi nés dans le Pas-de-Calais comme Joyau d'Opal (Diamant de Sémilly) né chez Christian Masson. Cet éleveur

avait aussi fait naître la très compétitive jument de Grand Prix Birdy d'Opal (Double Espoir), montée par Eugénie Legrand. Sans oublier Eurocommerce Vancouver, ex-Isard du Rietz (Le Tot de Sémilly et Perpetua du Crocq par Fango AA), né chez Adeline et Frédéric Vilbert.

D'autres produits nés dans le département ont aussi fait parler d'eux à haut niveau comme Ugo de L'Anglaie (victorieux du Critérium Pro 1 avec Stéphane Delaveau), Showtime, ex-Ubaye de Hodefoy AA (Nick Skelton) et Bilingue AA, le partenaire de Michel Hécart, Aster (Léopard du Castel), Vilanza Mona celui de Bosty et Débat d'Estruval, issu d'une des meilleurs souches AQPS de M.Le Gentil, qui fit une brillante carrière en CCE. Pour finir citons quelques éleveurs incontournables tels Jean Fasquel de l'Élevage de Jaff ; l'élevage d'Été de Laurence Roger ; Philippe et Romain Potin et leur fidèle Granush ISO 162, né dans la famille ; Christophe et Florence Delerue (du Cauroy) ; l'élevage de Favi du docteur Abraham ; Michèle et Régis Poitou avec leur jument Klassephole qui tourne en CSI avec Timothée Anciaume et saluons aussi le regretté Serge D'Halluin (St Druon).

A noter que l'ancien élevage de Roll d'Fred Lequien, à Rollancourt, qui a fait naître le mythique Nonix (Diableur) et sa tout aussi célèbre sœur utérine Quinta C (Cyrius, victorieuse pour la Suisse du championnat d'Europe avec Willi Melliger avant de passer sous la selle d'Alfonso Romo) et Fanix de Roll (Rivage du Poncel, Circuit Coupe du Monde CSI pour l'Italie) a été revendu l'an dernier à des éleveurs passionnés, Marie et Christian Clément de l'élevage du Hille (Jenny Hille CSIO Jeunes cavaliers).





## L'Aisne

## Col Canto, Espoir de Courcel et bientôt Quito du Vilpion



Dès 1945, les SHR suivies par les SHU redoublent d'activités. Parallèlement, la vogue grandissante des courses au trot considérées comme les courses du peuple entraîne un élevage orienté dans ce sens au sein de diverses régions telles la Thiérache (Aisne et Nord) qui inaugurerait cette année son nouvel hippodrome flambant neuf à La Capelle. Le département de l'Aisne comporte certes moins d'éleveurs que son voisin le Nord, mais quelques noms demeurent incontournables comme l'élevage Cécé de Christophe et sa fille Pauline Choain à Pouilly sur Serre.

Affixe issu de ses initiales à la façon pratiqué chez les trotteurs. Christophe a fait naître de nombreux bons produits dont son célèbre étalon Col Canto aux mêmes initiales que les siennes (Jalisco B et Onorine par Flair Play III). La 2<sup>e</sup> mère de Col Canto, Ballerine III a produit Grand Cœur A ISO 175 CSIO et Javotte D mère de très bons gagnants dont Sophie du Château ISO 147... Christophe appellera d'ailleurs une fille d'Onorine par Quito de Baussy, du même nom qu'elle. La deuxième Onorine, montée par Thierry Lambert fit une très bonne saison à 5 ans avant d'être achetée par Olivier Jouanneteau. Un autre élevage fait aussi parler de lui dans l'Aisne, celui du Vilpion de Gérard et Christophe

Legros. Il faut dire qu'ils ont une poulinière avec d'excellents papiers puisqu'il s'agit d'Hermine du Château, une fille de Sophie du Château (la mère d'Itot du château) qui a produit Manuela du Vilpion (Concorde) victorieuse en 2006 du challenge AECCP des 6 ans avec 3 432 euros de gains. Un autre de ses produits est en pleine ascension : Quito du Vilpion (Diamant de Semilly). « C'est un futur très grand cheval », affirme son cavalier Frank Vancrayelynghe. Il se classait d'ailleurs cette année à Fontainebleau 6<sup>e</sup> ex-æquo du Championnat des 4 ans. Autre éleveur bien connu de l'Aisne et installé à Fontaines, Thierry Ponthieu et son fils cavalier et agriculteur Thomas.

