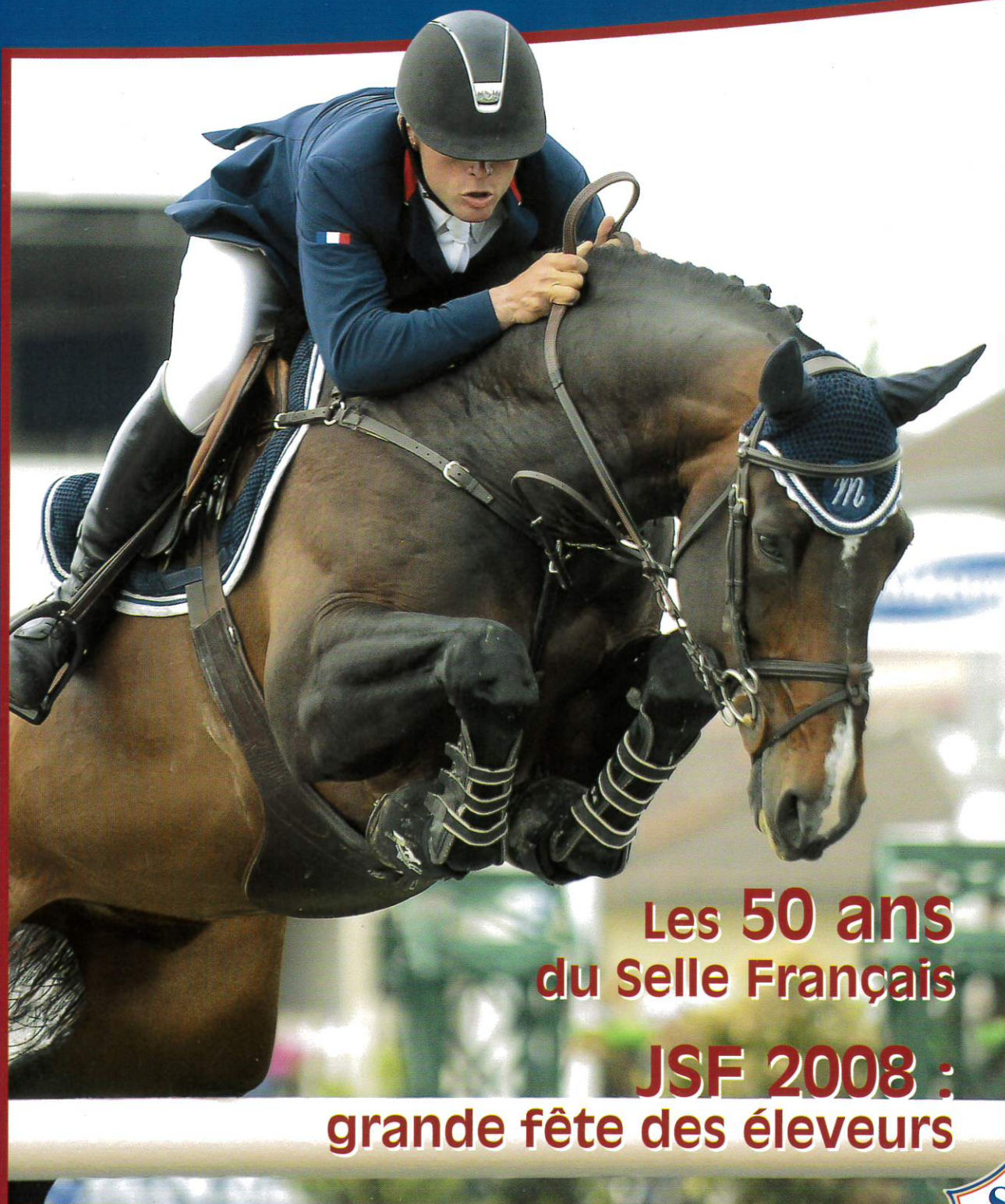


Qualificatives
étalons
Selle Français

Le SELLE FRANÇAIS

N°1 - Septembre 2008 - 5€



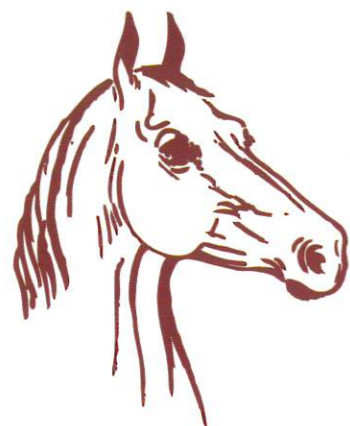
**Les 50 ans
du Selle Français**

**JSF 2008 :
grande fête des éleveurs**





CAVALASSUR.COM
Assurance des chevaux



- Responsabilité civile
- Mortalité
- Vol
- Frais de rapatriement
- Frais vétérinaires (plusieurs options)
- Invalidité du cheval

Votre devis d'assurance immédiat et personnalisé sur cavalassur.com
Pour toute information: **03 44 57 66 10**



CAVALCREDIT.COM
Crédit des chevaux

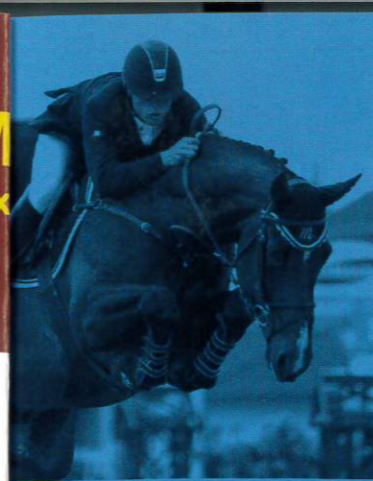
Offrez-vous le cheval de vos rêves

Achetez votre cheval à crédit avec CAVALCREDIT
sur une durée de 12 à 60 mois *

CAVALCREDIT® et CAVALASSUR®
des services sur mesure de financement et d'assurance pour votre cheval

Pour toute information
cavalcredit.com
ou **03 44 57 66 10**

* Conditions valables sous réserve d'acceptation de votre dossier par l'organisme financier.



Le SELLE FRANÇAIS

n°1. septembre 2008

Yves Chauvin
Président de l'ANSF



Édito

Une grande première !

L'Association Nationale du Selle Français est très heureuse de pouvoir vous présenter le numéro 1 de son magazine « le Selle Français ».

C'est le signe concret, après le guide des étalons 2008, du renouveau de notre association. Ce magazine paraîtra 4 fois par an ; il vous rendra compte des travaux entrepris par nos élus, de toutes les informations concernant notre stud-book. Il pourra être utilisé comme moyen de communication par nos régions respectives.

C'est le lien innovant et structurant indispensable à tous les éleveurs de SF. Je tiens aussi à remercier particulièrement nos partenaires sans lesquels ce magazine n'aurait pas vu le jour.

À l'heure de la préparation du nouveau contrat d'objectif des Haras Nationaux, des réductions budgétaires drastiques semblent inévitables.

Nous devons :

- En tant que clients de cette institution, être associés très directement à cette réflexion alors que les décisions qui vont être prises risquent de bouleverser l'avenir de notre filière.
- Nous battre pour que le service de transport de semence et de diffusion de la meilleure génétique (publique ou privée) soit garanti pour tous, développé d'une manière encore plus performante et géré au coût minimum pour nos éleveurs.
- Rester très vigilants pour que cette réduction budgétaire ne s'accompagne pas d'une réduction parallèle des encouragements à notre filière et de la fermeture de centres techniques de mise en place sans que des solutions alternatives soient recherchées activement.

Avec tous les professionnels, acteurs économiques significatifs de la filière :

- Socioprofessionnels du sport : éleveurs, propriétaires, cavaliers, entraîneurs.
- Associations nationales représentatives de notre milieu.
- Acteurs professionnels (éleveurs, cavaliers, propriétaires...) situés dans les régions.
- Personnalités reconnues (juges, organisateurs de concours...).

Nous sommes prêts à nous rassembler au bénéfice de tous, sans référence excessive au passé, pour prendre toutes nos responsabilités dans cette mutation profonde et irréversible.

La création de la « Société d'Encouragement du Cheval de Sport Français » fortement inspiré de celle du Galop et du Trot qui ont montré leur réussite, permettrait en outre de sortir le budget d'encouragement de notre filière du budget général des Haras Nationaux.

Enfin nous pourrions devenir maîtres de notre destinée, adultes et responsables. C'est le moment de le faire. C'est le moment de le faire... maintenant.





Déposez votre Annonce dans « Le SELLE FRANÇAIS »

Ce magazine est le lien entre l'ANSF et tous les acteurs de la filière. Proche des régions, de toutes les familles du sport et de l'élevage, de vous : il est votre nouveau porte-parole. Outre sa diffusion à toute personne qui fait naître un Selle Français, il sera également distribué lors de grandes manifestations et touchera donc un très large public.

Nous vous proposons, dès aujourd'hui, de publier vos petites annonces afin de vous permettre une visibilité maximum sur le territoire national !

RÉDIGEZ VOTRE ANNONCE (en majuscules)

(laissez un espace libre entre chaque mot et n'oubliez pas votre numéro de téléphone, attention aux abréviations !)

Grid for writing the advertisement.

Date limite de dépôt des annonces le 30 octobre 2008

La ligne de 30 signes à 8 €	x 8 € =	€
+ Fond couleur	+ 10 € =	€
+ Encadrement	+ 10 € =	€
+ Texte gras	+ 10 € =	€
TOTAL UNE PARUTION	Total 1 =	€
Plusieurs parutions (2 ou 3)	x Total 1 =	€
- réductions pour 2 numéros	- 10% =	€
- réductions pour 3 numéros	- 15% =	€
TOTAL DE VOTRE COMMANDE	=	€

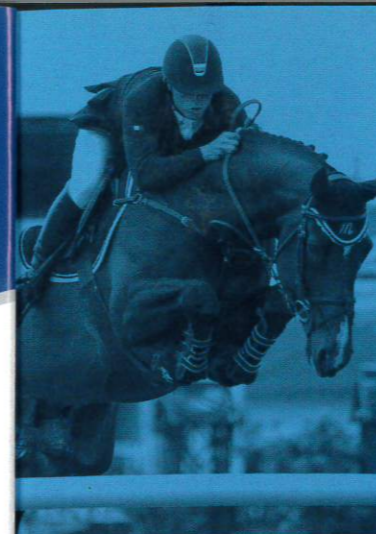
Form for contact information: Nom, Prénom, Adresse, Code postal, Ville, E-mail, Web, Téléphone, Portable.

ANSF

56 av. Henri Ginoux
92120 Montrouge
+33 (0)1 46 12 34 01
+33 (0)1 46 12 34 09
info@ansf.fr

Vous pouvez dès lors nous contacter, pour toute question relative à la réalisation de votre annonce, ou pour toute demande particulière.

N'oubliez pas de joindre à votre demande un chèque libellé à l'ordre de l'ANSF.



Le SELLE FRANÇAIS

Sommaire

Grand angle	6
Hommage à Rochet M	
Actualités	8
Vie et actus de l'ANSF	
Pêle-mêle	32
Concours de foals de Dinard en images	
Rencontre	34
Pierre Jonquères d'Oriola	
Événement	36
Les Journées Selle Français 2008 Qualificatives étalons de 2 et 3 ans	
A l'honneur	62
Les SF gagnants en GP internationaux	
Initiative	64
Le Haras de Buzancy	
Zoom étalon	67
Lamm de Fetan	
Préparation jeunes chevaux	70
Jean-Michel Lorin	
Histoire	76
Les pionniers du Selle Français	
Zoom éleveur	82
Bruno Chassaing	
Régions	88
Brèves régions Zoom sur la Lorraine	

Le SELLE FRANÇAIS

N°1 • Septembre 2008
Trimestriel

Magazine édité par
Association Nationale du Selle Français
56, av. Henri Ginoux
92120 Montrouge
+33 (0)1 46 12 34 01
+33 (0)1 46 12 34 09
info@ansf.fr

Directeur de la publication
Yves Chauvin

Rédacteur en chef
Marc Verrier
06 82 67 42 71

Rédacteurs graphiques
Hélène Dodin
Chantal Claude

Ont participé à ce numéro
S. Amour, P. Chevalier, J. Counet,
C. Delâge, E. Robert, E. Spinnewyn

Photographies
S. Amour, M-H. Blanchet, P. Chevalier,
Cosinus Prod, J. Counet, B. Elvezi,
Les Garennes, J-F. Le Turnier, E. Robert,
E. Spinnewyn, M. Verrier

Dépôt légal :
A parution

Imprimé par :
Imprimeries de Champagne
ZI des Franchises
52000 Langres
N° de CCPAP : 0209k85848

Ne pas jeter sur la voie publique

En couverture :
Lamm de Fetan et Timothée Anciaume
Ph. M-H. Blanchet



ADIEU ROCHET

Compagnon de victoires d'Alexandra Ledermann, Rochet M (ex-Rochet Rouge) a tiré sa révérence à l'âge de 25 ans. Fils de Jalisco et Flicka's Girl par Le Tyrol, Rochet avait maintes fois mis le Selle Français à l'honneur. Médaillé de bronze en individuels aux JO d'Atlanta, Rochet avait permis à Alexandra Ledermann de devenir la première femme Championne d'Europe, en 1999 à Hickstead.



Les activités de l'ANSF

Une feuille de route chargée et ambitieuse !

Arrivée en mars 2007, la nouvelle équipe de l'ANSF n'a pas ménagé sa peine et continue aujourd'hui de travailler pour faire avancer ses nombreux projets.

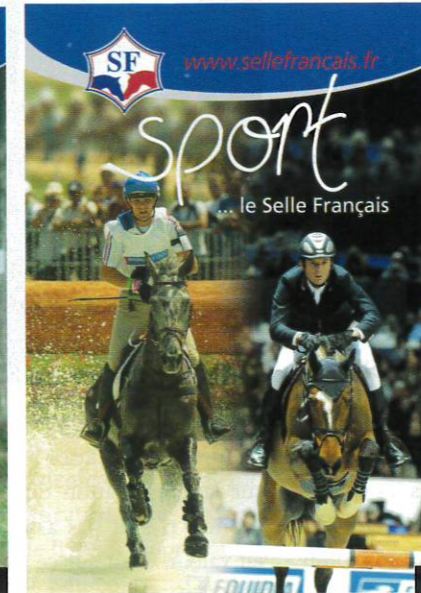
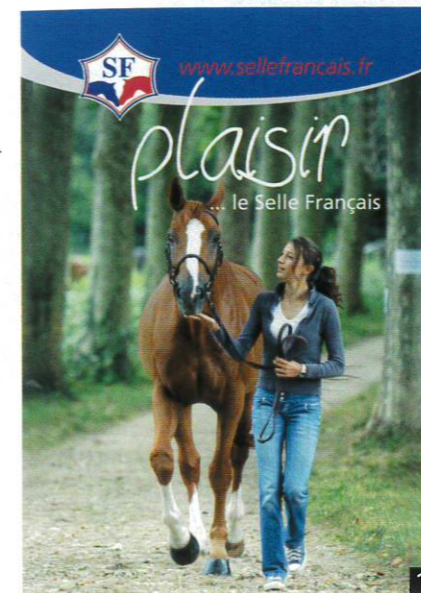


1 : Bernard Le Courtois, vice-président de l'ANSF

2 : Jean-Baptiste Thiébot, vice-président de l'ANSF

Les résultats sont déjà visibles dans certains domaines, mais il reste beaucoup à faire afin que les éleveurs de Selle Français trouvent la juste récompense aux nombreux efforts qu'ils fournissent.

Si les premiers mois furent consacrés à la mise en place de la nouvelle équipe d'élus, à une étude du bilan financier ou encore à la connaissance du fonctionnement de l'association en interne, le renouveau de l'ANSF fut amorcé très vite. Cela se traduit d'abord par la création de nouvelles relations avec les institutions en place que sont les Haras nationaux, les autres associations de races, la Sous-direction du Cheval, la FIVAL, la SHF et le Ministère de l'Agriculture. L'objectif premier de ces rencontres était de travailler à ce que l'ANSF trouve la place correspondant à son importance dans le paysage institutionnel français, celui de gestionnaire de la race Selle Français avec les ressources associées. Si ce travail va porter ses fruits à plus long terme, il était aussi nécessaire de monter des projets novateurs, non onéreux (caisse vide) et à exécution rapide pour montrer notre volonté de changement.



2007 : la mise en œuvre de chantiers pour une nouvelle ANSF

Tout d'abord l'ANSF a œuvré à changer l'image de l'association et du Selle Français notamment par sa présence lors de grandes manifestations. De ce fait, à l'occasion de la Grande Semaine de Fontainebleau, les éleveurs, cavaliers et supporters du Selle Français ont pu découvrir une nouvelle communication pour donner une image du SF plus ludique, plus proche du consommateur, ainsi qu'un nouveau stand plus chaleureux, attractif, moderne et transportable facilement sur les lieux de manifestations. Le Selle Français est présenté comme un cheval de sport performant dans toutes les disciplines, mais aussi comme un cheval « plaisir ». Des couleurs chaudes, de belles images et des accroches fortes ont ravi tous les aficionados. Parallèlement à ce changement d'image, l'ANSF a lancé de nouveaux produits dérivés estampillés « SF ». Si les polos et les blousons sont arrivés en octobre, les éleveurs ont pu découvrir les seaux et les casquettes qui ont été offerts à chaque participant des Championnats d'Europe chez Alain Hinard, lors des finales de Fontainebleau ou au cours du Meeting des propriétaires se déroulant à Lamotte-Beuvron. Une promotion efficace et peu onéreuse.

Lors de la semaine bellifontaine, l'ANSF a mis en place une commission d'approbation et de

labellisation des étalons avec 12 juges experts. Ceux-ci ont suivi, tant au paddock qu'en piste, les mâles de 4, 5 et 6 ans pendant la compétition. Cette approbation pendant la Grande Semaine a été très appréciée par les éleveurs et les propriétaires. En 2008, cette commission d'approbation et de labellisation se tiendra de nouveau à Fontainebleau. Cette initiative sera étendue aux finales de Pompadour et de Saumur, pour le complet et le dressage, afin de labelliser de la même manière les futurs reproducteurs spécialisés dans ces disciplines. Ensuite, l'ANSF a été présente sur un très grand nombre d'événements, partageant parfois sa petite équipe en deux pour être sur toutes les manifestations : de Lanaken à Equita Lyon en passant par le Mondial du Lion d'Angers, les salons de Vérone, Lyon, Paris et bien sûr les Journées Selle Français du Pin et de Saint-Lô.

A chaque fois, l'ANSF a œuvré pour donner un nouvel élan, une image d'unité. Cette nouvelle dynamique s'est aussi traduite par un effort d'uniformisation, notamment lors des finales de Saint-Lô et de Lyon où tous les présentateurs

1 et 2 : Affiches 2007

3 : Nicolas Touzaint



de chevaux arboraient la même tenue SF, ainsi que les juges et les hommes de pistes, tandis que la piste était décorée aux couleurs du Selle Français.

**2008 :
Le développement
de la marque SF**

A partir de 2008, les choses se sont accélérées dans les projets de l'ANSF. Il a fallu être sur plusieurs fronts à la fois pour les professionnels du Selle Français. L'activité s'est structurée en 3 grands axes.

1. Nouvelle orientation de sélection

Après un tour d'Europe de toutes les approbations, l'équipe de l'ANSF, accompagnée du corps des juges, a réfléchi davantage aux événements de l'élevage Selle Français.

Pour cela, le travail d'observation et de synthèse de Daniel Blanc, administrateur (région Rhône Alpes), a permis la mise en place d'un cahier des

charges des événements d'élevage SF. Très vite, les professionnels de l'ANSF ont remarqué qu'il était difficile de préparer deux générations en même temps (2 et 3 ans) et que la préparation des chevaux à 2 ans, n'était pas dans notre culture d'élevage.

En revanche, « l'exception



culturelle française », basée sur la présentation des 3 ans montés n'était pas assez mise en valeur. C'est sur ce créneau qu'a été orientée la réforme des concours d'élevage.

L'ANSF a travaillé avec des cavaliers de renom pour développer une grille de jugement « cavalier ». Le testage des jeunes étalons Selle Français, qui était une première, nous a permis d'avancer énormément grâce aux expertises d'Eric Navet, Bruno Rocuet, Christian Hermon, Jacques Bonnet et Olivier Jouanneteau. Cette labellisation a permis aux éleveurs d'avoir une information claire et objective afin d'optimiser leur croisement : le Guide ANSF des Etalons, paru en mars 2008, en est le résultat concret.

Dans un second temps, l'ANSF a suivi son objectif d'uniformisation en organisant 5 qualificatives étalons rassemblant les 2 et 3 ans sur les mêmes sites, ce qui n'était pas le cas précédemment. Le mot d'ordre de ces qualificatives était « unité » :

- unité des juges sur l'ensemble des qualificatives,
- unité de présentation,
- unité du personnel de piste

- ainsi que sélection nationale identique pour tous les étalons présentés.

Ces sélections ont été accompagnées d'une présence sur le terrain plus importante de l'association et de ses dirigeants, permettant un contact direct avec le monde de l'élevage.

2. Développement des relations avec les régions

Une première réunion avec les Présidents de régions a eu lieu en mai 2007 à Fontainebleau puis en mai 2008. Cette rencontre a permis de jeter les bases d'un réseau entre l'ANSF et les régions volontaires, afin d'apporter aux éleveurs de Selle Français des services de proximité pour le recensement, la caractérisation, la promotion, la commercialisation de leurs chevaux, un véritable « business plan », une vraie réforme constructive afin d'organiser notre filière avec un seul but : que l'éleveur trouve une juste rémunération à ses nombreux efforts. Un travail d'harmonisation entre les différentes régions est en cours, un groupe de travail a été mis en place. L'objectif est de rendre un projet complet pour la fin du mois de septembre 2008.

3. Nouveau chantier communication

Le développement de la communication s'est axé autour de trois projets.

- **Un site Internet relooké**
Début mars, le site Internet a été sérieusement rénové, apportant plus de réactivité et de services aux éleveurs, aux propriétaires et aux passionnés du Selle Français.

- **Un site d'engagement**
Cette refonte est étroitement liée au grand projet de création d'un site d'engagement sur Internet pour les concours d'élevage. Ce site d'engagement sera une véritable révolution pour l'organisation des concours d'élevages SF. A l'image de FFEcompét, les propriétaires éleveurs pourront désormais engager eux-mêmes leurs chevaux directement par le net. Les partants de ces concours, les horaires et les programmes seront consultables par tous. Cela va considérablement faciliter les démarches et unifier le monde de l'élevage SF. Votre association nationale de race ANSF, par le biais de ce site d'engagement, veut s'affirmer clairement comme gestionnaire de sa race et des manifestations qui lui sont liées. C'est grâce à une collaboration étroite avec SIRE que cet outil a pu se réaliser. Ce site servira de base à l'architecture de tous les concours d'élevage français dans l'avenir, pour toutes les races.

Une fin d'année 2008 chargée

Les projets et les manifestations ne vont pas manquer en cette fin d'année 2008.

1. Nouvelle évolution du stud-book

Un nouveau toilettage du règlement du stud-book Selle Français va être fait. Parmi les grandes modifications, on peut noter la suppression du

manière approfondie, de sujets touchant le Selle Français. C'est désormais, pour l'ANSF, un nouvel organe de communication au service des éleveurs de SF. Là encore, l'ANSF s'affirme et développe l'image de marque du Selle Français tout en fidélisant ses adhérents.

- **Création du guichet unique**
Afin que les éleveurs aient un interlocuteur compétent, répondant rapidement aux problèmes d'identification, de croisement, de livret, d'approbation, de dossier en cours... Dans un souci d'apport de service nouveau et efficace, l'ANSF, l'ANAA et l'ACA vont créer un « guichet unique ». Ce guichet, qui travaillera en collaboration avec SIRE (bureau sur place), deviendra votre interlocuteur pour résoudre plus rapidement les problèmes administratifs et réglementaires, contribuant ainsi à renforcer l'image de marque des différentes races de chevaux de sport par la qualité du service rendu, afin de renforcer auprès des éleveurs le sentiment d'appartenance à leur stud-book respectif.

SFA et du SFB pour revenir à un seul SF, amenant plus de lisibilité et une simplification demandée par tous. Une labellisation complémentaire sur des critères de terroir ou de pourcentage de sang constitutif du SF pourra être envisagée.

2. Les encouragements à l'élevage

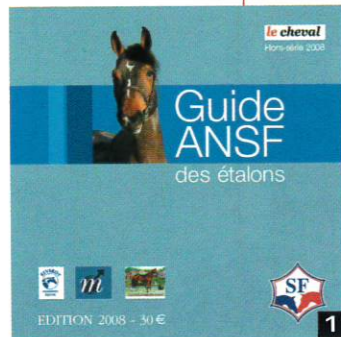
Ce dossier complexe est en stand-by pour l'instant. Il n'y a pas de nouvelles avancées de la part des pouvoirs publics. L'état veut supprimer la prime au naisseur et redistribuer une partie de la somme sur la prime PACE, l'autre partie étant attribuée à la « mise en marché », vaste nébuleuse au demeurant.

L'ANSF a fait part de son désaccord ; il n'est pas question que les encouragements à l'élevage, déjà si peu importants, repartent dans une autre direction que l'élevage.

Il faut que l'ensemble des éleveurs sache que ces décisions politiques sont prises par l'Etat. L'ANSF intervient fermement pour défendre les intérêts des éleveurs ; nous sommes consultés avec une feuille de route déjà établie par l'Etat, qui reste le seul décisionnaire.

3. Assemblée Générale des stud-books WBFSA à Lyon

A la fin de l'année 2008, l'ANSF va recevoir l'ensemble



1 : le Guide ANSF des Etalons, publié début 2008

2 : Daniel Blanc, administrateur de la région Rhône Alpes



des stud-books mondiaux pour l'Assemblée Générale de la WBFSH (Fédération mondiale de l'élevage des chevaux de sport). Cet événement coïncidera avec l'anniversaire des 50 ans du Selle Français. C'est une occasion exceptionnelle pour faire la promotion de notre race à l'international. Ce rendez-vous se déroulera pendant le CSI***** de Lyon après la Finale des 3 ans montés hongres et femelles.

4. Les Journées Selles Français 2008

Les JSF se tiendront à Saint-Lô et réuniront pour la première fois les mâles et les femelles dans un même show de l'élevage.



1 Ce sera une finale de très grande qualité dont les éleveurs pourront se sentir fiers.

5. Le testage 2008

Ces finales détermineront les candidats étalons qui participeront au testage des jeunes étalons de 3 ans sous l'œil des grands cavaliers qui ont travaillé au côté de l'ANSF. Ainsi, début 2009, les éleveurs pourront retrouver la nouvelle édition du Guide ANSF des Etalons avec les nouveaux jeunes étalons approuvés pour le CSO, mais également pour les disciplines du complet et du dressage.

6. Présence accrue sur les grands événements

Comme en 2007, l'ANSF sera présente avec un stand sur de nombreuses manifestations. Eleveurs et passionnés devraient

ainsi retrouver l'équipe à Fontainebleau, Pompadour, Saumur lors des finales des jeunes chevaux, à Lanaken pour les Championnats du Monde des jeunes chevaux de CSO, à Saint-Lô et Lyon pour les finales des concours de foals, 2 et 3 ans, ainsi qu'à Vérone (CSIW) et Paris pour l'année 2008, ou encore à Bordeaux (CSIW) début 2009.

Evolutions de la race Selle Français

1. Voie femelle

Un autre des gros projets de l'ANSF sera la rénovation complète de la valorisation des voies femelles. Grâce au travail de la commission voie femelle, la génétique maternelle sera beaucoup plus mise en avant et encouragée à sa juste valeur. Une révolution, là aussi, pour l'élevage Selle Français car cela va sans doute s'accompagner d'une réforme des encouragements via la prime PACE.

2. Des juges mieux formés

En parallèle, le corps des juges va se professionnaliser et travailler sur une grille de jugement simplifiée qui ira dans le sens de ce que recherche la race SF

aujourd'hui : produire un cheval de sport plus « moderne » et mieux adapté au marché. Tous les éleveurs seront conviés à venir se former, s'éduquer, afin de s'enrichir de la connaissance de ces experts et les amener à produire le cheval recherché par la clientèle de demain.

2009 : vers une adhésion volontaire au stud-book SF

2009 va être une année charnière pour le SF. En effet, chaque éleveur pourra décider de sa volonté d'appartenance au stud-book SF ou pas, moyennant une somme de 50 € supplémentaires. Parallèlement, les 100 € du programme d'élevage des femelles seront supprimés. Retrouvez plus de détails sur ce sujet capital dans les pages suivantes.

Ces projets nécessitent du temps et des moyens humains dont l'ANSF ne dispose pas encore. Nous ne pourrions arriver à progresser que si nous sommes solidaires. Sachez que l'équipe de l'ANSF, bien qu'ultra réduite et sans moyen, ne manque pas d'ambition pour l'avenir de notre race.



1 : le testage des jeunes étalons s'est déroulé sous l'œil expert de prestigieux cavaliers

2 : un rappel lors des JSF 2007

Stars Semilly 2008

Le Tot de Semilly, Père de nombreux Champions

Diamant de Semilly, Meilleur Etalon Selle Français

DVD disponible sur demande

Qualifié pour les JO de Pékin 2008

Germain et Richard LEVALLOIS - Haras de Couvains - 50680 COUVAINS - France

Tél./Fax : +33(0)2.33.05.31.44 - Tél. : +33(0)2.33.05.27.70 - Fax : +33(0)2.33.05.89.13

GSM : +33(0)6.72.88.71.51 ou 49 - Email : contact@semilly.com - Site Web : www.semilly.com



Devenez supporter du Selle Français

www.sellefrancais.fr

Vous aimez le cheval Selle Français,
c'est votre complice, votre partenaire,
le compagnon de vos exploits sportifs.

OFFRE SPÉCIALE
Supporters du SF
Abont SF Magazine
+ guide des Étalons
+ adhésion ANSF
= 50 €

BULLETIN D'ADHÉSION

OFFRE SPÉCIALE 50 €



Madame Mademoiselle Monsieur

Nom et prénom _____

Adresse _____

Code postal _____ Ville _____

Tél _____ Fax _____

Portable _____

E-mail _____

Site internet _____

Règlement à l'ordre de l'ANSF
par chèque bancaire

Date

Signature

ANSF - 56 avenue Henri Ginoux - 92120 Montrouge - Tél. : (0)1 46 12 34 01

www.sellefrancais.fr



Portez les couleurs du SELLE FRANÇAIS

www.sellefrancais.fr

Le Selle Français est un cheval et une marque reconnue par tous et dans le monde entier !
Porter les couleurs du Selle Français, c'est témoigner sa fierté d'élever, de valoriser, de partager son quotidien avec les chevaux de la meilleure race de chevaux de sport au monde.



Selle Français, label de qualité et de performances

Depuis 2007, la gamme de produits dérivés SF est née pour soutenir la race et la représenter dans le monde entier.

La marque



BON DE COMMANDE

Nom et prénom _____
 Adresse _____
 CP _____ Ville _____
 Tél _____ Fax _____
 E-mail _____

Règlement Chèque à l'ordre de l'ANSF
 Espèces

ANSF
56 avenue Henri Ginoux
92120 Montrouge
Tél. : (0)1 46 12 34 01

Date _____
Signature _____

Vous pouvez commander soit directement à l'ANSF soit auprès de votre délégation régionale.

Articles	Qte	Prix
Polo		
<input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> XL <input type="checkbox"/> XXL	_____	x 30 €
Parka 2 en 1		
<input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> XL <input type="checkbox"/> XXL	_____	x 130 €
Body warmer		
<input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> L <input type="checkbox"/> XL <input type="checkbox"/> XXL	_____	x 60 €
Casquette (taille unique)	_____	x 5 €
Seau (à l'unité)	_____	x 5 €
Seau (par 5)	_____	x 20 €

Frais de port + 8 €
TOTAL COMMANDE _____ €

ACTUALITÉS de l'ANSF

EQUITA'LYON : Finale des 3 ans montés et Congrès WBFSH



Fin octobre va se dérouler un des derniers événements importants pour le Selle Français : la finale des 3 ans montés Hongres et Femelles. Pour la deuxième année consécutive, cette grande finale se déroulera à Equita'Lyons en même temps que le CSI*****. L'Assemblée Générale de la WBFSH, organisée cette année par l'ANSF, se tiendra également pendant cette manifestation, une occasion unique de présenter nos meilleurs sujets !

Un circuit de valorisation de la production régionale

Les associations régionales représentant l'ANSF vont sélectionner une centaine de chevaux représentant l'élite des 3 ans français et se retrouver à Lyon pour une grande finale. Chaque région a un quota de chevaux, établi au prorata du nombre de naissances, qui la représentera. Après le succès rencontré en 2007, cette année 2008 s'annonce sous les meilleurs auspices, avec une présence de l'ANSF plus importante encore, donnant plus d'unité, de convivialité et de prestige à cette manifestation.

Les concours se dérouleront les mercredi 29 et jeudi 30 octobre. Les meilleurs défilent avant le Grand Prix du dimanche pour faire honneur à notre race devant les 6 000 spectateurs du Grand Prix et la crème des cavaliers mondiaux de CSO et de dressage. Une aubaine et une ouverture commerciale importante. En effet, l'an dernier beaucoup de chevaux de 3 ans finalistes ont trouvé acquéreur sur place ou à la suite du championnat. Cette belle finale va permettre de découvrir de nouveaux talents sportifs !

