



- **Qualificatives**
Mâles et Femelles 2 & 3 ans
- **Préparation d'un jeune cheval**
aux **Championnats SF**
- **Formations Juges &**
Eleveurs SF





MERIAL

VOTRE VÉTÉRINAIRE ET VOUS



Merial

Leader de la santé équine en France avec des médicaments innovants

Domaines d'expertises :

- La vaccination
- La vermifugation

Partenaire engagé auprès des vétérinaires et de la filière équine pour la santé, le bien-être et la performance de vos chevaux

Pour un accès à des informations qui vous concernent :

la Chaîne Santé FFE-TV MERIAL sur www.dailymotion.com/ffetv-merial

Crédits photos : Getty images, Les Garennes.



Pascal Cadiou, Président du Stud-Book Selle Français

**S'écouter, s'entendre, et parler d'une seule voix...
C'est le challenge qui attend toute la filière équine en France
dans les mois à venir.**

Se réformer, s'organiser, comprendre nos différences, être capable de les accepter, de les dépasser et enfin mettre au centre de nos débats ce qui nous rassemble, nous unit : "le cheval".

Il est sélectionné et produit pour tous les usages : la course, le sport, le loisir, l'éducation, le travail ... et surtout pour le plaisir.

Ce n'est pas parce que c'est un plaisir que ce n'est pas un métier pour les 180 000 hommes et femmes qui vivent de cette passion, au service des 1,5 million de Français pratiquant régulièrement l'équitation sous toutes ses formes.

Nous n'avons d'autre choix que de défendre ce métier auprès de nos pouvoirs publics qui, réductions budgétaires obligent, se sont désengagés en termes de services et de soutiens.

Nous devons le défendre aussi auprès de l'Europe qui nous impose des directives, des règlements, des fiscalités sans avoir pris la dimension des enjeux ; et ils sont nombreux : sportifs évidemment mais aussi sociaux, éducatifs et agricoles.

Avec le cheval nous répondons aux préoccupations de nos contemporains qui plébiscitent une agriculture respectueuse de l'environnement, écologique, sans nitrate, sans herbicide, sans fongicide, sans insecticide et qui entretient des territoires souvent abandonnés par l'agriculture intensive et productiviste.

Que l'on soit entraîneur, moniteur, cavalier, jockey, driver, éleveur... il y a une chose qui nous unit tous, c'est que 365 jours par an, il faut nourrir nos chevaux, il faut les soigner, les monter, les entraîner, les bichonner, veiller à leur bien-être, il faut les aimer, parce que, avant tout ils nous font vivre, et ça, c'est de l'agriculture.

Tous, en activité principale, en double activité, en complément de revenu, il faut défendre le statut agricole de notre filière et le taux réduit de TVA qui doit l'accompagner. C'est le combat majeur qui doit nous rassembler, responsables, élus de toutes natures, de toutes structures, afin que vivent nos métiers.

Et si cette préoccupation, que l'on peut qualifier de politique, est majeure, elle ne nous empêche pas de gérer le quotidien de notre Stud-Book. Depuis le début de l'année, la densité, la diversité de nos actions et travaux que vous allez découvrir dans votre magazine, démontrent l'investissement et l'envie de permanents, des administrateurs, des juges, des formateurs de votre association à s'inscrire dans la modernité qu'exige l'élevage d'aujourd'hui. Un grand merci aux Associations Régionales qui nous aident et sont le relais du Stud-Book sur le territoire.

Une mention spéciale à la SHF pour sa disponibilité et la prise en compte de nos préoccupations.

Nos "Ambassadeurs" à travers les compétitions du monde entier nous hissent à la deuxième place des stud-books (d'après le classement « Hippo mundo ») : 1 393 "Selle Français" ont gagné 8 681 510 € depuis le 1^{er} octobre 2014 en épreuves internationales. C'est pour défendre la vitalité de nos élevages qu'il nous faut rester forts, unis, solidaires et visibles. La complexité du jeu doit nous stimuler et faire en sorte que demain nous soyons encore plus hauts dans ces classements.

Bonne lecture et Vive le Selle Français.

Listening to one another, cooperating, and speaking as one...

Such is the challenge faced by the whole of France's equestrian industry in the months to come.

We must reassemble, regroup, understand our differences, learn to accept and work through them, and finally bring to the forefront of our debates the factor that unites us all: "the horse".

It is selected and bred for all uses: racing, sports, recreation, education, work... and above all for pleasure.

As much pleasure as it may provide, it also represents the livelihood of the 180,000 men and women who work to sustain this passion, and to serve the 1.5 million French people who regularly ride in one form or another.

Our only choice is to defend this profession against the public authorities, which, due to budgetary restrictions, have withdrawn their service and support.

We must also defend it against Europe, which imposes directives, regulations and tax laws without considering the consequences, of which there will be many: sports-related, yes, but also social, educational and agricultural.

It is through horses that we respond to the concerns of peers who support a shift to farming that is environmentally friendly, ecological, free of nitrates, herbicides, fungicides and insecticides – farming that looks after land that is too often abandoned by intensive, productivist agriculture.

Whether we are trainers, instructors, riders, jockeys, drivers or breeders, there is one thing that brings us all together, and that is the fact that, 365 days a year, we need to feed our horses, give them medical care, ride them, train them, treat them, care for their well-being, and we need to love them, because in the end, they are our livelihood. That is real agriculture.

Whether this is our main activity, a secondary one, or a source of extra income, we must all defend our sector's agricultural status and the reduced VAT rate that ought to go with it. This major fight must bring us together: elected from all backgrounds and all bodies, we must act to ensure the future of our professions.

This struggle, which is ultimately political, may be major, but it has not prevented us from managing our studbook's progress. Since the beginning of the year, the volume and diversity of our work and action – which you are about to discover in this magazine – demonstrate the investment and drive of the permanent members, administrators, judges and instructors of your association to subscribe to the modernity required by breeding today. A big thank you to the regional associations which support us and represent the studbook throughout the country.

A special mention goes to the SHF for its responsiveness and for taking our concerns into account.

By their performances in competitions worldwide, our "Ambassadors" have put our studbook second place (according to the "Hippo Mundo" ranking): 1,393 "Selle Français" horses have won €8,681,510 in international events since 1st October 2014. To defend the vitality of our breeding farms, we must remain strong, united, supportive and visible. The complexity of the game must stimulate us and ensure that, tomorrow, we are placed even higher in these rankings.

Happy reading, and long live Selle Français.



Être soi

Être dans la maîtrise,
Être dans la
nutrition maîtrisée.

Parce qu'il est indispensable pour chaque éleveur de maîtriser la nutrition de ses chevaux, afin d'assurer le bon développement et la longévité de ses produits, Destrier a développé une gamme d'aliments répondant à toutes les exigences de l'élevage :

- **DESTRIER Poulifoal 2** : Aliment granulé qui assure une couverture idéale des besoins.
 - **DESTRIER Winner 2** : Aliment floconné haut de gamme qui garantit des apports équilibrés et indispensables aux phases de croissance et reproduction, ainsi qu'au statut ostéo-articulaire du futur athlète.
- ↳ Ces 2 aliments sont destinés à la poulinière en fin de gestation et en lactation, ainsi qu'au jeune jusqu'à la fin de sa croissance.
- **DESTRIER Initia** : Aliment multicomposé lacté qui initie le poulain à la consommation d'aliments solides pour garantir une croissance régulière et un sevrage sans stress alimentaire.
 - **DESTRIER Synchro** : Aliment complémentaire de céréales ou d'aliments, pour rééquilibrer et enrichir les rations afin d'assurer la couverture des besoins de croissance et de reproduction.

DESTRIER • Rue de l'Eglise - Chierry
CS 90019 - 02402 Château-Thierry Cedex
Tél. : 03 23 84 80 00 • Fax : 03 23 83 39 27

Être lui

Crédit photo : les Garennes



DESTRIER
Nourrir sa Passion



Le magazine Le Selle Français

Magazine édité par Le Stud-Book Selle Français

56 av. Henri Ginoux
BP 105 - 92124 Montrouge Cedex
Tél. +33 (0)899 23 23 18
Email : info@sellefrancais.fr

Directeur de la publication Pascal Cadiou

Rédacteurs en chef

Tiphaine Guêtre
Emilie Le Guiel
Charlotte Rachou
01 46 12 34 05

Rédacteur graphique Chantal Claude

Ont participé à ce numéro

E. Best, M. Blouin, B. Chaigne,
P. Chevalier, S. Dubrulle,
A. Drummond, M. Junck,
C. Legrand, M. Zabala

Photographies

Les Garennes, Coll. Privées,
Coll. Stud-Book Selle Français,
Coll. Haras de Brullemail,
CSI Bale, P. Chevalier, P. Couilloud
Pixels Events, Studio de La Roque
Hippo Foto - Arnd Bronkhorst
& Dirk Caremans, FEI Photos
Séverine Moronval

Dépôt légal :

3^{ème} trimestre 2015
N°ISSN : 1969-0169

Imprimé par :

Imprimeries de Champagne
ZI des Franchises - 52000 LANGRES
Ne pas jeter sur la voie publique

Photo couverture :

Les Garennes

4 Vie du Stud-Book

- Assemblée Générale du Stud-Book Selle Français
- Selle Français Originel & jeunes étalons : les nouveautés du programme d'élevage
- Commissions d'approbation des étalons : programme 2^{ème} semestre 2015

14 Evènement

- Point sur la saison de monte et les Salons des étalons 2015
- Finale Coupe du Monde : Paille offre le titre indoor à Steve Guerdat

26 Formations du Stud-Book

- Objectif 20/20 pour nos Juges Selle Français
- François Fischesser, nouveau juge-formateur du Stud-Book Selle Français
- Clôture de la saison Formations Eleveurs 2015 : un succès grandissant

34 Qualificatives Selle Français Mâles et Femelles de 2 & 3 ans

36 Saint-Etienne de Tulmont

40 La Roche-sur-Yon

48 Le Mans

52 Lamballe

56 Verquigneul

64 Rosières-aux-Salines

68 Cluny

74 Saint-Lô

- Mâles SF qualifiés pour le Championnat des étalons 2015
- Concours régionaux : lauréates Femelles de 2 & 3 ans et concours à venir

86 Dossier Technique

- Le cycle de préparation d'un cheval de 3 ans

90 Agenda

- Championnats Selle Français 2015
- Young Breeders Selle Français, objectif Championnats du Monde

100 La Boutique Selle Français

- Commandez en ligne sur laboutiquesellefrancais.com

102 Zoom Elevage

- Kergane, une longueur d'avance !

108 Dossier Santé

- La Fondation Hippolia
- Le CIRALE
- Les affections ostéo-chondrales juvéniles

114 Publi-reportage

- La Cense

116 Equipe & contacts

- L'équipe du Stud-Book Selle Français à votre écoute
- Votre Association Régionale et votre Juge Référent

118 Brèves Régions



Assemblée Générale du Stud-Book Selle Français

Le Stud-Book Selle Français a tenu son Assemblée Générale annuelle le vendredi 10 avril dernier. Organisée sur le même week-end que le Saut Hermès au Grand Palais à Paris, la date du rassemblement avait été pensée pour permettre aux éleveurs et administrateurs de joindre l'utile à l'agréable s'ils le souhaitent. Malgré un contexte économique difficile pour les éleveurs, le discours tenu par le Président du Stud-Book Selle Français, Pascal Cadiou, entouré des membres de son bureau, s'est voulu positif pour l'année à venir avec un programme d'évolutions réglementaires et techniques, entraînant le développement de nouveaux services aux éleveurs.

Une fois dressé le bilan de l'année écoulée, les administrateurs du Stud-Book sont revenus sur les actions en cours (voie Femelle, jeune génétique, Selle Français Originel, Prime PACE...). Si l'année 2014 a connu une baisse des naissances, le nombre de juments saillies tend vers une stabilisation. Pascal Cadiou a tenu à assurer que toutes les équipes et institutions étaient fortement mobilisées pour stabiliser la filière et trouver des solutions pérennes.

Les circuits d'élevage Selle Français, vers une plus grande visibilité

Sur le circuit des Mâles, la saison 2014 proposait de réserver le Saut Monté pendant la Finale pour mettre en valeur la spécificité. L'affichage en direct des notes a été mis en place; tout comme la diffusion à la presse des notes par atelier; la retransmission en direct sur internet du saut en liberté; et l'invitation de la presse lors de la dernière journée du Testage... Autant de résolutions pour une plus grande visibilité et une plus grande transparence. Rappelons qu'à l'issue des Journées Selle Français en octobre dernier, 26 nouveaux étalons de 3 ans ont été approuvés pour 7 ans.

En 2015, la nouveauté concernera l'Évènement Femelles ! Alors que l'an passé le Championnat bénéficiait de l'écrin des Jeux Equestres Mondiaux à Saint-Lô, cette année, la **Finale des pouliches Selle Français de 2 & 3 ans** prendra place au cœur du Grand Parquet en septembre, pendant la **Grande Semaine de Fontainebleau**. Un choix

stratégique fait par le Stud-Book Selle Français afin de centraliser géographiquement l'évènement pour le rendre plus facilement accessible aux éleveurs de toutes les régions et bénéficier de la renommée de la Grande Semaine de l'Élevage.

Développement des services aux éleveurs et des actions marketing

L'année 2014 a bénéficié de nombreuses actions et services proposés :

- La formation continue à destination des Juges Selle Français sur une tournée de 9 dates,
- La traduction du Guide de Jugement Selle Français en anglais et espagnol,
- L'opportunité de bénéficier des savoir-faire de professionnels de l'élevage Français via 14 formations éleveurs,
- La formation et l'organisation du Championnat de France des Young Breeders Selle Français,
- La diffusion de 3 magazines Le Selle Français, par-



tiellement traduit en anglais ainsi que la création d'un numéro **Hors-série**, bilingue, pour répondre au contexte particulièrement riche en événements internationaux 2014,

- La mise à disposition du **Guide, bilingue, des jeunes étalons Selle Français**,
- L'amélioration du **site Internet** avec l'ajout de rubriques utiles et plus intuitives,
- La mise en ligne d'un **site de vente dédié au textile Selle Français**,
- La promotion de la **voie Femelle** avec la présentation de la lignée maternelle des chevaux sur tous les supports Selle Français lors des Finales et la valorisation des juments par des Labels **SPORT, ELEVAGE, MODELE & ALLURES**,
- Le développement du **Label Concours Complet**, en collaboration avec France Complet,
- La **présence du Selle Français sur les nombreuses échéances internationales** de l'année,
- Les membres du bureau ont également souligné les opérations marketing développées par le Stud-Book telle que la **formation de juges en Argentine**, avec près de 60 éleveurs qui ont suivi ces journées. Une collaboration qui doit aboutir à de futurs échanges commerciaux.