Cet élevage se fit connaître avec l'excellent Espoir de Courcel monté par Bruno Broucqsaute et les fils Ponthieu. Figurent aussi de ce département la cavalière Florence Willaume (Ecurie de l'Etoile), Frédéric et Marie-Hélène Berkowicz ou encore Philippe Latarget (élevage de Fervac)... Un autre excellent cheval, Mirage Mexicain (Boris de Vauptain x Dare Dare II) est aussi né dans l'Aisne, chez Claude Sezille. Il était membre de l'équipe espagnole aux JO de Séoul sous la selle de Luis Alvarez Cervera.

L'Oise est sans aucun doute une terre d'élevage avec de grands affixes tel que celui du Haras de Villers d'Olivier Jouanneteau, installé à Erquery où il a créé un centre d'insémination avec trois étalons phares : Happy Villers, Trophée du Rozel et Norman Pré Noir. Après avoir brillé au plus haut niveau avec Uélème, Olivier Jouanneteau fait toujours parler de lui sur la scène internationale avec les produits d'Uélème : J'm'en Balance (Qualisco III), Kaélème (Trophée du Rozel), Hachelem ISO 154 (Royal Feu) et Ma P'tite Lulu (Quidam de Revel) qui était finaliste du Championnat du monde des 6 ans à Lanaken. Uélème et ses produits sont nés chez Daniel Millet, qui partage la carrière de reproductrice d'Uélème avec Olivier. En 2008, d'autres produits du haras se sont illustrés, comme Query Villers (Happy Villers) 14/14 sans-faute sous la selle de Stéphane Rage.

Vice-Président de l'Oise pour l'AECCP, Président de la commission obstacle pour la SHF, cavalier international, coach, agriculteur sur 340 hectares de polyculture, père de quatre enfants et artiste peintre sculpteur dans ses heures creuses, Olivier Jouanneteau ne chôme jamais.

Quelques éleveurs ont aussi inscrit leur affixe dans ce département comme l'élevage du Candy de Dominique Dufresne avec Dreamlove du Candy (Rivage du Poncel), qui était aux JEM de Jerez sous selle étrangère ; l'élevage de Gamet avec Imperator (Burggraaf x Laudanum PS) né en 1996 chez Philippe Demory ou encore Elisco de Gamet (Jalisco B x Quastor) qui tourne en CSI au Portugal ; Bruno Lechevalier, plus connu comme cavalier et fonctionnaire du Haras national de Compiègne, a lui aussi un produit qui tourne sur les CSI à l'étranger en Suisse, il s'agit de Ilton Daye (Boléro de Brecey x Milou de Subligny). Bruno s'était d'ailleurs illustré pendant les JSF l'an dernier avec un produit de Luccianno\*HN, Racine du Madras. Grégory Henon installé lui aussi dans l'Oise peut-être fier de son produit par Happy Villers, Quietness puisqu'elle termine 6<sup>e</sup> du championnat des 4 ans juments. Les Tison, avec Michel en patriarche accompagné de ses deux fils cavaliers Mathieu et Nicolas, installés à Fay-les-Etangs, sont aussi les fers de lance de l'élevage de ce département avec leurs douze poulinières produisant sous l'affixe des Etangs.

Citons encore l'élevage de la Mazure et de Bray de Patrick Delarche à Saint Maur, qui a fait naître New Star du Paradis (Quick Star) Excellent à

6 ans à Fontainebleau sous la selle de Guillaume Foutrier ; Joël Target (élevage de Roy et son Norton) ; l'élevage du Mesnil de Daniel Aumont ; Françoise Lamude ; ou encore Philippe Balleux du CE de Beauvais, autres acteurs du paysage équin de l'Oise.