A ne pas manquer donc ! Chaque région va venir s'illustrer dans un des plus beaux concours de France afin de mettre en avant son savoir-faire et la qualité de son élevage local.

L'ANSF accueille les stud-book mondiaux

Outre cette finale, l'ANSF aura le plaisir d'accueillir le congrès et l'Assemblée Générale de la WBFSH, la Fédération Mondiale d'élevage de chevaux de sport, regroupant les principaux stud-books. Ainsi, les membres de plus de 60 stud-books arriveront dimanche afin d'assister au Grand Prix avant d'attaquer deux jours de séminaire et de découverte de l'élevage Selle Français.

Le travail commencera lundi avec un séminaire puis une présentation des meilleurs éléments de la génétique française à Chazey-sur-Ain. Nous demanderons aux meilleurs produits de notre élevage national sélectionnés à Lyon de rester pour représenter et valoriser notre race lors de ce congrès.

Les meilleurs étalons de trois ans, sélectionnés au JSF 15 jours plus tôt, devraient être présents pour promouvoir notre race et nos éleveurs. Les meilleurs produits de 4, 5, 6 an, sélectionnés lors de la finale SHF de Lyon, seront également présentés. Le soir, le groupe ira visiter la belle cité et découvrir la qualité culinaire de ses bouchons.

Le lendemain, le congrès se déroulera à Cluny, haut lieu touristique et architectural de la Bourgogne, avec de nouveau une valorisation des produits de notre élevage. Cela s'accompagnera de la visite du site historique agrémenté d'une explication culturelle de la vigne et des vins de bourgogne.

Le programme se précisera au fur et à mesure de l'avancée du travail du comité d'organisation. Cette finale des 3 ans montés et l'accueil de l'AG de la WBFSH clôtureront la saison de concours d'élevage. Mais ensuite, l'ANSF partira représenter le Selle Français lors des CSIW de Vérone et du Salon du cheval de Paris.

L'ANSF aura le plaisir d'accueillir le congrès et l'Assemblée générale de la WBFSH



LE SITE INTERNET DE L'ANSF un outil au service des éleveurs !

Depuis le 1^{er} mars, l'ANSF a mis en ligne un tout nouveau site internet. Plus coloré, plus attractif et interactif, ce nouveau site va se développer au cours des deux prochaines années afin d'être plus opérationnel, plus proche des éleveurs et des passionnés de Selle Français.

Mis en ligne en 2005, le premier site du Selle Français avait pris quelques rides. La communication par le net devenant référence, il était primordial pour la nouvelle équipe de repenser cet outil. La décision prise de créer un site d'engagement pour les éleveurs, de faire de ce site un lieu d'échange, d'information pour les passionnés de notre race nous a obligés à une refonte totale du site existant.

Des rubriques riches et mises à jour régulièrement

Le site a été conçu de manière simple afin que n'importe quel visiteur, habitué ou non à naviguer sur Internet, puisse trouver l'information qu'il cherche.

Différentes rubriques clairement identifiées vous permettent une information immédiate.

Réglementation : regroupe toutes les informations réglementaires relatives au stud-book, au concours d'élevage mais également aux grilles de jugements.

Concours d'élevage : permet de trouver toutes les actualités relatives à l'élevage du

Selle Français, qualificatives étalons, concours d'élevage sur tout le territoire français. Pour l'année 2008, le choix a été fait de ne donner que les dates des concours régionaux et nationaux. Un lien est aussi présent vers la base poulinière. C'est aussi dans cette rubrique des concours d'élevage que l'on trouvera l'accès au site d'engagement en ligne.

Nouvelle base de données étalons

La nouveauté remarquable est la mise en place d'une réelle base des étalons approuvés à produire en Selle Français. Chaque étalon a désormais une fiche. La mise à jour de cette base sera progressive et ne pourra se faire qu'avec l'aide des propriétaires d'étalons qui peuvent envoyer les informations nécessaires et une photo auprès de l'ANSF. La mise à jour des nouveaux étalons approuvés, dont le dossier est complet et enregistré sur SIRE, est immédiate.

Posez vos questions par mail à l'ANSF.

Ce nouveau service a déjà beaucoup de succès. Réponse garantie par mail sous 48h (hors week-end). Cependant, pour essayer de répondre au plus vite aux éleveurs, une rubrique « Questions/Réponses » a été mise en place. Dans cette partie, les questions les plus courantes ont été répertoriées et les réponses déjà indiquées.

Des informations à dispositions

Dans un souci constant d'optimisation du service aux adhérents et aux passionnés, un très grand nombre d'informations sont à disposition et téléchargeables.

Une rubrique « Formulaire » a été créée afin que tous puissent trouver tous les éléments téléchargeables indispensables

comme les règlements, les bulletins d'engagements dans les différentes commissions etc. Cela facilite la recherche de l'éleveur.

Selle Français performance : Présente les classements des Selle Français concourant en internationaux et classés dans les 5 premiers. C'est une base que l'ANSF met à jour quotidiennement. Ces classements internationaux des SF, répertoriés par nos soins, servent d'éléments de calcul aux indices de performance des chevaux Français évoluant à l'étranger. Ce SF Perf revient dans ce nouveau site sous la forme d'une rubrique à part entière et d'un fichier mensuel téléchargeable.

Journées Selle Français : Cette partie regroupe toutes les informations relatives aux grandes finales des JSF qui se tiennent en octobre chaque année. Les archives des résultats de 2006 et 2007 sont en ligne, ainsi que des photos.

Le site d'engagement : une avancée considérable pour la gestion de l'élevage !

Mais la très grande nouveauté de ce site Internet vient de la volonté de la nouvelle équipe de mettre en place un outil nouveau pour les concours de Modèles et Allures : un site d'engagement. Le but étant faciliter la vie de chaque intervenant, que ce soit les régions, les HN ou l'éleveur lui-même qui pourra intervenir directement.

Il permettra à tous les organisateurs de pouvoir éditer facilement leur programme. Les résultats pourront être très rapidement en ligne et des liaisons directes avec SIRE nous permettront d'enrichir nos banques de données. Un progrès considérable.

Ce site sera en test pour les commissions d'approbation des étalons qui se dérouleront pendant les Finales des concours centraux de Fontainebleau, Pompadour et

Saumur. Ils seront réalisés par nos propres services afin d'éviter les « couacs » possibles lors d'une mise en route. Les finales des Journées Selle Français, qui se tiendront du 15 au 19 octobre 2008 à Saint-Lô, continueront ces essais tests.

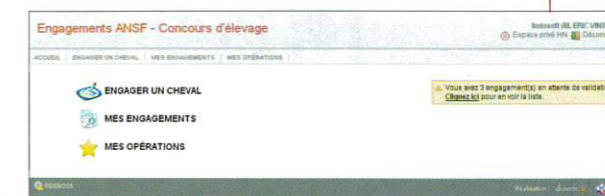
Les éleveurs auront un compte et pourront directement bénéficier d'un tarif adhérent avec leur numéro d'adhésion. A terme, ils auront un compte engageur et pourront recevoir les primes associées au concours, qui deviendront en 2009 des encouragements de race.

La mise en place de ce site d'engagement doit permettre à court terme à chaque éleveur et passionné du Selle Français d'adhérer à l'ANSF, dans la région à laquelle il est rattaché, le but étant de simplifier toutes ces procédures.

L'ANSF doit vous apporter tous les services dont le monde de l'élevage et ses éleveurs ont besoin.

Le site d'engagement : une avancée considérable pour la gestion de l'élevage !

Mise en place d'une réelle base des étalons approuvés à produire en Selle Français



Labellisation des poulinières et inscription à titre initial



Dans le cadre de son nouveau règlement du stud-book, l'ANSF a voulu permettre aux éleveurs possédant de la génétique d'origine étrangère de rejoindre les rangs des reproductrices facteurs de Selle Français. Elles donneront naissance à des poulains intégrant notre stud-book. L'apport de sang nouveau dans l'élevage SF par une voie femelle de qualité permettra à notre race de s'enrichir de génétique étrangère de qualité.

A cet effet, l'ANSF a mis en place un système de **labellisation des poulinières étrangères** afin que celle-ci puissent produire des poulains SF quel que soit l'étalon choisi : SF ou un étalon d'origine étrangère approuvé à produire en SF.

Cette nouveauté permettra l'introduction de sang nouveau, certes, mais dont les performances et le modèle correspondent à la production de cheval de sport moderne, chic et talentueux que nous recherchons. Chaque jument sera labellisée dans son critère de production : dressage, CSO, concours complet.

Certains secteurs de production, comme celle de chevaux de dressage, ont été un peu délaissés par notre race. Pour relancer cette production « SF label dressage », nous devons nous appuyer sur le meilleur de cette génétique spécialisée « dressage », accueillir les éleveurs de cette production et tout faire pour que le SF spécialisé dans cette discipline réussisse comme nous réussissons en CSO ou CCE.

Pour bénéficier de cette labellisation, les propriétaires des poulinières doivent faire acte de candidature auprès de l'ANSF en s'inscrivant par courrier ou en remplissant le bulletin téléchargeable sur le site www.sellefrancais.fr/formulaires.

Les juments seront alors présentées, selon le choix de leur propriétaire, en concours d'élevage ou au cours de regroupement organisés par l'ANSF pour les expertiser.

A l'issue de cette expertise, les poulinières inscrites seront « labellisées SF » et le produit issu du croisement de la dite jument avec un étalon approuvé SF sera automatiquement Selle Français.

A noter que les juments déjà labellisées dressage n'auront pas besoin d'être rejugées, les juments présentées avec une attestation de France Dressage seront automatiquement enregistrées comme « labellisées SF ». Le coût de cette labellisation est de 250 € (150 € + 100 € d'inscription au programme d'élevage + frais de déplacement si labellisation à domicile). En 2009, l'inscription au programme d'élevage sera remplacée par l'adhésion volontaire au SF pour les poulains.



L'autre nouveauté du règlement du stud-book 2008 est l'**Inscription à Titre Initial**.

Cette inscription permet à des chevaux à vocation sportives, nés CS ou OC, d'intégrer le stud-book SF.

Beaucoup de poulains naissent CS ou OC car, très souvent, certains étalonniers, vendeurs peu scrupuleux, ne règlent pas l'inscription au programme d'élevage de ceux-ci. Du coup, ces étalons, qui pourtant correspondent à nos critères de performance ou de production, ne sont pas enregistrés comme produisant dans notre race et ce sont les éleveurs qui sont pénalisés, souvent sans en avoir été informés.

Les poulains candidats doivent suivre la même démarche que précédemment, en écrivant à l'ANSF ou en téléchargeant l'inscription sur www.sellefrancais.fr/formulaires. Le montant de l'engagement est de 150 € + 10 € (à l'ordre des Haras nationaux) pour les chevaux de moins de 3 ans et 200 € + 10 € pour les chevaux de plus de 3 ans.

Pour plus de renseignements, les éleveurs et propriétaires de chevaux peuvent appeler Stéphanie Bloc à l'ANSF et d'ores et déjà télécharger les informations techniques et les bulletins d'inscription sur le site de l'ANSF www.sellefrancais.fr/formulaires

www.sellefrancais.fr/formulaires

12 ET 13 SEPTEMBRE 2008 - POMPADOUR (19)

VENTES AUX ENCHÈRES

Chevaux de sport et d'élevage dont l'élite anglo-arabe



AGENCE POMPADOUR



Ventes du vendredi 12 septembre

1	Baïkal	Foal, Z, F, gr	par Berlin (de) et Cam Bel (de) par Cassini I (de)
2	Racine de Cluis	3 ans, SF, F, bai	par Jiky de Nantuel et Janaïque de Cluis par Stew Boy
3	Radja de la Milière	3 ans, SF, H, bai	par Flyer (nl) et Ikia par Vicomte Manciais
4	Rafal de l'Eden	3 ans, SF, H, bai	par Cabdula du Tillard et Belle des Grèves par Elf III
5	Rambo d'Orchis	3 ans, SF, H, al	par Apache d'Adriers et Divine d'Orchis par Fury de la Cense
6	Razzia du Rouet	3 ans, SF, F, bai	par Allegreto et Narcisse du Rouet par Quidam de Revel
7	Refrain de Fleyres	3 ans, AA, H, al	par Sarastro et Gambade du Mée par Veganum
8	Reine des Jac	3 ans, SF, F, gr	par Cassini II (de) et Giva de Clairins par O Malley
9	Replay des Vignes	3 ans, SF, H, gr	par Jaguar Mail et Image des Vignes par Tancarville
10	Requiem St Georges	3 ans, ACr, F, bai	par Sarastro et Héra St Georges par Obéron du Moulin
11	Ubila du Murger	foal, SF, F, bai	par Acorado (de) et Nabila par Trophée du Rozel
12	Résille d'Argent	3 ans, SF, F, gr	par Mr Blue (nl) et Furie de Champagne par Royal Feu
13	Respect de Riverland	3 ans, SF, H, gr	par Hermès d'Authieux et Induvia des Malais par Papillon Rouge
14	Réva de Preuilly	3 ans, SF, F, al	par Forsyth (de) et Joviale du Rouet par Quatoubet du Rouet
15	Rêveuse du Terral	3 ans, SF, F, gr	par Mr Blue (nl) et Vodka du Plessis par Lama des Landes
16	Riano de Mara	3 ans, SF, H, bai	par Le Tot de Semilly et Liance de Mara par Siégo
17	Riflete du Repaire	3 ans, SF, F, al	par Dollar dela Pierre et Jersey du Vignault par Le Tot de Semilly
18	Rikerak des Rigoulots	3 ans, CS, H, bai	par Damiro B (nl) et Fidji de Morizes par Sirio
19	Rikita du Clos Marman	3 ans, SF, F, bai	par Trophée du Rozel et Carisma par Ksarset (us)
PAUSE			
20	U-Euphoria de Windsor	foal, SF, F, bai	par Calvaro (de) et Ilyade des Cresles par Talent Platière
21	Ulane du Murger	foal, AC, F, bai	par Calvaro (de) et Dinastie par Dairin
22	Riposte du Murier	3 ans, SF, F, gr	par Lord Calando (de) et Folamour du Murier par Le Tot de Semilly
23	Rhyme de Riverland	3 ans, SF, F, al b	par Dollar du Murier et Buguette Platière par Muguet du Manoir
24	Rock'in Roll	3 ans, SF, H, noir	par Diamant de Sémilly et C'Est Tou par Quiniou
25	Rockstar	3 ans, SF, H, gr pie	par Limbo (nl) et Negramano par Envoyé Spécial II
26	Roimage de Laujac	3 ans, SF, H, bai	par Shogoun II et Saga de Laujac par Lucky Boy II
27	Romance de la Gache	3 ans, SF, F, al	par Apache d'Adriers et Coralyne d'Avril par Fol Avril
28	Roméo du Granit	3 ans, CS, H, bai	par Cobra (de) et Joice du Granit par Eden de la Cour
29	Roxanne d'Amfy	3 ans, SF, F, bai	par Idéal de la Loge et Image du Bocage par Pluriel
30	Roxanne Hoy	3 ans, SF, F, bai	par Litchi Hoy et Java de Batilly par Rox de la Touche
31	Rumba de Sainval	3 ans, SF, F, bai	par Caridor Z (de) et Made In Banney par Totoche du Banney
32	Uppée Deux Cazeneuve	foal, ACr, F bai	par Lando (dk) et Lima d'Or par Prima d'Or
33	Qaran	4 ans, SF, H, al	par Twist des Noues et Gaïa de Sivry par Count Ivor
34	Quinine Bérenger	4 ans, SF, F, bai	par Calvaro (de) et Ultra Belle IV par Pandore du Thot
35	Quinoa de Puymalier	4 ans, SF, F bai	par Quat'sous et Astucieuse III par Farceur

Ventes du samedi 13 septembre

36	Chianti (de)	3 ans, WEST, M, bai	par Chico's Boy et Grafine par Gozon I
37	Le Roi de Rome	3 ans, AA, M, bai	par Hermès d'Authieux et Erisa de la Forge par Prince Ig'Or
38	Rabelais de Falaise	3 ans, SF, M, bai	par Cabdula du Tillard et Elena de Falaise par Mazarin V
39	Rainbow Field	3 ans, AC, M, bai	par Sarastro et Murray Field et Fast Topaze
40	Raja des Arvali	3 ans, SF, M, al	par Papillon Rouge et Bratislava par Muguet du Manoir
41	Ravage de Mars	3 ans, SF, M, bai	par Kannan (nl) et Geryle par Beryl de la Lande
42	Cheeky Hope Treille	Foal, Z, M, al	par Cassini II (de) et Diabola du Defey par Obéron du Moulin
43	Rayon du Soleil	3 ans, SF, M, bai	par Quidam de Revel et Ilda de Ducey par Muguet du Manoir
44	Realpleasur du Bailly	3 ans, SF, M, bai	par For Pleasure (de) et Felisca du Rouet par Jalisco B
45	Rebelle de Brenne	3 ans, SF, M, bai	par Qredo de Paulstra et Demilune de Brenne par Fury de la Cense
46	Remake de Puymalier	3 ans, AA, M, gr	par Quatar de Plape et Créole de la Cousse par Prince Ig'Or
47	Ugo Gay	Foal, SF, M, al	par Cassini II (de) et Chypie de Frene par Starky d'Anchin
48	Rendezvous du Maugrey	3 ans, ACr, M, bai	par Zandor Z (de) et La Tarentelle par Le Gregol
49	Requin de Landette	3 ans, SF, M, bai	par Qredo de Paulstra et Salome V par Minou
50	Rescator de Ferté	3 ans, AA, M, bai	par Exocet de Céran et Zigolette par Iago C
51	Revoflove de Varet	3 ans, SF, M, al	par Funchal de Semilly et Dame de Champblanc par Jabad
52	Rhackam d'Aunis	3 ans, SF, M, bai	par Alligator Fontaine et Cyrène d'Aunis par Laeken
PAUSE			
53	Ukane du Gravant	Foal, SF, M, al	par Le Tot de Semilly et Tethys du Gaty par Hurlevant
54	Ultra Maugrey	Foal, SF, M, bai	par Quite Easy et Camargo et Le Tot de Semilly
55	Ricless de Buissey	3 ans, AA, M, bai	par Cook du Midour et Nidji par Arlequin
56	Rigoletto of Coco	3 ans, SF, M, bai	par Calvaro et Dolce Vita of Coco par Voltaire
57	Robert le Dyable	3 ans, ACr, M, gr	par Quatar de Plape et Ceriniola par Diamond Rock
58	Roslin du Terroir	3 ans, SF, M, bai	par Quite Easy (se) et Harpe de Rampan par Lieu de Rampan
59	Upsilon Gay	Foal, SF, M, al	par Cassini II (de) et Eve de la Louvière par Abdullah (ca)
60	Rossolis de Bagneux	3 ans, AA, M, bai	par Trésor du Renom et Limerick de Bagneux par Véloce de Favi
61	Royalte de Puychety	3 ans, SF, M, bai	par Joyau de Bloye et Kalienor par Hand in Glove
62	Ruddy du Terroir	3 ans, SF, M, al	par Djinn de la Roque et Hermione St Loise par Le Tot de Semilly

Fin mars et début avril, l'ANSF a organisé une tournée de formation des juges sous la houlette de Michel Gaspard, Président du corps des juges Selle Français. Initialement destinées aux juges déjà avisés, ces formations ont été ouvertes à des juges plus novices et des éleveurs. C'est le début de la mise en place de la professionnalisation du corps des juges qui interviendra dès 2009.

Une formation des juges plus professionnelle



Cette tournée de formation s'est déroulée en 7 endroits de France, afin de réunir le maximum de personnes intéressées. Près de 250 personnes ont ainsi suivi cette formation à Verquigneul, Rosières-aux-Salines, Chazey-sur-Ain, Pompadour, Poitiers, Saint-Lô et Lamballe.

Une formation riche et suivie

L'objectif de cette formation était de présenter les évolutions du règlement du stud-book, du règlement technique des concours d'élevage ainsi que les nouvelles grilles de jugement. Ces nouvelles grilles, qui évolueront encore cette année, voient leurs coefficients relatifs au modèle, aux allures et à l'obstacle changer en fonction de l'âge et doivent permettre de mettre en avant des chevaux répondant au marché, c'est-à-dire chics, avec de la locomotion et du sérieux dans les différentes disciplines sportives. La notion de locomotion a d'ailleurs été longuement abordée grâce à l'intervention de Serge Cornut, entraîneur national adjoint des équipes de France de concours complet en charge du dressage et depuis peu, responsable du dressage pour l'équipe de France de CSO. En outre, il s'agissait aussi de mettre en pratique les informations transmises. C'est pourquoi, l'ensemble des personnes présentes se sont retrouvées l'après-midi pour des séances de pointage. Six chevaux ont été jugés complètement sur tous les ateliers correspondant à leur âge : modèle, liberté, allures et monté. Cette

séance a permis, non seulement de mettre en avant les nouveautés du règlement technique des concours 2008, que sont la ligne de saut monté et la reprise pour juger les allures lors des finales, mais aussi de souligner l'importance de la présentation du cheval.

Sur chaque atelier, le but était d'analyser complètement le

cheval puis de revenir sur son ensemble.

Des échanges pédagogiques

A l'issue de ces formations, un groupe de travail a été constitué pour réaliser un DVD de formation sur le jugement des chevaux Selle Français. En effet, une partie des journées a été filmée, par la Société Wan Video, afin de pouvoir conserver une trace pédagogique des interventions et transmettre ce savoir à l'ensemble du corps des juges.

Beaucoup de jeunes éleveurs à l'instar de Ludovic Dufour, Sophie Bougel ou Géraldine Chiché-Hubert ont participé à ces formations pour intégrer le corps des juges. Ils ont ainsi pu échanger avec des éleveurs reconnus tels que Mrs Pignolet Brohier, Aumont, Lesage, Brugier ou encore Grandchamp des Raux. Ces formations ont donc été de véritables échanges intergénérationnels. Cela reflète bien la volonté des éleveurs de comprendre au mieux le jugement afin d'orienter leur production.

En outre, juges et éleveurs ont tous été ravis de voir leur race Selle Français très présente sur le terrain, venir à leur rencontre, à leur écoute et proposer ce réel service de formation et d'information. Face à la demande, l'ANSF devrait sans nul doute renouveler cet hiver ce type de stage et en mettre d'autres en place pour un public plus élargi. Cela s'accompagnera également de la création d'un véritable corps de juges professionnalisé.

Un nouveau programme d'encouragement des jeunes juments SF



L'équipe de l'ANSF engage un travail pour encourager la mise à la reproduction des jeunes juments de haute qualité génétique et sportive. L'objectif est de dynamiser la race SF et d'apporter un nouveau soutien aux éleveurs. Ce programme reposerait sur un nouveau calcul des points PACE lié directement aux performances.

Les jeunes juments bénéficieraient également des points de leur mère. L'objectif est d'aboutir pour l'année 2009 dans le cadre de la réforme des encouragements.

Si la voie mâle fait bien souvent l'objet de toutes les attentions, notamment médiatiques, la génétique femelle constitue le socle de l'élevage. Les souches maternelles sont la grande richesse du Selle Français. C'est pourquoi, l'équipe de l'ANSF entend travailler de façon beaucoup plus active à leur promotion et a défini comme priorité la réalisation d'un plan d'action en faveur de la voie femelle.

Inverser la tendance au vieillissement de la jumenterie SF et le risque d'une perte de génétique

Si l'on observe la population globale des poulinières SF sur une période de 10 ans, on s'aper-

çoit que l'âge moyen de mise à la reproduction ne fait que croître en passant de 5,86 ans à 6,66 ans entre 1996 et 2007. (cf. schéma). De même, les jeunes poulinières de moins de 11 ans, qui représentaient 48% de la population des juments saillies en 1996, n'en représentaient plus que 46% en 2000 et 38% en 2007. Or il est fondamental pour la progression génétique d'une race de favoriser la jeune génétique.

Par ailleurs, à titre individuel, quand un éleveur investit dans la valorisation sportive d'une jument et qu'elle se révèle très performante, celle-ci prend une valeur importante. Elle sera alors le plus souvent vendue, ce qui entraîne une perte génétique si elle n'a pas laissé de fille à l'élevage auparavant. D'où l'intérêt de faire reproduire de bonnes pouliches jeunes avant leur carrière sportive. Si on obtient une ou deux filles, la souche sera conservée. Les juments peuvent ensuite se consacrer au sport et à leur valorisation.

De plus, les points PACE actuels entraînent mathématiquement un soutien le plus fort aux juments les plus âgées. L'âge moyen des juments avec 1 ou 1,5pt est de 12,8 ans, alors que l'âge moyen des juments avec 4 ou 4,5 pts est de 14,24 ans.

Pour remédier à cette situation, l'ANSF travaille pour construire un programme de progrès de la jeune génétique femelle. En voici les principaux axes.

Un nouveau calcul des points PACE directement lié aux performances

Le calcul commencerait à partir d'un indice de performance de 120 qui donnerait 2 points PACE, puis les chevaux obtiendraient un nombre de points directement lié à leur indice : par exemple 125 donnerait 2,5 points PACE, 132 donnerait 3,2 points PACE, 155 donnerait 5,5 points PACE ... sans plafond supérieur.





Livrets 2009 : vers une adhésion volontaire au SF !

Comme cela a été évoqué dans les pages précédentes et dans l'interview de Mr Chauvin, parue dans le journal *Le Cheval*, il va y avoir une évolution importante par rapport aux livrets Selle Français d'ici 2009. Philippe Lemaistre, secrétaire général de l'ANSF, est le délégué, pour les races de chevaux de sport, de ce dossier auprès de la sous-direction du Cheval et des Haras Nationaux. Nous faisons donc le point avec lui sur ce sujet.

M. Lemaistre, qu'en est-il donc de ce dossier des livrets ?

Philippe Lemaistre : après l'élection de la nouvelle équipe de l'ANSF, il est apparu indispensable de faire évoluer les conditions dans lesquelles nos chevaux s'inscrivaient dans nos stud-books. Nous nous sommes rapprochés de l'ANAA et de l'ACA, et il m'a été demandé de représenter l'ensemble des races pour poursuivre nos négociations auprès des Haras nationaux et de la Sous-direction du Cheval. Je pensais au départ que nous pourrions arriver rapidement à une conclusion satisfaisante. Mais la réalité est qu'il nous a fallu de très nombreuses réunions et plus d'un an pour aboutir.

De quoi s'agit-il exactement ?

Nos races françaises sont confrontées à une situation de concurrence de plus en plus importante des autres pays producteurs de chevaux de sport. L'augmentation significative de l'inscription sur notre liste des chevaux de sport de produits étrangers en est un exemple parmi d'autres.

Pour promouvoir notre race et nos éleveurs, nous sommes confrontés au problème de sécuriser des ressources pérennes pour développer une vraie politique de marque à l'image de ce qui se fait ailleurs. Que voyons-nous ? D'année en année, les aides que nous recevons des pouvoirs publics sont en baisse régulière et tout nous porte à penser que cette tendance ne va pas s'inverser, bien au contraire, certaines informations nous font penser qu'il y a plutôt une volonté d'économie et de désengagement de l'Etat. La seule solution pour nous permettre de fonctionner normalement, avec un minimum d'indépendance financière, est de se doter de quelques ressources nouvelles.

Nous avons donc décidé, ce qui a été approuvé par un conseil d'administration récent de l'ANSF, que lors de la déclaration de naissance d'un nouveau poulain l'adhésion à notre stud-book Selle Français deviendrait un acte volontaire avec le paiement d'une somme de 50 € et ce dès 2009.

Quelles sont les motivations pour un éleveur, les avantages de cette adhésion ? Et que se passe-t-il si on n'adhère pas ?

En premier lieu, on peut dire que choisir le Selle Français, c'est d'abord bénéficier de l'ensemble des primes et des avantages du programme d'élevage et plus généralement celui de participer à la vie de notre stud book. Ensuite, les adhérents, c'est-à-dire les naisseurs et propriétaires de chevaux Selle Français, pourront bénéficier des services existant actuellement mais surtout bénéficier de ceux que nous allons mettre progressivement en place.

Vous parlez de Programme d'élevage, quel est-il ?

Le Programme d'élevage permet à chaque produit SF de participer aux concours d'élevage SF.

2009 sera une année nouvelle car les concours d'élevage vont devenir des concours de race. Ces concours de race bénéficieront de dotations, qui deviendront aussi en 2009 des dotations de race, ce qui n'était pas le cas précédemment.



Cela concernera les concours de poulinières suivées de selle français, foals, mâles et femelles de 2 ans, concours de 3 ans hongres, mâles et femelles.

De plus chaque poulinière suivée d'un poulain SF bénéficiera de la prime PACE, ce qui n'est pas négligeable.

Plus tard, cela permettra au poulain SF de bénéficier de la totalité de la dotation sur le circuit classique jeunes chevaux organisé par la SHF.

D'accord, revenons alors aux avantages de choisir cette adhésion pour les éleveurs.

Demander une adhésion volontaire du poulain au SF sans apporter de nouveaux services et une organisation plus professionnelle serait une énorme erreur...

A côté du programme d'élevage, nous réfléchissons à mettre en place un certain nombre d'autres services à nos éleveurs de Selle Français pour les aider à mieux valoriser et surtout mieux vendre leur production, ce qui est leur principale préoccupation.

Cela commence par la prise de conscience du monde de l'élevage que nous devons produire le cheval que le marché recherche. A nous de sélectionner les reproducteurs qui correspondent à ces critères, à nous de donner les informations exactes et objectives sur ces étalons (le guide de l'ANSF 2008 doit devenir le guide Michelin de l'éleveur), à nous d'intervenir comme « conseil » à produire dans notre race. Une fois ces bases de travail bien enregistrées, nous devons alors caractériser et suivre l'évolution de notre production dans les régions pour mieux connaître quantitativement et surtout qualitativement ce qui est à vendre ou pas ; nous devons alors clairement identifier les éleveurs vendeurs et faire prendre conscience au monde de l'élevage où est le prix du marché. C'est un reproche qui nous est régulièrement fait. C'est la première étape de la commercialisation, domaine sur lequel nous aurons à nous positionner de manière plus déterminée en France comme à l'étranger. Cette caractérisation en région correspondra à un service décentralisé de l'ANSF, nous sommes en discussion avec des Présidents d'associations régionales d'éleveurs volontaires pour nous accompagner dans la mise en place de cette démarche. Un premier démarrage test devrait avoir lieu dès la fin 2008. Mais bien sûr, seuls les chevaux qui ont adhéré volontairement au Selle Français pourront bénéficier de ces services ainsi que de tout nos efforts de promotion fait à l'international. Les Journées Selle Français vont monter en puissance. Dès cette année nous allons faire de cette manifestation un évènement unique dans le paysage équestre français.

Que se passe-t-il pour un éleveur qui n'est pas volontaire pour l'adhésion de son poulain au Selle Français ?

Celui-ci n'aura pas à payer la somme de 50 € mais ne bénéficiera pas des avantages et services liés à l'appartenance à notre stud book. Les origines du produit étant connues et constatées, il recevra un livret CS ou Origine Constaté (OC).

Cette décision de non-adhésion du produit est-elle irréversible ?

Nous pensons laisser ouverte l'option d'un

rattrapage ultérieur mais bien sûr, le montant de l'adhésion sera alors majoré, ce qui est compréhensible.

Qu'advient-il des poulinières qui avaient à payer les 100 ou 150 € du programme d'élevage ?

La nouvelle équipe à la direction de l'ANSF n'était pas à l'origine de ce programme poulinière et les dispositions de ce programme n'existeront plus en 2009.

Derrière ces premières mesures, plus généralement, comment voyez-vous le Selle Français de demain ?

Si on se compare à nos concurrents voisins les plus performants, il est évident qu'avec la qualité de notre élevage qui est indiscutable (Le Selle Français est le 2^e stud-book en CSO et CCE au classement mondial 2007 WBFSH), il nous reste beaucoup d'efforts à faire pour développer la notoriété qui devrait être la nôtre. Et pour parler clair, ceci ne se fera pas sans moyens. La compétition est en route mais ce n'est pas avec 4 permanents et un budget de 800 000 € par an que nous allons pouvoir lutter avec nos concurrents. N'oublions pas que ceux-ci ont des ressources qui sont en moyenne 10 fois supérieures aux nôtres.

Demain, nous devons, à l'évidence, compter davantage sur nos ressources propres qui restent encore en partie à trouver pour développer notre notoriété et les services comme le marché nous le demande.