En 2015, de nombreuses actions se poursuivent

Pour l'année en cours, 3 grands axes sont actuellement développés par les membres de l'association :

- La mise en lumière des chevaux **Selle Français Originel** (chevaux Selle Français avec des ascendants à la 4^{ème} génération constitués des courants de sang constitutifs du Selle Français : Selle Français, Pur-sang, AQPS, Arabe, Anglo-Arabe, Trotteur Français, Demi-sang), afin de répondre à un souhait des éleveurs Français d'identifier et de distinguer les animaux issus du creuset originel de la race Selle Français. Les chevaux Selle Français Originel se verront attribuer une attestation officielle délivrée par le Stud-Book Selle Français, l'appellation sera mentionnée par

Harasire sur le moteur de recherche cheval du site internet et sa fiche individuelle. Le label sera également mis en avant sur sa fiche de présentation dans les programmes des Finales Selle Français, ainsi qu'annoncé par le speaker lors de toute participation en concours d'élevage. Enfin, la production en Selle Français Originel permettra une bonification notable de la Prime PACE 2016,

- **Le partenariat avec l'ASEP** pour encourager les éleveurs à utiliser de jeunes étalons approuvés SF, sous forme d'une **surprime à la réussite** sur les Finales 2015 de la SHF. Elle sera attribuée aux finalistes jeunes chevaux issus d'un jeune étalon (étalon de 9 ans et moins, approuvé SF, dans ses 3 premières années de monte),
- L'Organisation de stages destinés aux **Young Breeders Selle Français** en vue de représenter le Stud-Book Selle Français aux Championnats du Monde en juillet 2015, en Angleterre.

Une Table-Ronde sur l'avenir

Une table ronde sur le thème « **Gestion des ressources génétiques dans l'Europe de demain : quelles conséquences pour les éleveurs de Selle Français ?** » a tenu son lot de débats avec des intervenants en Recherche, des Administrateurs et des éleveurs.

Le devenir du Stud-Book Selle Français en tant qu'organisme de sélection dans le cadre des changements réglementaires Européens en cours, est au cœur des échanges.

Le projet de règlement zootechnique Européen, expliqué par Eric Jullien, représentant de l'Institut de l'Élevage, sur le cumul des fonctions de tenue du Livre Généalogique et la réalisation du programme de sélection présentait le passage d'un système administré (celui auquel répond actuellement le Stud-Book Selle Français) à un système contractualisé (celui vers lequel le Stud-Book Selle Français va devoir évoluer), en devenant Organisme de sélection. Florence Méa, qui représentait l'IFCE a défendu la nécessité de devenir Organisme de sélection.

Les échanges étaient vifs et enrichissants entre administrateurs et éleveurs au cours de l'après-midi. Utiliser l'expérience des ruminants pour instaurer au sein des équidés un Organisme de sélection performant tout en restant maître de son destin aura été la phrase de conclusion de ce sujet sur une évolution, semble-t-il, nécessaire.





Le Stud-Book et l'évolution possible du programme d'élevage par le biais de la génomique :

Eric Jullien a présenté l'application de la génomique dans la sélection des bovins et des ovins, puis Florence Méa a exposé le projet SoGen. Ce projet, qui regroupe les acteurs de la filière sport engagés dans les travaux de recherche de ce domaine, a pour but de développer un inventaire des gènes des chevaux de sport Français afin de permettre à terme à tout propriétaire de connaître les caractéristiques génomiques de son poulain, dont sont déduites une partie de ses capacités héréditaires.

Michel Mesnil, éleveur de Selle Français et Administrateur du Stud-Book, s'est exprimé sur la place de la génomique dans nos élevages : « Cette technique a pour but d'opérer une meilleure discrimination des animaux entre eux. Ce moyen pourrait permettre de mieux tracer un certain nombre de pathologies. Mettre les moyens modernes de sélection au service de nos éleveurs pour produire des animaux plus adaptés est une opportunité que l'on doit saisir, compte-tenu des coûts de l'élevage. Mieux segmenter, à travers le séquençage de gènes, les aptitudes reconnues dans les gènes, voici ce que la génomique pourrait apporter ! Ceci impliquerait moins d'erreurs et donc des retombées économiques plus rapides. »

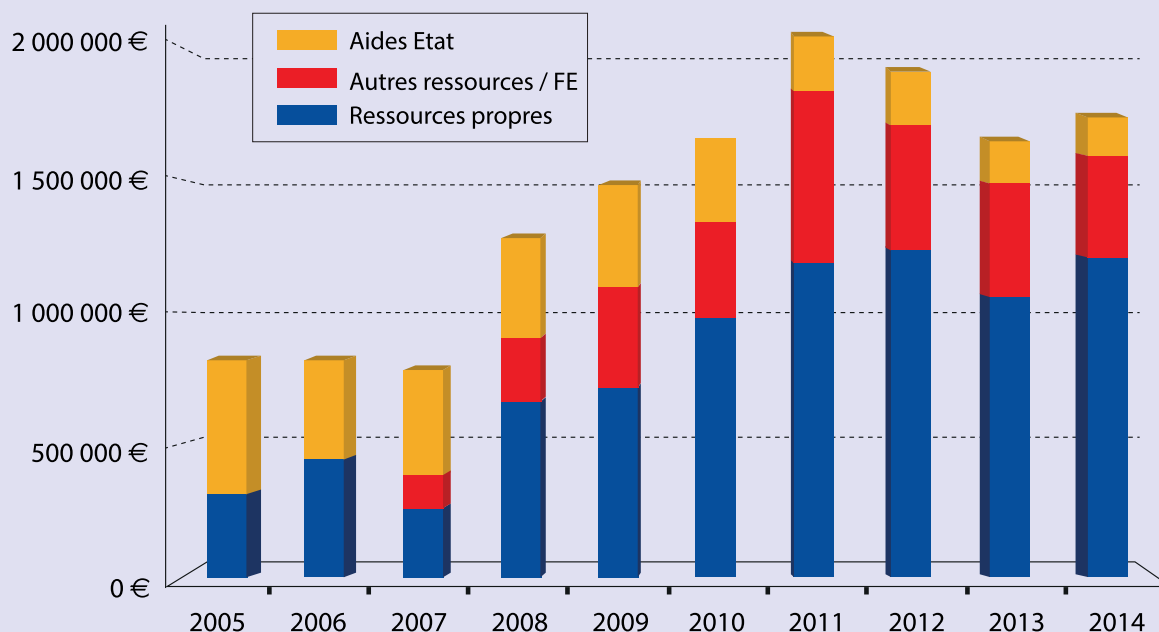
Retrouvez les divers documents mis à disposition lors de cette Assemblée Générale sur le site Internet du Stud-Book Selle Français (sellefrancais.fr).

Vers la recherche d'une autonomie financière du Stud-Book Selle Français

Malgré une aide de l'Etat en continuelle baisse, le bilan du Stud-Book se stabilise et ce, grâce à des ressources propres qui progressent.

En 10 ans, les ressources du Stud-Book Selle Français ont considérablement évolué. Alors qu'en 2005 les ressources propres de l'association représentaient 39% de son financement, elles s'élèvent en 2014 à 69%, plus haut niveau depuis la création de l'association.

La tendance s'est donc très largement inversée, quand les subventions de l'Etat constituaient la majeure partie des ressources, elles ont diminué tout au long de ces dernières années, jusqu'à devenir une petite part du budget.



Assemblée Générale du Stud-Book Selle Français :

Compte de résultat de l'exercice 2014

Suite à l'Assemblée Générale du Stud-Book Selle Français, qui s'est déroulée le 10 avril 2015, nous vous présentons le compte de résultat de l'exercice 2014. Les comptes 2014 ont été certifiés sans réserve par le Commissaire aux Comptes et approuvés lors de l'Assemblée Générale. Etant donné le contexte économique actuel, le budget prévisionnel 2015 sera maintenu avec un objectif de 1 780 000 €.

Tous les documents sont disponibles sur demande auprès du Stud-Book Selle Français à l'adresse suivante :
info@sellefrancais.fr

	Exercice N 31/12/2014	Exercice N-1 31/12/2013
PRODUITS D'EXPLOITATION (hors taxes)		
■ Ventes de marchandises	75 649	49 661
Production vendue (biens et services)	1 108 831	992 115
Production stockée	- 37 117	- 11 988
Subventions d'exploitation	530 923	575 530
Autres produits	57 773	39 063
TOTAL PRODUITS D'EXPLOITATION	1 736 059	1 644 381
CHARGES D'EXPLOITATION (hors taxes)		
■ Achats de marchandises	36 131	13 908
Variation des stocks (marchandises)	12 656	10 573
Achats d'approvisionnements	6 886	8 210
Autres charges externes	1 230 026	1 057 311
Impôts, taxes et versements assimilés	- 16 830	657
Rémunérations du personnel	329 649	313 646
Charges sociales	141 660	133 564
Dotations aux amortissements	58 926	103 027
Autres charges	28 754	62 697
TOTAL CHARGES D'EXPLOITATION	1 827 859	1 703 594
RESULTAT D'EXPLOITATION	- 91 800	-59 213
PRODUITS FINANCIERS	0	573
CHARGES FINANCIERES	0	54
PRODUITS EXCEPTIONNELS	163 804	210 990
CHARGES EXCEPTIONNELLES	61 587	56 282
EXCEDENT	10 418	96 014



Travaux des Commissions

SELLE FRANÇAIS ORIGINEL & JEUNES ETALONS : LES NOUVEAUTÉS DU PROGRAMME D'ÉLEVAGE

Le Stud-Book lance un programme en faveur des éleveurs pour promouvoir le Selle Français Originel et favoriser l'utilisation des jeunes étalons.

Renforcer le socle du Stud-Book en valorisant ses courants de sang traditionnels et préparer l'avenir en développant l'utilisation des jeunes étalons ont été 2 décisions importantes prises par le Conseil d'Administration du Stud-Book Selle Français.



• Promouvoir le Selle Français Originel

Bien plus qu'une simple appellation, le label **Selle Français Originel** répond à un souhait de l'élevage Français d'identifier et de mettre en valeur les courants de sang originels de la race Selle Français.

Lancé l'année dernière, le label **Selle Français Originel** est attribué aux chevaux Selle Français avec des ascendants à la 4^{ème} génération composés des courants de sang constitutifs de la race : Selle Français, Pur-sang, AQPS, Arabe, Anglo-Arabe, Trotteur Français, Demi-sang, Cob.

• Encourager la jeune génétique mâle pour préparer l'avenir

Développer l'utilisation et le testage des jeunes étalons est un impératif du programme de sélection afin d'augmenter la « rotation des générations » facteur de « progrès génétique » et identifier les Sires de demain.

C'est ainsi que le Stud-Book SF a établi un partenariat avec l'ASEP (Association Syndicale des Etalonniers Privés) pour encourager l'utilisation des jeunes étalons et récompenser les efforts des éleveurs qui s'engagent.

Sont considérés comme faisant partie de la jeune génétique : tous les étalons approuvés pour produire en SF, lors de leurs 3 premières années de monte et âgés de 9 ans et moins l'année de la saillie.

Un programme en 3 axes a été conçu pour développer ces deux objectifs et accompagner les éleveurs dans cette dynamique :

➤ 1^{ER} AXE - UNE BONIFICATION DE LA PRIME PACE*

A partir des naissances 2016 (saillies 2015), les éleveurs qui produiront en Selle Français Originel et/ou qui utiliseront un étalon issu de la jeune génétique bénéficieront d'une bonification de la Prime PACE dans les conditions suivantes :

		Jeunes Etalons* SF produisant en SF Originel	Etalons âgés SF produisant en SF Originel	Autres jeunes étalons	Autres "vieux" étalons
Juments SF produisant en SF Originel	1 unité de PACE	PACE X 2	PACE X 1,5	PACE X 1,5	PACE normale
	2 unités de PACE				
	3 unités de PACE				
	4 unités de PACE				
Juments autres	1 unité de PACE	PACE X 1,5	PACE normale	PACE X 1,5	PACE normale
	2 unités de PACE				
	3 unités de PACE				
	4 unités de PACE				

Rappel des conditions de la Prime PACE

La Prime PACE est versée selon 3 conditions :

Etre une jument :

- suitée, dont le poulain est présenté en Concours de Foals,
- dont le poulain est déclaré, identifié et qu'inscrit au Stud-Book Selle Français,
- qui n'a pas touché plus de 6 fois la PACE (comptabilisé à partir de la PACE 2012).

Quelles juments peuvent bénéficier de la Prime PACE et comment est-elle calculée ?

La prime PACE dépend des performances sportives des juments poulinières, de celles de leur production et de leurs collatéraux. Le montant de la Prime PACE dont bénéficie une jument dépend de son nombre de points PACE ; ce qui lui donne droit à des unités de prime.

Une jument obtient au maximum 4 unités de prime PACE par poulain présenté.

Mode de calcul du nombre de points :

Performances propres : 1 point par tranche de 10 points d'indice au-dessus de 110,

- ex : • ISO entre 110 & 119 ➔ **1 point**
- ISO entre 120 & 129 ➔ **2 points**
- ISO entre 130 et 139 ➔ **3 points**
- etc...