Quelques personnalités sont elles aussi incontournables comme le cavalier de Monchy-Humières, Ronan Hélias, ou encore le juge André Chevreux, appelé plus couramment Dédé, sans oublier Nicolas Wahlen qui organise tous les événements à Compiègne dont les CIR et le championnat du Monde d'endurance, les CEIO\*\*\* et CAI, CCI\*\* sous l'égide de son association, Jump 60.



## Les Haras de Villers et des Etangs règnent sur l'Oise

1 : Franck Vancrayelynghe et Quito du Vilpion Christophe et Gerard Legros

2 : Query Villers

3 : CIR de Compiègne

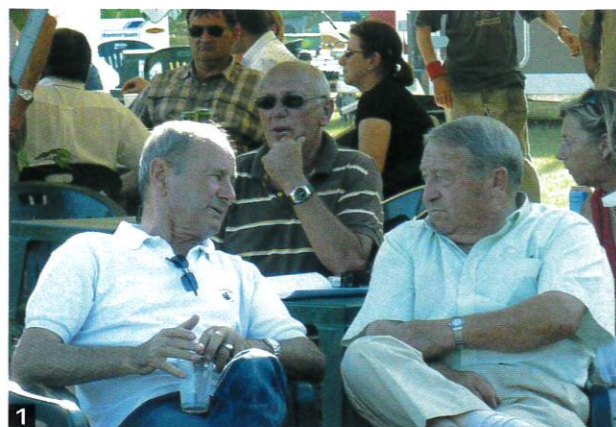
4 : Gregory Henon et Quietness

5 : Racine du Madras



1 : Marc Roguet et  
Marcel Rozier

2 : Chantal Leflamand



## Gazelle de Beauval, Fétiche du Pas, Sieur des Salines...

Dans ce département situé entre terre et mer sont nés quelques affixes bien connus comme celui des Salines de Paul Guerlin, vétérinaire et Président de l'hippodrome d'Abbeville. Sa renommée s'est faite avec Sieur des Salines (Galoubet A), gagnant en CSIO pour la Belgique avec François Mathy Jr et plus récemment avec Moustic des Salines (Galoubet A) vainqueur du Championnat des 5 ans sous la selle d'Alexandre Sueur avant d'avoir quelques problèmes de santé. Quelques kilomètres plus loin, c'est l'élevage de Jean-François Decayeux (affixe du Levant). Entre Amiens et Doullens, deux élevages de très bonnes réputations se nichent à Candas et à Beauval. L'élevage de François Dufrenoy (élevage du Candas) et celui de Daniel Riquiez à Beauval. Un de ses produits, Prestyge de Beauval est d'ailleurs l'un des produits de l'Anglo-Arabe Hénaud le plus titré sous la selle de Philippe Rozier et Anne-Laure Gautier. Hénaud, offrira aussi à ces éleveurs, Gazelle de Beauval qui tournera elle aussi au plus haut niveau, circuit Coupe du Monde avec le Suisse Grégoire Oberson. Il y a deux ans, cet élevage fit encore parler de lui avec Pépyte de Beauval, sacrée championne suprême des 3 ans à Fontainebleau et l'an dernier leur hongre Qualypso de Beauval sera classé 6<sup>e</sup> des 3 ans à Equita' Lyon. Quelques kilomètres plus loin, à Doullens, c'est la famille bien connue des Watré qui travaille leurs produits et pratique depuis des années beaucoup de commerce. Autre cavalier, Pierre Cabochette valorise aussi les produits de la région dans ses installations à Bovelles. La Somme peut aussi compter sur les écuries de la Falize, de la famille

Schniebs, qui accueille des concours de modèle et allures et jeunes chevaux sur ses terrains de Démuin. A Montdidier c'est un autre affixe de la Somme qui reste incontournable, celui du Pas de Marie-France et Henri Moreau et leur célèbre Fétiche du Pas (Le Tot de Sémilly x Almé) qui fit à l'époque le record du monde de ventes aux enchères (FENCES), 2 300 000 francs en 1997.