Philippe Lemaistre

le cheval

Toute l'actualité équestre de votre région un vendredi sur deux



vosre journal
lecheval



Agendas détaillés
des concours de CSO - CCE
Dressage - Club Ponam



accès
gratuit à
www.lecheval.fr

69 €*

19 - 20 juillet Vichy Saint Didier II (03)	14 juillet Amat 200803032 Chef de piste Raymond-Louis Lechaive	1^{er} - 3 août Chalamont (01)	28 juillet Amat 200801028 Chef de piste François Denis
1 - Amat 3 Spe (1,10 m) bar A à temps diff 15/200 2 - Amat 2 Prepa (1,10 m) bar A, ss chro, ss barr 20/400 3 - Amat 1 Vn (1,20 m) bar A à temps diff 22/600	4 - Amat 3 Spe (1,05 m) bar A à temps diff 15/120 5 - Amat 2 Prepa (1,10 m) bar A, ss chro, ss barr 20/400 6 - Amat 1 Spe (1,25 m) Ep. à barr barr 26/900 7 - Amat 2 CP (1,15 m) bar A chro + barr chro 20/400	1 - Amat 3 Spe (1,10 m) bar A à temps diff 13/250 2 - Amat 2 Prepa (1,10 m) bar A, ss chro, ss barr 20/400 3 - Amat 1 Vn (1,20 m) bar C 15/700	4 - Amat 3 Spe (1,05 m) bar A à temps diff 18/300 5 - Amat 2 CP (1,15 m) bar A à temps diff 20/200 6 - Amat 1 Vn (1,10 m) bar A au chro ss barr 20/350 7 - Amat 2 Spe (1,20 m) Ep. à diff prog + jaker 30/800 8 - Amat 3 Vn (1,05 m) bar A au chro ss barr 18/300 9 - Amat 1 Spe (1,25 m) Ep. 2 mches au chro au chro 40/1 200 10 - Amat 2 CP (1,15 m) bar A chro + barr chro 21/500
19 - 20 juillet Vichy Saint Didier II (03)	14 juillet Amat 200803032 Chef de piste Raymond-Louis Lechaive	7 - 10 août Montpezat sous Bazon (07)	28 juillet Amat 200807007 - Pro 200807008 Chef de piste Cyril Coeur
1 - Amat 2 Prepa (1,10 m) bar A, ss chro, ss barr 15/200 2 - Amat 3 Spe (1 m) bar A à temps diff 15/120 3 - Amat 1 Spe (1,20 m) bar A à temps diff 22/600	4 - Amat 3 Spe (1,05 m) Ep. à diff prog 15/120 5 - Amat 1 Spe (1,25 m) Ep. à barr barr 26/900 6 - Amat 2 CP (1,15 m) bar A chro + barr chro 20/400	1 - Amat 4 Prepa (0,95 m) bar A, ss chro, ss barr 15/150 2 - Pro 4 Spe (1,10 m) bar A à temps diff 16/200 3 - Pro 3 Spe (1,20 m) bar A à temps diff 24/800	4 - Amat 3 Spe (1,05 m) bar A à temps diff 15/150 5 - Pro 4 Spe (1,15 m) Ep. à diff prog + jaker 18/300 6 - Pro 5 Spe (1,25 m) bar A à temps diff 16/400 7 - Pro 3 Spe (1,25 m) bar A à temps diff 24/800 8 - Amat 3 Vn (1,05 m) bar A au chro ss barr 16/200 9 - Amat 2 CP (1,10 m) bar A chro + barr chro 18/300 10 - Pro 4 Spe (1,15 m) bar A à temps diff 16/400 11 - Pro 3 Spe (1,25 m) bar A à temps diff 24/800 12 - Amat 1 Vn (1,10 m) bar A chro + barr chro 20/600 13 - Amat 1 CP (1,20 m) bar A chro + barr chro 20/600 14 - Pro 4 Spe (1,10 m) Ep. à diff prog + jaker 16/400 15 - Pro 2 CP (1,30 m) bar A chro + barr chro 20/3 000
25 - 27 juillet Arnas Chamburey (69)	21 juillet Amat 200809054 - Pro 200809030 Salle bord sol (45 x 90) Séle-hebe saddle - 45 x 90 et hebe - 100 x 100 Chef de piste Bernard Bataille	25 - 27 juillet Arnas Chamburey (69)	21 juillet Amat 200809054 - Pro 200809030 Salle bord sol (45 x 90) Séle-hebe saddle - 45 x 90 et hebe - 100 x 100 Chef de piste Bernard Bataille
1 - Pro 4 Prepa (1,10 m) bar A, ss chro, ss barr 22/200 2 - Pro 3 Spe (1,25 m) bar A à temps diff 25/700 3 - Amat 3 Vn (1,05 m) bar A au chro ss barr 17/200	4 - Pro 2 Spe (1,30 m) bar A à temps diff 38/1 300 5 - Amat 2 Spe (1,10 m) bar A à temps diff 22/200 6 - Amat 1 Spe (1,15 m) Ep. à diff prog + jaker 20/400	1 - Pro 4 Prepa (1,10 m) bar A, ss chro, ss barr 22/200 2 - Pro 3 Spe (1,25 m) bar A à temps diff 25/700 3 - Amat 3 Vn (1,05 m) bar A au chro ss barr 17/200	4 - Amat 3 Vn (1,05 m) bar A au chro ss barr 16/200 5 - Amat 2 CP (1,10 m) bar A chro + barr chro 18/300 6 - Pro 4 Spe (1,15 m) bar A à temps diff 16/400 7 - Pro 3 Spe (1,25 m) bar A à temps diff 24/800 8 - Amat 3 Vn (1,05 m) bar A au chro ss barr 16/200 9 - Amat 2 CP (1,10 m) bar A chro + barr chro 18/300 10 - Pro 4 Spe (1,15 m) bar A à temps diff 16/400 11 - Pro 3 Spe (1,25 m) bar A à temps diff 24/800 12 - Pro 4 Spe (1,10 m) Ep. à diff prog + jaker 16/400 13 - Pro 2 CP (1,30 m) bar A chro + barr chro 20/3 000



*Abonnement pour 1 an soit 24 numéros

Bulletin d'abonnement

Nom : _____
 Prénom : _____
 Adresse : _____
 Code postal : _____
 Localité : _____
 Téléphone : _____
 Email : _____

Indiquez votre mode de règlement

Par carte bancaire : _____

Date d'expiration : _____ Cryptogramme : _____
 (les 3 derniers chiffres au dos de votre carte)

Par chèque à l'ordre du journal le cheval

Bulletin à retourner à : **lecheval**
 Service abonnement - BP 33 - 88801 Vittel Cedex

Cadre réservé au journal

Date de réception : _____ Num à num : _____

L'équipe de l'ANSF à votre service

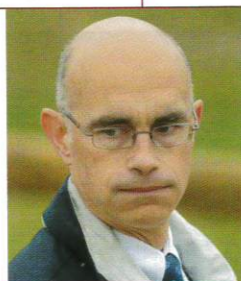
L'ANSF est là pour vous !

L'équipe de l'ANSF vous accueille toute la semaine pour répondre à vos questions, vous conseiller et vous aider dans vos démarches.

Il n'est pas toujours facile pour les éleveurs de trouver l'interlocuteur adapté qui saura répondre à toutes leurs interrogations...

L'ANSF est là pour vous !

Vous êtes adhérent à l'ANSF, quelle que soit votre question ou votre problème concernant un cheval Selle Français ou la race en général, un personnel efficace et compétant sera à votre écoute et fera tout son possible pour vous donner entière satisfaction.



Benoît Chaigne
Directeur
01 46 12 34 08
06 62 79 70 35
benoit.chaigne@ansf.fr



Stéphanie Bloc
Stagiaire
Chargée technique et réponse adhérents
01 46 12 34 07
06 62 89 81 58
stephanie.bloc@ansf.fr



Pauline Chevalier
Chargée de communication et des dossiers étalons
01 46 12 34 05
06 62 82 74 79
pauline.chevalier@ansf.fr



Hedwige de Kergorlay
Mi-temps
Veille et saisie de résultats internationaux pour données SIRE
01 46 12 34 02
hedwige.de-kergorlay@ansf.fr



Brice Elvezi
Chargé de l'événementiel, coordinations régions et juges
01 46 12 34 06
06 62 14 39 40
brice.elvezi@ansf.fr



Smahane Zavan
Secrétaire comptable
01 46 12 34 04
06 62 91 66 48
info@ansf.fr

Le standard est ouvert tous les matins de 9h à 12h, pour toute question, merci d'appeler le **01 46 12 34 01** (fax : 01 46 12 34 09)

Vous pouvez également nous joindre par notre site Internet **www.sellefrancais.fr**, en nous laissant un mail à l'adresse suivante : **info@ansf.fr** nous garantissons une réponse dans les 48h.



LES FINALES SHF 2008

CSO PONEYS

22 - 24 août
Lamotte-Beuvron (41)

CSO HUNTER

30 août - 7 sept
Fontainebleau (77)

CCE

8 - 14 sept
Pompadour (19)

DRESSAGE

24 - 28 sept
Saumur (49)

ENDURANCE

10 - 12 oct
Uzès (30)

ATTELAGE

18 - 19 oct
Compiègne (60)

www.shf.eu

Société Hippique Française - 21, rue du Sentier 75002 Paris
T. 01.53.59.31.31 - F. 01.53.59.31.30
Email. shf.services@shf.eu



depuis 1865

pêle mêle

DINARD



Dans le cadre du CSI*** de Dinard, Albert Lebrun et son équipe organisaient un concours de foals baptisé « Les champions de demain ». Concours remporté par un fils de Quite Easy, né chez Mr et Mme Clouard. A l'issue du Grand Prix a eu lieu la remise des prix et le traditionnel lâcher de poulains. Un Grand Prix qui a vu un triomphe du Selle Français avec les cinq premières places trustées par les représentants de notre stud-book. Luccianno*HN remporte brillamment ce Grand Prix devant Klaire d'Honvault, Kikuyu du Coty, First de Launay*HN et Lavillon.





Pierre Jonquères d'Oriola

A l'aube des JO de Pékin/Hong-Kong, Pierre Jonquères d'Oriola est le seul cavalier à avoir obtenu deux fois la médaille d'or olympique, et ce à 12 ans d'intervalle.

En 1964, à Tokyo, Pierre Jonquères d'Oriola est le seul athlète français à se couvrir d'or et ce, grâce à un cheval Selle Français : Lutteur B, fils du pur-sang Furioso.

A 88 ans, Pierre Jonquères d'Oriola, grand amoureux du Selle Français, est toujours alerte et suit de près les compétitions équestres, se rendant encore fréquemment sur les concours, comme à Vichy, où nous l'avons rencontré.

Comment percevez-vous l'évolution de l'élevage par rapport à l'époque où vous pratiquiez la compétition ? Les chevaux actuels sont-ils meilleurs qu'avant ?

Pierre Jonquères d'Oriola : Je ne peux pas dire que les chevaux soient vraiment meilleurs qu'avant, nous avons également de très bons chevaux. En revanche, il y a une plus grande quantité de très bons chevaux qu'à mon époque.

Vous avez été Champion olympique avec Lutteur B puis Champion du monde avec Pomone B, deux produits de Furioso. Vous aviez une affinité particulière avec les descendants de Furioso ?

(Rires) En fait, comme j'avais bien réussi avec Lutteur B, dès qu'il y avait un cheval issu de Furioso qui montrait certaines qualités, on me l'amenait, ce qui fait que j'en ai monté pas mal ! C'était des chevaux qui avaient beaucoup d'influx et qui étaient de véritables sauteurs, avec la compétition dans le sang. Mais j'ai monté beaucoup de chevaux français de toutes sortes et je m'adaptais bien à n'importe quel type de cheval. En revanche, je n'ai pas monté beaucoup de chevaux étrangers, je me souviens d'un cheval irlandais sur lequel nous fondions beaucoup d'espoir, mais ça ne s'est pas très bien passé.

Comment jugez-vous le Selle Français par rapport aux chevaux d'autres stud-books ?

Je pense que le Selle Français se situe au niveau des meilleurs stud-books. Par exemple ici, à Vichy, nous avons vu un lot de chevaux français de très grande qualité. Maintenant, ce n'est pas forcément la qualité de nos chevaux qui est à remettre en cause, mais plutôt celle de notre équitation. Ça fait déjà quelques années que Jean d'Orgeix et moi avons essayé de tirer la sonnette d'alarme ! Mais le mal n'est pas nouveau, puisque ça fait depuis les Jeux olympiques de Sydney que la situation se dégrade. L'équitation française est à rebâtir et j'espère que Gilles de Balanda va arriver à redresser la situation, mais tout seul, il ne peut rien faire...



LA PASSION PARTAGÉE



MORPHEO

Théault présente
la NOUVELLE GÉNÉRATION
de sa gamme MORPHEO



En 2005, Théault créait l'événement en lançant le modèle MORPHEO.

3 ans plus tard, le MORPHEO fait un retour sous les feux de la rampe avec une nouvelle génération.

Plus sportif et plus structural encore, le nouveau MORPHEO réinventé fait son entrée officielle sur le marché européen le 31 juillet 2008.

Le changement de génération est perceptible au premier coup d'œil avec un design raffiné désormais typique de la marque, les feux encastrés et les charnières des portes arrières invisibles, qui sculptent la ligne sportive de la carrosserie.

On retrouve à présent le langage formel du MORPHEO à l'arrière du véhicule. Les sept feux encastrés apportent davantage de sécurité et leur ligne arrondie qui s'étire en diagonale fait ressortir la nouvelle structure.

Les options ont également été repensées pour épouser ce nouveau design avec par exemple une barre d'attache affleurante.

La nouvelle génération MORPHEO s'inscrit résolument dans la tendance du stylisme contemporain.



www.theault.com

THEAULT - BP 306 - ZA DE MAUDON - 50300 PONTS-SOUS-AVRANCHES

Tél. 02 33 89 22 22 / 06 08 91 02 71
infos@theault.fr



JOURNEES SELLE FRANÇAIS Le grand show du SF



çais SF Selle Franç



POLE HIPPIQUE DE SAINT LO
 Journées
 Selle Français

14 - 19 Oct 2008

Concours Etalons 2 ans et 3 ans
 Championnat de France Femelles de 2 ans et Foals
 Vente aux enchères NASH
 CSI*** de Saint Lo

Du 15 au 19 octobre 2008 va se dérouler à Saint-Lô la tant attendue grande finale de l'élevage Selle Français. Une manifestation qui s'annonce grandiose et riche en bonne génétique.

Pour cette finale des concours d'élevage Selle Français, la grande nouveauté sera la **réunion des finales Femelles et Mâles**. Désormais, tout va se dérouler au Centre de Promotion de l'Élevage de Saint-Lô.

Cela garantira aux éleveurs, aux passionnés, mais également aux acheteurs, la réunion en un même lieu du must de la génétique Selle Français, tant mâle que femelle. Se courront donc les finales femelles de 2 ans, foals mâles et femelles et la finale des candidats étalons de 2 et 3 ans. Près de 500 chevaux devraient être présents !



JSF 2008 : un prestige développé

De ce fait, l'événement va prendre une ampleur nouvelle. Cela va se traduire par plus de prestige.

La partie exposants, associée à cette vitrine de l'élevage français, a été complètement revue pour un meilleur agencement de l'ensemble et l'accueil de 50 exposants. Le manège de la Gourmette, accueillant le saut en liberté, a été disposé différemment, le sens de circulation du public revu et de l'atelier du saut monté installé dans le CPE.

Pour le championnat des foals, les poulains et mères seront lâchés dans des paddocks afin de mieux voir les allures.

Une nouvelle organisation qui permettra de mettre en valeur l'élevage SF en alliant professionnalisme et convivialité !

Deux grandes nouveautés vont traduire ces aspects importants.

Une approbation dévoilée pendant la remise des prix

S'inspirant des plus grandes körung étrangères, la Commission du stud-book se réunira le vendredi soir, mais ne dévoilera pas les résultats de suite. En outre, aucune note ne sera communiquée avant l'annonce des approbations.

Le samedi matin, après la foire aux foals, qui présentera à partir de 8h le terroir normand, se déroulera le rappel des candidats étalons de 3 ans. A partir de 10h30, les chevaux seront rappelés par groupe de 10 et on annoncera seulement s'ils sont approuvés ou non, sans communiquer leur note.

Puis les 10 premiers reviendront dans l'ordre inverse du classement, afin de faire entrer en dernier le Champion suprême SF qui sera ovationné à juste titre.



UNE GRANDE FÊTE DES ÉLEVEURS

Afin, non seulement d'accueillir et de remercier tous les éleveurs présents, mais aussi d'honorer concrètement les meilleurs élevages de saut d'obstacles, complet et dressage, se tiendra un Grand Repas des Eleveurs le samedi 18 à midi dans l'enceinte de la Gourmette. Pendant le rappel des 3 ans, puis ensuite pendant la remise des prix, tous les éleveurs et passionnés de l'élevage Selle Français pourront, dans une ambiance chaleureuse et fraternelle, célébrer le fin du Championnat et échanger sur leur passion commune.

Ce repas réunira tous les éleveurs présentant un cheval pendant les JSF, mais également tous ceux voulant participer à cette fête de l'élevage SF (Repas payant : 30 €, 10 € l'entrée pour les non participants aux JSF). Bulletin de réservation sur le site Internet www.sellefrancais.fr ou par téléphone : 0146123401.

L'annonce de l'approbation et le Grand Repas des Eleveurs seront accompagnés d'intermèdes spectacle avec la troupe des Arenos.

Cet événement n'est possible que grâce au travail conjoint de votre Association Nationale du Selle Français, de la FNSF (Fédération Normande rassemblant les éleveurs de Selle Français de la plus grosse région d'élevage) et des Haras nationaux. Un partenariat à trois qui permettra la réussite et le développement de cette finale de l'élevage Selle Français.

Le test au saut monté : une spécificité française

Le Selle Français n'est pas un cheval qui peut être façonné pour être présenté à 2 ans 1/2. En outre, le SF est un athlète de sport accompli. Quoi de plus logique alors que de le tester sous la selle lors de son approbation !

Cet aspect du travail monté s'est développé



depuis 2007 avec l'introduction d'une épreuve de saut monté de manière encadrée et pédagogique. Cela s'ajoutait à l'épreuve d'allures.

Mais cette année, cet exercice n'est plus intégré à une aptitude à la selle, mais est désormais une épreuve à part entière. En outre, cette épreuve a déjà participé à la qualification des jeunes candidats étalons.

Cet exercice, mis en place avec la collaboration de cavaliers experts et des juges ANSF, permet de juger des qualités des futurs compétiteurs à sauter en portant un cavalier sur le dos.

Comme il n'y a pas de compétitions en liberté, cette aptitude apparaît pour l'ANSF comme

fondamentale dans la sélection des chevaux de sport et, qui plus est, des reproducteurs. Comme pour le saut en liberté, les critères jugés sont l'équilibre, qui peut beaucoup changer avec la présence d'un cavalier, la force et la couverture, le style, le respect et la disponibilité. Cela réunit l'aptitude à porter le cavalier et l'aptitude à coopérer avec lui. Ces critères sont évalués par des cavaliers professionnels habitués au travail des jeunes chevaux et souvent éleveurs eux-mêmes, à l'instar de Jean-Luc Dufour et Jacques Bonnet.

Notons que les candidats de la section dressage devront, quant à eux, dérouler une petite reprise composée d'éléments de base qui semblent indispensables dans cette discipline. A la suite de cette finale de Saint-Lô, les meilleurs candidats étalons vont se retrouver pour deux jours de testage.

Durant ces deux jours, les jeunes étalons vont être à nouveau observés, par un panel d'experts composé de cavaliers professionnels et reconnus : Eric Navet, Bruno Rocuet, Jacques Bonnet, Christian Hermon, Olivier Jouanneteau ou encore Laurent Elias. Ces observations, qui se feront essentiellement sous la selle et à l'obstacle (lignes + enchaînements), vont ensuite donner lieu à la labellisation des jeunes reproducteurs.

Cette labellisation sera à disposition de tous les éleveurs grâce au Guide ANSF des Etalons.

Cela permettra d'orienter au mieux les croisements des éleveurs en vue du testage de la jeune génétique.

Le commerce renouvelé

L'an dernier, l'Artérite virale équine avait contraint le décalage de l'organisation de la foire aux foals de la semaine du 15 août à celle des JSF. Finalement, cette obligation sanitaire s'est révélée positive car les répercussions de cette foire ont été excellentes. Il a donc été décidé cette année de renouveler l'opération. Une grosse centaine de poulains devrait donc être présente. Mise en place par l'ADECNO, cette foire, dans la lignée des traditionnelles ventes normandes, devrait être une vente amiable alliant qualité et terroir.

Toujours associées à cet événement de l'élevage Selle Français, les ventes NASH vont aussi connaître une légère évolution. Il n'y aura plus de ventes le jeudi soir, mais deux soirées de ventes Elites suivies d'une matinée de ventes plus régionales permettant de réaliser de bonnes affaires. Cette dernière session devrait se dérouler le dimanche matin. NASH a toujours été à l'origine de la découverte de très grands champions Selle Français de Flipper d'Elle à Icare du Manet ou plus récemment Natacha Delaunay. L'agence devrait présenter près de 190 chevaux dont la liste se trouve dans les pages suivantes.

Enfin, bien-sûr, se déroulera dans le même temps, le CSI*** de Saint-Lô qui pourra attirer certains cavaliers dans les tribunes des ventes et des finales d'élevage afin de déceler très vite les futurs cracks et générer du commerce.

Cet événement est donc à ne pas manquer car désormais les Journées Selle Français vont être un véritable show du Selle Français !

- 2 ans mâles
- 3 ans mâles
- 2 ans femelles
- remise prix
- Foals
- NASH
- CSI

HEURES	MARDI Extérieur	MERCREDI CPE	Gourmette	Extérieur	JEUDI CPE	Gourmette	Extérieur	VENDREDI CPE	Gourmette	Extérieur	SAMEDI CPE	Gourmette	Extérieur	DIMANCHE CPE	Gourmette	Extérieur
8																
9								CSI								Champ. Foals mâles et femelles
10																
11																
12																
13	2 ans Mâles		2 ans Mâles	3 ans Mâles	3 ans Mâles	2 ans femelles	CSI visite véto	3 ans Mâles saut en liberté	2 ans femelles modèle	CSI 3H	Montage	Rappel 3 ans repas des éleveurs		CSI	NASH Elite 4H	
14	Mâles		saut en liberté	Mâles	saut en liberté											
15	modèle	Training	liberté	modèle	monté							Montage				
16		NASH						CSI				NASH Elite 4H		GD prix		
17		Vente	Approbation 2 ans Mâles													
18		Elite						commission Stud-Book	Rappel 2 ans femelles	Montage						
19					Montage											
20																
21																
22												Epreuve sponsors bien dotée 3H				
23																
24																

De Sutter Naturally
Gates & Fencing

Distributeur pour la France:
SEB - Jean-Michel BERNARD
tél 01 64 22 03 57
seb.sarl@wanadoo.fr
www.desutter-naturally.com



le Choix les Prix



Les Vans Spécial Eleveurs !

Abris



Boxes



Barns



NOUVEAUTÉ
Série GOLD
LE TRANSPORT VIP DE VOS CHEVAUX !



Pullman
Technology



Série 1000

Série 4000

Réseau National - Plus de 30 points de vente en France

03 29 08 69 88

0 825 08 67 61 Coût d'un appel local.

www.cheval-liberte.com

VENTES AUX ENCHERES DE CHEVAUX DE SPORT



Les 16, 17, 18 & 19 Octobre 2008
SAINT-LÔ – Centre de Promotion de l'Elevage MANCHE (France)
 Pendant les Journées Selle Français et le CSI***



**FLIPPER D'ELLE PAR
 DOUBLE ESPOIR**
 NASH 1996 – 30 000 €

PROGRAMME DES VENTES NASH 2008

Mercredi 15 Octobre 2008

15 h 00 : Présentation en liberté et à l'obstacle des chevaux des vacances des 17 et 18 octobre – au C.P.E.

19 h 00 : Présentation en liberté et à l'obstacle des chevaux de la vacation du 19 octobre – à la GOURMETTE

Jeudi 16 Octobre 2008

19 h 30 : Vente sans réserve de la cessation de l'Elevage des Hayettes

Vendredi 17 Octobre 2008

19 h 30 : 1^{ère} Vacation de vente de chevaux de 2 & 3 ans – Dîner

Samedi 18 Octobre 2008

14 h 00 : 2^{ème} Vacation de vente de chevaux de 2 & 3 ans – Espace VIP

Dimanche 19 Octobre 2008

10 h 00 : 3^{ème} Vacation de vente de chevaux de 2 & 3 ans

SIEGE SOCIAL
 L'Entreprise
 50700 RUFFOSSES
 Tél : 33 (0)2 33 01 31 06
 33 (0)6 84 87 04 64

SECRETARIAT
 11, Chemin du Séminaire
 50260 SOTTEVAST
 Tél : 33 (0)2 33 03 23 60

CONSULTER LES CHEVAUX DES VENTES A VENDRE SUR
www.nash-auction.com

LISTE DES CHEVAUX EN VENTE AUX ENCHERES VENTES CESSATION D'ÉLEVAGE

CHEVAL	S	R	PERE	MERE	PERE de MERE
POULINIERS :					
LASKINE DES HAYETTES	cssf		saillie par Quartz Adelheid	F G ADELFO (BR) sesf	RIOZA ALME
NERVA DES HAYETTES	cssf		saillie par Quartz Adelheid	F B ADELFO (BR) sesf	NERVA GARITCHOU
OH STAR DES HAYETTES	cssf		saillie par Quartz Adelheid	F G ADELFO (BR) sesf	PYRENEENE LE COREZIEN
ORNELLA DES HAYETTES			saillie par Quartz Adelheid	F B ADELFO (BR) sesf	FARAH LA ROUGE AIGLON ROUGE
KERVA DES HAYETTES			saillie par Lord des Hayettes	F B AIGLON ROUGE	NERVA GARITCHOU
MARITZA DES HAYETTES			saillie par Quetzacoati Simonetri	F G BANBOULA DU THOT	GENTIANE EMIR IV
CAROLIEN Z (BE)	z		saillie par Quartz Adelheid	F G CARIDOR Z	MANNI CAPITOL I
GLORETTE westf			saillie par Mozart des Hayettes	F BB GRANDEUR	GLORIA GRANNUUS
PAOLA DES HAYETTES			saillie par Lord des Hayettes	F BB NIGHT FEVER DU DON	TWLDY DE BOISSES ps TWILL ps
POMONE DES HAYETTES			saillie par Adelfos	F A NIGHT FEVER DU DON	HERMIONE ROUGE PAPILLON ROUGE
OULALA DES HAYETTES			saillie par Mozart des Hayettes	F B NIGHT FEVER DU DON	DYNAMITE FLEURY DU MANOIR
HERMIONE ROUGE			saillie par Quartz Adelheid	F A PAPILLON ROUGE	BRIDE ROUGE KOUGLOF II
PIXIE DES HAYETTES			saillie par Quartz Adelheid	F B PAPILLON ROUGE	HELEN DES HAYETTES AIGLON ROUGE
FOALS :					
UGOLINE DES HAYETTES				F B BANBOULA DU THOT	CAROLIEN Z (BE) z CARIDOR
ULYSSIA DES HAYETTES				F B BANBOULA DU THOT	PAOLA DES HAYETTES NIGHT FEVER DU DON
CALLAS DES HAYETTES				F B LORD DES HAYETTES	TWLDY DE BOISSES ps TWILL ps
UMBERTO DES HAYETTES				M B MOZART DES HAYETTES	OULALA DES HAYETTES NIGHT FEVER DU DON
URIA DES HAYETTES				F A OHIO VD PADENBORE	QIBLA DES HAYETTES NIGHT FEVER DU DON
QAMUS DES HAYETTES				M B QUARTZ ADELHEID	LASKINE DES HAYETTES ADELFO (BR) sesf
QASSIS DES HAYETTES				M B QUARTZ ADELHEID	OH STAR DES HAYETTES ADELFO (BR) sesf
ULRIKA DES HAYETTES				F B QUARTZ ADELHEID	POMONE DES HAYETTES NIGHT FEVER DU DON
UT DES HAYETTES				M B QUARTZ ADELHEID	QIRDY DES HAYETTES BANBOULA DU THOT
CANAQ DES HAYETTES				F BF QUETZACOATI SIMONETRI	HERMIONE ROUGE PAPILLON ROUGE
YEARLINGS :					
TAMPA DES HAYETTES				F A BANBOULA DU THOT	HERMIONE ROUGE PAPILLON ROUGE
TINTIN DES HAYETTES				M G BANBOULA DU THOT	CAROLIEN CARIDOR
TURLUTTE DES HAYETTES				F B BANBOULA DU THOT	PIOLINE DU MOULIN DARCO (BE) bwp
HOFMEYER VAN T KAPEL BOS				M G CALIDO	LANDETTO DARCO (BE) bwp
TAKE OFF DODVILLE				M A EASY BOY	TURGISIERE FEU SACRE
THEO DES HAYETTES				M B ÉCLAIR DES BOIS	KERVA DES HAYETTES NERVA ac
HELIOS V/D HERMITAGE				M G FLIPPER D'ELLE	CORTINA V/D HERMITAGE CORRADO
TANGO DES HAYETTES				M B HUGO GESMERAY	OH STAR DES HAYETTES ADELFO (BR) sesf
TWIGGY DES HAYETTES				F B HUGO GESMERAY	TWLDY DE BOISSES ps TWILL ps
BRAHMS DES HAYETTES				M A MOZART DES HAYETTES (BE) sbs	RYONNE DES HAYETTES RYON D'ANZEX ps
MONA USA DES HAYETTES Z				F B MOZART DES HAYETTES (BE) sbs	GLORETTE GRANDEUR
TIXIE DES HAYETTES				F G OPIUM DE TALMA	PIXIE DES HAYETTES PAPILLON ROUGE
QUXOTE DES HAYETTES Z				M B QUARTZ ADELHEID	CALBONNY NIMMERDOR
2 ANS :					
SEGOLENE DES HAYETTES				F Baimel ADELFO (BR) sesf	HERMIONE ROUGE PAPILLON ROUGE
GOLD STAR FL				F A ANDIAMO	RISING STAR LATANO
SHANKAR DES HAYETTES				M B BANBOULA DU THOT	NORMA DES HAYETTES cssf ADELFO (BR) sesf
SATCHMO DES HAYETTES				M G BANBOULA DU THOT	CAROLIEN Z (BE) z CARIDOR Z (DE) holst
SUZY DES HAYETTES				F BB ECLAIR DES BOIS	TWLDY DE BOISSES ps TWILL ps
SCARLETT DES HAYETTES				F G ECLAIR DES BOIS	OH STAR DES HAYETTES cssf ADELFO (BR) sesf
SAMANTHA DES HAYETTES				F A ECLAIR DES BOIS	PIOLINE DU MOULIN (BE) sbs DARCO (BE) bwp
SILVER OF HAYETTES				M G ÉCLAIR DES BOIS	GOLDSTERN (DE) rhd GOLD CUP han
STEINWAY DES HAYETTES				M A MOZART DES HAYETTES (BE) sbs	HELEN DES HAYETTES AIGLON ROUGE
MARYLOU DES HAYETTES				F B MOZART DES HAYETTES (BE) sbs	RYONNE DES HAYETTES RYON D'ANZEX ps
CARISMA VAN ORSHOF				F B NON STOP	CAVIAR CORIAL Z
QODEX DES HAYETTES Z				M B QUARTZ ADELHEID	CALBONNY NIMMERDOR
QAPITANO DES HAYETTES Z				M G QUARTZ ADELHEID	SHANGRI LA CODEXCO
LISTE DES CHEVAUX DE SPORT – 2 & 3 ANS					
SISKO DU CHAI				M A DOLLAR DELA PIERRE	DEDICACE II DOUBLE ESPOIR
STIRWEY				M B LE TOT DE SEMILLY	MISCHNA QUIDAM DE REVEL
ROXANNE DE LA BORDE				F B AIRBORNE MONTECILLO (US) sesf	HISTOIRE DU FIEF ATOLL D'ADRIERS
RADJA DE B'NEVILLE				M B ALLEGRETO	VIGIE DE B'NEVILLE DEAR PATRICK ps
RUBY DES MONCEAUX				M B ALLEGRETO	DIRKA DES MONCEAUX LAEKEN
RAFINEE D'AMOUR				F B APACHE D'ADRIERS	GUEULE D'AMOUR V ULAC DU CHATEAU
RAPSODY DE CHALIVE				F B APACHE D'ADRIERS	LALHAMBRA TAIN DU BANNEY
RIVER FONTAINE				H A APACHE D'ADRIERS	BAHL MEISIR (ps)
ROYAL NOYERS				H A ARPEGE PIERREVILLE	HELLO MISS NOYERS NIDOR PLATIERE
BERLIOZ DE HUS				H B BALOU DU ROUET (DE) holst	BETTINE (DE) holst LANDADEL (DE) holst
RAMBO DES HAYETTES				H A BANBOULA DU THOT	HERMIONE ROUGE PAPILLON ROUGE
RECREO DE CARTIGNY				M A BAYARD D'ELLE	GOLAINE aa FOL VENT aa
RUBY DE LA FOSSE				H A CABDULA DU TILLARD	KIMERA DE LA FOSSE BOCAGE DE LONGAGE
CASCADE Z				M B CALATO	SAGAMORKA M INDRADO
RAPPEUR DU RY				H A CALVARO (DE) holst	ELLIPSE CAR ROX DE LA TOUCHE
REMBRANDT DE VAINS				H G CANALETTO (DE) holst	IDEA DE LAUME VAS DONC LONGANE
RENOIR DE VAINS				H G CANALETTO (DE) holst	KATY LA GRAVELLE QUIDAM DE REVEL
ROMANCE DE VAINS				F B CANALETTO (DE) holst	IRONIE DU REVERDY PAPILLON ROUGE
VADUZ DE LEUZE				M B CARDENTO Sbs	KYRIELLE DE LEUZE RENVILLE sbs
REBECCA PLATIERE				F B CARNUTE	FEE ETOILE PLATIERE DOUBLE ESPOIR
CONCERTO DE HUS				M G CASSINI I (DE) holst	LIONESS I (DE) holst ALCATRAZ (DE) holst
CRESCENDO DE HUS				M G CASSINI I (DE) holst	PRESTIGE II (DE) holst CALIDO I (DE) holst
REMBRANDT JAC				M A CASSINI II (DE) holst	KRICHNA JAC TARZAN MOUSSURE
ROX DU TEMPLE				M G JASPER BLEU	GERBE DES SOURCES HIDALGO DE RIOU
RYVALE				F A CHEF ROUGE (DE) holst	GRAINE D'AUVILLE VESONTIO DU MESNIL
REINE DE SAIRE				F B CHEF ROUGE (DE) holst	FLORES DE SAIRE UROUS
ROI MOUSSARDIERE				H B CHEF ROUGE (DE) holst	MOUSSARDIERE TIMORRAK DES ISLES
ROYALE DE BARNEVILLE				F A CHEF ROUGE (DE) holst	TZARINE V MATADOR DU BOIS
ROQUEPINE DU GENESTEL				F B CHIPPENDALE Z (BE) Z	VOVOF DE GENESTEL HOSPODAR
RAFAEL DE BREMOY				M B CINCABA ROUGE	DYNAMITE DE L'AUME SOCRATE DE CHIVRE
REGATE DES MONCEAUX				F A C INDOCTRO II (DE) holst	IZARA DES MONCEAUX SOCRATE DE CHIVRE
REBELLE DU BARQUET				F B COL CANTO	ICONE DE QUETTEHOU ARPEGE PIERREVILLE
ROSEE DE LA FERME				F A DESIR DU CHATEAU	LINDA DE LA FERME BOUT D'ZAN II
ROSA DU COISEL				F B DIAMANT DE SEMILLY	HYPOTHEQUE II RUSH DE ST ANNE
RATINA D'HEM				F B DIAMANT DE SEMILLY	GIRONDINE DES PRES ALCAMERA DE MOYON
ROXANE D'HEM				F A DIAMANT DE SEMILLY	GIRONDINE DES PRES ALCAMERA DE MOYON
RUBY DU VALLIER				H B DOLLAR DELA PIERRE	UNE LUNE J'T'ADORE
RITZY AR PARK				F A ELAN DE LA COUR	JALPHA AR PARK CALYPSO D'HERBIERS
ROSIERE DU HOLME				F B ELAN DE LA COUR	LUTECE DU HOLME CALYPSO DE MOYON
RENARD D'HELBY				M N FERGAR MAIL	MISS D'HELBY PAPILLON ROUGE