+ Performances de la mère ➔ **1 point**, si la mère possède un indice de performance au-dessus de 120

+ Performances des frères et sœurs utérins (même mère) au-dessus de 120 ➔ **1/2 point** / animal

+ Performances des propres frères et sœurs (même père et même mère) au-dessus de 120 ➔ **1 point** / animal

+ Performances des produits au-dessus de 120 : **1 point** / animal

Mode de calcul du nombre d'unités de prime :

Le nombre d'unités de primes dont bénéficie une jument est la combinaison des 2 volets :

Volet performance

Pour les juments ayant des performances propres au dessus de 110 et/ou des produits indicés au dessus de 120,

le nombre d'unités de prime est calculé à partir de 2 points PACE à raison de :

- Jument à 2 points PACE ➔ 1 unité de prime
- Jument à 3 points PACE ➔ 2 unités de prime
- Jument à 4 points PACE ➔ 3 unités de prime
- Jument à 5 points et plus ➔ 4 unités de prime

Volet élevage

Pour les jeunes juments suitées, de 7 ans et moins, et dont la mère possède au moins 3 points PACE, elles bénéficient des points de leur mère et le nombre d'unités de prime est calculé à partir de 3 points PACE à raison de :

- Jument à 3 point PACE ➔ 1 unité de prime
- Jument à 4 points PACE ➔ 2 unités de prime
- Jument à 5 points PACE ➔ 3 unités de prime
- Jument à 6 points et plus ➔ 4 unités de prime

Ce volet profite surtout aux jeunes juments issues de lignées maternelles performantes et confirmées, et mises à la reproduction jeunes, avant ou en début de leur carrière sportive.

Quelle est la valeur d'1 unité de prime ?

Ce montant est redéfini chaque année en fonction du budget global divisé par le nombre d'unités PACE de toutes les juments bénéficiaires.

En 2014, la valeur d'1 unité de prime était de 181 €.

(*) PACE : Prime d'Aptitude à la Compétition Equestre

Les bénéficiaires de la PACE

L'engageur du poulain/poulinière suitée au concours d'élevage est le bénéficiaire de la Prime PACE. Ainsi, le propriétaire d'un poulain issu de transfert d'embryon peut toucher la PACE lors de la présentation du poulain. Le « compteur » des PACE de la mère est alors décompté d'une unité. Il peut être versé, une même année, autant de PACE que de poulains de la jument présentés.

> 2^{EME} AXE - UNE SUR-PRIME A LA REUSSITE DES JEUNES CHEVAUX ISSUS DE JEUNES ETALONS

Pour toutes les juments, Les naisseurs des produits performants issus des jeunes étalons bénéficieront d'une sur-prime à 2 niveaux :

- une première prime si le cheval est qualifié pour une finale du cycle classique SHF,
- à cela s'ajoutera un deuxième bonus si le cheval figure dans les meilleurs de sa génération (double sans faute à 4 ans ou finaliste du critérium à 5 ou 6 ans).

Selon l'enveloppe, des mesures bénéficieront aussi aux meilleurs sujets du cycle libre, aux meilleurs 7 ans et aux meilleurs jeunes chevaux dans le classement mondial WBFSH.

Ce dispositif se met en place dès les finales 2015.

> 3^{EME} AXE - SURDOTATION POUR LES POULAINS ISSUS DE JEUNES ETALONS (Saillies 2015 - Naissances 2016)

Les poulains issus de jeunes étalons pourront bénéficier d'une surdotation selon leur niveau atteint en concours de foals :

- concours régional
- Finale Nationale

Ce programme a obtenu le soutien du Fonds ÉPERON.



Des Services et un Programme de Communication d'envergure

Au-delà des soutiens financiers, des services et un programme de communication d'envergure sont mis en place pour les éleveurs. Chaque Selle Français Originel

• bénéficiera d'une **attestation officielle délivrée par le Stud-Book Selle Français**.

• verra cette **appellation mentionnée par Harasire sur le moteur de recherche cheval du site internet et sa fiche individuelle** ;

• verra ce **label mis en avant sur sa fiche de présentation dans les programmes des Finales Selle Français** ainsi qu'annoncé par le speaker lors de toute participation en concours d'élevage,

Une large communication sera dédiée spécifiquement aux Selle Français Originel et aux jeunes étalons éligibles au programme « *Jeune Génétique Mâle* » auprès des éleveurs, étalonniers, propriétaires, cavaliers et amateurs, en France comme à l'étranger.

• Au cours de l'année 2015, de nombreux supports de communication mentionneront ces appellations et fourniront les caractéristiques de ce nouveau label et de ce programme « *Jeune Génétique Mâle* » (communiqués de presse, publicités dans les magazines spécialisés, plaquette institutionnelle du Stud-Book Selle Français, e-mailings, mailings, informations sur les réseaux sociaux...)

• Le site Internet du Stud-Book sellefrançais.fr propose dans la rubrique PROGRAMME D'ELEVAGE un onglet dédié au Label Selle Français Originel et met à disposition des éleveurs le listing des étalons facteurs de Selle Français Originel et des étalons « *Jeune Génétique Mâle* ».



COMMISSIONS D'APPROBATION DES ETALONS : PROGRAMME 2^{EME} SEMESTRE 2015

Le Conseil d'Administration du Stud Book Selle Français a décidé d'organiser les Commissions d'approbation des étalons 2015 :

- Afin de pouvoir évaluer les chevaux en situation sportive lors des épreuves,
- Avant la fin de l'année pour permettre une meilleure organisation pour les propriétaires des étalons (congélation, promotion ...)

Pour répondre à ces objectifs, les rendez-vous suivants sont proposés aux propriétaires voulant présenter leurs mâles à l'approbation SF :

► APPROBATION DES PERFORMERS

- **SAINT-LÔ - NORMANDIE HORSE SHOW** du 13 au 16 Août 2015

*Les expertises seront réalisées lors des épreuves du CSI 3***.*

Une séance spéciale sera également ouverte pour des Pur-Sangs de croisement

► APPROBATION DES JEUNES CHEVAUX DE 4 À 7 ANS

- **CSO - FONTAINEBLEAU - GRANDE SEMAINE DE L'ELEVAGE** du 1er au 6 Septembre

Les expertises seront réalisées lors des épreuves du Cycle Classique 4, 5, 6 ans + du Championnat des 7 ans

- **CCE - POMPADOUR - GRANDE SEMAINE DU COMPLET** du 7 au 13 Septembre

Les expertises seront réalisées lors des épreuves du Cycle Classique 4, 5, 6 ans

- **DRESSAGE - SAUMUR - GRANDE SEMAINE DU DRESSAGE** du 24 au 27 Septembre

Les expertises seront réalisées lors des reprises des Finales 4, 5, 6 ans

Il sera également possible de présenter des chevaux d'âge pour le Dressage

► APPROBATION DES PERFORMERS + DES JEUNES CHEVAUX DE 4 À 7 ANS*

- **BOULERIE JUMP - LE MANS ; YVRE L'EVEQUE** du 13 au 15 Novembre

Les expertises seront réalisées lors des épreuves à l'occasion du GRAND NATIONAL

** Chevaux qui n'auraient pas été présentés lors des finales cycle classique SHF*

INFORMATIONS PRATIQUES

- **Inscription** : remplir et renvoyer au Stud-Book Selle Français, au plus tard 5 jours avant l'évènement, le bulletin d'engagement disponible sur le site www.sellefrancais.fr / rubrique formulaire, avec les éléments demandés (vidéos...).
- **Déroulement** : Les chevaux seront évalués lors des épreuves et expertisés au modèle.
- **Remarques** :
 - Les chevaux doivent par ailleurs être engagés dans les épreuves des concours correspondants.
 - Ces commissions remplacent l'expertise qui était organisée en Janvier.

Pour tout renseignement, contactez Benoit CHAIGNE au 06 62 79 70 35 ou par email : benoit.chaigne@sellefrancais.fr



Célébrons la passion

GRANDES SEMAINES de LAMOTTE-BEUVRON, FONTAINEBLEAU,
COMPIÈGNE, POMPADOUR, SAUMUR, UZÈS

Programme des soirées des 150 ans sur www.shf.eu





Bulletin d'adhésion 2015

Bulletin d'abonnement au magazine Le Selle Français

Cochez les cases de votre choix puis retournez ce bulletin avec votre règlement au Stud-Book Selle Français ou adhérez directement en ligne sur www.sellefrancais.fr

ADHESION

- | | |
|--|-------------|
| <input type="checkbox"/> J'adhère au collège éleveur du Stud-Book SF et règle la cotisation annuelle* (pour les éleveurs et/ou propriétaires d'au moins une jument ayant été saillie pour reproduire en SF ou ayant donné naissance à un poulain SF au cours des 3 dernières années). | 50 € |
| <input type="checkbox"/> J'adhère au collège propriétaire d'étalon du Stud-Book SF et règle la cotisation annuelle* (pour les propriétaires d'au moins un étalon SF ou AA, Ar, PS, approuvé à produire dans le Stud-Book SF). | 80 € |
| <input type="checkbox"/> J'adhère au collège supporter du Stud-Book SF et règle la cotisation annuelle* (pour les passionnés du Selle Français). | 30 € |

* l'adhésion comprend l'abonnement au magazine Le Selle Français pour 1 an.

ABONNEMENT

- | | |
|--|-------------|
| <input type="checkbox"/> Je ne suis pas adhérent au Stud-Book Selle Français et souhaite m'abonner au magazine "Le Selle Français" pour 1 an | 30 € |
|--|-------------|

Madame Monsieur

Nom / Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Lieu d'élevage (pour les adhérents au collège éleveurs, si différent de l'adresse donnée ci-dessous)

Code Postal : Ville :

Tél. : Fax :

Portable : Email :

Afin de mieux vous connaître, adapter nos services et préparer l'avenir de notre filière de production, merci de renseigner les éléments suivants :

Nombre de poulinières : Etes-vous inscrit à la MSA ? Oui Non

Avez-vous un n° SIRET ? Oui Non

Quel est le statut juridique de votre exploitation ?

Surface exploitée : Déclarez-vous votre surface à la PAC ? Oui Non

Etes-vous assujetti à la TVA ? Oui Non

Je joins mon règlement par chèque bancaire à l'ordre du Stud-Book Selle Français.

Vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données qui vous concernent conformément à la loi « Informatique et libertés ». Pour l'exercer : adressez-vous au Stud-Book Selle Français

Date : / /

Signature :

Stud-Book Selle Français

56 avenue Henri Ginoux BP 105 – 92124 Montrouge Cedex
Tél : 0899 23 23 18 – Fax : 01 46 12 34 09 – Email : info@sellefrancais.fr



Aldo du Plessis



Nous donnons vie à vos passions

Insémination artificielle

Congélation de semences

Stockage et expédition de doses

Adoption de poulains orphelins

Transfert d'embryons et

Location de juments receveuses



Big Star



AMELIS Equitechnic
Chemin du Marais
14340 CORBON
Tél : +33 (0)2 31 32 28 86
Fax : +33 (0)2 31 61 08 93
marc.spalart@amelis.fr

AMELIS Saint-Manvieu Norrey
14653 CARPIQUET Cédex
GSM : +33 (0)6 87 77 41 22
bernard.habit@amelis.fr

www.amelis.fr/equitechnic



POINT SUR LA SAISON DE MONTE & LES SALONS DES ETALONS 2015

La saison de monte 2015 touche à sa fin et les éleveurs de Selle Français commencent à dresser un premier bilan. Qu'ils aient un ou plusieurs étalons en activité, tous tendent vers le même ressenti : le nombre de saillies va vers une stabilisation depuis 3 ans, mais l'effet de mode de certains étalons explique la réussite frappante de certains éleveurs.

La tournée des étalons, qui comptait cette année des Salons à Strazeele, Saint-Lô, Poitiers, Rosières-aux-Salines et Chazey-sur-Ain, marquait le lancement de la saison de monte 2015. Partenaire de l'évènement, le Stud-Book Selle Français était présent sur chacune des 5 étapes de la tournée. Pendant près d'un mois, les éleveurs de toute la France ont eu l'occasion

de présenter leurs meilleurs reproducteurs en main, sur le plat et à l'obstacle, aux professionnels de l'élevage et amateurs venus repérer l'étalon idéal à associer à leur jumenterie. Retour sur ces rendez-vous annuels très attendus, vitrines des éleveurs et lieux de rassemblement des éleveurs Français et étrangers.

STRAZEELE (59) 7 FEVRIER



LES ETALONNIERS PRENNENT LEUR PLACE DANS LE NORD

Organisé par l'AECCP, le Salon de Strazeele a été la première des cinq étapes qui a permis aux éleveurs d'affiner de visu leur choix de croisement pour la saison 2015. Le Haras des Rooses accueillait cette première édition avec de grands noms comme le jeune retraits Mylord Carthago SF, Norman Pré Noir SF dernièrement associé à Olivier Guillon, Norton d'Eole SF ou encore le confirmé Flipper d'Elle SF.



SAINT-LÔ (50) 21 & 22 FEVRIER

LE SALON DES ETALONS DE ST LÔ BOXE DANS LA CATEGORIE POIDS LOURDS

Les 21 et 22 février se tenait la 10ème édition du Salon des Étalons de Saint-Lô, étape incontournable sur les terres d'élevage Français, co-organisée par le Pôle Hippique de Saint-Lô, le Stud-Book Selle Français et l'ASEP.



Le « Grand Match », épreuve inédite sur une piste agrandie, aura fait vibrer les tribunes le samedi soir lors du dîner de gala : 7 équipes composées de 3 étalons (un étalon « jeune » (moins de 8 ans) et 2 étalons « vieux » (plus de 8 ans) ou un étalon « vieux » et 2 étalons « jeunes ») se sont affrontées sur un parcours technique mais adapté aux différentes classes d'âge. Au terme de l'épreuve, 6 équipes se retrouvaient lors du barrage, auquel prenait part l'étalon le plus expérimenté de chaque équipe. C'est le trio du GFE qui l'emporte, avec Up To You SF et Un Diamant des Forêts, SF Originel, dans ses rangs.

Nombre d'éleveurs ont pu parier sur leur équipe favorite et les plus chanceux se sont vus offrir des saillies gratuites des champions de la soirée !