Il fut acquis par la famille Marteau, originaire de l'Oise (élevage d'Hammer). La poulinière phare de l'élevage du Pas, Voltige du Pas, a produit, Tim du Pas ISO 155 gagnant en GP sous la selle de Pascal Lévy, Elan du Pas. Il y eut aussi Cracker Jack ex-Béguin du Pas, gagnant en CSI sous les couleurs des USA. Henri de Hère (Cabri du Val) né à Rue chez Henri Savinel, a lui aussi tourné sur les circuits Coupe du Monde sous la selle d'Ellen Whitaker. Hyencourt le Grand (Boléro de Brecey x Barigoule AA), né chez le cavalier de la Somme Olivier de Bonnières, tourne lui en internationaux pour la Suisse.

Pour finir, il faut citer quelques figures incontournables de ce département, la famille Roguet, Jean-Marie Bachelet et sa fille Sophie, Grégoire Blondel, Thierry Morlière (Elevage des Andréides, qui s'illustra avec entre autres Graal et Enjeu des Andréides), ainsi que l'élevage de Mathieu de France avec Pin up de Naours (Damiro B) qui fut 5<sup>e</sup> à Fontainebleau à 4 ans. L'élevage de Ligny de Benoît de Franqueville, celui de Val de Mai de Jean-François Decamp ou encore l'élevage de Chantal Leflamand à Flignièrès et celui du haras du Thil de Claudine Vanson à Prouzel.



### Equita Lyon

En force. Il n'y a pas d'autres mots pour caractériser la présence normande à Lyon, lors du championnat des 3 ans SF hongres et femelles.

Soutenus financièrement par la FNSF (200€/cheval), 21 normands avaient fait le déplacement avec leurs 14 chevaux.

Un groupe de poids, une organisation collective, une allée de boxes aux couleurs de la Région où un apéritif était offert tous les midis, la Normandie étaient bien présente cette année à Lyon et cela dans la convivialité !

Du point de vue des résultats, la Normandie a montré que même loin de ses terres, elle savait convaincre les jurys et sur les 80 engagés, les chevaux normands ont porté haut les couleurs de la Région avec notamment 5 places dans le top 10.

Ainsi, alors que Renommée Bois Margot (par Quincy-Har. du Bois Margot) remporte le championnat avec un demi point d'avance sur ses concurrents (soit une note générale de 7,58), elle est suivie de près par :

- Rosette du Vivier (par Qredo de Paulstra – A Marseault) en troisième position,
  - Rosa de Cordrac (par Quincy – Elevage de Cordrac) en cinquième position,
  - Rasmia du Thot (par Qredo de Paulstra – Elevage du Thot) en septième position,
  - Rebelle Tame (par Diamant de Semilly – née chez D Brohier) en huitième position.
- Du point de vue du commerce, on a pu apprécier cette année encore la présence d'amateurs intéressés sur le concours et, sur les 14 chevaux normands, 3 ont été vendus.

Néanmoins, certains éleveurs intéressés par la démarche se sont vu freinés par le coût financier d'une mise aux normes de leur fumière. La FNSF a donc provoqué une réunion avec les collectivités (DRAF, Région et Départements) début décembre pour les sensibiliser sur le sujet et envisager avec elles quels leviers pouvaient être mis en place pour faciliter cet investissement. En attendant un éventuel soutien des collectivités, le cahier des charges de la charte sera assoupli et il ne sera plus exigé de fumière aux normes dès l'adhésion.



### Charte des bonnes pratiques en élevage équin

Après plusieurs années de travail, la FNSF a lancé fin août sa Charte des Bonnes Pratiques en Elevage Equin. Dès les premières semaines, 3 éleveurs ont adhéré. Depuis, une dizaine d'éleveurs sont en cours de réflexion pour les rejoindre et trois associations d'éleveurs d'autres régions ont contacté la FNSF pour lancer la Charte dans leur zone de production. La mayonnaise semble donc prendre...