REALTY DE METAIRIE	F B	FLIPPER D'ELLE	ISSICA D'OR	DUC DE LA COUR II
REINE DE LA FERME	F B	FLIPPER D'ELLE	IDOLE DE LA FERME	BOUT D'ZAN II
RIPPER DE LONGA	H B	FLIPPER D'ELLE	BALLADE DU LANDEY	LE PLANTERO
ROSA DU QUESNOY	F B	FLIPPER D'ELLE	SULTA (BE)	CAPITAL (DE)
RUBIS DU ROZEL	M A	FLIPPER D'ELLE	KOLUMBIA DU ROZEL	VOLTAIRE (DE)
RUBIS LES PARTS	H B	FLIPPER D'ELLE	FLORA DES PARTS	MUGUET DU MANOIR
RICOLO DES MOITIERS	M B	FLYER	DOUCE DES MOITIERS	PLEIN D'ESPOIR IV
REGAIN D'HELBY	M B	FOR PLEASURE (DE)	MISS D'HELBY	PAPILLON ROUGE
RAVENNA DE SAFRAY	F A	GABYSCION	IVOIRE DE SAFRAY	THURIN
REAL DU MOULINET	H A	GABYSCION	NATIVE DU MOULINET	VERDI
ROMEO DU BOURG	M B	GABYSCION	JASMINE DU BOURG	DAMOISEAU D'OR
ROULIO D'AUVERS	H AB	GABYSCION	INA D'AUVERS	BILL DE BAUGY
RUBIS D'AUVERS	M G	GALOUBET DU MARAIS	DARLING DU BREUIL	DOUBLE ESPOIR
RITAL DU RY	H G	GASPATCHO (DE) han	LORNETTE DU RY	BRETT ST CLAIR
REFASOL TAME	H A	GENTLEMAN IV	SCALA	URIEL
REGENCE D'HELBY	F B	GERFAUT D'HELBY	IVOIRINE D'HELBY	COUNT IVOR ps
RACINE D'ELLE	F B	GERMINO D'ELLE	TOUTE D'ELLE	MAZARIN V
RATINA DE CARTIGNY	F B	GERMINO D'ELLE	BRUME DE LA BOULAY	GRAND VENEUR
RODEO DE CARTIGNY	M B	GERMINO D'ELLE	VOLTIGE D'ELLE	DOUBLE ESPOIR
RAMDAM DE GRANDRY	H N	GIPSY DE ST MARTIN	HELLA DE LA COUR	IRIS LANDAI
ROSA DES MONTI	F A	GREMAT DE GREZ	VENUS DES BIOTS	NANTOUNG
REVEUSE MINOTIERE	F B	HELIOS DE LA COUR II	LISA MINOTIERE	CELLEBRIO (DE) holst
RICCI TAME	M B	HELIOS DE LA COUR II	TAMERVILLE	KAYACK
RIENZA TAME	F B	HELIOS DE LA COUR II	JACANA	CONTENDER (DE) holst
ROSEGARDEN	F B	HELIOS DE LA COUR II	TURQUOISE	GENET DE BRATAND
RUBIS DE L'ISLE	M A	HELIOS DE LA COUR II	ISABELLA DE L'ISLE	COUNT IVOR (US) ps
RYAN DES HAYETTES	H A	HUGO GESMERAY	RYONNE DES HAYETTES	RYON D'ANZEX
RITA DE FLIGNY	F A	HURLEVENT DE BREKA	JOYEUSE DE FLIGNY	CHENU DU PLESSIS
REVEUSE DES RUETTES	F A	HYM D'ISIGNY	DIRKA DES RUETTES	SARDANA PIERRE aa
RAMSES DE LAUNAY	M A	IDEAL DE LA LOGE	DANNIE DELAUNAY	KING'S ROAD ps
ROMA NORMANDE	F BF	IDEM DE LAUME	JASMINE NORMANDE	ULIOR DES ISLES
RATINA D'ELLE	F B	J'AI L'ESPOIR D'ELLE	JOIE D'ELLE	ARPEGE PIERREVILLE
REVEUSE D'ELLE	F B	J'AI L'ESPOIR D'ELLE	LITTLE LADY D'ELLE	SCHERIF D'ELLE
RICCIO DES MONTI	M B	J'AI L'ESPOIR D'ELLE	ELMA DES MONTI	VAS Y DONC LONGANE
RIVAGE D'ELLE	M B	J'AI L'ESPOIR D'ELLE	JEZABEL BOIS D'ELLE	UMOUR DU FENAUD
RIVE D'ELLE	F BF	J'AI L'ESPOIR D'ELLE	DEESSE BOIS D'ELLE	SANS SOUCI D'ELLE
ROLLING TAME	H A	JAGUAR MAIL	MADNESS TAME	ANIMO (IN) kwpr
ROUGE DE VAINS	H A	JASPER BLEU	GERBE DES SOURCES	HIDALGO DE RIOU
REMA D'HELBY	F B	JAVELOT D'HELBY	NEMA D'HELBY	URBAN DU MONNAI
RINA D'HELBY	F B	JAVELOT D'HELBY	IVOIRINE D'HELBY	COUNT IVOR ps
RIVOLI TAME	H A	JAVOLLO	JAMAICA TAM	VERT ET ROUGE
RAINETTE NORMANDE	F BF	JIVARO DU ROUET	CHANTAL NORMANDE	NATIF DE CORDAY
RADIEUSE D'ELLE	F A	KANNAN (IN) kwpr	HARMONIE D'ELLE	JALISCO B
RAFALE DE L'OIR	M B	KANNAN (IN) kwpr	GALLOISE DE L'OIR	LAUDANUM ps
VERSAILLE DES VERGERS	M B	KANNAN (IN) kwpr	ABRICOT Z	ARTOS
ROMANCE D'ICK	F A	KENTO	JUPE MINI	VOLTAIRE (DE) han
RESILLE DE TOURNIERE	F B	KEOPS LOUVO	HELENA LOUVO	ECHO DE THURIN
RUBIS DES NEIGES	H B	LANDO (DK) dwb	KANDIE DES NEIGES aa	VLAN DE VERGOIGNAN aa
RANDORS DE LA ROQUE	F B	LANDORS S (DE) holst	AUBEPINE ROSE II	PLEIN D'ESPOIR IV
REFLET DE L'YSERAIND	H A	LE TOT DE SEMILLY	OPALIOU DES ETISSES	QUINIOU
ROLLS DE FRANCE	F A	LE TOT DE SEMILLY	IRLANDAISE II	VESONTIO DU MESNIL
ROSITA DE L'YSERAIND	F B	LE TOT DE SEMILLY	OPERETTE	NARCOS II
ROCKTANE	M A	LIEU DES FORETS	FONTAINE DU MOULIN	ROYAL ARDENT
ROMANO DE LA ROQUE	M Bple	LIMBO (IN) kwpr	CANELLE DELA ROQUE	JALISCO B
RADJAH DU HOUX	M B	LORD CALANDO (DE) holst	MAYA DU HOUX	FETICHE DU PAS
RUCCIANNI DU GITE	M BF	LUCCIANNI	BRUYERE DU GITE	LAPIN DORE
RAVEL DE ST SIMEON	M B	LUX Z (DE) han	NOON DE RAVELSTIMEON	LE TOT DE SEMILLY
LAKME DE HUS	F B	LUXIUS (DE) holst	FEDBLUME (DE) old	CONNERS (DE) old
REMBRANDT AU HEUP	H G	MR BLUE (IN) kwpr	HISTOIRE DES VAUX	SUPER DE BOURRIERE
RINA ROUGE	F A	NEW YORK	GAVOTTE ROUGE	NUT DES GARANDONS
ROCCO DU DONJON	M A	OLARGO B (IN) kwpr	HAVANE DU DONJON	MUGUET DU MANOIR
RAMSES DE MOENS	H B	PAPILLON ROUGE	CLEOPATRE DE MOENS	ELF III
REGENCE DE MOENS	F B	PARCO (BE) bwp	JOYCE DE MOENS	CAMEE D'OR
REVANCHE DU MONTEIL	F G	PARCO (BE) bwp	IMAGE D'UN SOIR	VESONTIO DU MESNIL
ROC DES IBIS	M B	PARCO (BE) bwp	LUCIOLE DES IBIS	QUIDAM DE REVEL
RODEO AU HEUP	H B	QREDO DE PAULSTRA	ESPIEGLE DU PARC	NARCOS II
ROMEO DES VAUX	M A	QREDO DE PAULSTRA	GLORIA DES VAUX	QUIDAM DE REVEL
RONNIE DE ST JEAN	F B	QREDO DE PAULSTRA	CLEOPATRE DE BENY	FEU SACRE
ROYAL D'LA ROUSSERIE	M B	QREDO DE PAULSTRA	CAMELIA GEFFOSSES	IN CHALA A
ROY DE LA VALLEE	M A	QREDO DE PAULSTRA	LADY DE LA VALLEE	CAMELIA DE RUELLLES
RIEN NE VA PLUS	H A	QUATAR DU PLAPE aa	FRANCYLOVE BOUCAUD	FURY DE LA CENSE
RADCLIF DES IBIS	M B	QUICK STAR	HISTOIRE DES IBIS	QUIDAM DE REVEL
REBEL DU HOUX	M B	QUICK STAR	BALMA	NELFO DU MESNIL
ROCKSTAR DE B'NEVILLE	M B	QUICK STAR	ERE DE B'NEVILLE	GAVERDI aa
RAMDAM DE CARLES	M B	QUIDAM DE REVEL	TORNADE DU PRELET	URIEL
RAMSES DES IBIS	M A	QUIDAM DE REVEL	CARANDE DES IBIS	I LOVE YOU
RENATA DU THEIL	F AB	QUIDAM DE REVEL	MISS STAR DU THEIL	PAPILLON ROUGE
RODRIGO MANCIAIS	M B	QUIDAM DE REVEL	COMETE MANCIAISE	LAEKEN
QUIPROQUO DE HUS	M B	QUINAR (DE) holst	FATIMA II	GRUNDYMAN XX ps
QUITUS DE HUS	M B	QUINAR (DE) holst	KARINA XXI (DE) holst	COROFINO (DE) holst
RADJAH DU RICHEMONT	M B	QUINCY (DE) holst	LA MODE DU RICHEMONT	THURIN
RIGA MENARDIERE	F A	QUINCY (DE) holst	GIRANOLE NANTUEL	I LOVE YOU
RACIME KERIZAC	H B	QUITE EASY (DE) holst	DIELETTE II	KAYACK
ROMANE TAME	F B	QUITE EASY (DE) holst	DICTEE	GALOUBET A
ROSE DU PLAIN	F BF	QUITE EASY (DE) holst	EBENE DU PLAIN	IVEDAY
REJANE PLATIERE	F B	QUITE EASY 958 (SE) swb	FETICHE PLATIERE	PAPILLON ROUGE
RICHEBOUR DE CARTIGNY	M A	RICHEBOURG (BE) bwp	ET VOILA III	QUIDAM DE REVEL
RAPIDE DE VAINS	F B	ROBIN II Z (DE) han	ALTEA D'ETENCLIN	ELF III
RHULMANN DU TER	M B	ROBIN II Z (DE) han	BRIANDE DU LEVANT	DOUOBLE ESPOIR
RIVIERE DE VAINS	F B	ROBIN II Z (DE) han	AURORE DE BALME	NARCOS II
ROMANTIQUE DE VAINS	F B	ROBIN II Z (DE) han	AURORE DE BALME	NARCOS II
ROZENN DU BIEF	F B	ROBIN II Z (DE) han	UNE MUGUETIERE	MUGUET DU MANOIR
REVE DU BANNEY	M B	TOTOCHÉ DU BANNEY	FLORE DU BANNEY	OLISCO
ROSARIO DES PAPERIES	M Balcer	TOULON (BE) bwp	HEIDI DES PAPERIES	LE CONDEEN
REJANE DE LA LUTH	F B	ULTIMO VAN TER MOUDE (BE)	DANOISE CHUQUERIE	JASMIN
RAFTING HEUTIERE	H A	VERDI	QUANOE	KAYACK
REVE DES RUETTES	M BF	VERDI	LITTLE LADY S (DE) rhdI	LAMBADA holst
ROOF DU BORDA	H BF	VERDI	BRUNE DU BORDA	GRAND VENEUR
RECTITUDE	F C	VERSAILLES II	SOUPIRANTE aa	FLOX aa
REINE D'HELBY	F A	VOLTAIRE (DE)	CIRCE D'HELBY	ALME



FLIPPER D'ELLE PAR DOUBLE ESPOIR
NASH 96 - 30 000 €



ICARE DU MANET PAR PAPILLON ROUGE
NASH 99 - 24 000 €



HORTENSIA D'ELLE PAR BAYARD D'ELLE
NASH 98 - 30 000 €



IDEM DE B'NEVILLE PAR APACHE
D'ADRIERS - NASH 99 - 30 000 €



IDEAL DE LA LOGE PAR DOLLAR DU
MURIER - NASH 99 - 44 000 €

LES AMBASSADEURS NASH

FLIPPER D'ELLE (ISO 187) notre atout gagnant. Le N° 1 dans le cœur des passionnés des Sports Equestres Français. Notre porte drapeau international, tout comme :

- ELODIE D'AURSAYE (ISO 160).
 - EXPERIO (ISO 165), Etalon H.N.
 - GRACIEUX ARDENT (ISO 165) Etalon H.N., Champion de France en 2006
 - HORTENSIA D'ELLE (ISO 164) Etalon Privé, 6^{ème} au Championnat d'Europe en 2005
 - HARPON DU BORDA (ISO 154) 1^{er} au Grand Prix de Rome et 25^{ème} au Championnat d'Europe en 2007 sous la selle de Claire ARRIGHETTI,
 - IDEAL DE LA LOGE (ISO 177) Etalon Privé
 - IDEM DE B'NEVILLE (ISO 179) 3^{ème} au Championnat de France 07
 - ICARE DU MANET (ISO 172) 4^{ème} au Championnat de France 05 qui façonnent la renommée des « NASH ».
- De grands espoirs sont formulés par NATACHA DELAUNAY (élite à 4 & 5 ans, gagnante du Critérium des 5 ans, 6^{ème} du Championnat des 6 ans et cette année 1^{ère} au CIR du Lion d'Angers, épreuve de 7 ans d'1,35),
- NORTON DE VAINS (gagnant en CSO), et tout dernièrement, les derniers vendus
- QUITUS D'ARMANVILLE et QUELISTO 1^{er} et 3^{ème} du CIR de SAINT-LÔ.



NATACHA DELAUNAY PAR CUMANO
NASH 2004 - 22 500 €



QUITUS D'ARMANVILLE PAR DIAMANT
DE SEMILLY - NASH 07 - 40 000 €

Une soixantaine des chevaux de la vente seront en préparation au Centre Equestre Alain HINARD à AUVERS (50) à partir du 9 Septembre 2008 - Des séances publiques seront organisées pendant les trois dernières semaines.

Renseignements :
Jean ROLLET 06 84 87 04 64
ou Alain HINARD 06 20 35 42 36

catalogue consultable sur le net :
www.nash-auction.fr



QUELISTO PAR J'AI L'ESPOIR D'ELLE
NASH 07 - 76 000 €



DIGISTAL
HORSE TRADING SOFTWARE
www.digistal.com

Pour leur site internet, ils ont choisi Digistal. Pourquoi pas vous ?



digistal est un produit développé par dream
19 rue de Vauban 33000 Bordeaux [+33] (0)5 57 85 84

ÉVÈNEMENTS

ÉVÈNEMENTS de l'ANSF

Plus de 450 mâles Selle Français de 2 et 3 ans se sont présentés pour ces qualificatives lors des cinq concours organisés par l'ANSF.



Ces qualificatives ont mobilisé plus de 30 personnes dont 25 éleveurs bénévoles, 3500 kilomètres ont été parcourus, beaucoup de matériel transporté et mis en place, pour sélectionner, dans les meilleures conditions, les futurs reproducteurs Selle Français avec une véritable volonté d'écoute et de présence sur le terrain. Organisé depuis 2000 par l'ANSF, le concours étalons a vu cette année l'intégration complète, dans son circuit de sélection, des mâles de deux ans qui, depuis 2005, peuvent être approuvés à la monte publique. La grande nouveauté pour ce cru 2008 est l'épreuve de saut monté pour les 3 ans, encore facultative en 2007 pour les qualificatives, elle a été rendue obligatoire cette année.

Qualificatives étalons 2008

CHALONS-EN-CHAMPAGNE (Marne) - 13 mai



Régent de Montsec



Rialto d'en Haut



Rustic du Taillis



Siwing de Triaval

La première qualificative 2008, initialement prévue à Reims, a finalement eu lieu à Chalons-en-Champagne, trois semaines avant la date prévue.

Mâles de 2 ans

- 29 mâles de 2 ans se sont présentés devant les juges.
- 10 sont qualifiés pour la finale nationale de Saint-Lô
- 5 ont des pères étrangers qui, pour 3 d'entre eux, sont des fils de Quidam de Revel.
- 3 des 10 qualifiés ont Nidor Platière pour père de mère.

Le gagnant est **Scoop du Boisdeville** (Gladius) né à la SCEA du Gué (54). Il a été très régulier sur les 3 ateliers et obtient la troisième meilleure note des toutes les qualificatives.

- **Stormy de Sivry**, (Quite Capitol) né chez Robert Nivoix (08) est 2^e et remporte les allures avec la meilleure note des qualificatives : 8,43.
- **S'agha** (Quat'Sous), né chez Stéphanie Andrieux (77), est 3^e du concours.
- **Séraphin du Hac** (Jeff d'Or), né chez Denis Saillet (54), obtient la meilleure note au modèle 7,34 ; mais sa note de 4,15 sur l'atelier obstacle l'empêche de se qualifier pour la finale.
- **Siwing de Triaval** (Bon Ami), né à la SCEA Haras de Triaval (77), sera l'auteur de la meilleure prestation à l'obstacle : 7,73.

Mâles de 3 ans

48%, des 27 mâles présentés ont un père étranger.

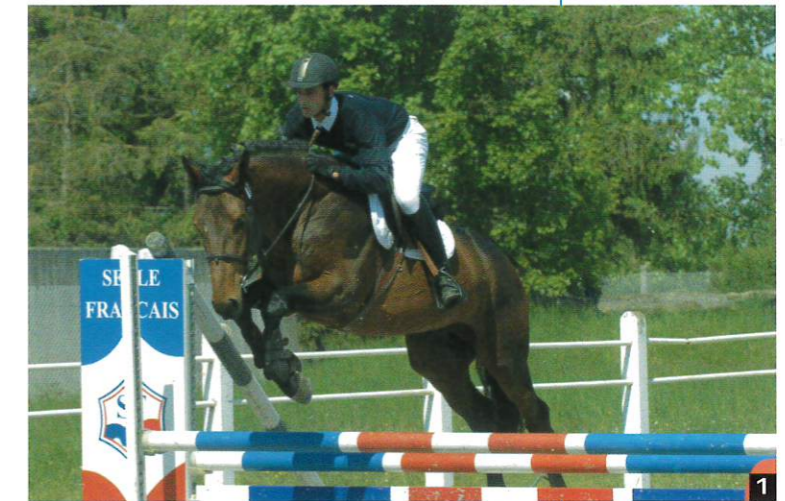
Seuls 3 chevaux seront qualifiés pour la finale, soit 11% des poulains jugés, ce qui est faible par rapport à la moyenne de 34% de qualifiés sur l'ensemble des 5 qualificatives.

- **Rialto d'en Haut** (Le Tot de Semilly), né chez Marc Detoëuf (62), remporte ce concours. Il obtient la meilleure note à l'obstacle monté, 9,00, qui est aussi la meilleure note des qualificatives sur cet atelier.

- **Rustic du Taillis** (Luccianno), né chez Alain Compant (08), est 2^e. Il s'est lui aussi particulièrement distingué à l'obstacle monté en obtenant avec la 3^e meilleure note sur l'ensemble des qualificatives.

- **Régent de Montsec** (Quincy), issu de la souche maternelle d'Itot du Château et appartenant à son naisseur Anne-Françoise Rossetti-Degrave (55), est 3^e et obtient quant à lui la meilleure note de modèle : 7,26.

- **Rubis du Faubourg** (Airborne Montecillo), né chez Patricia Rappe (55), s'adjuge la meilleure note aux allures : 7,75, mais sa note totale de 6,54 ne lui permet pas d'être qualifié. Idem pour **Ranakpur** (Parco), qui obtient la meilleure note à l'obstacle en liberté, 7,91, ce qui ne suffira pas à combler le retard pris sur l'atelier du modèle avec une note de 5,48.



1



2

En aparté

Daniel Demaesmaker, un belge amoureux du SF

Installé à Thuin, en Belgique, à 30kms de Maubeuge, Daniel a depuis toujours un penchant pour la France et le Selle Français : « c'est un type de cheval qui me convient bien, j'aime les chevaux qui ont de la niaque et du sang ».

Daniel Demaesmaker a toujours élevé, mais c'est depuis sa retraite qu'il peut y consacrer tout son temps. 9 de ses 10 poulinières sont Selle Français : « Ma première jument, je suis allé la chercher en Normandie. J'ai choisi de n'élever qu'avec des souches internationales et j'ai beaucoup investi dans mes poulinières. Une bonne mère est la chose principale pour moi et le choix de l'étalon passe en second, d'ailleurs si les trois premiers produits de mes juments ne donnent pas satisfaction, j'en reste là... ».

Daniel Demaesmaker a présenté cette année quatre poulains de 3 ans : « Je pourrais présenter mes chevaux aux expertises SBs et BWP, mais elles sont beaucoup plus tôt dans la saison, ce qui demande de préparer les poulains en intérieur et je préfère attendre le printemps. Quant aux deux ans, je ne les présente pas ; ils sont encore bébés et restent au pré, je les laisse tranquille. Bien que nous ayons eu des problèmes de sol cette année, je trouve que le circuit de sélection SF est très bien organisé par une équipe professionnelle. On demande beaucoup de choses aux trois ans, mais c'est une très bonne indication. Un bémol cependant, pour moi le modèle devrait avoir plus d'importance et les chevaux insuffisants sur cet atelier devraient être éliminés... »



1 : Rialto d'en Haut

2 : Scoop du Boisdeville



CLUNY (Saône-et-Loire) 30 mai

- **Saphir du Bassin** (Flipper d'Elle), né chez Yvonne Potignon (71), s'adjuge quant à lui la meilleure note au modèle qui est également la meilleure des qualificatives : 7,82.

L'atelier obstacle en liberté est remporté, avec la troisième meilleure note des qualificatives : 8,15, par **Salto de Blancheville** (Jazz Band Courcelle), né à la SAS Delacquis (01).



Grosse journée pour cette deuxième qualificative, particulièrement pluvieuse. Une partie significative des chevaux présentés venait du quart nord-est de la France, sans doute en raison la date précoce de la qualificative de Chalons-en-Champagne, pourtant plus proche géographiquement.

Mâles de 2 ans

58 deux ans ont été jugés sur ce concours, c'est le plus important lot de 2 ans des qualificatives.

- 24 d'entre eux ont un père étranger (41%).
- 26 poulains sont qualifiés, représentant 45% de l'ensemble des 2 ans jugés, ce qui est très nettement supérieur à la moyenne nationale (34%).

Le gagnant de cette qualificative est **Skan du Gué** avec la meilleure note des qualificatives 7,78. Ce fils de Kannan né à la SCEA du Gué (54), gagne également l'atelier des allures, avec la deuxième note des qualificatives : 7,85.

- **Saxo des Metz** (Jazz Band Courcelle), né chez Jean Renner (39), obtient la 2^e place du concours, la 3^e place allant à Samourai de Jeanbel (Kaloubet d'Tourelle), né chez Suzanne Schlapfer (70).

1 : Requiem de Talma

2 : Skan du Gué

3 : Salto de Blancheville

4 : Risto de Ste Eulalie

Mâles de 3 ans

- 23 des 44 poulains jugés ont un père étranger soit 52%.
- 16 mâles sont retenus pour la finale (36%), dont 50% issus de pères étrangers.

Parmi les qualifiés, les frères utérins **Ricore Courcelle** et **Reglisse Courcelle**, issus par transfert d'embryon de Dancing Bride (Almé), mère de Jazz Band Courcelle.

- **Requiem de Talma**, né chez Michel Guiot (08), remporte ce concours, ainsi que les allures, avec la 2^e note au classement général : 8,70. Ce fils de Cento (holst) est un frère utérin d'Opium de Talma, gagnant du concours étalons à 3 ans.

- **Rouky du Banney**, 2^e, est un fils de Caleidos DC. Il est né chez Michel Gabillot (70).

- **Risto de Ste Eulalie** (Le Tot de Semilly), appartenant à son naisseur Alain Greffier (51), remporte le saut en liberté avec la meilleure note des qualificatives : 8,95. Il s'adjuge également le saut monté avec la note de 8,53.

Le gagnant du modèle, avec une note de 7,42, est **Royal de Chalusse** (Diamant de Semilly) il est issu de la souche d'Ifrane et est né chez Solange Planson (18).



En aparté

Frédéric Delforge, élevage du Banney



Après avoir travaillé plus de 20 ans aux côtés de Michel Gabillot, il est depuis cette année pleinement propriétaire de l'élevage du Banney, situé à Luxeuil-les-Bains en Haute-Saône. Avec un cheptel de 10 poulinières, il a présenté cette année trois mâles de 3 ans dont Rouky du Banney (Caleidos DC x Elcosto du Banney), qui est 2^e de cette qualificative en étant particulièrement régulier sur les quatre ateliers. Frédéric Gabillot a également qualifié Rêve du Banney (Totoche du Banney x Olisco). « J'étais très sceptique au départ au sujet de la ligne montée, mais maintenant je trouve que c'est un bon test, on voit les chevaux qui portent bien le cavalier. Certaines personnes ne se rendent pas compte qu'un concours étalons se prépare et il faut éduquer les éleveurs pour qu'ils sachent comment le faire, notamment pour la ligne montée. Je ne présente jamais mes 2 ans, en revanche je les manipule beaucoup pour les éduquer.

Les 3 ans rentrent au travail en janvier. J'ai été formé par un écuyer de Saumur, Hugues Persyn. Pour lui, les poulains doivent beaucoup aller en extérieur, c'est ce que j'applique avec mes chevaux. On évite la carrière au maximum, pour privilégier, tant que la météo le permet, des sorties en extérieur de 3/4 d'heure comprenant 30 minutes d'un pas actif, ce qui fait fonctionner le cœur. Les poulains se musclent et viennent plus facilement sur la main, le pas a l'avantage de ne pas user les articulations et les tendons. Chez moi, les poulains sautent 2 fois par mois environ.

Pour ce qui est de la ligne montée, je la prépare sur trois ou quatre séances en commençant avec les barres par terre, et avec le travail fait en extérieur auparavant, ça se passe très bien.

En tout cas, je trouve que ces qualificatives étaient très bien, ça ressemblait à quelque chose ! J'ai beaucoup apprécié le jury qui intégrait des professionnels de la filière, leurs notes étaient cohérentes. »

5 : Frédéric Delforge et Rouky du Banney

6 : Royal de Chalusse

SAINT-LÔ (MANCHE) 3, 4 et 5 juin



1 : Siego de Bieville

2 : Seigneur Kervec

3 : Regan Kervec

4 : Robin de Ponthual

Saint-Lô fut la plus importante des 5 qualificatives par le nombre de chevaux présentés.

Le choix a été fait de dédoubler l'épreuve de façon à ce que les participants ne soient pas contraints de rester deux jours. Il y a donc deux classements distincts pour les mâles de 3 ans.

Mâles de 2 ans

- 46 poulains ont été jugés le mardi 3 juin, 14 (30%) d'entre eux ont un père étranger.

- 28 mâles sont qualifiés pour la finale ce qui représente 61% des concurrents de cette qualificative.

- 7 d'entre eux ont un père étranger (25% des qualifiés).

- **Calvaro** (Holst) et **Gabyscion** ont chacun trois produits qualifiés.

- **Siego de Bieville** (Calvaro), né chez Colette Oursin (50), remporte cette qualificative avec 7,49, deuxième note du classement général. Il gagne également l'atelier obstacle en liberté avec la 2^e note du classement général : 8,23.

- **Seigneur Kervec** (Quidam de Revel) est 2^e du général. Il appartient à son naisseur Roger Huon (22).

- **Snatch de Cordrac** (Neo d'Aunou), appartenant à son naisseur Nathalie Pineira (14), prend la troisième place de ce concours.

Le champion au modèle avec 7,78, deuxième note de l'ensemble des qualificatives, est **Splendero de Damvil** (For Pleasure) né chez Nathalie Calamari (27).

- **Scredo** (Qredo de Paulstra), né chez Mr Claude Legrand (50), remporte quant à lui les allures avec 7,70.

Mâles de 3 ans

53 des chevaux jugés (37%) lors de ces deux journées se sont qualifiés. 31% des qualifiés sont issus d'un père étranger.

2 étalons sont particulièrement représentés par leurs fils ou petits-fils dans ce concours, avec 34% des qualifiés descendant de Quidam de Revel et 25% pour Le Tot de Sémilly.



2



3



4

4 JUIN

Le gagnant de la journée avec la deuxième note des qualificatives, est **Robin de Ponthual** (Elf d'Or), né chez Pierre Puisset (35). Il obtient la meilleure note des qualificatives pour les allures : 9,00.

- **Robin de Laume** (Robin II Z), né au GAEC de l'Aumeraie, est 2^e du général, suivi par Ramsès des Ibis (Quidam de Revel), né chez Marie-Christine Djindjian.

- **Regan Kervec** gagne l'obstacle monté avec la meilleure note des qualificatives : 9,00. C'est un fils de Kannan issu de la souche maternelle d'Itot du Château. Il est né chez Roger Huon (22).

- **Rebel du Houx** (Quick Star), né chez Camille Ferchaud (35), remporte le saut en liberté avec la 2^e note des qualificatives : 8,83.

- **Rodeo de Cartigny** (Germino d'Elle), né chez Bertrand Pignolet (50), obtient la meilleure note de modèle : 7,51.



6



5

5 JUIN

- Le gagnant, avec la meilleure note des qualificatives, est **Roméo du Breuil** (L'Arc de Triomphe), né chez Mireille Milhau (36). Il remporte également l'obstacle monté (8,60) et les allures (8,23).

- **Ravage de Mars** (Kannan), né au Haras des M (61), est 2^e et remporte le saut en liberté avec la note de 8,80. Il est issu de la souche de Gerbe d'Or.

- La troisième place du concours va à **Ramses Paluelle** (Quite Easy), né chez Michelle Clouard (50).

- La meilleure note de modèle, 8,80, va à **Rio du Logis** (Hym d'Isigny) né chez Roland Leredde (50).