Comme chaque année, ce salon aura été l'occasion pour le Stud-Book Selle Français d'inaugurer son Guide des Jeunes Étalons 2015, arborant le pétillant Tzigano Massuère SF en couverture, lors d'un cocktail convivial organisé sur le stand Selle Français le dimanche midi.



L'occasion pour plus de 140 étalons entre 3 et 24 ans de présenter leurs plus beaux atours, en main, monté ou à l'obstacle, devant un public d'éleveurs qui a répondu présent ! Parmi ces sires, notre Champion des 3 ans 2014, Selle Français Originel, Balko d'Elle SF était de la partie, aux côtés de Bolat Ste Hermelle SF, avec qui il partageait le podium en octobre dernier. Notons également la présence remarquée du cavalier Brésilien Marlon Modolo Zanotelli, qui présentait Rock'n'Roll Semilly, SF Originel.



Le Salon de Saint Lo avait le privilège de recevoir pour la première fois de son histoire l'étalon n°1 mondial en activité : Kannan. Diamant de Semilly SF, n°3 mondial, avait également fait le déplacement, pour le plus grand bonheur de tous. Les étalons Vice-champions du Monde Quartz Rouge SF et Qlassic Bois Margot SF ont été mis à l'honneur dans un pas de deux pour leurs brillantes performances lors des derniers Jeux Equestres Mondiaux. XAVIER et FERNAND LEREDDE, naisseurs de Quartz, Déborah Smaga, sa propriétaire et LAETITIA et RODOLPHE BONNET, naisseurs et propriétaires de Qlassic, ont reçu les félicitations des organisateurs.



Satisfaction unanime du côté des étalonniers face à un public largement constitué d'acheteurs potentiels et des centaines de contrats signés. Tout au long du week-end, les éleveurs ont, de plus, eu l'opportunité de gagner des saillies lors de plusieurs tirages au sort.

POITIERS (86) 1ER MARS



UN AN SUR DEUX : LE SALON EQUI-GENETICS DE RETOUR EN 2015

L'association régionale des éleveurs de la Vienne et Henry Brugier organisaient la 11^{ème} édition du Salon des étalons de Poitiers, rendez-vous attendu des éleveurs du Grand Ouest. Beaucoup de régions ont répondu présentes pour faire la démonstration de plus de quarante étalons. A la veille d'une nouvelle saison de reproduction, cette manifestation a été le lieu de rencontre et d'échanges entre professionnels et amateurs éclairés.

ROSIERES-AUX-SALINES (54) 8 MARS

LA JEUNE GENETIQUE S'EST RETROUVEE A ROSIERES



Véritable carrefour entre les frontières Françaises, Suisses, Luxembourgeoises, Allemandes et Belges, la SCIC Haras régional de Rosières aux Salines accueillait la 4^{ème} étape de la Tournée des Etalons le 8 mars, de concert avec l'ARDCP et l'ADECLOR. Cet événement s'est révélé être une belle réussite avec de nombreux performers et la venue d'étalons issus de la jeune génétique. Les étalonniers locaux étaient bien au rendez-vous, mais pas seulement puisque certains venaient de bien plus loin comme Equidiffusion qui a fait la route depuis la Loire.



CHAZEY-SUR-AIN (01) 15 MARS

TOP SIRES CHAZEY : DERNIER ROUND 2015

Le 15 mars, le Tour de France des Etalons tirait sa révérence pour l'année 2015. Près de 50 étalons étaient présentés en main, sur le plat ou à l'obstacle afin d'apprécier leur modèle, leurs aptitudes. Les éleveurs pouvaient faire leur choix pour leur jumenterie, lors de ce salon qui fêtait cette année ses 10 ans. Les étalonniers régionaux ont pu profiter de cette occasion pour montrer leur offre aux côtés de fidèles comme le GFE, l'élevage Bois Margot, le Haras de Talma, l'élevage de la Roque et le retour des élevages de Brullemail et de Semilly.



THEAULT

LA PASSION PARTAGÉE



www.theault.com

Pour recevoir la visite d'un de nos spécialistes, merci de contacter :

Theault France
Elodie Brillant
06 08 91 02 71
ebrillant@theault.fr

Theault Sud
Jonathan Bagilet
06 45 29 27 11
jbagilet@theault.fr

Contact international
Vanessa Gau
0033 677 981 052
vgau@theault.fr



THEAULT - Z.A. de Maudon - 50300 PONTS - Tél. 02 33 89 22 22 - infos@theault.fr

MARIUS HUCHIN, du Haras des Princes nous raconte :

« Nous avons été à Strazeele, puis à Saint-Lô. A Strazeele, nous inaugurons la première édition, donc je pense qu'il faut laisser le temps que ça se mette en place mais c'est encourageant. A l'inverse, à Saint Lô il y a toujours du monde ! Le public est composé d'amateurs mais surtout de professionnels. Au final pour nous, même si la saison de monte a été plutôt calme, Number One d'Iso SF, lui, a fait une quarantaine de saillies dans de bonnes maisons, donc nous sommes contents. »

Une éleveuse nous raconte :

« J'ai une seule jument qui me fournit un poulain chaque année. J'ai eu la chance d'avoir un cheval approuvé en tant qu'étalon que j'ai pu présenter à Saint-Lô. Il est évident que c'est une manifestation très importante. J'ai été heureuse de voir mon cheval présenté et aussi de voir les autres étalons parce que c'est une véritable vitrine. Considérant que nous étions à la veille de la saison de monte, je pense que pour les éleveurs qui ont des juments à saillir, il est bon de voir les étalons évoluer et pouvoir les comparer. C'est aussi l'opportunité de contacts directs avec les autres éleveurs. Pour moi, c'est un plus ! Mon cheval, est dans sa 5^{ème} année, un Quick Star avec une excellente souche maternelle. Il a pour le moment fait une cinquantaine de saillies. Pour un jeune cheval, d'après ce que l'on m'en dit, c'est bien. »

HERVE LOUCHET, propriétaire de Velsen Chuquerie nous raconte :

« Le salon qui dénote et qui est fantastique, où il y a du monde, c'est Saint-Lô. Je ne voulais pas le manquer pour ma première année avec un étalon. L'avantage de ces salons c'est que beaucoup passent dans les boxes et demandent à voir le cheval, à le sortir. J'ai aussi participé aux Salons de Strazeele et de Rosières-aux-Salines, où j'ai eu également beaucoup de contacts, qui devraient je l'espère être porteurs pour l'avenir. Je pense que c'est normal avec un jeune étalon et il était tout de même bon d'y être présent, notamment à Strazeele où je suis rentré en contact avec des éleveurs Belges. Mais selon moi la date du salon de Strazeele est peut-être un peu top tôt dans la saison car en février il fait froid, surtout dans le Nord, et le public n'est donc pas forcément au rendez-vous. Je retiens que l'ambiance sur ces trois salons était vraiment bonne, je suis content d'y avoir participé. »

RAPHAEL DULIN, de l'Élevage de la Coquerie nous raconte :

« J'étais présent à Saint-Lô pour le compte du GFE pour présenter Norman Pré Noir SF. Le Salon de Saint-Lô était très bien avec beaucoup du monde. C'est le plus grand salon de France. Sur les deux jours nous avons vendu 120 saillies. La saison de monte se passe bien parce que nous sommes professionnels et nous nous efforçons d'apporter le meilleur service. »

DOMINIQUE BAGANAS, de Gènes Diffusion nous raconte :

« J'ai fait Saint-Lô où j'ai présenté deux chevaux et Strazeele avec un étalon. Nous avons fait le choix de n'amener en démonstration sur ces salons que les étalons qui nous appartiennent. Cette année, le public était plutôt professionnel, mais quand on dit professionnels, ce sont plutôt des amateurs éclairés. Ce sont des gens qui aiment le sport et qui étudient les origines. Nous participons depuis le début à ces salons et l'on s'aperçoit qu'il y a toujours les incontournables, les gros Haras qui sont là depuis 10 ans, mais aussi nombre de petits sont présents. Les Salons constituent un lieu de rencontre avec nos clients avant la saison de monte. Ils sont contents de venir nous rencontrer sur notre stand, et aussi de discuter entre eux. Si nous n'y allions pas, nous ne vendrions pas forcément moins de saillies, mais aux yeux des clients, notre absence pourrait inquiéter. Les Salons nous permettent donc de retrouver un lien avec la clientèle, juste avant la saison. »

AURELIEN LAGUIDE, du Domaine de Laye nous raconte :

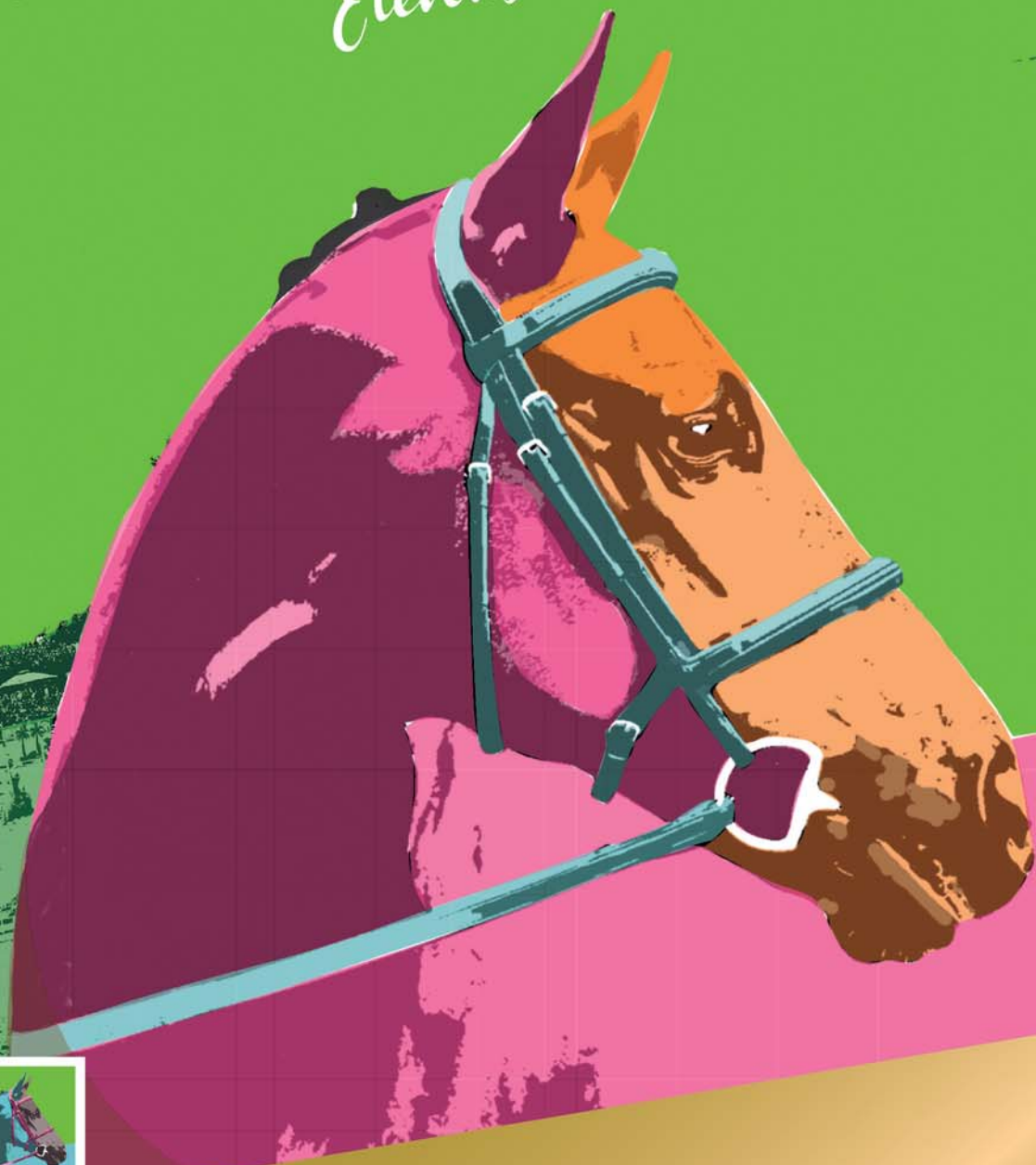
« J'ai surtout vu les Salons de Saint-Lô et de Chazey. A Saint-Lô il y a toujours une belle vitrine, c'est toujours d'actualité et très professionnel. C'est vraiment un salon intéressant pour faire découvrir des étalons. Ce salon est devenu irréprochable en organisation. A Chazey, c'était beaucoup d'amateurs. Chez nous, en Rhône-Alpes, c'est beaucoup d'éleveurs qui ont leur jument de cœur ou une ou deux poulinières. J'ai aussi été au salon de Rosières qui est bien organisé avec beaucoup de visiteurs, c'est vraiment le côté sympa du salon. Il y a un grand écran, c'est professionnel, on peut parler, les chevaux sont vu sans soucis. Une très bonne équipe s'en occupe avec beaucoup d'énergie. »

THIERRY FRUCHET, de l'Élevage du Figuier nous raconte :

« J'ai participé au salon de Poitiers car c'était tout près de chez moi pour présenter 2 étalons qui se sont bien comportés. En termes d'organisation, c'était très bien et j'ai toujours dit à mes clients de se déplacer pour venir voir les étalons. Il faut faire attention à la photo magnifique avec un très bon saut, que l'on met sur papier glacé dans de grands magazines ! Je leur dis de se déplacer, d'aller les voir, de les regarder à la détente, au travail, au box, d'observer leur comportement. Se déplacer chez chaque étalonnier demande beaucoup de disponibilité. Les salons sont un gain de temps énorme car en une journée on peut en observer entre 50 et 100 au même endroit. C'est vraiment l'occasion de faire un tour ! »

LE GRAND PARQUET
29 AOUT/6 SEPT. 2015 GRANDE SEMAINE
DE FONTAINEBLEAU
Elevons la passion

1865-2015
SHF
150
ans



 **SHF**
Société Hippique Française

FINALES NATIONALES JEUNES CHEVAUX SAUT D'OBSTACLES & HUNTER

Cycle Libre 1^{ère}, 2^{ème} et 3^{ème} année - Championnat Cycle Classique 4, 5 et 6 ans
Championnat des 7 ans

Soirées 150 Ans de la SHF : Samedi 29 août & Jeudi 3 septembre

Toutes les informations sur www.shf.eu

Finale Coupe du Monde : Paille offre le titre indoor à Steve Guerdat

*World Cup Final: Steve Guerdat wins
the indoor title with Paille*



Après seulement quelques mois à parcourir ensemble les compétitions internationales, Albfuehren's Paille SF (ex Paille de la Roque SF) et le cavalier Suisse Steve Guerdat remportent la Finale Coupe du Monde 2015 de Las Vegas.