Par contre, la FNSF accompagnera ses adhérents dans le montage de leur projet pour que leur mise aux normes soit effective au plus tard en 2012. Plus d'informations sur [www.fnsf.fr](http://www.fnsf.fr)



**Jeunes Eleveurs**

En partenariat avec l'ADECNO, La FNSF travaille actuellement à la mise en place d'un comité Jeunes Eleveurs.

L'objectif de ce comité est double : d'une part aider à la mise en réseau des professionnels récemment installés ; d'autre part, mettre en place un groupe à même de faire part à la FNSF des attentes et besoins des jeunes éleveurs.

Formations, visites d'élevage, développement de services, circulations d'informations diverses et organisation de repas d'échange, plusieurs pistes sont actuellement proposées.

Déjà constitué de 15 membres, ce comité s'est réuni une première fois en novembre.

Le matin, Océan Assistance a d'abord présenté au groupe un logiciel permettant la gestion administrative, technique et commerciale des activités d'élevage. Puis, le Conseil des Chevaux a récapitulé aux participants les différentes subventions existant sur la région. Enfin, le groupe a partagé un déjeuner autour duquel il a discuté de ses objectifs et projets.

Une prochaine rencontre est prévue mi janvier.

**Voyage au Pays Bas**

Avec le soutien du Conseil Régional de Basse Normandie, la FNSF a organisé pour ses adhérents un programme de 3 jours de visites aux Pays-Bas, au cœur de l'élevage KWPN.

17 éleveurs normands ont donc traversé la Hollande mi novembre pour aller rencontrer le stud-book KWPN, leurs éleveurs et leurs étalonniers.

Première étape du voyage, le stud book KWPN a fait une présentation d'une heure sur ses orientations et son programme de sélection des voies mâles et femelles.

Revendiquant l'élevage d'un cheval « talentueux, élégant, sain, facile, athlétique, intelligent et heureux », cette présentation a vanté les mérites d'un programme d'élevage bâti sur trois grands principes : une sélection « dure » des mâles, le contrôle des mères et la diffusion d'un maximum d'informations aux éleveurs.

Plus à l'est du pays, le groupe a ensuite visité les structures renommées d'étalonniers tels que M Nijhof ou Horn (Haras de Wiemselbach) avant aller à la rencontre d'éleveurs tels que la famille van Straaten. Installée sur une structure de 50 hectares alliant élevage, pension et enseignement, cette famille a orienté son élevage sur la production de génétique femelle. Tous les foals mâles sont vendus dès 6 mois et seules les pouliches sont conservées.

Mises à la reproduction dès deux ans, elles seront vendues après avoir données 2 à 3 produits. Les rares juments qui sont gardées comme poulinières au-delà des leurs premiers produits travaillent alors sur le centre équestre.

Enfin, la tournée s'est conclue par la visite de l'élevage de la famille Van de Lageweg. Monté il y a 40 ans, le haras VDL s'est construit sur la réussite de Nimmerdor, étalon acheté par VDL à l'âge 2 ans et devenu ensuite un des piliers de la race KWPN. Aujourd'hui, avec 4 sites de 70 hectares, 80 poulinières en stabulation et près de 200 boxes pour les étalons et les chevaux de commerce, l'élevage VDL est d'une dimension impressionnante et, sur l'ensemble des visites réalisées, c'est sûrement le système de production le plus éloigné du système français.

Compte rendu détaillés et photos sur [www.fnsf.fr](http://www.fnsf.fr)

**LE TESTAGE DES JEUNES CHEVAUX PREND DE L'AMPLEUR EN LORRAINE**

Suite au succès des années précédentes, l'Association des Eleveurs de Chevaux de Lorraine (ADECLOR) a souhaité cette année amplifier son testage de jeunes chevaux en mettant en place deux sessions de testage :

- du 24 novembre  
au 20 décembre 2008

- du 5 au 31 janvier 2009

Pendant ces période une vingtaine de jeunes chevaux de 3 ans et plus, débourrés mais non sortis en compétition prennent leurs quartiers dans les écuries du pôle hippique de Rosières aux Salines. Ils y sont travaillés quotidiennement par des jeunes cavaliers employés par l'ADECLOR pour l'occasion et encadrés par un cavalier professionnel lorrain.