5 : Roméo du Breuil

6 : Rebel du Houx

CITATIONS

Michel Gaspard : « Le saut monté lors du concours étalons, c'est notre force, c'est la spécificité française, un argument majeur par rapport aux autres approbations étrangères basées exclusivement sur le saut en liberté. »

Guillaume Blanc : « Aujourd'hui, nous avons besoin de chevaux très respectueux, mobilisables, souples, très aux ordres et qui tournent dans un mouchoir de poche. »

Germain Levallois : « Il faut du sang sous la masse, je trouve qu'on a trop tendance à alléger les chevaux. »

Jean-Michel Lorin : « Si un 3 ans ne peut pas se plier sur une ligne un peu courte, ce sera compliqué plus tard, même avec un vrai pilote. »

Jean-Louis Lenoury : « Les rappels peuvent sembler hétérogènes, on oublie alors que les candidats ont aussi été notés sur les allures et l'obstacle, ce qui engendre souvent des incompréhensions de la part du public. »

SAINTES (Charente-Maritime) - 10 juin



Rusty de Riverland

Journée peu chargée pour cette qualificative qui rassemblait moins de 50 participants toutes classes d'âge confondues.



Rama de Carene

Sam Andilon d'Emoi



Mâles de 2 ans

- 18 poulains ont été jugés, dont 6 ont un père étranger, ils sont 10 à s'être qualifiés pour Saint-Lô, soit 56% des participants.

- Le gagnant du concours est **Sam Andilon d'Emoi** (Idéal de la Loge), né chez Denis Michel (17).

- **Swing du Figuier** (Jazz Band Courcelle), né chez Thierry Fruchet, obtient la meilleure note aux allures (7,53) et à l'obstacle (7,93). Sa mère est une propre soeur de l'étalon Kama d'Amaury.

- **Sublim des Grezils** (Quincy), né chez Serge Debin (86), est troisième du concours.

- **Starkof de Pamadau** (Quouglof Rouge), né chez Patrick Moron (86), remporte le modèle avec 7,41, sa note totale de 6,43 le place sur la liste d'attente pour la finale. Sa mère est une propre soeur de la mère de Sam Andilon d'Emoi.

Mâles de 3 ans

- 11 des 25 mâles jugés sont qualifiés soit 44%. 4 des 8 chevaux ayant un père étranger sont qualifiés.

- C'est **Rusty de Riverland** (Dollar du Murier), né à la S.C.E.A Riverland, qui remporte l'épreuve. Il obtient également la meilleure note de modèle (7,69), 2^e note sur cet atelier de l'ensemble des qualificatives.

- **Ruby Menjoulet** (Diamant de Semilly), né chez Nicole Plan (31), deuxième de cette qualificative, s'adjuge deux ateliers : l'obstacle monté (8,40) et les allures (8,13).

- La troisième place va à **Rama de Carene** (Dollar dela Pierre), né chez Jean-Louis Guillot (37).

- Le gagnant de l'obstacle en liberté, avec la très bonne note de 8,80, **Rebel de Boilly** (Calvaro), né chez Antoine Nollet (59), n'est pas qualifié pour la finale.

En aparté

Mickaël Varliaud, Élevage de Riverland

Installé en Charente à Alloué sur une propriété de 150 hectares, Mickaël Varliaud participe chaque année au concours étalons, ses poulains étant régulièrement qualifiés pour la finale.

« J'ai toujours aimé la terre et l'élevage, le premier poulain que j'ai présenté au concours étalon était Jalis de Riverland, qui remporte la qualificative cette année là. Je fais naître une trentaine de poulains par an, ce qui est conséquent et nous permet de faire une première sélection notamment sur le modèle. Mais, en amont, nous travaillons sur de très bonnes souches maternelles, telles que celles de Baladine du Mesnil, Quidam de Revel, Electre... »

Les 3 ans sont rentrés au travail deux à trois mois avant le concours, c'est beaucoup de travail et de rigueur de présenter un 3 ans au concours étalons et ce travail commence avec le choix du croisement.

Je ne suis pas un chaud partisan du saut monté lors des qualificatives, les 3 ans n'étant pas toujours mûrs physiquement. En revanche, le fait de voir les 3 ans montés sur l'obstacle est sûrement un atout et peut être un facteur déclencheur d'achat, pour les clients.

Cette année, on a gagné, mais ça reste un concours et il ne faut jamais cesser de se remettre en question. »

Jean-Luc Dufour, cavalier professionnel et juge ANSF à l'obstacle

« Ce qui m'a choqué dans ces 5 qualificatives, c'est le manque de modèle, mais également de génétique, de certains chevaux qui n'avaient rien à faire dans une qualificative de concours étalons.

Un étalon doit ressembler à quelque chose et avoir une bonne souche maternelle me semble aussi très important. En discutant avec les éleveurs, je me suis rendu compte qu'ils étaient parfois demandeurs d'une confirmation par rapport à une éventuelle castration, ils n'ont pas toujours d'idée sur le modèle de leur poulain. En revanche, j'ai été surpris de la qualité

de la préparation des 3 ans sur la ligne montée, je ne m'attendais pas à ce que cela se passe aussi bien.

Le saut monté est vraiment un bon test, qui va nous éviter de passer côté de certains chevaux, et nous sommes plus sûrs du jugement. »

Michel Martinot, cavalier, éleveur et juge pour l'atelier saut en liberté

« La chose primordiale à améliorer chez le SF, pour moi, c'est le manque de personnel de nos écuries françaises, nos chevaux ne sont pas correctement travaillés.

J'adore les concours d'étalons et de modèle et allures, en général c'est très intéressant et ça permet de voir la production des étalons, on y apprend beaucoup. De plus on est une bonne équipe et on s'entend tous très bien, et heureusement que l'ambiance est bonne car quand on est benévole et qu'on part plusieurs jours en laissant ses chevaux, et parfois des juments à terme comme ça m'est arrivé cette année, on prend des risques.

Les éleveurs devraient venir assister à ces épreuves, c'est important, à l'étranger les gens se déplacent. »

Swing du Figuier



LE LION D'ANGERS (Maine-et-Loire) - 12 juin



Scareface de Mars



Romeo St Denis



Sisko de Falère



Rocky de Blondel

C'est sur le site du Haras national du Lion d'Angers que s'est tenue la dernière étape de ce tour de France des Qualificatives 2005.

Mâles de 2 ans

- 40 candidats pour cette qualificative dont 16 (40%) ont un père d'origine étrangère.
- 27 (68%) sont qualifiés pour Saint-Lô, soit le double de la moyenne des qualificatives. Parmi eux, 10 (37%) ont un père étranger.
- Le gagnant du concours est **Scareface de Mars** (Dollar dela Pierre). Il appartient à son naisseur le Haras des M (61). Sa mère Querly Chin(BWP), grande gagnante en CSI, a produit notamment Narcotique de Muze IV, Narcotique de Muze II et Merveille de Muze, gagnantes en CSI.

- Deuxième, **Sisko de Falère** (Jadis de Toscane), né chez Valérie Fréal (53), remporte l'obstacle en liberté avec la meilleure note du classement général : 8,70. il est inbreed sur la souche maternelle de Dollar du Murier.

- **Seabea Sweet d'Or** (Elf d'Or), né chez Hubert Lebrun (35), est troisième ex-aequo avec **Saphir d'Or** (Qredo de Paulstra), né chez Bernard Vimont (50).

- **Sympa de la Brosse** (Jeff d'Or), né chez Sylvie Grognet (37), obtient la meilleure note au modèle : 7,23.

- **Scapin du Brio** (Apache d'Adriers), né chez Eric Touzaint (49), gagne l'atelier des allures avec 7,70.

Mâles de 3 ans

37 chevaux ont été jugés dont 19 (51%) sont issus de pères étrangers. Seuls 7 (18%) sont qualifiés pour Saint-Lô dont 6 (85%) ont un père étranger.

Le gagnant du concours est **Rodrigo de Theyssamy** (Bleu Blanc Rouge II), né chez Marc Delaroque (61). Il remporte également le modèle avec 7,53 ainsi que les allures : 7,65.

- **Rodéo des Murailles** (Quincy), né chez Jérôme Couprie (16), est deuxième devant Rokfeller de Pleville, né chez Valérie Allix (76).

- **Rocky de Blondel** (Heritage Fortunus), né chez Michel Ruel (50), gagne le saut en liberté avec la note de 7,93. Il est sur la liste d'attente pour Saint-Lô, sa note totale n'étant pas suffisante pour le qualifier.

- **Roméo St Denis** (Calvaro), né chez Frédérique Fabre-Delbos (14), remporte le saut monté avec 7,45. Il est issu de la souche maternelle de Dollar du Mûrier.

Rodrigo de Theyssamy



En aparté

Sylvie Grognet, élevage de la Brosse

Eleveurs amateurs depuis quelques années, Mr et Mme Grognet sont installés à Brueil, en Touraine (37). Ils ont choisi d'élever par passion, mais sans aucune prétention, avec des poulinières aux origines modestes, mais avec du modèle et un excellent caractère. Ils ont vu leur premier poulain, Moqueur de la Brosse, devenir champion suprême des trois ans en 2003 à Fontainebleau.

« L'année des 5 a été une grosse année pour nous, avec la naissance de trois mâles, Sympa de la Brosse (Jeff d'Or x Dollar du Mûrier), Surgraaf de la Brosse (Burggraaf x Quabri de Laleu) et Serko de la Brosse (Parco x Gwalarn Ar Park). Il n'est pas pratique de garder des entiers, pour nous qui sommes amateurs, mais que les trois soient qualifiés pour Saint-Lô, c'est super, nous sommes très heureux. C'était la première fois que nous présentions des poulains à une qualificative étalons, c'était également une première pour Valter Antognoli qui a préparé nos poulains. Ce concours a été très enrichissant pour nous, nous sommes amateurs et s'affronter aux grands professionnels avec de bons résultats à la clef ça remonte le moral, nous n'étions pas ridicules même si personne ne nous connaissait et je crois que nous étions un peu la curiosité du concours. Pour nous, petits éleveurs, c'est souvent démoralisant d'élever, on ne voit pas grand monde et les clients ne se bousculent pas chez nous pour acheter notre production. J'engage les éleveurs à présenter leurs poulains au concours étalons, s'ils ont la qualité pour le faire bien sûr. Il y avait du monde, de la vie au Lion d'Angers et pour le commerce c'est intéressant, d'ailleurs un de nos poulains est retenu pour les ventes Fences et un autre va participer à la Grande Semaine France Dressage à Saumur. Maintenant, nous n'hésiterons plus à sortir nos chevaux, ce concours a été 100% positif. Notre but aujourd'hui est de continuer à produire des chevaux de qualité afin de mieux faire connaître notre élevage et vendre plus facilement les poulains sous la mère, car garder des chevaux jusqu'à trois ans et plus coûte cher. »

Analyse chiffrée des résultats

Résultat positif pour les fils de Selle Français

On aurait pu s'attendre, vu l'engouement pour la génétique étrangère, à une forte percée de celle-ci dans les résultats et bien pas du tout, au contraire, on se rend compte que les 2 et 3 ans ayant un père étranger n'ont pas eu de meilleurs résultats en proportion de qualifiés que ceux ayant un père français.

Si on fait la comparaison par atelier pour les 3 ans, les fils de Selle Français remportent le modèle et les allures, ce qui semble paradoxal

puisque nous espérions souvent trouver dans la génétique étrangère la locomotion et le « look » qui nous font défaut. Les fils d'étalons d'origine étrangère ont une meilleure moyenne au saut en liberté, c'est l'illustration de la sélection des jeunes étalons à l'étranger, basée sur l'aptitude au saut en liberté. Toutefois, lorsque ces jeunes mâles sont sous la selle d'un cavalier, la tendance s'inverse puisque la note au saut monté évolue très nettement en faveur des fils de SF.

Note moyenne des 3 ans qualifiés

Père	modèle	allures	saut liberté	saut monté	note totale
Père étranger	6,84	7,22	7,30	7,32	7,1
SF	6,87	7,25	6,95	7,42	7,08
total	6,86	7,24	7,09	7,38	7,09



Une génétique très diversifiée

On remarque un très large éventail de pères sur ces concours qualificatifs, puisque l'on trouve pas moins de 82 pères différents.

Ci-contre un tableau mettant en évidence le pourcentage de qualifiés par étalon ayant eu plus de 20 poulains mâles nés et un minimum de deux produits qualifiés.

Chez les trois ans on trouve 4 pères Selle Français dans les 5 meilleurs de ce classement et un étalon étranger : Quite Easy digne fils de Quidam de Revel. Avec 189 naissances mâles cumulées Diamant de Semilly, Quidam de Revel, Dollar dela Pierre et le Tot de Semilly qualifient à eux quatre 23 mâles de 3 ans. La génétique déjà connue confirme.

Concernant les 2 ans, c'est une forte percée de la jeune génétique SF représentée par Gabyscion, Idéal de la Loge, Jadis de Toscane et Jazz Band Courcelle, qui place 3 poulains dans les 15 premiers.

A noter que le 1^{er} étalon étranger est Quincy (Quidam de Revel), jeune reproducteur disparu récemment, qui arrive en 4^e position.

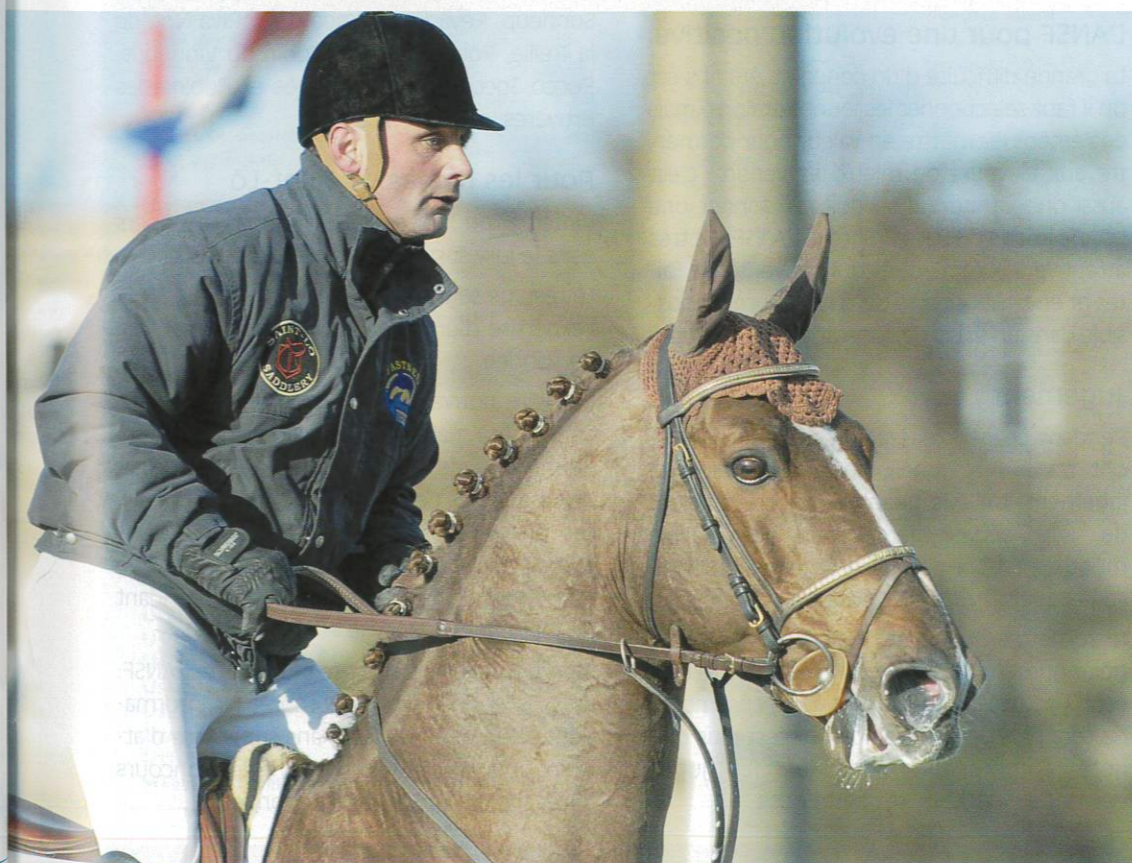
Le podium est totalement SF, le premier père étranger arrivant en 4^e position. Pourtant, la « mode » de la génétique étrangère fait que le nombre de juments saillies par ceux-ci a été très important ces dernières années. On doit s'interroger sur le peu de chevaux qualifiés en proportion du nombre de poulains mâles nés.

Alors l'herbe est-elle toujours plus verte ailleurs ?

Pourcentage de qualifiés par naissances

PERES DE 3 ANS	saillies	mâles nés	qualifiés	% mâles nés
DIAMANT DE SEMILLY	145	59	9	15,25%
QUITE EASY 958 (DE)	56	25	3	12,00%
QUIDAM DE REVEL	123	44	5	11,36%
DOLLAR DELA PIERRE	127	47	5	10,64%
LE TOT DE SEMILLY	111	39	4	10,26%
L'ARC DE TRIOMPHE (DE)	68	21	2	9,52%
ALLEGRETO	191	46	4	8,70%
QUINCY (DE)	239	55	4	7,27%
MR BLUE (NL)	163	48	3	6,25%
CALVARO (DE)	186	56	3	5,36%

PERES DE 2 ANS	saillies	mâles nés	qualifiés	% mâles nés
GABYSCION	65	21	3	14,29%
IDEAL DE LA LOGE	128	28	3	10,71%
JADIS DE TOSCANE	60	20	2	10,00%
QUINCY (DE)	207	52	5	9,62%
JAZZ BAND COURCELLE	170	53	5	9,43%
PARCO (BE)	67	23	2	8,70%
DOLLAR DU MURIER	118	35	3	8,57%
KASHMIR VAN T SCHUTTERSHO (BE)	75	28	2	7,14%
AIRBORNE MONTECILLO (US)	92	29	2	6,90%
LE TOT DE SEMILLY	98	31	2	6,45%



Analyse chiffrée des résultats

Remarques sur les qualificatives

Certains chevaux pleins de sang, ou très chauds, ont été pénalisés sur l'atelier saut en liberté, n'ayant pas eu la possibilité de jeter leur feu dans le rond de présentation.

Les ateliers des allures et du saut monté ont été jugés trop long par nombre de concurrents.

Nous tiendrons compte de toutes ces remarques pour 2009.

Les éleveurs ne sont pas assez nombreux à assister aux qualificatives, la proportion grandissante d'éleveurs amateurs, conciliant cette activité avec leur travail, est certainement un des facteurs de cette désaffection.

Il est pourtant essentiel, dans un esprit de formation personnelle, qu'ils soient présents lors de ces manifestations, particulièrement enrichissantes. L'ANSF va leur permettre, dans l'avenir, de participer en mettant en place des concours de jugement en parallèle des épreuves pour les personnes intéressées. La formation des éleveurs et des juges fait également partie des nombreux projets en cours.

L'ANSF pour une évolution positive

La grande difficulté d'un concours étalons est qu'il faut sélectionner les jeunes étalons, mais également les mettre en valeur pour permettre aux éleveurs de mieux les vendre, c'est aussi une vitrine qui se doit de donner une bonne image du Selle Français. L'ANSF est très attentive aux remarques qui peuvent être faites et en tient compte dans la mesure du possible dans un souci de constante amélioration.

Jugement

Pendant ce périple, les juges élus de l'ANSF ont travaillé à l'amélioration des grilles de jugement. Un avis unanime : notre manière de noter actuellement nivelle trop par le milieu ne faisant pas ressortir les points forts sur lesquels la race doit évoluer.

La sortie d'encolure et une belle tête sont le point numéro un sur lequel il faut mettre l'accent. L'actuelle note « impression d'ensemble » ne sera plus détaillée (sinon ce n'est plus une note d'impression générale), les juges devront se « lâcher » sur cette note.

D'autre part, les chevaux au modèle sont jugés « au tableau », mais de beaux et bons jarrets peuvent aussi mal fonctionner, de même qu'un bon dos. Des études avec simulation de résultats vont être effectuées pour améliorer tout cela en tenant compte de l'avis des experts juges. Priorité sera donnée au look et au fonctionnement du cheval, à l'amélioration de la locomotion, de l'équilibre et de l'amplitude au galop, ainsi que l'aptitude à porter le cavalier. Concernant le saut, la version 2009 donnera la part belle au sang et à la « niaque ».

Ces aspects seront de point de départ d'une évolution dans la nouvelle grille de notation qui sera mise en place en 2009 après étude définitive.

Etalons de 3 ans agréés en 2007

Les 11 étalons de 3 ans ayant reçu leur approbation provisoire en 2007 n'étaient pas tenus de se présenter aux qualificatives mais devront participer à la finale en octobre pour conserver leur agrément. Il s'agit de: Racine du Madras, Rasta du Soutraït, Regann Sunheup, Revadeva, Risssoa d'Ag, Riva Noé de la Treille, Robby de Sivry, Robin du Vinnebus, Rocco Socco, Roy de la Vallée et Rubins des Bruyères.

Pour les finales de Saint-Lô

L'intégration lors des JSF de juges étrangers dans le jury sera renouvelée cette année.

Le testage sera bien sûr reconduit pour 2008; l'expertise d'un marchand professionnel sera demandée.

Dernière nouveauté, le suspense de l'approbation sera maintenu jusqu'au samedi matin. L'ensemble des concurrents défilera par groupe de 10. Ce sera l'heure du verdict final. Les éleveurs et les propriétaires d'étalons approuvés, ainsi que les meilleurs éleveurs de Selle Français, seront récompensés pendant un « déjeuner spectacle ».

Sont disponibles sur le site internet de l'ANSF: www.sellefrançais.fr, de nombreuses informations telles que les 2 et 3 ans sur la liste d'attente pour les JSF, le règlement des concours d'élevage, les grilles de notation, etc.



Vente Internationale d'Elevage

Le 4 Octobre à 19h à Bois-le-Roi
à l'issue des Championnats de France



	Nom du cheval	Race	Sexe Robe	Père	Mère	Père de mère
POULINIÈRES						
1	AROUBA	Old	f. al.	Argentinus	Fandora	Landor S
2	CARIE	Westf	f. b.	Contender	Zypria	Zeus
4	CIMONA VD KATELIJNEKOUTER	Bwp	f. b.	Nimmerdor	Mona Liza	Corlando
5	FOR FUNNETTY Z	Z	f. b.	For Pleasure	Cenetty Z	Carthago
6	GLORIA DES VAUX	Sf	f. b.f.	Quidam de Revel	Raissa des Vaux	Grand Veneur
8	HOTESSE DU MURIER	Sf	f. b.	Narcos II	Nuit d'Avril	Uriel
9	JOLINDA LATOUR	Sf	f. b.f.	Galoubet A	Olinda des Tours	Forceur
FOALS						
3	UPSIDE	Sf	f. al.	Quidam de Revel	Carie	Contender
7	ULTRA GOOD DES VAUX	Sf	m. b.	Diamant de Sémilly	Gloria des Vaux	Quidam de Revel
10	CALINE DE NALONSART	Sbs	f. al.	Kashmir van't Schuttershof	Nuit d'Amour de Buissy	Quatar de Plapé
11	CAPRICCIO DE LISON Z	Z	m. gr.	Clinton	Moukère des Hayettes	Papillon Rouge
12	CARACAS	Sbs	m. b.f.	Indoctro	Kyrielle MG C de Leuze	Renville Ruud vh Woutland
13	ILLUSION VT HAZELARENHOEK	Bwp	m. b.	Canturo	Carrera vd Heffinck	Chellano Z
14	IMPERATOR F	Bwp	m. b.	Arko III	Violette Rouge F	Papillon Rouge
15	INDIGO VD HEFFINCK	Bwp	m. b.	Clinton	Flower	Triomphe de Muze
16	ISSINI VAN'T BREEZERHOF	Bwp	m. b.	Cassini II	La Condra	Contender
17	ISY BOY DE L'ESPOIR	Bwp	m. b.	Quite Easy	Carentia	Caretino
18	LE PRESIDENT Z	Z	m. b.	Lord Z	Scapa Ter Schaatsputte	Kashmir van't Schuttershof
19	LOULOU DE LISON Z	Z	f. b.	Lord Z	Mayerling	Acord II
20	NABAB D'HOYO	Sbs	m. b.	Nabab de Réve	Melissa de Blaignac	Barbarian
21	UBOLO DU PARK	Sf	m. b.	Lando	Quinine de Livoye	Ukase
22	UFO DU VAL GUERARD	Sf	m. gr.	Berlin	Kimeka	Ryon d'Anzex
23	UGANO DU HILLE	Sf	m. b.br.	L'Arc de Triomphe	Gratitude de Roll	Quam de la Lande
24	ULANE DU CHALLOIS	Sf	f. b.	Quaprice du Bois Margot	Dalme du Challos	Almé
25	ULAURE DE BELHEME	Sf	f. b.	Cascavelle	Aurore du Belin	Quidam de Revel
26	ULIS DES RONDETS	Sf	m. al.	Diamant de Sémilly	Piplette des Rondets	Kannan
27	ULIVA MAIL	Sf	f. b.	Quality Touch	Loma Mail	Fergar Mail
28	ULYSS L'ENCHANTÉ	Sf	m. gr.	Mr Blue	Everest l'Enchanté	Le Tot de Sémilly
29	UN CAPRICE DE CHALUSSE	Sf	m. al.	Quaprice du Bois Margot	Ifrane de Chalusse	Apache d'Adriers
30	UN CHARMOIS DE LEVAUX	Sf	m. b.	Flipper d'Elle	Goumande d'Elle	Schérif d'Elle
POULINIÈRES						
31	KATY LA GRAVELLE	Sf	f. b.	Quidam de Revel	Bianca du Mesnil	Grand Veneur
33	NANA MAIL	Sf	f. b.	Animo	Flora Mail	Hand In Glove
35	OLALA DU PARK	Sf	f. b.	Quidam de Revel	Griotte du Parc	Palestro II
36	PASTOURELLE DE SMET	Sbs	f. al.	Baloubet du Rouet	Castille des Dunes	Muguet du Manoir
37	QUITE A LADY	Sf	f. b.	Cabdula du Tillard	Valiska For Ever	Narcos II
38	RAFALE DU SEIGNEUR	Sbs	f. b.	Parco	Deuxième Dalex	Jalisco B
39	RIME DU BANNEY	Sf	f. b.	Jaguar Mail	Epice du Banney	Quito de Baussy
FOALS						
32	ULTIMO DE VAINS	Sf	m. b.	Caco Courcelle	Katy la Gravelle	Quidam de Revel
34	ULA MAIL	Sf	f. b.	Quite Easy	Nana Mail	Animo
40	UN PETIT BONHEUR	Sf	m. b.	L'Arc de Triomphe	Queen in Blue	Mr Blue
41	UN RÊVE DI SAN GIACOMO	Cs	f. b.	Calido	Gerlis	Ahorn Z
42	UNATO DU MANCEAU	Sf	m. b.	L'Arc de Triomphe	Gaîté de Coeur III	Quito de Baussy
43	UNE DE MAZURE	Sf	f. b.	Idéal de la Loge	Caroll	Cor de la Bryère
44	UNE INCONNUE D'OR	Sf	f. gr.	Quidam de Revel	Leeloo de Ponthual	Damoiseau d'Or
45	UNGHARROW	Sf	m. b.	Mr Blue	Queen Doll	Dollar dela Pierre
46	UNIK STAR DE BUISSY	Sf	f. b.	Clinton	Banuela du Ruère	Gaverdi
47	UNIQUE DU TALUS	Sf	f. al.	Mr Blue	Neika du Talus	Voltaire
48	UP ON A DREAM DU LOZON	Sf	m. b.	Diamant de Sémilly	Mélo die Pierreville	Papillon Rouge
49	UPICA DU MANCEAU	Sf	f. b.br.	Iowa	Ilda du Manceau	Ugolin Normand
50	UPPER FONTANELLE	Sf	m. al.	Calvaro	Eponine du Defey	Laudanum
51	UPPERCUT DE CHALUSSE	Sf	m. b.f.	Arioso du Theillet	Jacote de Chalusse	Fast
52	UPSIDE D'ORIA	Sf	m. b.	Jaguar Mail	Satisfaction	Indorado
53	UPSTAR DE MONTSEC	Sf	m. al.	Indoctro	Etoile du Château	Le Tot de Sémilly
54	URANA L'ENCHANTÉ	Sf	f. al.	Jarnac	Irana l'Enchanté	Narcos II
55	URBI DES CHAÎNES	Sf	m. gr.	Berlin	Olympe des Chaînes	Quidam de Revel
56	URIAN DE LA WANTZ	Sf	m. b.	Diamant de Sémilly	La Platière	Papillon Rouge
57	URUGUAY DE MAZURE	Sf	m. al.	Indoctro	Fabulation	Jalisco B
58	USSIANA M'AURÉA	Sf	f. gr.	Corland	Kasira M'Aurée	Socrate de Chivre
59	USURPATEUR DE BUISSY	Aa	m. gr.	Rheingold de Luynes	Finki	Obéron du Moulin
60	UTANIA MAIL	Sf	f. gr.	Quite Easy	Catanya	Carolus
61	UTSACIO	Sf	m. b.	Quaprice du Bois Margot	Tsarine du Prelet	Barigoule
62	WARINA M'AUREA Z	Sf	f. gr.	Winningmood vd Arenberg	Kiris des Hazalles	Landetto



SF à l'honneur



1. Kiwi du Fraigneau et Eric Navet, 1^{er} du GP du CSI*** de Royan
2. Kho de Presle et Jérôme Hurel, 1^{er} du GP du CSI*** de Vichy
3. Luccianno*HN et Nicolas Delmotte, 1^{er} du GP du CSIO de Lisbonne et 1^{er} du GP du CSI*** de Dinard
4. Flipper d'Elle*HN et Laurent Goffinet, 1^{er} du GP du CSI**** de Franconville
5. Idéal de la Loge et Roger-Yves Bost, 1^{er} du GP de l'Europe au CSIO d'Aix-la-Chapelle
6. Katchina Mail et Patrice Delaveau, 1^{er} du GP du CSI**** de Geesteren
7. Koro d'Or et Michel Robert, 1^{er} du GP de la Ville du CSI**** de La Corogne



BUZANCY,

UNE NOUVELLE VISION DES HARAS

Après plusieurs siècles de gestion par les Haras nationaux, le haras de Buzancy a dû faire face en 2007 à l'abandon de la station par l'institution nationale. Un petit groupe d'éleveur s'est néanmoins rapidement mobilisé pour ne pas laisser s'éteindre un des monuments historiques de leur région en créant l'association du Haras Nouveau de Buzancy. Une belle réussite équine qui a en plus le mérite d'associer l'élevage de selle à celui des chevaux de trait, une évolution des haras tout en s'appuyant sur son histoire.

Le haras de Buzancy est installé dans les communs du château Augéard, construit au XVIII^e siècle mais incendié le 11 octobre 1804 par son propriétaire, blessé dans son amour propre lorsque Napoléon, passant à Buzancy, refusa de déjeuner dans son château.

Deux siècles plus tard, les éleveurs ardennais apprennent une autre triste nouvelle : l'abandon de leur station par les Haras nationaux. Vétérinaire de la station depuis 10 ans, Michel Guiot ainsi que de nombreux éleveurs de la station se sont mobilisés pour ne pas laisser le temps à leur patrimoine de disparaître. Une mobilisation qui n'est en rien une nouveauté puisque les éleveurs de la région s'étaient déjà mobilisés lorsque les Haras nationaux avait décidé de ne plus leur désigner d'étalons. En effet, après avoir accueilli des étalons comme Doris des Halles, Bacus de Nouvolieu et bien évidemment Nidor Platière, la station de Buzancy s'est retrouvée dépourvue de toute présence d'étalon. Mais, si beaucoup auraient courbé l'échine devant les directives nationales, les Ardennais se sont mobilisés pour trouver des solutions. C'est comme cela que Germino d'Elle (Ramiro x Jalisco B) arrive à Buzancy avant d'être suivi par French Cancan (Quidam de Revel x Uriel).

Origines

« Les bruits couraient sur la possible fermeture de notre station mais personne ne pouvait confirmer quoi que ce soit. Ce ne fut finalement que fin février que les Haras nous ont prévenu qu'ils ne reconduiraient pas la station alors qu'elle redémarre chaque année à la mi-mars. Heureusement, j'avais quelque peu anticipé les choses. Je ne voulais en aucun cas reprendre cette station tout seul, mais seulement si les éleveurs, utilisateurs de la station, s'unissaient avec moi », explique le docteur vétérinaire Michel Guiot. Aussitôt dit, aussitôt fait ! L'association des Haras Nouveaux de Buzancy prend forme avec la désignation de Jean-Marc Ponsin comme président et l'implication d'éleveurs reconnus comme Luc de Tassigny ou Robby de Sivry, champion de France des 2 ans 2007... qui fait désormais la monte à la station.