Steve Guerdat et les Selle Français, c'est décidément une grande histoire d'amour et de performances ! Alors que le Champion Olympique en titre est bien connu pour sa complicité avec le talentueux Nino des Buissonnets SF, c'est avec une autre recrue Selle Français qu'il décide de concourir lors de la Finale Coupe du Monde 2015. Un pari osé d'autant que le couple sillonne ensemble les terrains de concours depuis moins d'un an. Mais les qualités mentales des Selle Français semblent s'accorder à merveille avec les qualités d'homme de cheval du Jurassien !

Un début prometteur

Dès la première étape de cette Finale Coupe du Monde 2015, la jument alezane se classe parmi les meilleurs en s'affichant dans le Top 5 après une épreuve de Chasse remarquable. Sans aucune pénalité et un temps honorable, le couple peut donc se tourner confiant et plein d'espoir vers la seconde étape.

Le lendemain, les choses s'accélérent pour la Selle Français qui réalise un tour sans pénalité en se sortant notamment sans encombre du triple fatidique. Le couple Franco-Suisse va ensuite réaliser un des deux seuls sans faute lors du barrage et réussit à descendre le chronomètre de référence en-dessous des 33 secondes. Elle s'empare donc de la victoire de l'épreuve et prend par la même occasion le leadership du Championnat.

Le tout pour le tout

Lors de la dernière épreuve, courue en deux manches, Paille, qui part en tête du classement provisoire, doit attendre que ses 27 poursuivants ne s'élancent avant elle. La première manche se déroule sans encombre pour l'alezane qui réalise encore une fois un tour sans pénalité. Tout va donc se jouer lors de l'ultime parcours. Le suspense est à son comble, d'autant que le chef de piste a une nouvelle fois signé un parcours ardu, qui mettra de nouveau beaucoup de chevaux à l'effort et à la faute. Du haut de ses 12 ans, Paille est la dernière à s'élanter sur la piste avec un joker confortable de 9 points d'avance ! Sans doute éprouvée, tout comme ses adversaires, par les quatre tours précédemment bouclés, la jument fait une première barre à mi-parcours. Comme avait dû le prévoir le Suisse expérimenté, le temps deviendrait

After just a few months competing on the international circuit, Albfuehren's Paille SF (formerly Paille de la Roque SF) and Swiss rider, Steve Guerdat, won the 2015 World Cup Final in Las Vegas.



Steve Guerdat clearly has a great love of Selle Français horses which perform well! Although the defending Olympic Champion is well known for his bond with the talented Nino des Buissonnets SF, he decided to compete in the 2015 World Cup Final with another Selle Français. This was a gamble, especially as the combination had only been competing together for less than a year. But the mindset of Selle Français horses seems to correspond to the qualities of the rider from Jura!

A promising start

The chestnut mare was in the Top 5 at the end of the first leg of the 2015 World Cup Final following a remarkable performance in the Table C competition. No penalties and a respectable time allowed the combination to begin the second leg confidently and full of hope.

Things accelerated for the Selle Français mare when she had a clear round, smoothly clearing the fateful triple, the next day. The French-Swiss combination was also one of two which had a clear round in the jump-off and succeeded in reducing the time to beat to less than 33 seconds. The combination won the jump-off and as a result went into the lead in the Championship.

Going for broke

During the last class which was in two rounds, Paille, which was first in the provisional ranking, had to wait for the other 27 horses to compete. The first round went well for the chestnut mare which went clear once again. The last round would decide it. Suspense was at its peak, especially as the course designer had again designed a particularly challenging course for most of the horses which had trouble clearing the jumps. The twelve-year old was the last to jump but she had a comfortable lead of nine points! She



Paille de la Roque à 6 ans avec Stéphane Frey

seul maître de leur victoire dans l'éventualité d'une seconde barre. Pour le dernier obstacle, il décide de jouer le tout pour le tout et d'ôter une foulée à l'abord afin de décrocher le chrono le plus rapide. Steve et Paille se voient pénalisés de 4 autres points mais la décision tactiquement calculée payera ! Le temps accordé est de 68 secondes, ils sont 24 centièmes au-dessous. Le barrage à 3 est donc évité. Paille et Steve sont les heureux vainqueurs !

L'excellence Jusqu'au bout des sabots...

Encore une belle réussite pour le fils du sélectionneur de l'équipe de France, qui démontre une fois de plus les grandes ressources et le mental des chevaux Selle Français.

L'histoire de cette jument met en avant le travail conjugué de Lucien Hermon, Michel Hécart et Christophe Sireuil.

Lucien, installé près de Saint Hilaire du Harcouët dans le Sud de la Manche, était le titulaire de l'affixe d'Isigny et possédait la grand-mère de Paille, Aconière d'Isigny SF, ainsi que sa mère Miloust.

Christian Hermon, son fils, ancien cavalier de l'Equipe de France, alors installé à proximité de Michel Hécart, conclut un arrangement pour le croisement de Miloust avec, à l'époque, l'étalon maison des Hécart, Kannan. 2 poulains naîtront de ce croisement, la femelle, Paille, fut destinée au Haras de la Roque, et Priam garda l'affixe d'Isigny. Il arriva à 3 ans chez Christophe Sireuil en

was undoubtedly just as fatigued by the previous four rounds as the other horses and she knocked down her first pole half-way through. As the Swissman had certainly foreseen, time would become the only key to victory if another pole was knocked down. He decided to go for broke and took out a stride on the approach to the last jump to secure the fastest time. Steve and Paille were penalised by four additional faults but the tactic paid off! The time allowed was 68 seconds and they were twenty-four hundredths of a second below it. There was therefore no need for a jump-off with the two other riders. Paille and Steve were the happy winners!

Excellence right down to the hooves...

This was another great achievement for the son of the French team's selector who once again demonstrated the enormous capacities and mindset of Selle Français horses.

Paille de la Roque SF et Alexandra Fricker



Bretagne, dont les parents étaient des amis de Lucien Hermon. Au décès de ce dernier, Christophe Sireuil récupéra donc le mâle Priam à 3 ans, ainsi que sa mère Miloust d'Isigny SF qui était alors âgée de 5 ans et Aconière d'Isigny SF. C'est ainsi que la famille Hermon délégua l'utilisation de son affixe d'Isigny. Miloust (ISO 126) fût sortie en compétitions avec succès par le fils de Christophe, Alexandre Sireuil, mais aussi par le cavalier Christophe Le Garrec.

Croisée systématiquement à Kannan, étalon consacré depuis n°1 mondial, Miloust a donné une pouliche l'an passé, Egérie d'Isigny SF, qui fut vendue à seulement 1 mois pour le Haras V'Gas (49), qui travaille avec Jean Le Monze. C'est avec ce dernier que l'étalon Priam d'Isigny SF, propre-frère de Paille, avait réalisé ses plus belles performances (GP Grand National à 8 ans) et s'annonçait plein de promesses (indexé 156 à 8 ans !) avant de disparaître prématurément.

Son propre-frère, Figaro d'Isigny SF est né le 8 mai dernier et pourrait bien être la star des prochaines Ventes Fences, si Steve Guerdat lui-même ne l'a pas acquis en personne entre temps !

Les pourparlers sont en cours... En tout état de cause, Miloust d'Isigny SF, en pleine forme à 15 ans, ne portera plus et ne reproduira désormais qu'en transfert d'embryon. Trois sont d'ores et déjà réalisés cette année avec Kannan, dont deux sont déjà vendus à l'étranger et un qui devrait rester en France.

Aconière de son côté a produit le joli blond Bibop Fétan d'Isigny SF, un Nabab de Rêve, qui remporta la Qualificative Etalons de Lamballe à 2 ans ; ainsi qu'une jument par Ensor VDH Pléville qui restera à l'élevage (en transfert cette année de l'étalon Elvis Ter Putte).

Christophe Sireuil, chef d'entreprise, ancien cavalier amateur, confie ses chevaux d'élevage aux soins très professionnels d'Erwan Robin (affiche de Fétan, naisseur de l'étalon performer Lamm de Fétan SF), aux écuries du Blavet près d'Hennebont dans le Morbihan, qui élève des chevaux de courses de plat. Miloust évolue donc au milieu des juments Pur-Sang. Quand on interroge Christophe Sireuil sur les qualités que lèguent Miloust, la réponse est claire : « *Le point fort de la souche est le courage. Ce sont des chevaux qui ont l'envie, sont très motivés. Ils ont la volonté et le respect. Croisé avec les qualités physiques de Kannan, nous obtenons des chevaux avec une remarquable qualité de saut.* »

Paille, fut, comme sa mère, saillie jeune à 2 ans et a donc une pouliche âgée de 9 ans, Saga de la Roque, indexée 129 en 2012. Débutée à 5 ans sous la selle de Samuel Locoche, Paille est ensuite passée par les écuries de Stéphane Frey jusqu'à ses 8 ans et le niveau GP 1m45. Stéphane nous confie « *Nous avons acheté la jument en fin d'année de 5 ans en Belgique chez Luc Ringoot, avec un de mes propriétaires, M.Schulteiss. La jument avait eu un poulain à 3 ans. Pas sortie à 4 ans, peu tournée à 5 ans et nous l'avons donc démarrée à 6 ans avec une 5^{ème} place du Critérium et une 6^{ème} place dans le Championnat des 6 ans à la clé.*

The mare's story highlights the combined work of Lucien Hermon, Michel Hécart and Christophe Sireuil.

Lucien Hermon, located near Saint Hilaire du Harcouët in the South of Manche, was the holder of the "d'Isigny" affix and owned Paille's grand-dam, Aconière d'Isigny, as well as her dam, Miloust.

His son, Christian, who was a former member of the French team and had settled near Michel Hécart's yard, came to an agreement to breed Miloust with Hécart's stallion at that time, Kannan. The mare gave birth to two foals: a filly, Paille, which went to the Haras de la Roque, and Priam, a colt which kept the "d'Isigny" affix. Priam came to Christophe Sireuil's yard in Brittany when he was three. Christophe's parents were friends of Lucien Hermon, so when the latter died, Christophe Sireuil recuperated Priam, which was three at the time, as well as his dam, Miloust d'Isigny, which was five, and Aconière d'Isigny. This was how the Hermon family came to allow him to use their "d'Isigny" affix. Miloust (ISO 126) had a number of wins in competitions with Christophe's son, Alexandre Sireuil, as well as with Christophe Le Garrec.

Miloust was systematically bred with Kannan, which has since been designated Best Stallion in the World. She produced a filly, Egérie d'Isigny, last year which was sold at just one month old to the Haras V'Gas (49) which works with Jean Le Monze. It was with the latter that the stallion, Priam d'Isigny, Paille's brother, achieved his best performances (French Show Jumping "Grand National" Grand Prix at eight-years-old) and showed great promise (indexed 156 at eight-years-old!) before dying suddenly.

His brother Figaro d'Isigny, was born on 8th May and could well have been the star of the next Fences Sales if Steve Guerdat had not bought him himself in the meantime.

Talks are under way ... In any case, Miloust d'Isigny, which is in great shape at fifteen, will not foal any more and will only reproduce through embryo transfer. Three such foals by Kannan were born this year, two of which have already been sold abroad and the third should be staying in France.

Aconière produced a lovely little blond foal, Bebop Fétan d'Isigny, by Nabab de Rêve, which won the Lamballe Stallion Qualifiers at two-years-old, and a mare by Ensor Van de Heffink which will stay on at the stud farm (being used for an embryo transfer programme with the stallion Elvis Ter Putte this year).





Cette année là, elle affichait près de 5 000 € de gains en Cycles Classiques, avec 14 sans fautes et 8 classements dans les 6 ans au chronomètre ! Cela a d'emblée été une jument avec une super qualité, respectueuse et très attachante.

L'année suivante, nous étions dans le carré final lors du Grand Critérium des 7 ans, mais la jument manquait un peu de préparation. C'est ce à quoi nous nous sommes attachés durant l'hiver de 7 à 8 ans, en faisant des stages pour perfectionner son dressage. En effet, la jument a toujours été assez rigide et nécessitait de prendre son temps. Comme je souhaitais respecter la jument, nous avons suivi une évolution progressive.

*A 8 ans, nous avons couru 5 Grand Prix CSI**, dont celui de La Clusaz sur lequel, c'est amusant, nous évoluions au paddock aux côtés de Nino des Buissonnets et Steve Guerdat !*

Là bas, la jument a été repérée par le marchand Suisse Gian Batista Lutta qui en a acquis la moitié, puis la totalité quelques mois plus tard pour le compte du sponsor Albführen. Ce dernier l'a confié dans un premier temps à la cavalière Alexandra Fricker (avec une belle réussite nldr, 4^{ème} du GP CSIO de Rome, 5^{ème} du GP CSIF de Bâle). Plusieurs cavaliers Français l'avaient essayé avant cela, mais la trouvait "trop Kannan", "trop raide"... Ce que je sais aujourd'hui, c'est que les chevaux, il faut savoir les attendre. Avec Paille, on ne savait pas trop dire les moyens, mais elle s'est toujours donnée à 200%.*

Elle ne touchait jamais une barre, sautait toujours pareil... On ne passe pas tous les jours des chevaux comme ça ! Mon travail est

Christophe Sireuil, entrepreneur and former amateur rider, entrusts his breeding horses to the very professional care of Erwan Robin ("de Fétan" affix, the breeder of the performing stallion, Lamm de Fétan), who breeds flat racing horses at the Ecuries de Blavet near Hennebont in Morbihan. So Miloust is now living with Thoroughbred mares. When Christophe Sireuil is questioned about the qualities Miloust passes on to her offspring, he is very clear: "The line's strength is its bravery. The horses produced are very willing and want to work. They are determined and careful. Crossing these qualities with the physical qualities of Kannan produces horses with remarkable jumping abilities."