Un large panel de chevaux est présent du cheval de loisir à celui de compétition.

Les acheteurs potentiels peuvent voir et essayer quotidiennement les chevaux sur rendez vous.

De plus en fin de chaque test une présentation finale est organisée afin d'évaluer l'aboutissement de cette période de travail.

Cette action a pour but d'inciter les éleveurs à mettre leurs chevaux à la valorisation. L'ADECLOR s'engage donc à pratiquer des tarifs attractifs : 300€ par cession de testage en pension - travail pour les adhérents ADECLOR et 400€ pour les non adhérents.

Cette formule fait ces preuves d'années en années alors chers cavaliers n'hésitez pas à venir chercher en Lorraine votre futur cheval à cette occasion et pour les éleveurs pensez à inscrire vos chevaux !





## Franche-Comté

## A l'honneur

L'ASSOCIATION CHEVAL PASSION de FEMMES a décerné à notre amie juge SOPHIE BOUGEL une PASSION d'OR pour son implication dans le développement de France TRAIT. Ce prix lui a été remis le 15/10 dans le Salon de la Questure à l'Assemblée Nationale. Voici donc SOPHIE, femme de l'année 2008 ! Bravo et félicitations à cette adhérente qui ne ménage ni ses efforts ni son temps pour assouvir sa passion pour le cheval.

Déjà des dates pour 2009

**- Samedi 24 janvier 2009  
ASSEMBLEE GENERALE**

- Dimanche 1<sup>er</sup> février 2009 – TOP SIREs à Chazey/Ain

- Samedi 18 avril 2009 – Rahon 3 ans montés

- Vendredi 18 septembre à Quincey 3 ans montés

**Concours Poulinières  
et 2 ans**

- Lundi 20 juillet 2009 – PIN

- Mardi 21 juillet 2009  
Quincey Haute Saône

- Jeudi 23 juillet 2009 – Nance (Jura)



## Poitou-Charentes

## EQUI-GENETICS

les 28 février et 1<sup>er</sup> mars au Haras de la Vendée à La Roche sur Yon (85).

Renseignements  
Brugier Henry - Pezard  
87210 Le Dorat  
Tél : 05 55 60 73 67  
Port : 06 81 19 17 63  
Fax : 05 55 68 67 14  
E-mail :  
henry.brugier@wanadoo.fr ).

## Ventes JFK

à Poitiers les 6, 7 et 8 mars  
Poitiers (Centre Equestre  
Municipal)  
<http://www.jfkinternational.fr/>



## Bretagne

LES VENTES  
DE BRETAGNE

le 7 novembre au Parc des Expositions de Pontivy se sont déroulées les 14<sup>e</sup> ventes aux enchères organisées par la FEDEB, à l'occasion du Grand Prix PRO 1.

Cette vente qui, depuis 10 ans, se déroulait au Parc Expo de Rennes a été réalisée pour la première fois à Pontivy.

Les 33 chevaux proposés avaient pour origines : Quidam de Revel, Gold de Bécourt, Kalaska de Semilly, Le Tot de Semilly, Quite Easy, Robin II Z, etc...

Le top-price, une fille de Gold de Bécourt avec une mère par Rémus des Isles, a été adjugée 22 000 euros. Une autre poulliche fille d'Elf d'Or est partie à 13 000 euros.

13 chevaux ont été vendus le jour de la vente, 2 à l'amiable le lendemain. Le prix moyen est 8600 Euros.

Tous les chevaux présentés avaient une visite vétérinaire relue par le Cirale. Les organisateurs, tous bénévoles, sont satisfaits de cette première à Pontivy et espèrent pouvoir revenir en 2009.