Chevaux de sport et de trait réunis

Mais les éleveurs de chevaux de selle n'en ont pas oublié pour autant l'histoire des Ardennes. « Le cheval de trait est avant tout l'emblème des Ardennes et il était, je pense, important de l'associer à notre projet. Aujourd'hui, nous avons un étalon ardennais présent sur le site que nous louons aux Haras et qui saillit une trentaine de juments chaque année. » Cet ambitieux projet aura également été apprécié et soutenu par les instances politiques de

la région. « Ce patrimoine appartient à la mairie et avait été restauré il y a une quinzaine d'années. Il y a déjà dans ces bâtiments un musée du cheval de trait ardennais qui, avec le centre d'insémination, en fait un site exceptionnel. », ajoute le vétérinaire belge. Abandonné par les instances publiques, le haras de Buzancy connaît un nouveau départ réjouissant aux mains d'une association privée. « J'ai toujours pensé que pour faire revivre la station, le plus important était avant tout de faire un travail de grande qualité. Pour cela, il faut modifier toutes les choses qui ne vont pas. C'est pour cette raison que nous avons obtenu des subsides de la Région, du Conseil Général et du Fond EPERON pour rénover toutes les clôtures ou encore refaire une carrière beaucoup plus grande. Notre but est désormais de faire vivre la station toute l'année. En plus de la saison de monte, nous sommes en train de mettre en place plusieurs services comme le débouillage de jeunes chevaux, la manipulation des poulains, permettre des rassemblements de chevaux pour des acheteurs potentiels... L'autre aile du bâtiment, qui appartient au Conseil Général, va également être rénovée et nous aimerions y développer une sorte de ferme pédagogique autour du cheval dans les prochaines années. D'autre part, nous voulons conserver chaque année un ou deux étalons sur place. J'y mets mes propres



reproducteurs, mais la station est évidemment ouverte à tout propriétaire qui a envie d'y mettre un étalon. », explique Michel Guiot avant d'ajouter : « Buzancy est avant tout un projet d'éleveurs qui veulent maintenir une activité autour de leur station à laquelle ils sont fort attachés et pour laquelle ils se sont toujours battus. Sans cet esprit, rien n'aurait été possible. »

Ce groupement d'éleveurs est encore loin d'avoir achevé tous ses rêves et regorge encore de projets pour continuer à faire vivre leur station et leur région. « Nous aimerions mettre en place des stages avec les lycées agricoles pour que les élèves puissent venir faire une semaine de reproduction, par exemple, pour que les jeunes puissent tremper un peu dans l'ambiance de l'élevage. » Ce petit groupe d'éleveur n'aura finalement pas simplement fait revivre sa station, mais aura su donner un nouveau départ à un haras en plein développement.



page de gauche :
Michel Guiot et
Robby de Sivry,
champion des étalons
de 2 ans en 2007



Lamm de Fetan, le surdoué du CSO

Né à Calan dans le Morbihan, chez Gérard Robin, éleveur amateur, Lamm de Fetan a depuis toujours montré un caractère en or et des prédispositions exceptionnelles pour l'obstacle.

Deux ans après sa victoire dans le championnat de France des 7 ans, où il sera le seul à ne pas faire tomber une barre, l'étalon du Haras des M est en train de confirmer avec brio, et à très haut niveau, tout le bien qu'on pouvait penser de lui. Ses origines normandes, teintées d'un soupçon de sang hannovrien dans la souche maternelle de son père, rassemblent certains des meilleurs courants de sang français.

Origines

La mère de Lamm de Fetan, **Harmony de Fetan** est une fille de Le Tot de Semilly (Grand Veneur). Grand vainqueur international, ISO177, Le Tot de Semilly a plus de 77% de sa production indiquée, il est entre autres le père de Ashley (ex-Alizé des Isles) gagnant international, Boléro de Brecey*HN ISO 172, Birdy du Gisors*HN ISO 152, Fidji du Fleury*HN ISO 167, Diamant de Semilly ISO 184, Fétiche du Pas, ISO 149, Fidélio de Ravel ISO 169, Idéal de Prissey ISO 168, Eurocommerce Vancouver (ex-Isard du Rietz) gagnant international, Ismaïlia de Lormette ISO 173, Item de Quintin ISO 159 CSIO pour la Belgique, Itot du Château ISO 174...

Il transmet à sa production de la force, du respect et un très bon mental.

Harmony de Fetan, belle et grande jument baie, remporte à 2 ans le concours régional avec une note de 16/20, l'année suivante elle obtient la même note, se classe 6^e du régional des 3 ans montés à Hennebont et montre beaucoup de force sur les barres. Elle est mise immédiatement à la reproduction car Gérard Robin n'a pas été chanceux avec sa mère Sirène d'Espoir (Ukase) : « *Lorsque j'ai acheté Sirène, née chez Jean Hélary (Manche), à Patrick Rabot, je voulais une fille d'Ukase pour le modèle et la force qu'il transmettait, de plus elle était gestante de Le Tot de Semilly. Avant d'être accidentée, elle sautait très fort, d'après Bruno Rocuet qui a eu l'occasion de la monter. Malheureusement, c'était une très grande jument, comme beaucoup de chevaux issus de cette famille, qui poulinait très difficilement, ses poulains toujours grands, se présentant par le siège.* »

Sirène d'Espoir n'aura que 3 autres produits, dont Irwal de Fetan ISO113, accidenté et Orine de Fetan (Damiro L) ISO110.

Le premier poulain d'Harmony est Lamm de Fetan, viennent ensuite Merienne de Fetan (Easy Star), ISO 111 vendue à un amateur, puis Nirwal de Fetan (Wellington) exporté en Allemagne, Olamm de Fetan (Lord Calando) ISO108, mort à 4 ans d'une hernie inguinale alors qu'il avait 6/6 sans-faute. C'est le seul produit d'Harmony qui avait du caractère, les autres, et d'ailleurs c'est une caractéristique de cette souche, ont un excellent tempérament. « *Lamm était un vraie crème comme sa mère et sa grand mère* », raconte Gérard Robin qui, un peu déçu des étalons étrangers, revient au Selle Français. Vont naître ensuite Quilamm de Fetan (Fergar Mail) - propriété de Gregory Mars -, qui à l'instar de Lamm de Fetan est un grand poulain très respectueux avec beaucoup de force. Relamm de Fetan (Dollar dela Pierre) exporté en Espagne, Suliman de Fetan (Dollar dela Pierre), Tequilero la Silla (Fergar Mail) issu de transfert d'embryon et exporté au Mexique, Theriane de Fetan, très attendue propre sœur de Lamm, qui va rester à l'élevage de Fetan. Harmony de Fetan est suivie en 2008 d'Upilamm de Fetan (Fergar Mail).

La troisième mère de Lamm de Fetan, Etole, ISO105, est une fille de Quastor, fils du chef de race Ibrahim et petit fils de Girondine, mère d'Almé. Quastor fut un excellent père de mères, de ses filles sont notamment issus les internationaux Atout d'Isigny, First de Launay, Idem de B'Neville, Quatoubet du Rouet, Quastourelle, Ulysse de Thurin...

FERGAR MAIL	LAUDANUM PS	BORAN	MOURNE PS BETHORA PS
		MONTAVAL	MONTA BELLA PS CECROPIA PS
	ADORET (BE)	ALME	IBRAHIM GIRONDINE
		GOLDRET Z	GOTTARD HANN V 6689 SE
LE TOT DE SEMILLY	GRAND VENEUR	AMOUR DU BOIS TANAGRA G	
	VENUE DU TOT	JURISTE RELIQUE	
SIRENE D'ESPOIR	UKASE	IBRAHIM JOYEUSE	
	ETOLE	QUASTOR TAMISE	



Harmony de Fetan,
mère de Lamm

Parmi les produits les plus marquants d'Étole, on peut noter Nadzaro d'Espoir (Emir du Mesnil) ISO135 ; Paludine d'Espoir mère de Vir de la Marière (Carmont) ISO128 ; Reine d'Espoir (Diaghilev) ISO126 ; Topaze d'Espoir (Muguet du Manoir) mère de Docile d'Espoir (Qouglof Rouge) ISO120, Fleur d'Espoir (Le Plantero) ISO131, Grand d'Espoir II (Timorak des Isles) ISO139, Helice d'Espoir (Verdi) ISO132, Pyrrhus de la Wantz (Calypso d'Herbiers) ISO118 ; Utile d'Espoir (Le Plantero) championne des 5 ans ISO127, mère de Fidèle d'Espoir (Vas y Donc Longane) ISO138, Kajoline d'Espoir (Si Tu Viens) ISO125, Osiris d'Espoir (Rosire) ISO127, Precilia d'Espoir (Flipper d'Elle) ISO117.

La mère d'Étole, Tamise est une petite fille par Idas du pur-sang Ultimate que l'on retrouve 5 fois dans le papier de Lamm de Fétan. Le sang d'Ultimate est présent dans le papier des grands gagnants internationaux Apricot D, Baloubet du Rouet, Galoubet A, I Love You, It's Otto, Norton de Rhuys, Quidam de Revel, Quito de Baussy, le Tot de Semilly, Ratina Z, Razzia du Poncel, Rochet M, Roxane de Gruchy... Blandford, le grand-

père d'Ultimate, est aussi le père de mères des pur-sang Verdi et Fra Diavolo ; on le trouve trois fois dans le papier de Laudanum.

Tamise a également produit Glycine (Quastor) mère des étalons nationaux Le Beaulieu (Et Hop), Nanz de Beaulieu (Et Hop) et Tarzan de Beaulieu (Hadj A), ISO153. Elle a produit également Olga de Beaulieu (Et Hop) ISO135 et Dame de Lusse (Kayack ISO121). Le père de Lamm de Fétan, Fergar Mail, est fils du pur-sang Laudanum, performer international sous la selle de Pierre Durand et un des meilleurs étalons français. Laudanum a, entre autres, engendré Nashville III ISO164 ; Obéron du Moulin ISO170 ; Raspail ISO182 ; Super de Bourriere ISO165 ; Aferco ISO168 ; First de Launay*HN ISO189 ; Grim Saint Clair ISO161 ; Hastings ISO172...

Finaliste à Fontainebleau à 5 ans, Fergar Mail est exporté au Mexique à 6 ans et est rebaptisé Chapultepec la Silla, il est finaliste aux Jeux panaméricains des jeunes chevaux à 7 ans. Sujet aux coliques, il a peu concouru sous la selle de son propriétaire Alfonso Romo. Il a produit en France: Karl d'Etting ISO139 ; Kevgar Car

ISO137 ; L'Écu du Rozel ISO133 ; Linou du Tourtel*HN ISO141 ; Lirving de Volsain ISO136 ; Malco d'Ira ISO139 ; Mensh du Very ISO138 ; Par Ixe champion du concours des étalons de 2 ans... 65% de sa production en âge de concourir est indiquée.

Adoret, mère de Fergar Mail, née chez Léon Melchior en Belgique, est une fille du chef de race Almé, performer international et père d'une multitude de gagnants internationaux (Galoubet A, I Love You, Jalisco B, Joyau d'Or...). 1/3 des fils d'Almé sont étalons et 2/3 de sa production est indiquée en CSO.

Adoret a produit Rodant Z (Ramiro) championne des 5 ans en Belgique ; Hoggar Mail (Hand in Glove, PS) ISO146 champion des 6 ans ; Chergar Mail (Laudanum PS) ISO165, ainsi qu'Elvira Mail (Laudanum) mère des internationaux Jaguar Mail (Hand in Glove) ISO160 et Katchina Mail (Calvaro) ISO167.

Goldret Z, grand-mère de Fergar Mail, est une fille du chef de race allemand Gotthard. Elle a produit Renomee Z (Ramiro) étalon dans le Holstein ou encore Altyn Tagh, mère de Golden Tagh (Echo de Thurin) ISO151.

Lamm de Fétan Un performer très convoité

L'étaillonier Jean-Michel Lorin achète Lamm de Fétan à Gérard Robin alors qu'il est âgé de deux ans. « Je l'ai vendu car c'était un mâle et le premier poulain d'Harmony, et je ne le regrette pas vraiment, il est dans une très bonne maison et je n'aurai pas géré sa carrière aussi bien si j'en étais resté propriétaire », raconte son naisseur. Pour Jean-Michel Lorin : « Lamm fait partie des rares chevaux qui savent lire et écrire, il a fait deux sauts ce jour là, une fois dans le pied, une

fois loin, c'était un accordéon, je n'ai pas eu besoin d'en voir plus... ». Lamm est revendu dans son année de trois ans à Grégory Mars ; malgré une excellente prestation au saut en liberté à 3 ans lors du concours étalons, il ne sera agréé qu'à l'âge de 4 ans. Qualifié pour la Grande Semaine de Fontainebleau à 4, 5 et 6 ans sous la selle de Marc Dillasser, Lamm de Fétan éclabousse le Grand Parquet de toute sa classe l'année suivante en remportant le



1 : Poulain de Lamm de Fétan et Fidji de la Lande par Qrédou de Paulstra

2 : Samiro d'Aunou (Lamm de Fétan et Dirka de Revel x Papillon Rouge)

Championnat de France des 7 ans sous la selle de Reynald Angot.

Confié à Timothée Anciaume depuis 2007, il est vainqueur du GP Pro1 de Vannes et classé à Arezzo, Valkenswaard, Canteleu, Deauville, Malville, Nantes, Rennes, Saint-Lô, Dinard, Royan, Vichy, Cabourg, Lyon, Gijon...

Lamm de Fétan va franchir un nouveau cap au printemps 2008. Classé lors des CSIO de Lummen et La Baule, il est double sans faute dans la Coupe des nations de Madrid et remporte le Grand Prix du CSI**** de Bourgen-Bresse (où il gagne également la grosse épreuve du 1^{er} jour) puis termine 2^e du GP CSI**** de Franconville. Lors de ces cinq concours, Lamm de Fétan n'aura fait tomber qu'une seule barre : à Lummen dans la 2^e manche de son premier GP CSIO. Une fantastique régularité pour un cheval qui découvrait le très haut niveau !

Lorsqu'on interroge Timothée Anciaume, son cavalier, à propos de Lamm de Fétan, il ne tarit pas d'éloges : « C'est un crack, il a toutes les qualités d'un cheval de concours moderne, une super tête, de la force un super équilibre, c'est un archi-doué et il est très régulier », quant à tenter de lui trouver un défaut « même en cherchant bien je ne vois pas, il n'y a pas grand chose qui le gêne. Certaines personnes m'interrogent parfois au sujet de son degré de sang. Sa taille, son gabarit et sa grande amplitude peuvent donner l'impression qu'il en manque, ce qui n'est absolument pas le cas ! ». Pour Grégory Mars « Lamm n'a pas une grande activité au box, mais il adore travailler, c'est le premier de mes chevaux dont je peux dire ça, c'est un vrai bosseur ! ».

La faiblesse de Lamm de Fétan en tant qu'étaillon pourrait résider dans son modèle, c'est un grand cheval toisant 1,76m avec une tête commune. Doté d'une belle épaule et d'un bon avant-bras, son dos bien qu'un peu long est fort. Un peu réduit dans son arrière main, on lui préférerait peut-être une hanche plus longue et des jarrets moins loins. Cependant, ses premiers produits sont assez surprenants, on s'attend à reconnaître au premier coup d'œil un foal de Lamm de Fétan, mais il n'en est rien, ce qui porte à penser que le très racé Fergar Mail et la gagnante en concours de modèles et allures Harmony de Fétan ressortent dans sa production. Il faut tout de même veiller à lui apporter des juments chics, auxquelles il devrait transmettre force, équilibre, amplitude, son mental exceptionnel et sa très bonne bouche. Depuis 2004, Lamm de Fétan a sailli 154 juments, alors qu'il devrait faire environ 50 saillies en 2008. La semence de Lamm, au début difficile à congeler, a posé quelques problèmes techniques, aujourd'hui parfaitement résolus. Stationné au Haras des M, il n'est disponible qu'en France, c'est un choix de son propriétaire, les étrangers intéressés par la production de Lamm devront venir acheter ses produits aux éleveurs français.

Interrogé sur une éventuelle vente de Lamm de Fétan, Grégory Mars répond : « Je vends 80% des saillies de Lamm à des professionnels, très souvent également cavaliers. Lamm ne va saillir cette année qu'une cinquantaine de juments, ce qui est peu au regard de sa qualité... Peut-être ne saute il pas assez bien ? Ou alors devrait-il être alezan ? », poursuit-il avec humour. « Il est actuellement le cheval français le plus convoité, il ne faut pas que les éleveurs se plaignent que les bons chevaux français soient vendus à l'étranger, si il ne les utilisent pas sur leurs juments. Même par passion, c'est une folie de le garder dans ces conditions... ».



JEAN-MICHEL LORIN

Travail, expérience et coup d'œil



Imam d'Or, Joyau d'Or, Lama des Landes, Toulon, Vancouver d'Auvray, Rouen, Timorak des Isles, Ulprien du Sapin, Harlay l'Echenau, Jadis de Toscane, Jarnac, Jeff d'Or, Live du Theil, Luccianno, Litsam, Lamm de Fetan... tous ces étalons ont le point commun d'avoir été préparés par Jean-Michel Lorin, la référence française en matière de préparation de jeunes étalons.

Né près du mont Saint-Michel en Normandie, rien ne prédestinait Jean-Michel Lorin à travailler avec les chevaux. Il quitte l'école à 16 ans et, dans un journal, tombe sur une offre d'emploi : on cherche quelqu'un pour s'occuper de chevaux sans nécessité d'être cavalier. Le voilà embauché par Albert Lebrun à l'élevage d'Or. « Je ne connaissais rien aux chevaux, il m'a fallu passer mon second degré vite fait », se souvient Jean-Michel amusé. « C'est Hervé Duant, instructeur, qui m'a mis à cheval. Quand je me suis retrouvé avec les quatre rênes d'une bride dans les mains, il m'a dit que j'étais infirme à cheval ! »

Qu'à cela ne tienne, il passera tout de même ce fameux second degré qui lui permettra de monter en concours. C'est à l'élevage d'Or que Jean-Michel va préparer son premier entier, Imam d'Or, et c'est à Albert Lebrun qu'il achètera son premier étalon, Lama des Landes, qui sera par la suite grand performer international avec Gilles Bertran de Balanda.

A 20 ans, il quitte l'élevage d'Or et part travailler chez Bruno Souloumiac, auprès duquel il va passer onze années. « Je suis parti de chez Albert Lebrun car j'avais trouvé une meilleure proposition salariale chez Bruno Souloumiac. ». Il ne monte plus en concours, c'est le cavalier maison de l'époque, Yannick Patron, qui se charge de cette partie, Jean-Michel restant aux écuries pour préparer les chevaux. Le travail est pénible, c'est le ras-le-bol, il démissionne pour devenir chauffeur routier pendant deux ans et demi, puis gardien de parking durant deux ans. « A l'époque, je souhaitais obtenir la garde de mon fils et il me fallait un travail stable. Parallèlement à cet emploi, j'aidais matin et soir un ami entraîneur de trotteurs, mais je ne pensais pas retravailler un jour dans les chevaux... »

Un coup de téléphone de Bruno Souloumiac, lui demandant de rappeler Arnaud Evain va tout remettre en question. Il recherche pour le compte de Mr Van Hanegem, Hollandais qui s'installe en France, un responsable de haras. « Arnaud Evain m'a contacté en avril, mais je n'ai accepté qu'en août lorsque j'ai fait la connaissance de Mr Van Hanegem. La première année, je ne me suis occupé que des travaux de rénovation, il n'y avait pas de chevaux. Ensuite, je gère le fonctionnement du haras de A à Z : commerce, poulinage, débouillage et j'ai recommencé à monter les 4,5 et 6 ans en concours. »



1 : Harlay l'Echeneau

2 : J-M Lorin présentant Qwinto d'Aunou





1

Il va gagner le concours étalons avec Falaise, un excellent fils de Papillon Rouge qui, malheureusement, meurt trois semaines plus tard. Dans les poulinières du Haras de la Rousselière il y a Nikita, la mère de Vancouver d'Auvray, Rouen et Toulon, qui sera préparé par Jean-Michel pour l'expertise du sBs, lors de laquelle il sera vendu à Luc Tilleman.

En 2001, lorsque Mr Van Hagenem décide d'arrêter ses activités en France, et fort d'une expérience de plus de 20 ans, Jean-Michel Lorin décide de s'installer à son compte. Il repère une ferme avec 4 hectares de terres et 15 boxes à Falaise, dans le Calvados. Il n'a pas d'apport, mais sa banque, qui a vu de quelle manière il avait fait prospérer le Haras de la Rousselière, ne fera pas de difficulté pour lui prêter les 150 000 euros dont il a besoin. C'est ainsi que va naître la SARL Gillyann, contraction des prénoms de ses fils Gilles et Yann. Dès le départ, il embauche Fabien de Robillard qui travaille toujours avec lui : « Fabien n'a peur de rien et les chevaux le sentent, il me surprend souvent, c'est un vrai cow-boy ! ».

Le travail ne manque pas. Les premières années, ils vont avoir jusqu'à 80 chevaux en boxes, répartis sur trois sites, Jean-Michel louant une partie des installations du haras de la Rousselière et des boxes à Cramessnil, situés res-

pectivement à 20 et 30 kilomètres de Falaise. Les journées sont rythmées par les allées et venues sur les différents sites et les deux hommes sont debout dès 5h30, terminant leur travail souvent tard dans la nuit. Mais Jean-Michel ne se limite pas à la préparation des chevaux de ses clients, puisqu'il investit également dans de jeunes mâles tels que Jarnac, Jeff d'Or, Jadis de Toscane, mais également Lamm de Fetan et plus récemment Quool du Bois Margot gagnant en 2007 du concours étalons. La recette de préparation des jeunes chevaux de Jean-Michel Lorin est identique à celle qu'il s'applique quotidiennement : le travail.

Il faut au minimum deux mois de préparation pour un trois ans avant les qualificatives étalons, mais les chevaux qui naissent chez Jean-Michel démarrent leur éducation dès le sevrage : « Les poulains sont douchés, on leur prend les 4 pieds, et ils font également une petite séance de saut en liberté, les deux ans présentés au concours étalons sont rentrés au box dès l'automne, ce qu'ils acquièrent est un atout pour l'année suivante. ».

Chez Jean-Michel Lorin les poulains commencent à apprendre à tourner parfaitement en longe avant d'être montés, en moyenne deux fois par semaine, et sont longés une fois par semaine avec l'entraînement Pessoa. A cela vient s'ajouter une heure quotidienne de marcheur avec, cette fois, des élastiques réglés très longs de façon à faire un léger poids sur la



2

bouche. Les poulains vont régulièrement au paddock : « il faut leur garder le moral tout en les travaillant... ». Pour ce qui est de l'obstacle, les séances se font sur des cavaletti, toujours en ligne, jamais sur de grosses hauteurs, il s'agit surtout de gymnastique, et ceci deux à trois fois par mois : « Jamais de séances dures ni trop compliquées, il ne faut pas qu'on les abîme, nous les préparons pour le concours étalons, cela fait partie de leur éducation mais n'est qu'une étape dans leur carrière. » Jean-Michel Lorin a bien sûr quelques « trucs », comme par exemple placer une barre colorée 40 cm derrière un obstacle, pour inciter un cheval à monter ses épaules, ou encore de faire tourner les chevaux sur un huit en liberté pour qu'ils apprennent à changer de pied naturellement.

Trouver les bons chevaux

Cette année, il y a une cinquantaine de jeunes chevaux au travail chez Jean-Michel Lorin, dont une dizaine de jeunes chevaux de 4, 5 et 6 ans montés en concours par Fabien de Robillard. « En général, environ un quart des finales de Saint-Lô est à nous. », raconte, non sans une certaine fierté, Jean-Michel. « Nous faisons plusieurs allers-retours avec le camion dans la journée ». Une quarantaine de mâles, ainsi que des pouliches de 2 et 3 ans, préparés par Jean-Michel sont qualifiés cette année pour les Journées Selle Français.

Même si les écuries sont continuellement bien remplies, Jean-Michel Lorin trouve toujours de la place pour un bon cheval : « J'aime trouver les bons chevaux, les préparer, et les voir évoluer par la suite. ». Cependant, il devient de plus en plus difficile pour celui qui aime particulièrement dénicher la perle rare d'acheter des poulains : « le problème est déjà de trouver les bon chevaux, mais de plus je commence à être connu et dès que je m'intéresse à un poulain, les prix grimpent ! ». En revanche, il ne s'embarrasse pas avec les mauvais et n'hésite pas à le dire à ses propriétaires : « On ne fait pas que de bonnes affaires. L'idéal est d'acheter à deux ans et lorsqu'on se trompe, et ça m'arrive aussi, il faut vendre vite même à bas prix. Il ne faut pas perdre de temps avec les mauvais chevaux, ça coûte trop cher ! »



3



4



5



1 :
Jadis de Toscane
et Philippe Rozier

2 : Même si les
installations ne
sont pas encore
complètement
terminées, les 2 ans
profitent déjà
des prés
d'Aunou-le-Faucon.

Cette année, Jean-Michel Lorin a investi dans la construction de nouvelles installations beaucoup plus spacieuses et fonctionnelles, sur 22 hectares de terres. « Nous allons gagner énormément de temps; nous n'aurons plus besoin de curer les boxes à la main et tout sera couvert sous le même bâtiment avec un manège de 35x20 m, un marcheur, 77 boxes et une carrière de 70x35 m. Nous allons vraiment apprécier de pouvoir nous mettre à l'abri l'hiver, mais également de profiter des 900 hectares de forêt qui jouxtent la propriété pour sortir les chevaux en extérieurs. A Falaise, il n'y a pas de manège et nous sommes enclavés dans la ville, ce qui est un vrai handicap ! ». Dès le mois de décembre, Jean-Michel espère pouvoir s'installer dans ses nouvelles installations qu'il finit d'aménager : « Je fais une partie des travaux moi-même, il faut être prudent en limitant l'investissement ! »

Il sera situé à trois kilomètres du Haras des M dont le propriétaire, Grégory Mars, est devenu un ami. « J'ai rencontré Gregory lorsqu'il m'a acheté Harlay l'Echenau à quatre ans, par l'intermédiaire des ventes Fences. » Depuis s'est instaurée une vraie relation de confiance en les deux hommes : « Je ne propose que les meilleurs à Gregory. ». Il lui a d'ailleurs vendu Jarnac et Lamm de Fetan, mais également Ondéo de Pilière et était propriétaire de la mère

d'Olympique Libellule, cet excellent fils de Jarnac qui appartient au haras des M et brille cette année dans le cycle classique 6 ans : « C'est un vrai crack, d'ailleurs Jarnac produit très bien. ».

Fort de cette conviction, Jean Michel achète également Quarnac du Mesnil, un autre fils de Jarnac qui sera syndiqué à l'âge de 3 ans par un groupe de supporters, dans le but de conserver un bon SF en France : « Quarnac est un second Lamm de Fetan, je ne pense pas que l'aurais vendu au Team Equisup si le cavalier choisi n'avait pas été Timothée Anciaume... ».

Jean-Michel Lorin élève également depuis quelques années, ce qu'il n'avait pas prévu au départ. Son premier poulain, Premier de Falaise, lui aussi fils de Jarnac, devrait être qualifié pour la finale des 5 ans de Fontainebleau. Il continue d'appeler ses produits avec des noms de villes, comme il était coutume au Haras de la Rousselière, et croise ses juments avec ses jeunes étalons, si possible en frais : « Ca revient beaucoup moins cher et les juments remplissent plus facilement, j'attends ensuite 2 ans pour juger la production ». Ainsi, lorsque les étalons confirment, il fait partie des premiers éleveurs à avoir des produits.

Il fait beaucoup d'arrangements avec des éleveurs,

offrant par exemple une saillie d'un de ses étalons pour conclure l'achat d'un poulain qui l'intéresse : « j'ai des "pattes" de poulains un peu partout, d'ailleurs j'ai bien du mal à me souvenir de tout, ce sont souvent les éleveurs qui me rappellent les arrangements passés ! » Il arrive aussi qu'on lui donne la moitié d'un poulain pour qu'il le prépare au concours étalons : « C'est ainsi que beaucoup de mes clients sont devenus des amis... ».

Trop de SF mal dressés

Jean-Michel apprécie particulièrement le Selle Français. En 2008, il a utilisé sur ses juments, Elf d'Or, J'ai l'Espoir d'Elle, Jarnac, Lamm de Fetan, Pezet du Rouet, Olympique Libellule, et Quarnac du Mesnil. « Les SF ont plus d'instinct de la barre et de respect, ils sont plus courageux que la plupart des étrangers et nécessitent moins de travail, le problème est qu'il y a trop de Selle Français mal dressés et ce n'est pas la nouvelle épreuve du TDSO qui va changer cela ! On devrait obliger les cavaliers à monter les chevaux jusqu'à six ans avec un mors simple, ils seraient forcés de les dresser. Le problème français est plus économique, il faut au moins 40 chevaux au travail pour arriver à vivre, les prix de pension sont trop faibles, comparés à la Belgique par exemple, où le prix de pension est de 1000 € pour préparer un étalon à l'expertise. » Deuxième constat de Jean-Michel : « Il y a de plus en plus d'éleveurs amateurs qui ne viennent pas voir les chevaux sauter, beaucoup font leurs croisements avec leur carnet de chèque en regardant des photos, avec une forte sensibilité à

la mode et au marketing. Cette année, à la Baule, j'ai voulu voir de près un étalon étranger, grand gagnant international, qui me paraissait intéressant. Lorsque je l'ai vu dessellé, je me suis dit que jamais je n'utiliserai cet étalon ! Avec le recul que je peux avoir; les étalons étrangers, en général, ne sont pas améliorateurs pour le Selle Français, je suis convaincu que les éleveurs qui résistent à la mode des étrangers en utilisant nos bons étalons SF font le bon choix et seront gagnants sur le long terme. Vous n'avez qu'à regarder les résultats actuels des sélections étalons, c'est édifiant, il faut faire attention ! » C'est une des raisons qui l'ont incité à intégrer la commission du stud-book en 2007 : « Avant l'arrivée de la nouvelle équipe, il était difficile de faire évoluer les choses, pourtant il me semblait indispensable de rendre l'agrément plus strict, en particulier pour les chevaux étrangers qui n'ont rien prouvé, c'est maintenant chose faite. Le second point important pour moi était la mise en place, pour le concours étalons, du saut monté, qui est un réel atout dans la sélection des jeunes mâles. Avec un peu de travail, on améliore beaucoup un cheval médiocre sur le saut en liberté, il n'en va pas de même avec un cavalier; un cheval qui ne porte pas l'homme ne le portera jamais, même avec du travail. Je souhaite que la réussite au testage, qui est aussi une avancée, conditionne l'agrément des 3 ans. Il me semble qu'il faut également être vigilant par rapport aux bons entiers qui ne suivent pas le circuit des 2 et 3 ans et ne pas hésiter à les agréer à 4 ans. Beaucoup de choses évoluent mais il y a encore du travail à faire... ».



Les pionniers du selle français

Tantôt fort de ses succès, tantôt affaibli par ses défaites, le cheval de Selle Français fait aujourd'hui sa crise d'identité. Pris dans les vents tournoyants des semences transportables et des croisements à tout va, malmené dans les remous causés par la rencontre du sport et du business, son propre camp ne sait plus très bien qui il est. Retrouver le fil de l'Histoire, c'est peut-être aussi retrouver son chemin.

Si l'appellation SF date de 1958, l'apparition du cheval de sport en France est bien antérieure. Une histoire intimement liée à celles de la SHF, des Haras Nationaux et des courses de galop.

Une passionnante étude de Mr Guy Bideault, livrée à l'occasion du bicentenaire des Haras nationaux (2006), fait apparaître qu'au XIX^e siècle fort peu de « civils » montaient à cheval. Étaient cavaliers essentiellement les militaires et les veneurs. Le moyen de transport le plus courant était la voiture hippomobile, grâce à l'amélioration des réseaux routiers, ou le train. Ainsi, l'élevage produisait presque uniquement des carrossiers ou troupiers, pratiquement pas de chevaux de sport. Fondée en 1865, la Société Hippique Française créa ses premiers concours autour du seul thème de l'attelage. On y présentait et sélectionnait de beaux chevaux destinés aux équipages de luxe de la haute société.

Mais cette institution souhaita également que les militaires, détenteurs des secrets d'une « équitation française autrefois si brillante » - on vivait déjà de regrets ! -, participent en selle à ses concours de Paris, Nantes ou Bordeaux. Ce fut donc, avant la date, des « grandes semaines » de plus de 7 jours (17 à Paris) où l'on épluchait les modèles, les allures, présentait tout



type de menage, applaudissait des démonstrations d'art équestre, puis, pour égayer la réunion, organisait des « épreuves pour chevaux sautant des obstacles ». Sous cette dénomination naquit le Concours hippique, en 1875. S'ajoutèrent ensuite les concours de Lyon, Nancy et Lille.

Guy Bideault note que les cavaliers de ces compétitions appartenaient tous à l'armée au début, puis qu'ils furent rejoints par quelques veneurs. Or les copieux chevaux de chasse n'étaient pas forcément sauteurs, ni les chevaux d'armes, plutôt carrossiers. C'est pourquoi nos premiers cavaliers de sport se remontaient de chevaux étrangers, notamment irlandais, ces hunters croisés de pur-sang, faits pour franchir tout ce qui barrait la route à leurs galopades.

L'ancien directeur des Haras date au début de l'essor de l'automobile (1905) le tournant pris par l'élevage de demi-sang en France, qui « a dû abandonner la production de carrossiers, jusqu'alors très rémunératrice, et celle de son sous-produit le troupiers, pour se réorienter vers celle de chevaux de selle et de sport ». Ce tournant fut négocié plus ou moins rapidement selon les régions (exprimées en circonscription des HN). Contrairement aux idées répandues, celle de Saint-Lô fut loin d'être la première à le faire. Guy Bideault distingue deux étapes à cette évolution : une première de 1905 à 1939 (avant-guerre), la seconde de 1940 à 1965.