Like her dam, Paille was bred young at two. She therefore has a nine-year-old filly, Saga de la Roque, which was indexed 129 in 2012.

Paille began her career with Samuel Locoche before moving on to Stéphane Frey's yard where she stayed until she was eight and where she competed at 1.45m Grand Prix level. She had a double clear round at the six-year old CIR (inter-regional competitions) and she came fifth in the Grand Critérium during the Grand Semaine and sixth in the Six-Year Old Championship with him. Stéphane told us "We bought the mare at the end of her fifth year in Belgium at Luc Ringoot's yard, with one of my owners, Mr Schulteiss. The mare had had a foal when she was 3. She didn't compete as a 4-year-old and very little when she was 5. We decided to start her off when she was 6 and she was 5th in the Critérium and 6th in the 6-Year-Old Championships in Fontainebleau.

That year she won almost €5,000 in prize money in the "Cycle Classiques" competitions. She had 14 clear rounds and was placed 8 times in 6-year-old classes against the clock! From the outset she was a top quality mare, very careful and very endearing.

de prendre des jeunes chevaux et de les fabriquer pour le haut niveau, alors le parcours de Paille est une belle histoire. Je souhaite la même réussite à Up des Chaînes SF, que je viens de vendre à l'Américaine Reed Kessler.»

A 12 ans, Paille remporte un des titres les plus convoités du CSO international et s'ancre encore davantage en tant que réelle championne de sa discipline avec un indice de performance qui s'élève à 173.

Célébrons donc ce magnifique nouveau titre planétaire pour le Selle Français après celui de Champion Olympique de CSO, Champion du Monde en Concours Complet, Vice-Champion du Monde en CSO, et Champion d'Europe en titre et la joie incommensurable que nous procurent nos merveilleux SF !

KANNAN	VOLTAIRE	FURIOSO II EX VERTUOSO SF
		GOGO MOEVE
	CEMETA	NIMMERDOR
WOZIETA		
MILOUST D'ISIGNY SF	DOLLAR DU MURIER SF	JALISCO B SF
		KARIELLE SF
	ACONIERE D'ISIGNY SF	IRAK E SF
		BACONNIERE SF

Sa 1^{ère} mère, Miloust d'Isigny SF (f. alz 2000 par Dollar du Murier SF). Mère de 3 produits dont :

Her dam, Miloust d'Isigny SF (m. chestnut 2000 by Dollar du Murier SF). 3 offspring including:

- **PAILLE DE LA ROQUE SF** (f. alz 2003 par Kannan) **ISO 173**
- **PRIAM D'ISIGNY SF** (m. alz 2003 par Kannan) **ISO 156**

Sa 2^{ème} mère Aconière d'Isigny SF (f. baie 1988 par Irak E SF). Mère de 17 produits dont :

Her grand-dam Aconière d'Isigny SF (m. bay 1988 by Irak E SF). 17 offspring including:

- **FIONIE D'ISIGNY SF** (f. alz 1993 par Sunderland SF) **ISO 140**
- **IBISCUS D'ISIGNY SF** (h. bai 1996 par Sunderland SF) **ISO 146**
- Katy d'Isigny SF (f. grise 1998 par Adelfos)
 - **STARLETTE DE LA ROQUE SF** (f. baie 2006 par Jumpy des Fontaines) **ISO 147**
- **OMEGA D'ISIGNY SF** (h. bai 2002 par Dollar du Murier SF) **ISO 148**
- **Vic de Fétan SF** (h. bai 2009 par Kashmir Van't Schuttersho) **ISO 132**

Sa 3^{ème} mère Baconnière SF (f. baie rubican 1967 par Nankin SF). Mère de 7 produits dont :

Her great grand-dam Baconnière SF (m. bay rubicano 1967 by Nankin SF). 7 offspring including:

- **JASMIN A Z SF** (m. alz 1975 par Trade Wind) **ISO 142**
- **RIVAGE D'ISIGNY SF** (h. bai 1983 par Jalisco B SF) **ISO 149**



Figaro d'Isigny SF, propre frère de Paille de la Roque

The following year we were qualified for the final during the "Grand Critérium" for 7-year-olds, but the mare hadn't had sufficient preparation. So we focused on this during the following winter when she was 7 to 8 years old, and went to training courses to improve her dressage. Indeed the mare has always been rather rigid and had to take her time. As I wanted to respect the mare, we went about this progressively.

When she was 8, we competed in five CSI 2-star Grand Prix, including the one in La Clusaz, and this is the funny part, during which we rode in the paddock next to Nino des Buissonnets and Steve Guerdat!

While we were there, Gian Batista Lutta, the Swiss horse dealer spotted her and bought a 50% share in her and then the other 50% several months later on behalf of the sponsor Albführen. The latter entrusted her to Alexandra Fricker (who was very successful with her, editor's note, 4th in the CSIO Grand Prix in Rome, 5th in the CSI 5-star Grand Prix in Basle). Several French riders tried her out, but found her to be "too like Kannan", "too stiff", etc. What I have learned is that you have to wait for horses to evolve. With Paille, we couldn't predict her potential but she always gave her very best.

She never touched a pole and always jumped the same... You don't come across horses like that every day! My job is to take young horses and prepare them for high level competitions so the way Paille's career has taken off is wonderful! I hope that Up des Chaînes SF, which I have just sold to the American rider Reed Kessler, will be just as successful."

The mare has now been sold and will be ridden by the Swiss rider, Alexandra Fricker, in CSI3* and CSI4* events. At twelve-years-old, Paille has won one of the most coveted titles in international show jumping consolidating her position as a real champion of her discipline with a performance index of 173.

So let us celebrate this prestigious new world title for Selle Français horses after that of Olympic Show Jumping Champion, World Eventing Champion, World Show Jumping Team Silver Medallist and current European Champion along with the immeasurable joy our wonderful SF horses give us!

OBJECTIF 20/20 POUR NOS JUGES SELLE FRANÇAIS

Pour une évaluation de qualité et homogène, une pratique régulière du jugement, en adéquation avec les attentes du marché des chevaux de sport est nécessaire. De ce fait, Sophie Dubrulle, responsable du corps des juges et des concours d'élevage du Stud-Book Selle Français, a parcouru la France en 10 étapes et deux semaines en compagnie des 3 juges nationaux François Fischesser, Pierre Henriot et Michel Gaspard. Cette tournée, accueillie avec enthousiasme par les acteurs du jugement (juges Selle Français locaux, régionaux, nationaux et juges stagiaires) et par toute personne intéressée par le sujet (éleveurs, propriétaires, cavaliers...), a largement rempli ses fonctions d'enrichissement des connaissances sur les règles de jugement et d'information sur les nouveautés 2015.

Un des points abordés, changement majeur du jugement en concours d'élevage, était l'évolution de la notation, initialement sur 10, dorénavant sur 20. Dans un but de meilleure valorisation des produits, mais aussi d'élargissement des écarts entre les concurrents, cette nouvelle mesure a été très vite adoptée par les juges bénéficiant de cette formation. Le Stud-Book Selle Français a également mis un point d'honneur à proposer une étude plus poussée sur l'atelier des Allures, notées sous la selle. Celle-ci a pris la forme d'un travail de fond entre les juges formateurs et les élèves présents : ils ont ainsi bénéficié de l'intervention pointue de François Fischesser, mais aussi des conseils avisés de Serge Cornut, ex-cavalier international de Dressage et entraîneur de l'équipe de France de Concours Complet pour la discipline du Dressage.

Le circuit a débuté le **10 février** à la Maison Familiale et Rurale (MFR) de Questembert, dans le **Morbihan**, pour la partie théorique de la formation juge. L'Élevage de Kezeg, à Surzur (56), représenté par Kaat et le Dr. V Walter, a accueilli l'ensemble des participants pour la suite de la formation : la partie pratique. Le groupe a ainsi pu évaluer quatre chevaux de l'élevage de Kezeg au Saut en liberté, au Modèle & Allures et sous la

selle. L'observation de ces chevaux sur les différents ateliers qui composent les concours d'élevage, avec les commentaires « live » des juges présents a eu un franc succès. Une fois la journée terminée, les participants ont eu le plaisir de bénéficier d'une visite guidée du site d'accueil, qui est également un centre d'insémination, et de clôturer par un goûter convivial offert par les propriétaires.

Pour la deuxième date, le **12 février**, une trentaine de juges a participé à la formation théorique au **Haras du Pin** (61). S'en est suivie la partie pratique sur les terres de l'Élevage du Banco, chez Bénédicte Barrier. Son accueil chaleureux et l'ensemble des méthodes transmises par les intervenants ont fait de cette journée une formation riche en enseignement et partage.

L'enthousiasme qui a animé les participants a été le moteur d'une initiative plus générale puisqu'ils se sont vus proposer de venir observer par la suite, en situation réelle, les juges en concours d'élevage dans leurs régions. Les formations sont aussi ces moments privilégiés entre passionnés et défenseurs d'une même cause qui se retrouvent et se soutiennent dans un contexte où l'union rend le quotidien plus gérable.





Les formations se sont enchaînées puisque dès le lendemain, le **13 février**, toute l'équipe s'est rendue au **Centre Equestre de Blois** (41), où Serge Enoult leur a réservé un accueil « de roi ». Cette journée a eu la particularité d'accueillir davantage de juges tels que Régis De Mieulle, juge référent de la région Centre et président de l'AECVL, également co-organisateur de

la formation ; Gilbert Galliot, juge et administrateur ; ou encore Jean-Louis Bussereau, juge référent en Ile de France. Ces derniers étaient également accompagnés d'auditeurs libres désireux d'approcher de plus près le monde du jugement. Toujours dans un esprit de dynamisme et de convivialité, la mise en pratique prévoyait des exercices et travaux en équipe.

La tournée s'est poursuivie un peu plus au sud, le **17 février**, à l'Ecole Vétérinaire et au **Centre Equestre de l'ENV de Toulouse** (31). Plusieurs juges référents de Midi Pyrénées et d'Aquitaine étaient présents comme Michel Bougault, Gérard Dupuy ou encore Jean-Paul Régis, administrateur Selle Fran-

çais et président de l'Association Midi-Pyrénées (ASFMP), et Pierre Ader, président de la FEDECSA. Avec les autres participants, ils ont pu voir évoluer les 4 chevaux de Madame James et de Bénédicte Camy qui avaient fait le déplacement pour l'occasion afin d'exercer l'œil de l'assemblée.

Le **18 février**, la Fédération des Eleveurs de Chevaux de Sang en Limousin, conjointement avec l'équipe du Stud-Book Selle Français, a organisé la 5^{ème} journée de formation des juges. La trentaine de participants s'est déplacée jusqu'au **Haras national**

de Pompadour (19) afin de juger les jeunes chevaux Selle Français et Anglo-Arabs présentés par Bernard Clos (IFCE), en liberté, au modèle et sous la selle.

Toute la petite troupe s'est ensuite dirigée aux **Ecures Martillot à Cluny** (71), le **23 février**. Formation déjà forte de son succès depuis plusieurs années, elle a accueilli en 2015 une trentaine de participants venue de toute la région et des régions avoisinantes. Michel Martinot, juge référent de la région

de Bourgogne ; Daniel Blanc, de la région Rhône Alpes ; et Robert Maury de l'Auvergne, ont accueilli les participants et les ont accompagné tout au long de la journée pour voir évoluer les chevaux mis à disposition par l'Élevage de Merzé, de Michel Martinot et Jean-Michel Martinot.

Co-organisée par l'ARDCP et Michel Guiot, Vice-président du Stud-Book Selle Français, l'étape qui a suivi s'est déroulée au **Centre Equestre Militaire de Mourmelon** (51), le **25 février**. Une vingtaine de juges, dont 4 juges stagiaires, ont pu profiter d'une partie « terrain » animée par Jean Sourisseau. Il leur a

notamment permis de voir évoluer des chevaux de 3 à 5 ans, tout spécialement toilettés par les éleveurs de l'ARDCP. Par son œil aiguisé et ses commentaires pointus au vu des prestations, cet animateur de choix a ravi les participants.

L'étape du **27 février**, qui se voulait être la dernière (mais fort du succès des formations deviendra l'avant dernière formation dispensée par Stud-Book Selle Français), donnait rendez-vous aux participants à **Luxeuil-les-Bains** (70). La première partie de la journée s'est déroulée à l'Hôtel Restaurant le Beau Site, pour une partie théorique organisée avec l'AECSCF et son

nouveau Président et administrateur du Stud-Book Selle Français, Joël Gaulard. Puis, l'ensemble des personnes présentes s'est dirigé vers l'Élevage du Banney, chez Frédéric Delforge, pour la pratique. La quarantaine de participants a pu notamment voir évoluer deux jeunes étalons, tout récemment approuvés en octobre dernier, aux Journées Selle Français.

Dixième et dernière escale, la formation qui s'est tenue au sein des nouvelles installations des **Ecures de la Falize** (80), chez Monsieur et Madame Schniebs, a été une étape supplémentaire aux 9 formations initialement prévues.

C'est le **12 mars**, que l'AECSCP et son président Bernard Lesage, accueilleraient les derniers participants de l'édition 2015 des

formations Juges Selle Français. Cette étape a également été l'occasion pour une Young Breeders, qui participera aux prochains Championnats du Monde (cf. Young Breeders Selle Français aux Championnats du Monde, p. 92), de venir s'entraîner avant la grande échéance de l'été.