## Aquitaine

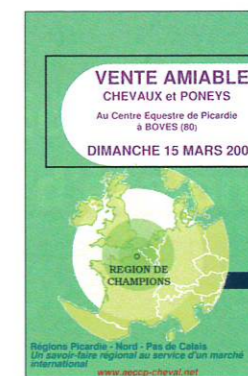
17<sup>e</sup> HIPPO EXPO

Plus de 1200 personnes sont venues visiter la 17<sup>e</sup> édition d'HIPPO EXPO à PÉRIGUEUX, un nouveau succès avec de nombreuses animations : attelage, baptêmes poneys, présentation d'étalons AA et SF puis vente de 30 chevaux.

Le Selle Français Mr Fly de Landette par Galoubet A et Sunfly AA par Sumbeam AA appartenant à Sylvie Thomas a eu un beau succès à Périgueux, grâce à sa valeur ajoutée, étant facteur d'Anglo-arabe.

Un selle français de qualité enfin au pays de l'anglo-arabie ! On a bien connu sa mère SUNFLY sous la selle de Pierre Durand.

## Nord-Picardie



## Vente amiable à Boves

Au Centre équestre de Picardie d'Amiens-Boves, une vente amiable de chevaux et poneys se déroulera le dimanche 15 mars 2009

En 2008, lors de cette vente, plus de 57% des produits présentés ont été vendus.

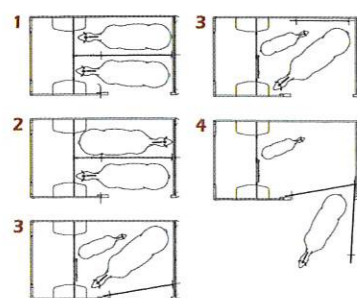
Renseignements :

Thierry MORLIERE  
Tél : 06 82 87 60 56 ou

Matthieu DEFRANCE  
Tél : 06 10 26 39 22

Inscription 150 €  
Présentation saut en liberté puis possibilité monté.

LA PASSION PARTAGÉE



**Plus modulaire**

1. En stalle : deux chevaux têtes arrière
2. En stalle : un cheval tête avant et un cheval tête arrière
3. Grande stalle pour une jument et son poulain.
4. Poulain en stalle et jument à la saillie.

**PROTEO Spécial élevage**

**Haras**

Par sa modularité, **PROTEO HARAS** est destiné aux entraîneurs et éleveurs de Pur-sang. Le nouveau bat-flanc spécifique vous offre un volume et une modularité exceptionnels. Vous pouvez transporter deux chevaux tête avant ou arrière, ou bien encore transformer votre van en une grande stalle pour une jument et son poulain.



[www.theault.com](http://www.theault.com)

**UN RÉSEAU NATIONAL À VOTRE SERVICE**

THEAULT France > Elodie Brillant 06 08 91 02 71  
 THEAULT Ile-de-France > Tony Brottier 06 07 38 35 48  
 THEAULT Sud-Est > Bruno Tobler 06 32 05 15 97  
 THEAULT Sud-Ouest > Jonathan Bagilet 06 30 52 79 41

50300 PONTS-SOUS-AVRANCHES - Tél. 02 33 89 22 22 - [infos@theault.fr](mailto:infos@theault.fr)



**Congélation**

**Spermogramme**

**Forfait récolte**

**Gestion de carrière d'étalons**



**PETITES ANNONCES**

Vends 4 ans H par Apache d'Adriers prêt CSO.  
 Très bon potentiel  
 Tel : 06.69.28.57.40  
 ou 05.55.81.01.50 le soir

Vends jument 3 ans Luccianno x Obéron du Moulin  
**6000 €**  
 Tel : 06.08.54.75.86