Le sang sous la masse

L'affaire n'est pas nouvelle ! En 1833, année de création de la Société d'Encouragement pour l'amélioration des Races de Chevaux en France (devenant société mère des courses plates), l'ordonnance réorganisant les Haras instaura des encouragements à l'élevage des pur-sang ainsi qu'à celui des demi-sang issus de pur-sang (anglais, arabes et AA réunis). Puis, en 1863, reconnaissant les différences entre ces types, on créa les courses spécifiques pour arabes ou anglo-arabes, principalement dans le Sud-ouest. Sachant que le but de ces courses était de détecter les reproducteurs de croisement capables d'améliorer les chevaux d'arme, principal souci des Haras. Par la suite, les éleveurs utilisèrent régulièrement cet apport de sang pour donner des chevaux plus « sportifs ».

Pour la période qui va de 1905 à 1938, Guy Bideault dénombre une quantité égale de chevaux civils et de chevaux militaires pratiquant le concours hippique. Sur l'ensemble, 69 % d'entre eux sont issus de pur-sang, d'anglo ou de demi-sang anglo. 27 % sont directement des PS ou AA issus des hippodromes.



S'il naissait des chevaux un peu partout en France, il est clair que 5 régions (ou circonscriptions) se détachaient nettement, qu'on retrouve aux 5 premières places des 3 types de classements différents que Mr Bideault établit, selon 3 critères différents :

Classement par le nombre total de gagnants (quantitatif)

1^{er} : Cluny. Pays du demi-sang Charolais, également grand pourvoyeur d'AQPS. Leader de loin (le double de gagnants que son suivant)

2^e : Le Pin. Dont le Pays d'Auge voit naître les meilleurs PS de plat. _ des compétiteurs en concours hippique étaient des pur-sang.

3^e : La Roche sur Yon. Le demi-sang vendéen excellent autant en course d'AQPS qu'en concours hippique.

4^e : Saint Lô. Où le demi-sang normand cohabitait avec le Cob sans le dépasser en production.

5^e : Pau. Pourvoyeur de bons anglo-arabes et demi-sang AA, immédiatement suivi au classement par ses cousines Tarbes et Pampadour.

Classement par le pourcentage de gagnants « notoires » (épreuves internationales) par rapport aux gagnants totaux

1^{er} : Le Pin.

2^e : Pau. (Démontrant l'excellence des anglos de l'époque)

3^e : Cluny.

4^e : Saint Lô.

5^e : La Roche sur Yon.

Notons que si Le Pin est nettement détaché, les quatre autres se tiennent à peu de points d'écart.

Classement par la part respective de chevaux en équipes de France

1^{er} : Cluny.

2^e : Le Pin.

3^e : Pau.

4^e : Saint Lô.

5^e : La Roche sur Yon.

L'évolution de l'après-guerre.

En regard de ces classements d'avant-guerre, il est intéressant de constater un point particulier. Si, avant 1938, on retrouvait les 5 mêmes régions en tête quel que soit le critère, cela n'est plus vrai sur des classements de même type établis en 1990. Quantité et qualité ne sont plus forcément corrélées. A l'exception de la Normandie où Saint Lô, leader toutes catégories avec 52 gagnants notoires (internationaux), fournit 34,21 % de l'élite française, loin devant Le Pin (19 gagnants internationaux soit 12,5 %), qui reste lui aussi 2^e toutes catégories. La Roche-sur-Yon se maintient néanmoins 5^e au quantitatif et 3^e au qualitatif (11 gagnants internationaux), devant la nouvelle venue d'après-guerre, la circonscription de Compiègne, forte de l'élevage nordiste et picard.

La raison de ces changements au fil du temps dans la hiérarchie des régions se trouve peut-être liée aux variations d'implantation d'événements de compétitions. Guy Bideault a répertorié les concours d'avant-guerre et les a classés par nombre de jours de compétition annuel. Dans l'ordre étaient : 1 - Compiègne, 2 - Paris, 3 - Cluny, 4 - La-Roche-sur-Yon, 5 - Saintes, 6 - Le Pin, 7 - Libourne... Saint Lô n'arrivant qu'en 15^e position à l'époque. Sans doute les meilleurs chevaux de sport ont-ils continué de naître sur des terroirs qui leur étaient favorables, comme le montrent les statistiques du paragraphe précédent. Mais le cas de Compiègne, parti de peu au XIX^e siècle, montre bien comment l'éclosion des activités équestre favorise la sélection et l'émergence des chevaux de qualité dans l'élevage, pour peu que le terrain s'y prête. (On sait que cette ville était un haut lieu d'équitation classique et sportive, cité du Général Decarpentry entre autres.)

Visiblement, l'équation « terroir favorable + compétitions = qualité de la production spécifique » dans une région, semble être la recette de la réussite de celles qui l'ont appliquée, et le recul de celles qui ne l'ont pas fait. C'est en tout cas sur ce thème que la circonscription de Saint-Lô a entamé la deuxième étape de l'évolution vers le cheval de sport, celle de l'après-guerre.

Eloge de la désobéissance.

Prendre en main la direction du Haras de Saint-Lô, à moitié détruit par les bombardements, dans un environnement de ravages et de décombres laissés par la sanglante bataille de Normandie, telle fut la tâche confiée à Mr Paul de Laurens le 8 décembre 1944. L'homme avait du caractère. Ancien officier de cavalerie, il avait aussi l'amour des chevaux de sang. Et, pour tout dire, il était épaulé par un collaborateur de belle trempe, Mr Jacques de Royer, nommé sous-directeur à ses côtés. Nous avons eu la chance d'entendre raconter l'histoire par un des témoins les mieux placés, François de Laurens, fils du directeur, qui passa sa vie de jeune homme dans la cour du Haras.

Avant même d'arriver à Saint-Lô, la veille de son départ, Paul de Laurens avait reçu les ordres du ministre par l'intermédiaire de son directeur général, Mr de Malherbe. Sa mission était simple : « liquider au mieux l'élevage des chevaux de selle qui ne servaient plus à rien (à l'armée en l'occurrence) ». L'injonction ayant déclenché sa colère, il ne réfléchit pas plus d'une minute pour répondre qu'il n'y obéirait certainement pas. 18 mois plus tard, en fonction à Saint-Lô, une lettre du ministère réitérait l'ordre au nom d'un organisme agricole de la Manche, au prétexte que seul le cheval de trait conservait un avenir. L'idée consistait à établir la prééminence du cob normand, cheval à deux fins capable d'assurer la selle et l'attelage. Même attitude : la sourde oreille.

Plutôt que d'obéir aux ordres, Paul de Laurens préféra se rappeler qu'il avait été frappé, avant-guerre, par ce que le directeur du Haras d'Angers, Mr Micquel, s'était appliqué à développer dans les Pays de la Loire : les Sociétés Hippiques Rurales et Urbaines (SHR / U). Ces associations loi 1901 avaient pour principe, d'abord, de mutualiser les structures de transformations de la production équine et la possibilité de les entraîner, ensuite, d'organiser des compétitions qui la mettraient en valeur et lui donnerait un sens. Autrement dit, faire éclore le débouché. François de Laurens exprime exactement : « Mon père et Jacques de Royer n'ont pas inventé un savoir qui existait de longue date en matière d'élevage ! Ils ont surtout exhorté – et aidés par la subvention – les éleveurs de chevaux de sport à devenir des cavaliers et des organisateurs de concours. Donc, à développer le marché qui les ferait entrer dans la modernité. »

Les pionniers

Ce fut alors la grande époque. Les récits ne manquent pas qui relatent l'épopée des déplacements en carriole tirée par le cheval de compétition. Les juments suitées qu'on devait traire avant d'entrer en piste. Les vaches qu'on évinçait de l'herbage (et leurs bouses) la veille du jour de concours. Les déplacements en wagons bétailières SNCF pour se rendre à Sainte-Mère-Eglise, Saint-Lô, Avranches, La Haye-Pesnel, Saint Paër près de Granville... Et la re-création du Stud-Book du Cheval Normand.



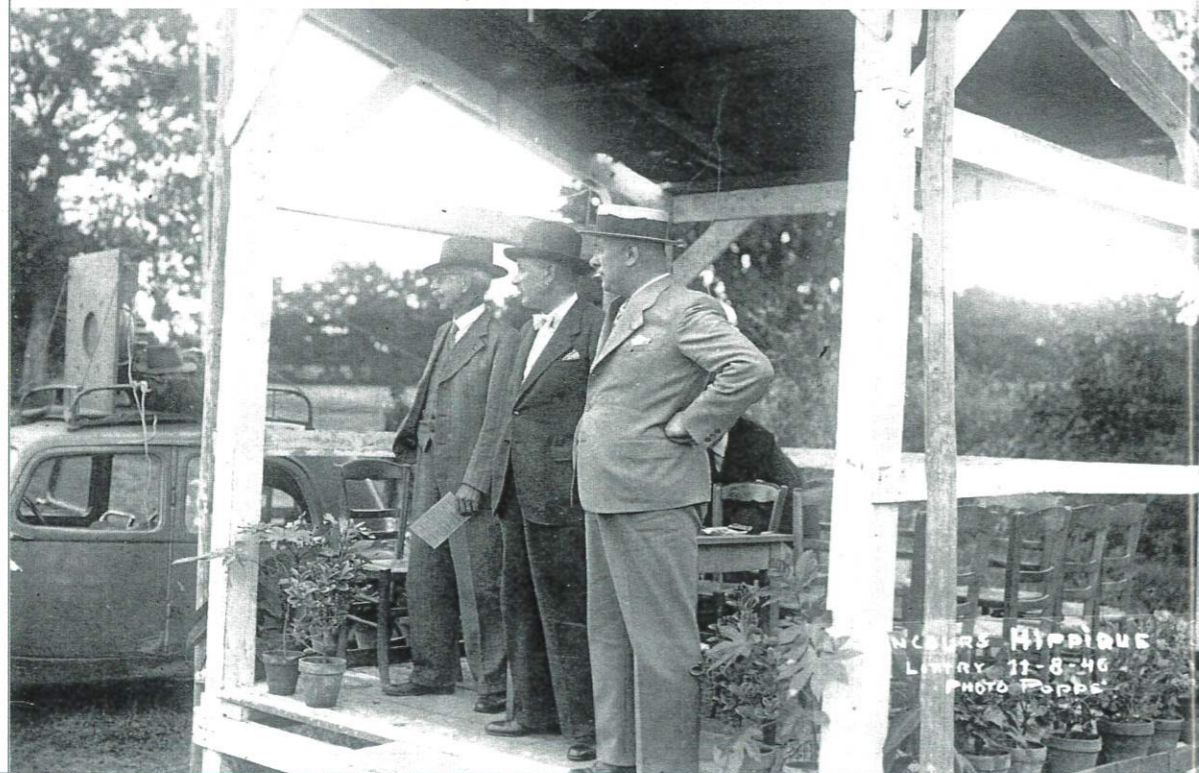


Ce fut aussi la mise aux normes des cavaliers par la création des écoles, où venaient enseigner les anciens sous-officiers formés à Saumur. Les kilomètres de tape-cul, les cavaletti sans rênes et sans étriers, bref, l'avènement de ces fameux « cavaliers-éleveurs ». Avec eux, la sélection de la jumenterie s'orienta sur la compétition, et le choix des étalons sur les mâles apportant le sang et la sportivité. Les Furioso (au Pin), les Fra Diavolo (présent depuis 1938), Maritime Law, Ultimate, Navarin, le « classique » Rantzau, et bien d'autres pur-sang, d'Irlande ou de France, devinrent des géniteurs hautement prisés. Les premières écoles furent à Caen, un centre de débouillage et dressage, et à Saint-Lô, l'incontournable Gourmette Saint-Loise, qui forma bien des célébrités, désormais autonome.



La petite histoire de ces grands moments, nous nous efforcerons de la faire revivre dans les prochains numéros de ce magazine. Nous interrogerons les premières générations des grands noms du sport équestre et de l'élevage qui sont encore des nôtres.

Christian Delàge



De la sédition au service public

Extraits d'un courrier signé de Mr Paul de Laurens :

« (...) Dès la fin de 1945, j'envisageais de reprendre la publication du Stud-Book Normand, en commençant par un livre des jeunes étalons. Les propriétaires de poulinières y trouveraient les descendants des souches paternelles et maternelles qui avaient fait leurs preuves autrefois et dont la renommée était venue jusqu'à eux.

Hélas, comment effectuer ce travail avec un personnel écrasé par les obligations quotidiennes dans un établissement détruit à retaper (par les bombardements, ndlr). (...) A quoi s'ajoutaient les visites fréquentes aux palefreniers disséminés sur un département et demi (...) le plus souvent dans des abris de fortune, où ils avaient besoin de réconfort et d'aide (...).

Appeler le ministère au secours ? Pas question.

Le 7 décembre, veille de mon départ à Saint-Lô, notre directeur général m'avait transmis les ordres formels du Ministre : il m'appartiendrait de « liquider au mieux l'élevage du cheval de selle ». Mes protestations véhémentes avaient amené Mr de Malherbe, après des reproches justifiés sur mon refus d'obéissance, à m'autoriser à faire ce que je voudrais, à la condition de ne pas oublier qu'en aucun cas il ne lui serait possible de me défendre. Il ajouta très gentiment que ma réaction lui faisait plaisir et que, personnellement, il souhaitait la réussite de mon entreprise. »

(Puis intervient, 18 mois plus tard, la deuxième injonction ministérielle)

« Le fait que cette mise en demeure émanait du Cabinet (du ministre, ndlr) indiquait que Mr de Malherbe avait vraisemblablement refusé de la signer, ce qui m'incita à y répondre vertement, puis à n'en tenir aucun compte.

L'escarmouche cependant ne facilitait pas la renaissance du stud-book. Le moment propice à cette opération ne se présenta qu'aux alentours de 1950 à l'occasion de l'arrivée d'un nouveau ministre rue de Varenne. »



1

BRUNO CHASSAING : Elevage de la Massuère

2008 est une année qui démarre plutôt bien pour Bruno Chassaing. La récente et très belle victoire d'un « produit maison », l'étalon des Haras Nationaux Luccianno, dans le fameux Grand Prix CSIO de Lisbonne au mois de mai ne vient que confirmer l'actuelle phase ascendante que connaît ce dernier en concours hippique.

1 : Luccianno*HN et
Nicolas Delmotte

2 : Nervoso et
Bruno Broucqsaault

Luccianno, comme son naisseur, font parallèlement leurs propres petits bonhommes de chemin. Doucement, mais sûrement, d'autres très bons représentants de « La Massuère », comme l'étalon Nervoso, vainqueur d'épreuves cette année sur le circuit des 7 ans ou Ninno, vainqueur du Critérium des 6 ans l'an passé à Fontainebleau, pour ne citer que les plus connus du moment, prouvent qu'élever des chevaux performants n'est pas le fruit du hasard, mais le patient et assidu travail d'une vie d'éleveur.

Si l'on pouvait comparer l'élevage de la Massuère à un grand cru, on dirait de lui qu'il est le résultat d'une précieuse et savante sélection

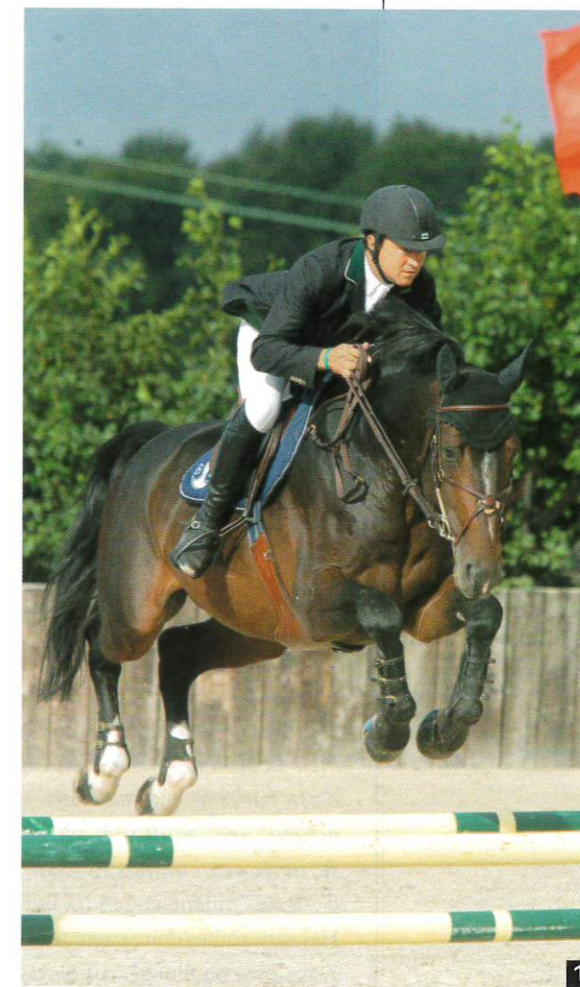
tion parmi le meilleur du terroir normand et qu'il est encore en pleine maturation au travers des deux juments qui en font aujourd'hui la base : Quilane d'Or et Away Pierreville, ainsi que leurs progénitures respectives.

Dans la famille Chassaing, le cheval n'avait jamais fait auparavant parti de la vie courante. Ce n'est qu'à la fin des années 70 vers l'âge de seize ans que Bruno découvrit l'équitation en la pratiquant avec des copains de classe dans un club.

Au début des années 80, à côté de son activité de brocanteur, il découvre la compétition officielle et évolue jusqu'en seconde catégorie avec ses deux chevaux : Le Cancre, un fils d'Erioso, et la jument Jabadao. Il accompagne également à cette même période son moniteur Francis Mas sur les terrains de jeunes chevaux, où il tombe sous le charme de l'étalon Imam d'Or : « Je l'ai découvert à 6 ans dans les allées de Saint-Lô et j'ai eu un vrai coup de cœur pour ce cheval. Il avait beaucoup d'aisance et était époustoufflant sur les barres ! ». Il décida ensuite de faire saillir sa jument Jabadao et c'est tout naturellement qu'il choisit celui qui lui avait marqué l'esprit. Ce fut la rencontre avec Albert Lebrun et les chevaux de l'élevage d'Or. Dévorant L'Information Hippique, s'intéressant déjà de très près aux origines des bons chevaux en compétition, il comprit que l'élevage ne s'improvisait pas et décida de démarrer sur une meilleure

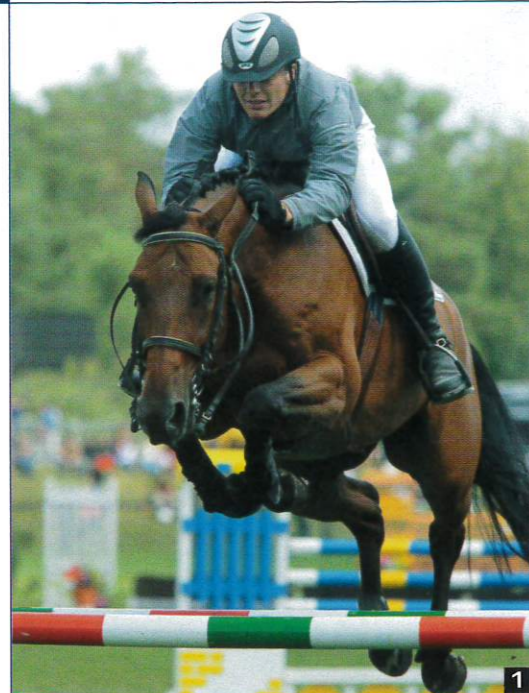
base. « Mon père et moi avions sympathisé avec Albert Lebrun lors de la mise à la saillie de Jabadao et nous sommes ensuite retournés le voir. C'est là que nous avons fait l'acquisition de Quilane d'Or à 18 mois, dans un champ à Saint-Pierre-Langers, au milieu d'une vingtaine de pouliches, en majorité par Imam d'Or. Albert nous l'a vendue contre un lit à baldaquin du XIX^e siècle plus 10 000 Frs. Elle avait une tête extraordinaire, une très belle expression, beaucoup d'espèce et de sang. »

Quilane fut exploitée en jeunes chevaux par Patrick Martin. On lui en offrit 100 000 Frs à 4 ans. A 7 ans, elle fut montée par Hervé Godignon, le cavalier préféré de l'époque, avec lequel elle participa notamment aux épreuves d'ouverture du Championnat d'Europe à Rotterdam en 1989. A 8 ans, elle gagna le Grand Prix de Frascati à Rome et



1





1 : Ninno et
Alexandre Sueur

2 : Luccianno*HN
et Nicolas Delmotte

obtint un ISO de 164. A 9 ans, ayant suffisamment prouvé ses aptitudes, elle fut mise définitivement à l'élevage. « Mon père connaissait bien Louis Fardin, de l'élevage du Rouet. Et c'est par son intermédiaire que nous avons acheté une saillie à vie de Galoubet A. Je ne le regrette pas ! ». Avec ce crack, fils d'Almé, Quilane engendra Estrella del Dia puis Havanti, toutes deux gagnantes en Grand Prix de 7 ans puis poulinières à l'élevage et à leur tour mères d'excellents performers.

Elle donna naissance aussi avec l'autre très bon fils d'Almé, Jalisco B, à Falcone II, gagnant en Grand Prix aux USA. « Aujourd'hui, les deux fleurons de cette lignée sont mes étalons de 7 ans Nervoso et Nabbuco ». Quilane provient d'une souche qui fut en partie exploitée par Amand Lebrun, frère d'Albert, présentant de nombreux chevaux performants jusqu'au plus haut niveau international ainsi que le tout bon étalon Starter par le pur sang Rantzau, réputé pour avoir produit d'excellentes poulinières. Ils descendent tous deux de la jument Ecriture par Inaudi.

Quilane donnant bonne satisfaction à l'obstacle, Bruno Chassaing décida d'investir de nouveau dans une pouliche d'une autre très bonne lignée. C'est en 1988 avec l'aide d'Emile Martin, le père de Patrick qui montait à cette période Quilane d'Or dans les épreuves de 6 ans,

qu'il se rendit dans plusieurs élevages réputés de la Manche. « Il m'était difficile d'aborder les grands éleveurs. Emile connaissait bien les élevages normands et m'a ouvert de ce fait beaucoup de portes. C'est comme ça que je me suis rendu chez Georges Brohier, où j'ai eu le coup de foudre pour une magnifique pouliche de 4 jours. C'était Away Pierreville, la future mère de Luccianno. Ce jour-là, je suis rentré très rapidement à la maison et j'ai sauté sur le téléphone pour appeler Georges Brohier et lui dire que je l'achetais. Ce fut une énorme satisfaction et ça l'est encore chaque jour ! ».

Away Pierreville lui parut également un bon investissement du fait de sa génétique très attrayante. C'est une fille du chef de race Almé et elle descend en 4^e génération de la jument de base Il Pleut Bergère, par l'excellent repro-



ducteur pur-sang Foudroyant II, qui engendra la célèbre Gémini par Tanaël, mère des grands vainqueurs internationaux en CSIO et reproducteurs de premier ordre Narcos II et Quat'Sous.

La mère d'Away, ainsi que sa deuxième mère, ont produit de bons gagnants. Selon Bruno Chassaing, la branche de cette grande souche basse était restée en sommeil. Elle était en attente d'un très grand reproducteur pour se remettre à produire des chevaux de haut niveau. Almé aura été ce facteur déclenchant. C'est dès son année de 3 ans, en 1991,

qu'Away fut mise à la reproduction. Une année avant Quilane. Le choix de l'étalon était important. Ceux qui lui convenaient a priori le mieux étaient également des descendants d'Almé et elle possédait déjà les sangs de Grand Veneur et Nankin, le père d'Uriel. C'est ce qui décida Bruno à s'orienter vers de la génétique étrangère pour apporter des courants de sang nouveau à cette lignée.

Avant d'utiliser un étalon, il était primordial de l'avoir vu soit en concours soit sur son lieu de stationnement. « Un jour lors de la Grande Semaine de Fontainebleau, au début des années 90, je suis passé devant un petit stand, au pied de la statue de Dollar, où j'ai découvert l'annuaire des étalons européens. Je l'ai acheté sur le champ. Il contenait les descriptifs de bon nombre de grands étalons très bien nés des principaux stud-books, mais aussi les coordonnées de leurs propriétaires. » L'envie d'apprendre amena cet éleveur à réaliser plusieurs périples en Belgique, en Hollande et en Allemagne. « En 1994, j'ai conduit directement une jument à Capitol II. J'ai mis deux jours pour y aller et deux jours pour revenir en Bretagne. Il m'a fallu ensuite aller la rechercher... ».

Ces séjours furent très enrichissants et inoubliables pour cet éleveur passionné de très belle génétique et de beaux chevaux. L'occasion de voir de plain-pied de nombreux chefs de race comme Capitol I, Landgraf I, Ramiro Z et surtout

le Selle Français Cor de la Bryère et son fils Caletto I. « Nos Selle Français Almé et Cor de la Bryère ont très largement contribué à l'amélioration de la race Holsteiner. Nos juments françaises apportent le génie sur la barre et de la force. Je recherche surtout dans l'apport de sang étranger une amélioration de la locomotion et l'envergure ».

Le principal but de cet élevage est de produire des chevaux de très haut niveau et d'optimiser la qualité de la jumenterie. Pour cela, les étalons utilisés doivent être bien complémentaires des poulinières du point de vue de leur génotype et de leur phénotype. C'est à dire que leurs lignées maternelles doivent être confirmées et contenir si possible de bons reproducteurs ayant déjà tracé dans leur race.

Sauf rares exceptions, les grands chefs de race sont eux-mêmes issus de chefs de race. Ils doivent posséder une très bonne locomotion et exprimer un potentiel physique sans obligatoirement collectionner un nombre important de victoires. C'est l'aptitude au saut et le comportement qui comptent le plus. « Aujourd'hui, la plupart des étalonniers nous facilitent l'utilisation d'étalons étrangers de second et troisième ordres sans grand intérêt pour notre élevage.

Ils n'ont pas la même définition du bon étalon. Selon eux, un bon reproducteur produit des chevaux pouvant être montés par n'importe quel cavalier sur des épreuves à 1m25-1m30... ». Un étalon est d'abord un reproducteur avant d'être un excellent cheval de sport. Il doit avoir de la race et de la noblesse. Selon Bruno Chassaing, Luccianno, et c'est normal, est l'expression même de son idéal de croisement. Cet éleveur, ex-antiquaire, garde en lui une âme de collectionneur. Il est constamment à la recherche de la meilleure génétique des principaux berceaux d'élevage de chevaux de sport à travers l'Europe. Sa production reste classique et indémodable.

Au fond de lui-même, il est un inconditionnel du véritable cheval français. « La meilleure jumenterie, c'est la française. Mon souhait est de revenir un peu plus vers le type Selle Français après avoir apporté à ma jumenterie les qualités recherchées dans la génétique étrangère. ».



Les produits de l'élevage se reconnaissent sur les terrains de concours par leurs noms à consonance italienne. Il portent en plus, depuis 2007, l'affixe « Massuère », du lieu-dit de l'élevage sur la commune bretonne de Saint-Etienne-en-Cogles.

Chaque cheval est systématiquement débouurré. Les poulains sont manipulés dès les premiers jours et marchent en main au licol. Certaines pouliches sont exploitées en concours comme actuellement Pistoya, sous la selle de Pénélope Leprévost, la sœur de l'étalon Nabucco, quand d'autres vont directement à l'élevage.

Il n'y a pas d'âge pour vendre des produits. Le site internet (www.brunochassaing.com) permet de mieux se faire connaître et de développer des contacts, notamment à l'étranger, pour des personnes qui souhaitent acquérir de la très belle génétique française.

Les chevaux sont élevés ensemble dans un cadre accueillant et paisible.

L'élevage de la Massuère est devenu une véritable entreprise à part entière. Avec chaque saison rime son lot d'activités : de la mise à la reproduction des poulinières en passant par la gestion des carrières d'étalon, les débouurrages, les suivis d'exploitation en compétition des chevaux de concours chez Bruno Broucqsault, pour Ninno et Nervoso, et quelques jeunes chevaux également chez Loïc Gloaguen pour ses qualités de préparateur.

De l'élevage de chevaux de sport, Bruno Chassaing en a fait aujourd'hui son unique vocation. Sans grande prétention, il partage le rêve commun de nombre d'éleveurs : participer à une Olympiade avec le fruit de son travail.

Comment voit-il l'avenir ? Embaucher par la suite une personne de confiance pour le seconder à l'élevage et développer l'activité d'étalonnage.

LES POULINIÈRES



Away Pierreville, 1988, SF, baie, par Almé et Sentinelle par Grand Veneur

Non suitée. Saillie par Calvaro Z. Mère de Luccianno (Burggraaf), étalon HN, gagnant en CSIO, ISO 163 ; Graziella II (Rivage du Poncel), gagnante en CSI, ISO 138.

Hégoïsta, 1995, SF, baie, par Ramiro Z et Away Pierreville. Suitée et saillie par Calato (Holst). Mère de Ninno (Quick Star), vainqueur du Critérium des 6 ans en 2007, ISO 149.

Justicia III, 1997, SF, baie, par Come On (Holst) et Away Pierreville. Suitée d'un mâle par Couleur Rubin. Saillie par Nervoso. Mère de Norito (Quick Star), finaliste à 4, 5 et 6 ans, ISO 136.

Kiara, 1998, SF, baie foncée, par Burggraaf et Away Pierreville. Non suitée. Saillie par Nervoso.

Pazienza, SF, baie, par Diamant de Semilly et Away Pierreville. Suitée d'une femelle par Nabucco. Saillie par Nabucco.

Estrella Del Dia, 1992, baie, par Galoubet A et Quilane d'Or par Imam d'Or. Gagnante en GP A1, ISO 131. Suitée d'un mâle par Cassini II. Saillie par Canturo. Mère de Josta (Dollar du Mûrier), ISO 133 ; Nervoso (Le Tot de Semilly), étalon privé, gagnant en CSI à 7 ans, ISO 139.

Havanti, 1995, baie, par Galoubet A et Quilane d'Or par Imam d'Or. ISO 138. Suitée d'un mâle par L'Arc de Triomphe. Saillie par L'Arc de Triomphe. Mère de Modena (Dollar du Mûrier), ISO 128 ; Matteo (Dollar du Mûrier), classé en CSI en Italie.

Iberia II, 1996, par Cor de la Bryère et Estrella Del Dia par Galoubet A.

Suitée d'une femelle par Calato (Holst). Saillie par Calato. Mère de Nabucco (Dollar du Mûrier), étalon privé, ISO 132.

Ruffiana, 2005, par Chin Chin et Justicia III par Come On. Saillie par Nervoso en 2008.

Ragazza, 2005, par Quite Easy et Hégoïsta par Ramiro Z. Saillie par Nervoso en 2008.

POLE HIPPIQUE DE SAINT LO

Journées Selle Français

14 - 19 Oct 2008

Concours Etalons 2 ans et 3 ans
Championnat de France Femelles de 2 ans et Foals
Vente aux enchères NASH
CSI*** de Saint Lo



www.sellefrançais.fr



Charte des bonnes pratiques en élevage équin

Depuis quelques années, la FNSF travaille activement à la mise en place d'une charte des bonnes pratiques en élevage équin.

Après plus de 2 ans de travail, nous disposons aujourd'hui d'un cahier des charges d'une quarantaine de critères sur des thématiques telles que l'identification, la conduite d'élevage et le suivi sanitaire, l'alimentation, le pâturage, l'environnement, l'entretien général ou les ressources humaines.

Construite et testée par les éleveurs normands, cette démarche se veut un outil pratique et pragmatique pour valoriser le savoir-faire des professionnels.

Fiable et exigeante, elle vise également à répondre aux attentes de nos clients en leurs apportant des garanties lors de leurs actes d'achat.

Lancée officiellement cet été, cette charte, ouverte à tous les éleveurs de chevaux de sport, sera présentée aux différentes régions pendant La Grande Semaine de Fontainebleau.

Enquête

En partenariat avec l'ADECNO, la FNSF a mené cet été une grande enquête auprès de ses adhérents.

L'objectif est de mieux connaître nos éleveurs, leurs installations et profil d'élevage, leurs objectifs et leurs projets, mais également de soumettre à leurs remarques notre programme d'actions.

Un questionnaire, comprenant une quarantaine de questions, a donc été posté à nos éleveurs activement relancés ensuite par téléphone et sur les concours d'élevage.

Près de 230 enquêtes vont donc être traitées statistiquement cet automne. Vivement attendus, les résultats de cette étude donneront un état des lieux de l'élevage normand et seront un outil de poids dans la construction du programme d'actions 2009 de la FNSF.

Aide à la commercialisation

Afin d'aider les éleveurs à mieux évaluer leurs produits et de leur donner des outils pour mieux les commercialiser, la

FNSF travaille actuellement sur un projet de caractérisation de chevaux de 3 ans sur le Haras du Pin.

Inspiré du testage des étalons mené par l'ANSF en début d'année, ce projet sera ouvert à une trentaine de chevaux.

Après avoir passé une visite vétérinaire, ces derniers seront confiés pendant une semaine à Francis Mas et aux cavaliers de sa formation qui les évalueront sur différents ateliers pratiques.