De gauche à droite, François Fischesser et Jean-Louis Lenoury

François Fischesser, nouveau juge-formateur du Stud-Book Selle Français

François Fischesser, agriculteur et éleveur en Alsace, travaille depuis déjà quelques années pour le Stud-Book Selle Français. Juge référent pour sa région et juge national, il officie sur les concours Selle Français et suit depuis 2 ans maintenant le programme Young Breeders.

Cette année, il prend de nouvelles fonctions au sein du corps des juges SF et rejoint Michel Gaspard et Pierre Henriot dans l'équipe de formateurs. Voici ses impressions après une première tournée de formations juge :

« Tout d'abord je voudrais tirer mon chapeau à Michel Gaspard pour son investissement dans le programme de formation des juges Selle Français. C'est un homme unanimement connu et reconnu pour ses compétences et son savoir d'Homme de cheval. Je n'ai pas la prétention de le remplacer, mais c'est avec grand plaisir et fierté que je prendrai le relais progressivement aux côtés de Pierre Henriot et encadré par l'animatrice du corps des juges SF Sophie Dubrulle.

Jusqu'à l'année dernière, je faisais encore partie de l'auditoire ; cette année, je suis donc passé de l'autre côté de la barrière. Mon challenge sur ces formations, c'est de susciter l'intérêt du groupe que j'ai en face de moi, en les faisant participer et qu'ils aient l'impression que le temps passe vite. Également, c'est de pouvoir expliquer l'approche du jugement et de la notation avec des mots simples. Ce qui me motive, c'est aussi de retrouver l'ensemble des juges SF en région, pour partager la passion du cheval, échanger, dans une ambiance conviviale.

La chose la plus difficile à faire en tant que formateur, c'est de garder le groupe toujours en éveil. Il faut être enthousiaste, être à l'écoute, faire vivre le groupe avec des échanges constructifs, avoir de la pédagogie, domaine dans lequel je souhaite encore me perfectionner.

Lors de nos formations, nous avons un passage obligé qui est celui d'informer les juges SF sur les nouveautés du Stud-Book Selle Français, comme des modifications de règlement, des nouveaux programmes mis en place, etc... Cette partie est assurée par Sophie. Ensuite, nous intervenons avec Pierre et Michel pour détailler chaque atelier Modèle, Saut en Liberté, Allures.

Afin que ce ne soit pas redondant chaque année, nous essayons d'avoir toujours de nouveaux outils ou de détailler plus un aspect sur un atelier. Cette année, nous avons beaucoup plus utilisé les outils comme les photos et vidéos, ce qui permet d'interagir avec le public et cela est une bonne chose. C'est important qu'il y ait de l'échange et que les gens apportent leur expérience.

Sur le côté pratique, nous avons souhaité cette année fonctionner avec de petits groupes. Les juges nationaux SF et référents étaient mis à contribution pour animer chacun leur groupe. Nous avons remarqué que les notes tombaient vite et que l'argumentation était faite de manière collégiale, mais expliquée par une seule personne du groupe, différente à chaque fois.

Je félicite également les acteurs en régions qui sont les juges référents SF, mais aussi les Associations régionales d'éleveurs, pour leur enthousiasme et l'aide qu'ils apportent à la réussite de ces journées. Les sites où sont organisées les formations sont parfois différents, mais nous sommes à chaque fois très bien accueillis, un grand merci !

Nous avons toujours beaucoup de monde sur ces formations. D'abord des juges, puisque les juges Selle Français ont pour obligation de suivre une journée de formation au moins tous les deux ans, pour officier en région, mais aussi des auditeurs libres, éleveurs, cavaliers professionnels et amateurs qui ont le souci de connaître davantage le lien entre la morphologie et le fonctionnement du cheval. A nous de leur apporter un maximum d'éléments pour répondre à leurs attentes. D'ailleurs, dans les auditeurs libres, il y a des personnes tout de suite dans le coup ! Le stud-book Selle Français a le mérite de vouloir être au plus près du terrain, des juges et des éleveurs. Ces formations permettent à de nombreuses personnes d'avoir un contact avec le Stud-Book, mais aussi avec les autres juges, éleveurs, etc... et de passer une journée conviviale avec des échanges.

Il serait intéressant pour les années à venir d'avoir sur chaque journée, la présence d'un ou plusieurs administrateurs du Stud-Book, afin de présenter les décisions politiques du Stud-Book.



Disponible dès maintenant
Now available

**Le nouvel ouvrage de référence
en matière de jugement du cheval de sport !**
The new reference book to judge the sport horse!

BULLETIN DE COMMANDE DU GUIDE
Guide order form

**« Le jugement en concours d'élevage : Anglo-Arabe, ACA Endurance, Selle Français
"Judging horses at breeding shows: Anglo-Arab, ACA Endurance, Selle Français"»**

DESTINATAIRE
Recipient

English and Spanish versions
NOW AVAILABLE!

Nom et prénom (ou organisme) : _____
Name (or company)

Adresse : _____
Address

Code Postal : _____
Postcode

Ville : _____
City

Pays : _____
Country

Téléphone : _____
Phone number

Adresse e-mail : _____
Email



Je souhaite commander « Le jugement en concours d'élevage :
Anglo-Arabe, ACA Endurance, Selle Français » :

I would like to order "Judging horses at breeding shows: Anglo-Arab, ACA Endurance, Selle Français":

	Prix <i>Price</i>	Quantité souhaitée <i>Number of copies required</i>	Montant <i>Total Amount</i>
Guide des Juges <i>Judges' guide</i>	49,50 €		
Frais de port <i>Shipping costs</i>	5,50 €		

Je commande en Français Anglais Espagnol
I order in French English Spanish

Je règle le montant de la commande qui s'élève à € par chèque à l'ordre du Stud-Book
Selle Français. Ce document doit accompagner le chèque afin d'être validé et doit être envoyé à l'adresse suivante :

I am paying for the order which amounts to €... by cheque made payable to the "Stud-Book Selle Français". This document must be returned with the cheque in order to be valid and must be sent to the following address:

Stud-Book Selle Français
56, avenue Henri Ginoux - BP 105 - 92124 Montrouge Cedex
Contact : **0899 23 23 18 - info@sellefrançais.fr**

CLÔTURE DE LA SAISON FORMATIONS ÉLEVEURS 2015 : UN SUCCÈS GRANDISSANT

La saison des formations éleveurs s'est terminée à la fin du mois de mars et révèle un bilan très positif pour l'édition 2015. Caroline Legrand, responsable des formations éleveurs Selle Français, épaulée par les Associations Régionales d'Éleveurs, a parcouru l'hexagone pour donner l'opportunité aux éleveurs de bénéficier des savoir-faire de professionnels de l'élevage Français et de spécialistes de renom. Un service que s'attache à développer le Stud-Book Selle Français afin d'apporter de nouveaux outils aux éleveurs SF pour appréhender au mieux leurs projets d'élevage et préparer les échéances du circuit 2015.

Difficile de ne pas trouver son bonheur dans ce panel de formations qui propose chaque année aux participants (éleveurs, cavaliers, propriétaires, amateurs ou passionnés) quatre thèmes liés à l'élevage suivant leurs affinités ou leur spécialité professionnelle. Consolider les bases de ses connaissances, acquérir de nouvelles méthodes ou renforcer sa technique, tels sont les objectifs de ces journées d'échanges et de partage. L'occasion également pour chacun de tisser des liens et se faire de nouveaux contacts professionnels. Francis Mas, Serge Cornut, Pierre Couilloud, Bruno Guillotin, Henry Brugier et Nicolas Blondeau ont donc rythmé ces 12 formations pour le plus grand privilège de tous les participants !

Bien souvent, ces journées de formation se sont orchestrées

en deux temps forts : une partie théorique expliquée en salle par les intervenants, puis la mise en application sur des exercices pratiques au cours de l'après-midi. Également, cette journée d'échanges est l'occasion pour les éleveurs de se réunir pour un moment de convivialité et de partage de ses expériences le temps de déjeuner. Pouvoir échanger sur sa situation avec des éleveurs confrontés aux mêmes questionnements laisse d'excellents souvenirs aux participants.

Le succès fut sans conteste au rendez-vous avec une disponibilité des professionnels formateurs largement saluée, en totale concordance avec les valeurs véhiculées par le Stud-Book Selle Français. Chaque session de formation s'est révélée être une réelle journée d'enrichissement mutuel.

**Sur la route des formations éleveurs Selle Français...
...de nouveaux outils tout en convivialité !
• 4 thèmes • 12 formations**

Projet d'élevage et la sélection de la jumenterie

Henry Brugier, éleveur sous l'affixe d'Adriers et Juge national Selle Français, a partagé son expérience le temps de 4 dates. L'objectif de cette formation était de développer les savoir-faire en termes de choix des reproductrices et de leur croisement. A l'aide d'outils et d'études reconnues, la journée a permis de se focaliser sur les meilleurs choix de production en fonction du marché et de développer les projets d'élevage de chacun.

Débutée en Poitou Charente, au **Haras de Saintes** (17) le **24 janvier**, la tournée s'est poursuivie en Franche Comté, le **30 janvier**, dans les **installations de Laurent Faivre**. La formation a permis aux participants d'échanger sur leurs projets de croisement avant la saison de monte. Les commentaires ont été

plus qu'encourageants pour cette 2^{ème} date à la lecture des bulletins de satisfaction remplis par les participants à la fin de la formation : « *Merci pour ce stage très instructif pour les éleveurs de Franche-Comté présents et encore merci pour votre disponibilité* » ; « *stage tout simplement génial ! Très grande proximité avec Henry Brugier, échanges personnalisés !!! Quel bonheur de pouvoir profiter ainsi de la connaissance inouïe de cet intervenant... et des autres !* ». Eliane Hanriot Colin, ancienne présidente de l'AESCF, revenait sur son expérience : « *Malgré une météo capricieuse, la journée s'est déroulée dans une ambiance chaleureuse et conviviale !* ». Il en a été de même pour la 3^{ème} formation, qui s'est tenue le **5 février** en



Bretagne, à **Lamballe**. Sur cette dernière, les participants ont également pu bénéficier de l'intervention de M. Homo et M. Haentjens, représentants de DESTRIER, sur les pratiques alimentaires en élevage et par la suite leur impact sur les chevaux de sport.

Un bilan très concluant sur les thèmes abordés tout au long de ces journées de formation menées par Henry Brugier, sur



chacune des interventions salué pour son savoir-faire, sa disponibilité et l'intérêt de ses propos toujours illustrés avec beaucoup de précisions. « *Superbe journée! Une rencontre humaine inoubliable et beaucoup de nouvelles idées issues de discussions très enrichissantes! Merci M. Brugier!* » résumait l'un des participants tout aussi enthousiasmé que ses camarades.

Préparation du jeune cheval aux concours de Modèle & Allures et aux ventes

Pour préparer au mieux les concours de Modèle & Allures et les ventes, les éleveurs de chevaux de sport, les cavaliers et préparateurs ont pu côtoyer des préparateurs de jeunes chevaux émérites par 4 reprises !

Pierre Couilloud, directeur d'élevage au Haras d'Austral a animé la première édition dans le Centre, au **Parc Equestre Fédéral de Lamotte-Beuvron** (41). Le **3 février**, le Stud-Book Selle Français était aussi présent pour rencontrer les Eleveurs Chevaux du Centre (AECVL) et les adhérents de la Fédération des Poneys et Petits Chevaux de France, ce qui a ravi tout le monde « *une super journée!* », s'empressait de commenter sur les réseaux l'une des participantes.

Pour les trois formations qui suivirent, c'est Bruno Guillotin, préparateur jeunes chevaux qui a pu aborder les exercices de



préparation, la mise en condition et la présentation du candidat le jour J. Le **12 février**, au **Pôle Hippique de Lorraine**, à Rosières aux Salines, les participants ont pu assister à la présentation des jeunes générations de l'Elevage des Truffiers, l'Elevage de Solama et l'Elevage des Trois Croix. Pour Colette Doublier, éleveuse amateur qui s'est lancée dans « l'aventure élevage » depuis peu, la présentation était très complète sur la façon à adopter pour faire sauter au mieux les jeunes chevaux. Habitée des formations d'éleveurs, Colette précise que « *la session de cette année était encore plus pointue et pertinente que les années précédentes avec un discours explicite et accessible à tous* ».

A l'occasion de la troisième édition de cette formation, le 4 mars, Bruno Guillotin était accompagné de Jean-Louis Lenoury, Président des Juges Selle Français. En Basse



Normandie, au **Centre de Promotion de l'Élevage, à Saint-Lô** (50), toute l'après-midi a été consacrée au saut en liberté et l'ensemble des 24 personnes venues de toutes les régions limitrophes, en sont sorties ravies. Ségolène Bonjean, éleveuse et juge apprentie, a été séduite par la prestation de Bruno Guillotin, elle confie « *l'ayant recroisé lors de mon compagnonage sur la qualificative de Lamballe, où il présentait ses chevaux, j'ai pu retrouver la mise en pratique de tout ce qu'il nous avait expliqué* ».

La dernière étape de cette formation s'est déroulée en Auvergne, aux **Ecuries Laporte à Riom** (63). Le **9 mars**, la journée s'est articulée, tout comme les autres, autour de deux ateliers majeurs que sont l'épreuve de Modèles & Allures et le Saut en liberté, toujours dans un objectif de valorisation de la production. La préparation au Saut en liberté a particulièrement été appréciée de l'assemblée présente.



Elle a permis aux éleveurs de trouver les bonnes techniques pour faire sauter leurs chevaux dans le calme et la décontraction. Cette journée a également permis de soulever les critères importants pris en compte par les juges lors des épreuves.

Préparation du jeune cheval sur le plat et à l'obstacle

L'acquisition de bonnes bases de dressage et de saut monté est primordiale au bon déroulement de l'éducation du jeune cheval. C'est pourquoi le Stud-Book Selle Français a proposé aux cavaliers 5 dates pour les accompagner dans la formation des jeunes chevaux de 3 ans en vue des concours d'élevage : circuit mâles et 3 ans Sport. Ces journées ont été animées par deux experts qui travaillent souvent avec les équipes du Selle Français, notamment lors du Testage des étalons.