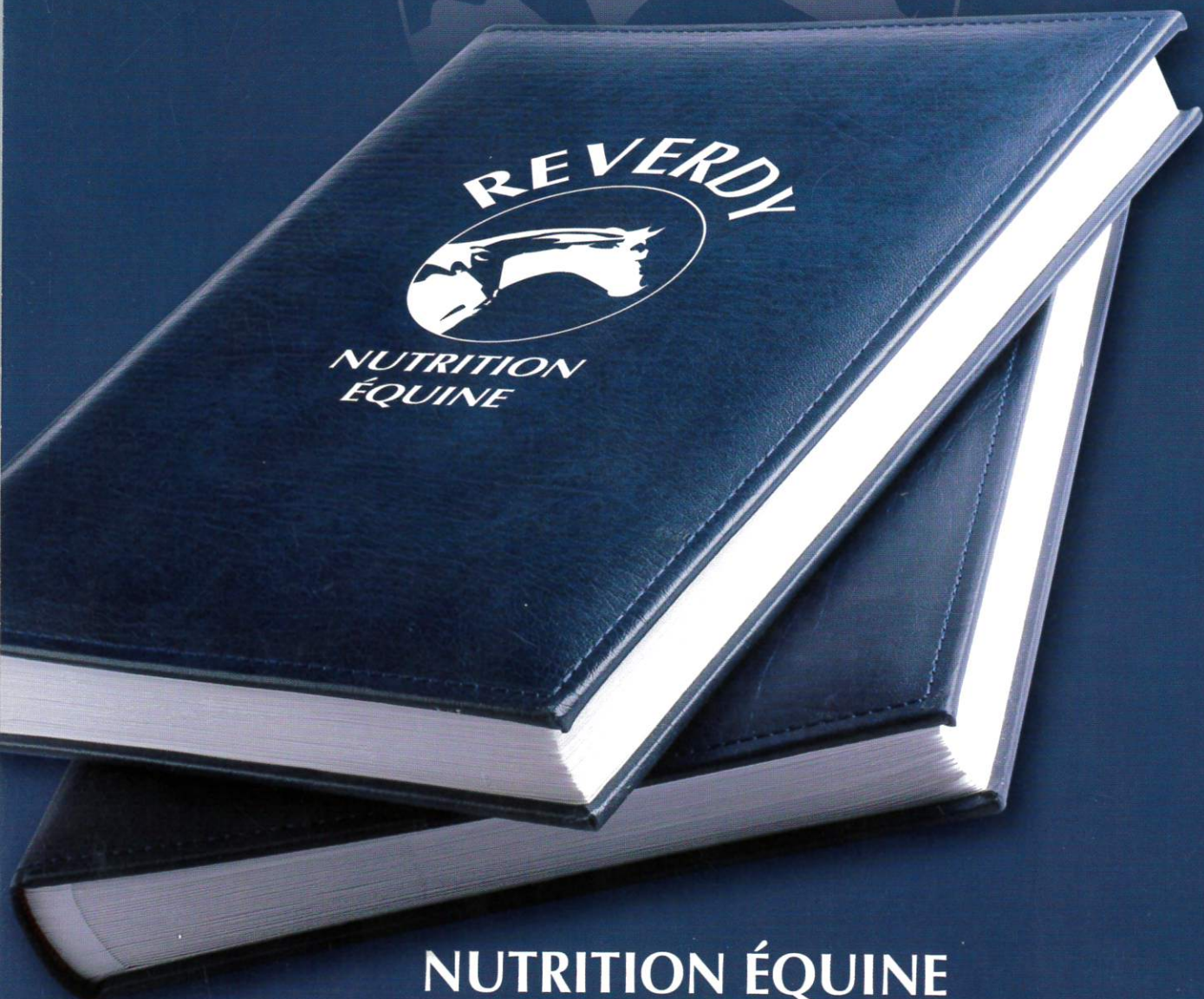
Vends F 5 ans pour 6 ans ou 130.  
 Force pratique  
 Tel : 06.15.80.55.61



**la Meilleure solution**

Haras des M - 61200 Aunou le Faucon  
 Tél : 02 33 36 53 66 - Fax : 02 33 36 15 96  
 e.mail : [harasdesm@club-internet.fr](mailto:harasdesm@club-internet.fr) - [www.harasdesm.com](http://www.harasdesm.com)

# REVERDY



REVERDY  
  
NUTRITION  
ÉQUINE

NUTRITION ÉQUINE  
*la qualité*

Tél. +33 (0)2 33 91 35 60 - email : [contact@reverdy.fr](mailto:contact@reverdy.fr)  
[www.reverdy.fr](http://www.reverdy.fr)