Leur évaluation sera ensuite confirmée en fin de semaine par un comité de cavaliers professionnels reconnus, lors d'une journée de restitution médiatisée et ouverte au public ainsi qu'à d'éventuels acheteurs.

L'éleveur ayant ainsi confié son cheval se verra remettre une évaluation de son produit, une estimation de son prix ainsi que des photos et un DVD commercial.

De plus, la FNSF diffusera un catalogue des chevaux ainsi caractérisés et assurera une campagne de communication sur ces derniers.



**CHARTRE
DES BONNES PRATIQUES
EN ÉLEVAGE ÉQUIN**

Concours Régional de poulinières et de poulains de selle de Franche-Comté

Parc de la Gare d'Eau à Besançon
Dimanche 24 août 08

Ce concours est organisé par l'Association des Eleveurs de chevaux de Selle de Franche-Comté en partenariat avec le Conseil Général du Doubs et le Haras national de Besançon.

Il consiste en une présentation et un concours de modèles et allures pour les plus belles juments Selle Français de sport de la région, suivies par leur poulain de l'année. Les pouliches de 2 ans seront également classées selon les mêmes critères. 50 poulains Selle Français toilettés et bichonnés seront jugés par les meilleurs experts français et une sélection des 6 meilleurs poulains sera effectuée pour les Journées Selle Français de Saint-Lô en octobre.

La présentation des 90 animaux retenus sera particulièrement soignée, de même que celle des présentateurs.

Cette manifestation d'élevage en milieu urbain, intéressante à suivre, attire chaque année un public venu en famille de toute la Franche-Comté dans un des plus jolis sites de la ville.

Les différents jugements auront lieu de 10 h à 16 h 30 et un défilé vers 17 h, avec remise des prix par le Président du Conseil Général du Doubs, clôturera la manifestation.

L'entrée du parc est bien sûr libre pour tous les visiteurs qui devront observer les règles de prudence inhérentes à toute manifestation avec des animaux.

Contact : Guy GIRARD 70150 PIN
Président de l'AECSFC
Tél : 03 81 55 00 64
mail : guyetclaud.girard@orange.fr

**Périgueux .15/16 novembre 2008
HIPPO EXPO PERIGUEUX
Au Parc des expositions de Périgueux**

Eleveur d'Anglo-Arabe et de selle français depuis 1977 (naiseur d'un étalon HN et trois étalons agréés) et Président du Syndicat des Eleveurs de Chevaux de la Dordogne, Jean-Pierre HAUTEFORT, après le succès de l'intégration à un salon en 2007, organise pour la 17^e édition HIPPO EXPO de PERIGUEUX.

Pari difficile à mener car l'Aquitaine fourmille de chapelles, de clans, chaque région d'élevage a ses idées... Donc, il n'est pas inutile à nouveau de fédérer, ou plutôt d'essayer de fédérer, les races, les naisseurs, les éleveurs, les propriétaires, les utilisateurs sous un même toit.

Ce sera sur le site du Parc des expositions de PERIGUEUX les 15 et 16 novembre 2008.

Plusieurs événements seront associés dans cette 17^e édition d'HIPPO- EXPO, à savoir :

SAMEDI 15 NOVEMBRE 2008

- Ouverture du salon à 8 heures
- Grande foire aux chevaux, poneys, ânes et tous équidés
- Présentation étalons ANGLO ET SELLE FRANCAIS pour la monte 2009
- Présentation VENTE de chevaux à vendre
- Championnat inter-régional yearlings Selle Français
- Présentation vente amiable de foals et yearlings

DIMANCHE 16 NOVEMBRE 2008

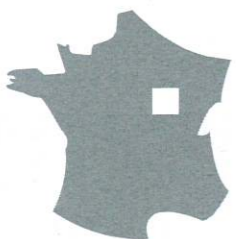
- 8h : Congrès des éleveurs aquitains
- 9h : Championnat de France des yearlings Anglo-Arabe
- Inauguration officielle du salon à 11h.
- Remise des trophées « Saison 2008 »
- 14h : Remise des prix du championnat des yearlings
- 15h : Vente amiable de chevaux de sport
- Présentation Etalons AA et SF monte 2009

LIEU : Parc des Expositions de Périgueux à côté du Golf, Route d'Angoulême
Sortie Autoroute N° 14

Hall chauffé, 40 exposants
Hôtels conseillé à proximité du Parc des Expositions : Fast Hôtel Tél. : 05 53 03 96 43.
perigueux@fasthotel.com

Renseignements et inscriptions :
HIPPO EXPO – Syndicat éleveurs chevaux
62, Boulevard de Stalingrad
24000 PERIGUEUX
Tél. : 05 53 08 11 14-Portable : 06 70 63 71 90
E-mail: jeanpierrehautefort@voila.fr





EN PASSANT PAR LA LORRAINE

Par Etienne Robert

Vocation tardive la Lorraine ? En matière de chevaux de sport, et notamment Selle Français, l'essor a vraiment commencé il y a seulement une vingtaine d'années.

En matière de chevaux de trait, les Ardennais, elle a été pionnière en son berceau. Dans un cas comme dans l'autre, un homme a énormément contribué à sa réputation d'aujourd'hui : c'est feu Roger Gaspard. Eleveur, marchand, homme de contacts et d'influences, intuitif et grand connaisseur devant l'éternel, c'est lui, le « petit paysan des Vosges » comme il se définissait, qui a tracé la voie. La voie du sang qui est aujourd'hui celle des Lorrains. « Du Madon », c'était son affixe. Il est dans les papiers d'un certain nombre de cracks chevaux, dont Caucalis n'est pas le moindre de ses représentants.

Certes, depuis l'arrivée de Licteur à Rosières-aux-Salines, dans les années 60, l'eau a coulé sous le pont du Madon, près de chez lui. Aujourd'hui, la Lorraine, forte de la diversité de ses souches, forte du tempérament trempé de ses éleveurs, forte maintenant de sa volonté d'aller de l'avant, a rejoint, sur le plan de la notoriété, les grandes terres d'élevage. Témoins, les résultats enregistrés dans les concours nationaux, de la race Selle Français en particulier.

Le virage des années 90

Socle de l'organisation contemporaine de l'élevage : l'ADECLOR (Association des éleveurs de chevaux de Lorraine), créée en 1984 par René Koenig. Sous la présidence de Roger Salagnat (élevage du Saulcy), s'amorça le virage de la modernité avec le lancement d'un programme d'amélioration génétique par la voie femelle. Didier Domerg était alors directeur du HN de Rosières. Succédant à Bernard Vignon (élevage de Xir), Alain Lehmann (élevage du Moulin) reprit le flambeau il y a une dizaine d'années. La tâche n'était pas facile. Des turbulences avaient secoué le monde de l'élevage et la tutelle préparait sa mutation. Il fallait remettre du ciment dans un collectif fissuré, apporter des idées, imaginer une nouvelle organisation des éleveurs. Tous ayant, à juste titre, l'impression que le bon temps où les poulains se vendaient dans la paille tirait à sa fin.

Une des particularités de l'ADECLOR, c'est le réservoir énergétique de ses départements. Chacun jouit d'une autonomie totale avec son identité propre. Le conseil d'administration de l'association est composé des présidents de

chaque département et de représentants élus. Rien ne se fait ni ne se décide sans l'avis du CA. Alain Lehmann anime, donne des orientations, intervient auprès des élus, secondé depuis 2003 par une chargée de mission qui met en musique et coordonne les actions.

Au fil du temps, l'ADECLOR est devenu l'organisme incontournable du monde de l'élevage, une institution qui s'est substituée à la tutelle traditionnelle. Le fait qu'Alain Lehmann ait pris la présidence du conseil des équidés a notoirement renforcé cette position, au plan régional comme au plan national. Ses responsabilités dans les instances nationales ont sorti la Lorraine d'une injuste opacité territoriale qui ternissait son image.

Au premier contrat de plan Etat-Région (1995-2000) a succédé, en 2003, la signature d'une convention portant sur une subvention de 300 000 euros. Ancien président de la FNSEA et ancien ministre de l'Agriculture de Jacques Chirac, François Guillaume, membre du conseil régional à l'époque, a pesé de tout son poids dans cette affaire. L'initiative a remis du « sang » à travers trois directions : l'amélioration génétique, l'aide aux juments de 4 ans en compétition et la promotion.

100 chevaux vendus chaque année

« Il y a 750 naissances par an et nous ne voyons que 250 chevaux d'une même génération. Où sont les autres ? », s'interroge Alain Lehmann. « Mon boulot, c'est de les trouver, d'inciter les éleveurs à les montrer le plus tôt possible, à les valoriser et à les faire vendre. Aujourd'hui l'association fait vendre 100 chevaux chaque année. Ce n'est qu'un début. C'est là le vrai rôle d'une association, rôle économique et promotionnel. Notre but est aussi de faire baisser les coûts de production. La commission génétique établit des contacts avec certains étalonniers qui jouent le jeu, notamment avec Philippe Bodinier cette année. Elle obtient de vrais bons tarifs. Preuve que la qualité de notre jumenterie commence à être reconnue. Nous avons eu une déception avec les Haras nationaux cette année. Nous avons demandé Apache d'Adriers, (ndlr : père de Kapitool d'Argonne et Karl de Lusse, deux cracks chevaux lorrains) on nous l'a refusé sous prétexte que la Lorraine était trop bien servie. Je trouve inadmissible qu'une seule personne décide de ce qui est bon ou pas pour une région. On nous a mis Helios de la Cour mais la commission génétique n'a pas jugé bon de le mettre au catalogue des chevaux subventionnés ».

Réponse du berger à la bergère...



1 : Alain Lehmann lors d'une remise de prix à Lunéville

2 : Kapitool d'Argonne, l'un des fleurons de l'élevage lorrain

la Lorraine

Lorrains et SF

Le credo d'Alain Lehmann, depuis le début, c'est « Lorrains d'abord ». Favoriser les échanges, faire vendre les chevaux des ses adhérents, promouvoir le terroir : il ne pense qu'à ça. Derrière « ça », le sens du collectif, l'envie d'entreprendre pour sa région par des actions directes et transversales, le désir de faire connaître et d'exporter une image redorée de sa région et de ses produits. La notion de terroir est ici très forte. Terrien, Lehmann a le bon sens et la sagesse des paysans. Les chevaux de sport, majoritairement SF, ont la préférence des éleveurs. C'est donc pour ceux là que les premières actions sont entreprises. Mais pas seulement. Une commission poneys fut créée et une cellule chevaux de loisir. Les Ardennais, dépendant directement de l'UECRA (Union des éleveurs de chevaux de la race ardennaise), font aussi partie des préoccupations promotionnelles de l'association.

« C'est l'élevage des amateurs qu'il faut favoriser, dit Alain Lehmann. Nous devons travailler pour eux. Je serai toujours l'indéfectible défenseur des double-actifs. »

Première opération d'envergure, la Fiera Cavalli à Vérone en 2000. Initiative controversée au sein du conseil d'administration.

Lehmann a tenu bon et, avec l'UNIC, l'affaire a été montée. Pas évident de trouver le bon rythme dans ce fourmillement italien. Qu'à cela ne tienne. Quatre Selle Français et deux Ardennais étaient du premier voyage, accompagnés par une poignée de convaincus (bénévoles) dont Jeanne Pargon, italo-lorraine, à la façon communicative et à l'efficacité à toute épreuve.

Sept salons plus tard, la Lorraine est toujours à Vérone. Mieux organisée, mieux connue. Le stand de 9 m² du début a fait place à un vaste espace sous l'égide d'UBIFRANCE (Agence française pour le développement international des entreprises) abritant un stand de l'association des races (ANSF, ANAA et ACA), de France-Trait et De Montsec. Un courant commercial s'est établi. L'année dernière, une présentation-vente amiable fut organisée à l'hôtel Antarès, à proximité de Vérone, dans les installations d'Alberto, patron du complexe et lui-même cavalier. Succès mitigé quant à la vente (deux chevaux sur sept proposés), mais succès promotionnel certain. Un voyage en autocar avait même été organisé pour les Lorrains. Le vice-président du Conseil général de Meurthe-et-Moselle y a passé deux jours. Epaté ! Les liens commerciaux se sont resserrés puisque d'autres chevaux ont franchi les Alpes après cette opération.

D'animateur, Lehmann est devenu organisateur et entremetteur (pour la bonne cause). Après Vérone, vint le temps des prospections vers la Pologne et la Hongrie. 2000 fut aussi l'année du Salon du cheval à Paris. Essai transformé et pérennisé. Tout comme Chevalissimo à Nancy. Même programme pour 2008 avec, en plus, un stand à Equita Lyon. La Lorraine veut être là où les choses bougent. Le fait que le National des 3 ans de l'ANSF s'y soit délocalisé avec bonheur n'est pas étranger à ce choix. Emulation.



Rosières, pôle hippique d'excellence

La grande affaire de la présidence Lehmann, ce sera le pôle hippique de Rosières-aux-Salines. Un vaste programme pour lequel 3 200 000 euros ont été accordés (40% du fonds EPERON, 20% du Conseil général de Meurthe-et-Moselle, 20% des HN et 10% du Conseil régional). La première tranche de travaux est réalisée : une plateforme de 4000 m² pour recevoir 350 boxes démontables, le parking pour vans et camions (6000 m²) et tout le confort approprié : huit douches pour chevaux, électricité et eau. L'ADECLOR est déjà propriétaire de 32 boxes en dur et 27 autres boxes seront réalisés dans les stalles du manège actuel.

La seconde tranche de travaux concernera le nouveau manège (70 x 35) et son terminal de restauration. Outil qui permettra des concours indoor l'hiver et ouvert à toutes les activités cheval. Il abritera aussi tout événement réclamant un vaste espace. Avec sa

carrière Toubin & Clément, son paddock, sa piste en herbe et son futur terrain de cross, le pôle hippique prendra l'allure d'un authentique centre de valorisation avec bureaux et salle de réunion.

La gouvernance sera assurée par un comité de pilotage comprenant le CRE, les courses, l'élevage et les activités connexes. Une dizaine d'emplois seront à terme créés. « Nous devrions avoir en permanence une trentaine de chevaux, toutes disciplines confondues, sur le site », envisage Alain Lehmann.

Le CIR reste un événement phare de Rosières. Avec une progressive montée en puissance et chaque année son lot de nouveautés. Sorte de Grande Semaine de l'élevage lorrain mêlant les finales des cycles libres et classiques, le championnat régional des foals, 2 et 3 ans, des soirées conviviales et une présentation-vente de prestige. Ruche bourdonnante à la mi-juillet et plaque tournante des rencontres et commissions d'achat de la Garde républicaine, de l'ENE, du CSEM, des contacts étrangers, des agences Fences et Pompadour. Rosières est

devenu une place de marché incontournable de la grande région Est. Activité soutenue financièrement par une demi-douzaine de sponsors dont les enseignes sont visibles sur chaque manifestation.

L'hiver y est rude et show. Rude, comme le caractère déterminé des Lorrains, show comme la parade des étalons, show comme ce test des 30 jours, spécialité ADECLOR imaginée dans les Vosges et mise en œuvre au niveau régional. Test qui associe les cavaliers, les centres équestres et qui favorise la mise en marché des jeunes chevaux vers une clientèle de proximité. Ce testage pourrait passer à 60 jours dès cette année.



PROFIL

L'élevage lorrain c'est :

- 1790 poulinières dont 1000 produisent en SF et AQPS
- 750 naissances par an
- 250 ponettes à la reproduction
- 250 poulinières ardennaises

L'association régionale dont la cotisation moyenne annuelle est de 70 euros, compte 375 adhérents.

1 : scène de la vie courante au CIR de Rosières-aux-Salines

2 : remise de prix au CIR 2007

la Lorraine



Les départements à la loupe

Berceau d'adoption du président de l'ADECLOR, Alain Lehmann, un homme disponible, entreprenant et qui va au bout de ses entreprises.

Fort tempérament que celui des Vosgiens. Jamais à court d'idées et toujours à la recherche d'innovations. Sous la présidence de Pierre Perrin : organisation de journées thématiques, visites d'élevage en Normandie. Yannick Ladonnet, paysan-éleveur, lui a succédé et est l'actuel président de l'Association des éleveurs de chevaux des Vosges.

Pionnier de l'implantation d'une spécialité cheval à la Chambre d'agriculture, pédagogue, imaginaire, organisé, il est soucieux de rentabilité et de services. Sa dernière idée : la création d'une CUMA (coopérative d'utilisation de matériel agricole) « cheval » pour réduire les coûts d'élevage. Soucieux aussi de promotion : l'association a organisé, en mars, une journée portes ouvertes dans les quatre centres de mise en place du département. Succès total auprès des éleveurs et des élus.

Quelques affixes se singularisent dans la recherche de la qualité : la Viole (Bonvalot-Perini), les Luthiers (Jean-François Morizot), le Mervaux (Jean-Eric Thiébaud), l'illon, (Henri Laveine, le doyen des lorrains), Bonjacques (Brigitte Laurent), du Jardinot (René Hilaire), du Trimbolot (Bernard Rajoie), du Melceney (Yves Lacroix), de Sand (Phillipe Bellot) de la Nauve (Michel Villière) la Chesnaie (Mary Vuattoux) pour la partie plaine des Vosges auxquels il faut ajouter les



Yannick Ladonnet et Guy Martin

poneys de Nicolas Guidat (Daineger) et ceux de Dominique Simonin (Rond Pré)

Autour de Saint-Dié, le secteur montagne n'est pas dépourvu de richesses génétiques notamment avec l'élevage de Lusse (Guy Mortin) naisseur entre autres de Karl de Lusse qui flirte, sous la selle de Bosty, avec le haut niveau. L'élevage, avec une trentaine de poulinières, est l'activité principale de Guy Mortin qui jouit d'une bonne réputation régionale. Stéphanie Jallon et ses « de Lesseux », Pascal Barthélémy et ses « Pêcherie », Danielle Auberger et ses « Moussure », Julien Covini et ses « Levoux » complètent un panorama axé vers la production du cheval de sport SF.

Dans le même secteur, à Hurbache, Liliane Fromer et son élevage « des Blés » joue, depuis 1996, la carte de la qualité avec une orientation très nette vers l'étalement. L'écurie compte une dizaine de géniteurs pour la plupart SF. Le dernier arrivé est Imperator de Gamet (Burggraaf x Laudanum).

A Gérardmer, Jean-Pol Marchal a mis à cheval des générations de cavaliers. Commerce et élevage étaient les cartes maîtresses de ce marchand avisé dont le frère, François, fin dresseur, s'est taillé une belle réputation avec sa collection de chevaux de bois et d'objets de l'art forain. Avec une autre passion, celle de l'écriture, on lui doit quelques bouquins à orientation pédagogique.

L'élevage des Faings (Jean-Claude Goeury) et celui d'Emmanuel Brice (affiche du Closel) au Thillot, spécialisés dans les poneys de sport complètent le panorama montagnard.

Jumping 88, situé à Uxegney (élevage de Bettegney, Jean-Pierre Didelot, et élevage du Voirly, Alain L'Huillier) occupe une place à part dans le paysage vosgien : élevage, étalement, débouillage, école d'équitation, organisation de concours pour les amateurs, valorisation avec un cavalier dédié à cette activité, commerce. Des présentations-ventes y sont ponctuellement organisées. Selle Français à 100%.



1 : Inédite de Balme et Simon Delestre

2 : Etoile du Château et Robert Breul

Forte densité d'éleveurs dans ce département vert qui compte sur ses terres l'exceptionnelle Etoile du Château (Le Tot de Semilly et Javotte D x Cor de Chasse-Rantzau), jument la plus indicée de France. Fierté de l'affixe De Montsec, elle tourna à haut niveau avec Robert Breul avant d'être mise à l'élevage. Croisée avec les meilleurs étalons, elle est la tête d'une production particulièrement recherchée. De Montsec, du nom de la butte stratégique dans les conflits guerriers, surplombe Buxerulles et est aussi l'enseignante commerciale des Rossetti, industriels spécialisés dans le cheval et son environnement.

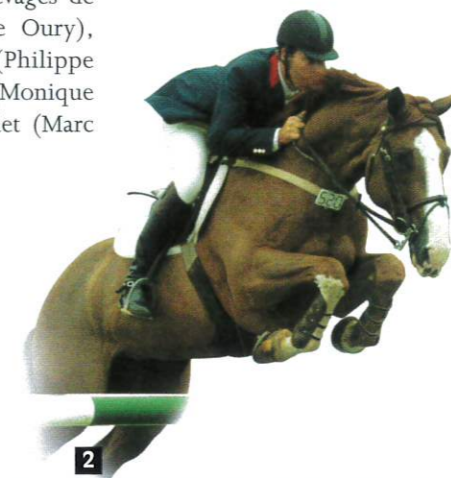
Petit département, mais forte concentration de talents avec entre autres les élevages d'Argonne (Pascal et Sylvie Trassart) naisseurs du crack Kapitoll, bon élevage dont les souches produisent également très bien en CCE ; de Condé (André Daloz) dont le Spécial (Idéal de la Loge) remporta le championnat national des foals à Saint-Lo en 2007 ; d'Étain

(Philippe Zimmermann) ; de Vaut (Pierre Rediger) et ses bonnes souches SF et AQPS ; de Badon (le p'tit Pierre) ; du Faubourg (Patricia Rappe) ; du Chalet (Claude Pergent) qui produit aussi en courses ; du Loisel (Bertrand Donzé) éleveur, cavalier, propriétaire entre autres d'Inédite de Balme, Neptune et Oslo du Chalet qui sont dans le piquet de Simon Delestre.

Installé à Madine, versé dans le travail des jeunes chevaux, Alain Fortin est très engagé au sein de l'ADECLOR et représente les cavaliers au conseil d'administration de la SHF. Citons encore les élevages de Favigny (Jean-Claude Oury), du Chauffourt (Philippe Jacquinet), des Bois (Monique Devilliers), de Gibarlet (Marc

Bardin), de Maucourt (Jean Louis), du Charmois (Mme Lebé-Legendre) et celui de Xavier Cerf.

Jean-Pierre Euriat (élevage de Koeurs) est le bouillant président de l'ADECCEM (Association des éleveurs de chevaux de la Meuse) et vice-président de l'ADECLOR. Très fort sur le plan relationnel, il est à l'aise partout avec son « bac - 5 ». Doté d'un sens inné de l'utile, il est parfois envahissant. Mais son charisme finit par tout arranger. Reste que si ses amitiés sont solides, ses inimitiés aussi...





1 : How Many Nouvolieu et Stéphane Delaveau

2 : Lucien Hecht (à gauche) lors d'un concours de modèle et allures.

A la présidence du département depuis l'an dernier, Lucien Hecht (élevage du Mézel) a succédé à Gilbert Richard dont l'élevage du Gué est désormais aux mains de ses fils Lilian et Jérémy. Grosse structure que celle du Gué à Chambley-Bussièrres avec trente poulinières dont six ponettes, ce qui permet d'utiliser les valeurs sûres de la génétique mâle et, dans le même temps, de tester les jeunes étalons. Au menu de l'organisation, une écurie de propriétaires, une écurie de concours, la valorisation des jeunes chevaux avec Laetitia Mailly, cavalière, et le commerce. Les résultats sont là au plan régional comme au plan départemental. C'est d'ailleurs un natif de Chambley-Bussièrres, Skann du Gué, fils de Kannan avec une mère par Rocky de Baussy, qui termine en tête de l'ensemble des qualificatives étalons de 2 ans et qui pourrait bien mettre la Meurthe-et-Moselle à l'honneur lors des Journées Selle Français de Saint-Lo. Juge national ANSF, Lucien Hecht fait également partie de la commission génétique de l'ADECLOR.

La Meurthe-et-Moselle est le fief de Michel Gaspard, patron des juges ANSF, observateur précieux, « père » des Nouvolieu, élevage que Jean-Michel et Edith, ses enfants, perpétuent. Toutes ses petites-filles sont en selle sur les terrains de concours. La tradition sera maintenue.

Michel Gaspard fut un des artisans de la grille de jugement des chevaux et de son évolution. Evolution non terminée puisqu'une réflexion est engagée pour que le jugement final ne

résulte pas d'une simple addition de notes. Un important travail de formation des jurys vient d'être réalisé à la satisfaction de tous. C'est un farouche défenseur de l'intégrité et de l'indépendance des juges, garant du respect des éleveurs et du programme d'élevage.

Des environs de Nancy, sont issus les bons chevaux du Saulcy (Roger et Alain Salagnat) ; de Bedon (Etienne Cournault) qui produit aussi en courses et dont certains, en CSO, sont exploités par René Lopez ; des Sulky (Nelly Veissière) ; des Chênes (Bernard Poussier) ; des Livées (Odile Collin) à orientation dressage ; de la Vanou (Dominique Francin), site d'élevage et de compétition ; de Cuite Fève (Du Pont de Romémont) ; de Hauterive (Dominique Vallance) ou encore de Chapemont (Fabien Rulquin).

Autour de la colline de Sion on trouve les élevages du Soutraït (Alain Maire) ; du Jardin (Nicolas et Gérard Pargon) ; de Sion (Bertrand Berné). Bertrand Lafleur et Marc Frustin produisent quant à eux des poneys de sport.



2

La force de frappe ardennaise en Lorraine est bien dans ce département. Longtemps présidé par Marc Henrion (élevage de Lorraine), le Syndicat des éleveurs de chevaux de Moselle vient de passer aux mains de Xavier Lerond, fils de Brice, qui lui préside aux destinées des chevaux de trait de l'UECRA.

Association aisée, économe, gardienne jalouse de ses prérogatives et bien représentée au plan agricole, sa manifestation phare est la foire internationale de Metz où la ferme miniature de Louis Seichepine (élevage d'Elvange) se taille chaque année un fort succès.

Bernard Morhain est en charge des chevaux de sang et des poneys. Il pilote, sous l'égide de l'observatoire économique du cheval, une étude portant sur la réalité économique des élevages : coûts de production, rentabilité, structures... les conclusions seront intéressantes à connaître.

L'élevage du Vallon (Alain Peupion) produit en chevaux de sang et en Ardennais.

Tournés exclusivement vers les chevaux de sang : l'élevage du Ty (Sophie et Eric Jawureck) ; du Saulnois (Denis Gastaldi - naisseur du crack Albin III - et sa fille Charlotte qui valorise les jeunes chevaux et tourne à haut niveau de compétition) ; de Luppy (Stéphane Astahoff) ; de Meuçlèves (Benoît Bidon) ; du Cuvry (Michel Lorrain) ; des Noyers (Damien Kirch) ; de la Cour (Jean-Louis Pidolle) ; de Chatel (Michel Costenoble) ; de Hautecourt (Thomas Hellenbrand) ; de Lenzwiller (Jean-Paul Rein) ; d'Olgy (Josselin Rozaire) site d'élevage et de compétition ; d'Enfer (Philippe Berthol) naisseur et « trouveur » de bons chevaux parmi lesquels Ornella, Championne des 6 ans qu'exploite René Lopez.

La Moselle est un réservoir d'élevage mais également de cavaliers puisque de là sont issus Fabrice et Nathalie Dumartin, Marcel et Simon Delestre, Richard Jeandel, Jean-Michel Baryga, Xavier et Simon Lorrain, Olivier Grimmer, Philippe Poulet et Jean-Philippe Chiarotto entre autres.



1 : Albin II, né en Moselle chez Denis Gastaldi

2 : les responsables du département de la Moselle

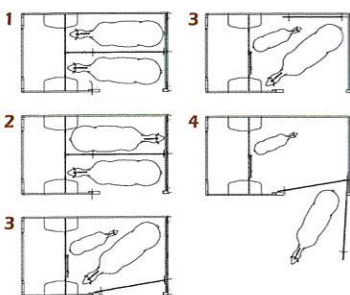
Impossible d'évoquer la Moselle sans parler de Jean Mangin et son élevage de Gorze. Jean a cessé son activité depuis quelques années, mais les de Gorze sont toujours présents sur les concours soit avec Haloubet (Galoubet A) étalon qu'il a fait naître, aujourd'hui propriété de Dominique Francin, soit par ses produits.

Dans une prochaine chronique lorraine, nous présenterons la jumenterie de cette région fortement marquée par Hidalgo de Riou et sa production.



2

LA PASSION PARTAGÉE



Plus modulaire

1. En stalle : deux chevaux têtes arrière
2. En stalle : un cheval tête avant et un cheval tête arrière
3. Grande stalle pour une jument et son poulain.
4. Poulain en stalle et jument à la saillie.

PROTEO Spécial élevage

Haras

Par sa modularité, **PROTEO HARAS** est destiné aux entraîneurs et éleveurs de Pur-sang. Le nouveau bat-flanc spécifique vous offre un volume et une modularité exceptionnels. Vous pouvez transporter deux chevaux tête avant ou arrière, ou bien encore transformer votre van en une grande stalle pour une jument et son poulain.



www.theault.com

UN RÉSEAU NATIONAL À VOTRE SERVICE

- THEAULT France > Elodie Brillant 06 08 91 02 71
 THEAULT Ile-de-France > Tony Brottier 06 07 38 35 48
 THEAULT Sud-Est > Bruno Tobler 06 32 05 15 97
 THEAULT Sud-Ouest > Jonathan Bagilet 06 30 52 79 41

50300 PONTS-SOUS-AVRANCHES - Tél. 02 33 89 22 22 – infos@theault.fr



CORDONNIER
La performance bois

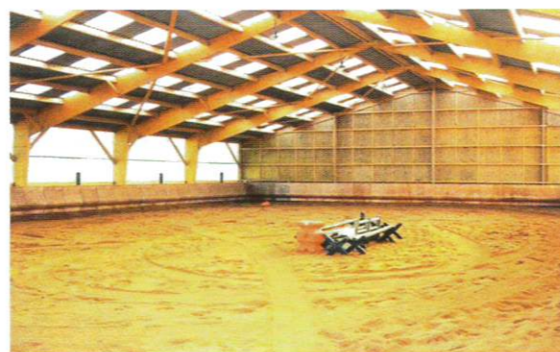


MANÈGES

www.cordonnier.fr



**CARRIÈRES COUVERTES
 BÂTIMENTS ÉCURIES**

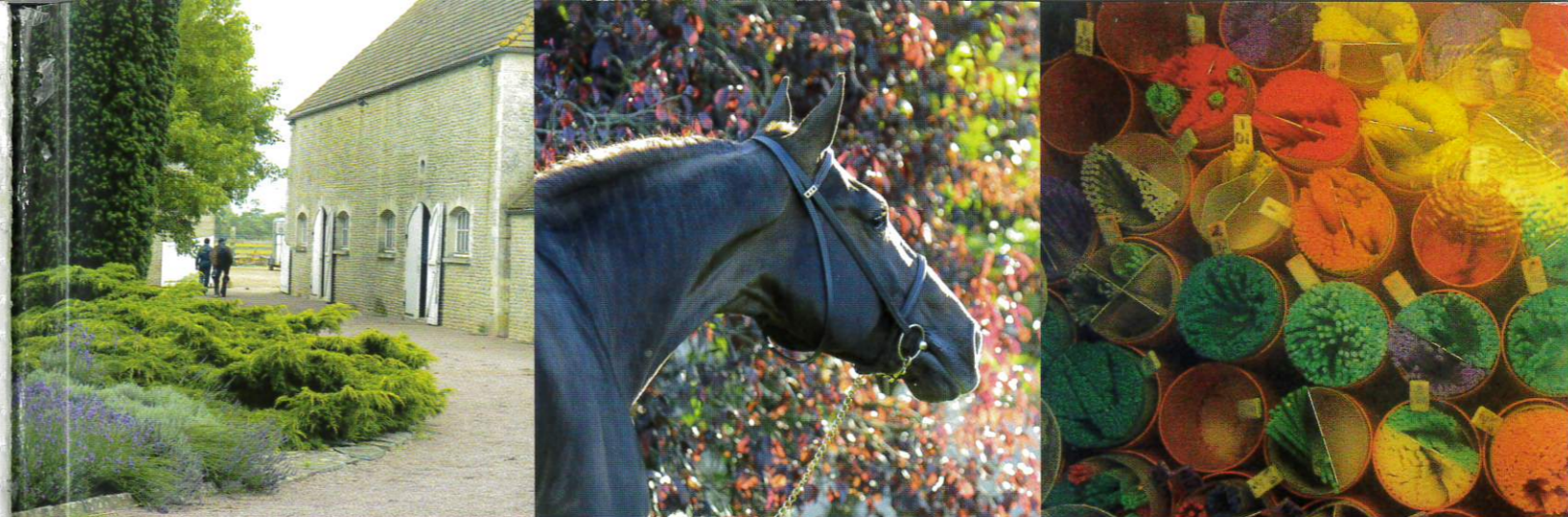


76270 ESCLAVELLES

Tél. : 02 35 94 95 95

Fax : 02 35 94 20 73

Email : SARL.CORDONNIER.FR



CONGELATION DE SEMENCE

**Forfait récolte
 Congélation**



**Spermogramme
 Pension**

m
PUISSANCE 10

Haras des M - 61200 Aunou le Faucon - France
 Tél : + 33 (0) 2 33 36 53 66 - Fax : + 33 (0) 2 33 36 15 96
 e.mail : harasdesm@club-internet.fr - www.harasdesm.com

Réalisation & photos Dollar : 02 31 42 62 20



PARIS

c'est Paris

et...



REVERDY

c'est Reverdy !



NUTRITION ÉQUINE

02 33 91 35 60

www.reverdy.fr

reverdy@reverdy.fr