Francis Mas, formateur et cavalier professionnel a présenté le travail de base du jeune cheval sur le plat et à l'obstacle lors de 4 sessions. Les cavaliers de toute la France pouvaient participer à cet apprentissage puisque l'ensemble de l'équipe s'est déplacé le **24 février** en Champagne Ardenne, au **Centre Equestre Militaire de Mourmelon**. S'en est suivie une étape le 2 mars dans le Nord aux Ecuries de Loisme, à Verquigneul (62), une 3^{ème} session s'est tenue le **19 mars**, en Haute Normandie, au **Centre Equestre de la Chevalerie de la Breteque**, au Bois Guillaume (76). Enfin, pour clôturer les interventions de Francis Mas, le **23 mars** il s'est rendu dans le Midi Pyrénées, à **Saint Etienne de Tulmont** (82). Les formations qu'il a su animer avec conviction et passion ont suscité l'engouement des participants : « *Grand formateur de chevaux et de cavaliers! C'est toujours un grand plaisir de pouvoir travailler avec un homme de cheval comme Francis!* » confiait un jeune cavalier amateur.

Si les cavaliers ont été sollicités pour la réalisation des exercices, les participants à pied n'étaient pas en reste et ont pu bénéficier d'une explication détaillée de chacune des actions dirigées par Francis Mas. Sébastien Delecluse, éleveur belge réinstallé en France pour produire en Selle Français, était l'un des participants de la formation qui s'est déroulée à Verquigneul, il revient sur la journée qu'il a vécu : « *des infrastructures au top et un très bon accueil. Monsieur Mas est très accessible et aborde sans détour les points à améliorer. C'est*

exactement ce qu'on attend de ce type de formation! ».

En décomposant les exercices donnés, l'intervenant d'expérience a développé les techniques à adopter et enrichi ses propos de conseils. Les différentes actions étudiées par Francis ont ensuite pu être mise en application par les professionnels venus profiter de la formation avec leur propre cheval. « *Jusqu'à on voyait faire mais on ne comprenait pas toujours. Maintenant c'est beaucoup plus clair.* » ajoute Sébastien Delecluse.

Un grand homme du secteur a lui aussi animé une formation sur ce thème, **Serge Cornut**, ex-cavalier international de Dressage et entraîneur de l'équipe de France de Concours Complet pour la discipline du Dressage. Il a développé les bases nécessaires pour aborder le circuit des 3 ans Sport ou celui des Mâles de 3 ans, le **6 mars dernier**, au **Pôle Hippique de Lorraine**, à Rosières aux Salines. 12 chevaux ont été présentés aux 26



personnes venues profiter des conseils de l'expert sur la préparation optimale du cheval aux épreuves du circuit qui débutent au printemps.

Philippe Georgé, correspondant pour le journal Le Cheval parle « d'une analyse et d'une approche du cheval particulièrement intéressante » à l'occasion de cette formation. Les conseils donnés par Serge Cornut plus tôt dans la matinée ont été mis en pratique au cours de l'après-midi avec les chevaux présents pour l'occasion. Selon les dires des participants, le constat est indéniable « une évolution nette est notée sur les chevaux en fonction des diagnostics posés par Serge Cornut et des actions à user pour améliorer le résultat de l'exercice demandé ».

Cette formation pertinente aussi bien pour les cavaliers spécialisés dans la préparation des jeunes chevaux que pour les éleveurs qui ne possèdent pas de cavaliers attirés a permis à



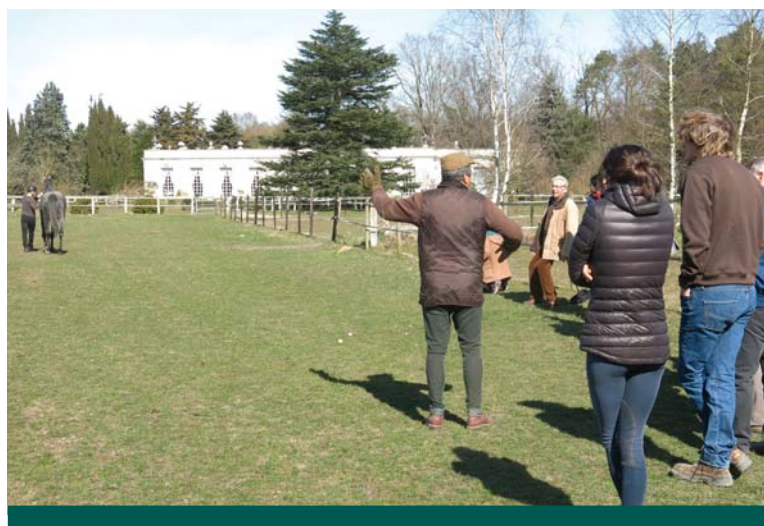
tous de bénéficier de conseils pratiques sur des étapes déterminantes comme la période de débouillage. De nombreux participants, repartis enchantés des méthodes de l'expert Dressage, se disent prêts à retenter l'expérience l'année prochaine.

Sécurité et manipulations du jeune cheval

Le Stud-Book Selle Français a fait profiter une cinquantaine de personnes, le temps d'une journée, de l'expérience et des techniques de l'École Blondeau, le **12 mars**, en Ile de France, chez Madame Palmer au **Haras de Triaval**, à Achères la Forêt (77). Nicolas Blondeau a abordé les manipulations et le débouillage du jeune cheval, étapes clés de l'éducation et de l'équilibre mental du futur compétiteur.

Quelques jours plus tard, l'intervenant de renom des Pays de la Loire réitérait l'expérience au **Haras de la Vendée** à La Roche-sur-Yon (85). Les participants ont tout particulièrement apprécié de découvrir la philosophie de vie de cet expert au travers de cas pratiques sur les premières étapes du travail d'un jeune cheval, tout en sécurité et dans le respect de l'animal.

Nicolas Blondeau a inévitablement participé à la réussite de cette nouvelle formation et les éloges qui en ont suivi en sont les plus belles preuves « Cette rencontre m'a bouleversé! », « Nicolas Blondeau est vraiment quelqu'un de passionnant, un vrai homme de cheval comme on en fait malheureusement trop peu, avec une culture équestre très impressionnante ! »,



« le voir en pratique a vraiment été bluffant et je suis désormais tout à fait convaincue. »

Thierry Fruchet, à la tête de l'élevage du Figuier nous raconte sa belle rencontre avec Nicolas Blondeau. « C'est vraiment très impressionnant, d'autant plus que parmi les trois chevaux manipulés, l'un d'entre eux était à moi. C'est encore plus saisissant lorsque l'on découvre les réactions d'un cheval que l'on connaît. ». Une journée bien remplie et rythmée par des interventions vivantes en petit comité dont le format a conquis les participants. « Une journée c'est long et court en même temps. Cela permet à chacun d'exposer ses problèmes et d'être écouté. » ajoute l'éleveur de l'élevage du Figuier.

Une prestation qui a fait l'unanimité chez les éleveurs puisqu'elle met l'accent sur les comportements rencontrés bien souvent difficiles à gérer chez les jeunes chevaux. Une formation qui s'applique au-delà du débouillage, utile sur toute la période de la vie du cheval. Plus qu'une technique, Nicolas Blondeau a tenté en une journée de transmettre un peu de sa philosophie.

Nous sommes d'ores et déjà à votre écoute pour les Formations Eleveurs 2016 ! Contactez Caroline Legrand (caroline.legrand@sellefrançais.fr) et faites nous part de vos attentes.

Qualificatives S

Comme tous les ans, le Stud-Book Selle Français a organisé sa tournée de sélection des Mâles et Femelles de 2 & 3 ans, véritable carrefour commercial et lieu de sélection de la jeune génétique. Cette année encore, ce sont 8 Qualificatives Mâles et 4 Qualificatives Femelles Selle Français qui se sont déroulées dans toute la France pour repérer les meilleurs candidats pour la Finale, en vue de devenir les reproducteurs Selle Français de demain.

Une des nouveautés des Qualificatives Selle Français édition 2015 était le passage d'une notation sur 10 à une notation sur 20. Sur cette base, tous les candidats ont été jugés au Saut en liberté et au Modèle. Egalement, les mâles de 2 ans et les femelles de 2 & 3 ans ont été jugées aux Allures en liberté. Pour les mâles de 3 ans, les Allures étaient observées sous la selle. Toujours dans un but de préservation des chevaux et d'économie de charges pour les propriétaires, la spécificité Française très attendue du Saut monté n'interviendra pour ces derniers que lors de la Finale.

Le Championnat des Etalons de 2 & 3 ans aura lieu lors des Journées Selle Français et du CSI*** de Saint-Lô, du 21 au 25 octobre 2015. Quant à l'Évènement Femelles, Finale des Femelles Selle Français de 2 & 3 ans, l'autre nouveauté est qu'il prendra place au cœur de Fontainebleau pendant la Grande Semaine de l'Élevage, les 4 & 5 septembre 2015.

Rappelons que les Femelles ont deux alternatives pour se qualifier pour L'Évènement Femelles. Elles pouvaient soit participer à l'une des 4 Qualificatives Femelles organisées par le Stud-Book Selle Français en parallèle des Qualificatives Mâles, soit défendre leur place sur les concours locaux et régionaux organisés par les Associations Régionales.

Retour sur les résultats de ces 8 étapes Qualificatives où se sont illustrés 437 mâles (un chiffre finalement stable par rapport à 2014) et 87 femelles, desquelles se sont dégagées quelques fortes individualités.

Selle Français 2015





Concerto d'Euskadi SF

MÂLES SF DE 3 ANS

C'est au cœur du Domaine de Pousiniès, sur le site de l'ARSEAA, que la 1^{ère} étape des Qualificatives Selle Français était accueillie chaleureusement par l'ASFMP. Jean-Paul Régis, Président de l'association, officiait en tant qu'animateur speaker avec l'aide précieuse de Sophie Lamare, responsable du site. Les jeunes mâles se sont présentés devant le collège de Juges Selle Français, assisté d'Emmanuel Portet, qui était l'expert pour l'occasion. Le public s'est largement réuni devant le rond de Saut en liberté placé dans le manège afin de voir les chevaux sauter sous la direction d'Henry Brugier et Philippe Auré, aidés par des bénévoles de l'ASFMP.

Dans la section des mâles de 3 ans Selle Français à Saint Etienne de Tulmont, l'affixe d'Euskadi trône sur les deux premières marches du classement !

Né à l'élevage de MARC HIRIART DURRUTY à Bidart (64), c'est le beau **Concerto d'Euskadi SF** (Sandro Boy et Native d'Euskadi SF par Galoubet A SF) qui **remporte l'épreuve**. Souple, avec un très bon passage de reins, il a montré de beaux moyens et un très bon style au Saut. Sa locomotion est agréable et il bénéficie d'une bonne amplitude au galop. On notera les deux bons produits de sa 3^{ème} mère : Jarry d'Aumont (ISO 154) et Maquis d'Aumont (ISO 152).

A sa suite, toujours présenté par leur naisseur, **Coupd'cœur d'Euskadi SF** son camarade d'élevage, s'octroie la **seconde place**. Beau coup double pour cet éleveur passionné du Pays Basque ! Coupd'cœur a de bons moyens. Sa propulsion devra



Coupd'cœur d'Euskadi SF

LE REGARD DU PRESIDENT PASCAL CADIOU

Très bon accueil de l'équipe de Jean Paul Régis malgré un temps pluvieux pour le début de la tournée des Qualificatives. Nous avons vu quelques très bons chevaux, qui pourraient créer la surprise à St-Lô cet automne ! Un lot assez hétérogène dans l'ensemble, avec des degrés de préparation aussi. Beaucoup d'éleveurs mettaient leurs poulains en situation pour la première fois ce qui a eu pour conséquence de voir un peu de timidité dans les prestations.

apprendre à être plus modérée, néanmoins son très bon galop, assez ample, et sa très bonne manière de quitter le sol dans son saut lui valent la meilleure note ex-æquo sur l'atelier du Saut en liberté. Son père, le bien connu performeur et excellent reproducteur Diamant de Semilly SF, a lui aussi été associé à Native d'Euskadi SF.

Le podium est refermé par un fils de Dollar dela Pierre SF associé à Noce



Cyan d'Ivraie SF

d'Ivraie AA par Cook du Midour AA, **Cyann d'Ivraie SF**. Ce cheval moderne, dans sa façon de sauter et dans son déplacement, a proposé une prestation très homogène. Il quitte parfaitement le sol en étant rapide, avec un très bon passage de dos sur le saut. Il était présenté par son naisseur et propriétaire STEPHANE CHALIER de Naucelles (15), qui propose un jeune cheval à la souche maternelle particulièrement performante (notée 10/10). Notons dans la descendance de ses mères : Quinquet d'Ivraie (ISO 150) ; Henri de Here (ISO 154) ; Désirée de Here (ISO 156) ; Kafka Brunemont (ISO 157) ; l'étalon national

Marc Hiriart Durruty nous raconte

« Sandro Boy est un étalon que j'admire particulièrement et je l'avais utilisé précédemment sur deux de mes poulinières, dont Native d'Euskadi. J'avais décidé de donner à Marcus Ehning le poulain de Native, Virtuose d'Euskadi, le plus prometteur des deux dans l'espoir de le voir un jour faire des concours internationaux avec. Après ces deux produits, j'ai réitéré deux années consécutives l'expérience d'associer ma poulinière à Sandro Boy dans l'espoir d'avoir une pouliche de ce croisement. J'ai d'abord eu Concerto, puis c'est l'année suivante que la pouliche Diva est née. A ce jour, Virtuose est toujours dans les écuries de Marcus Ehning et son propre-frère, Concerto, se qualifie au Championnat des Etalons après avoir partagé le podium de la Qualificative avec un autre produit de ma poulinière Native, Coupd'cœur d'Euskadi, lui aussi qualifié pour Saint-Lô en octobre prochain. Je pense que Concerto est plus intéressant pour la France en terme d'étalonnage, donc si je dois en commercialiser un, ça serait plutôt Coupd' Cœur qui lui aussi saute très fort. »

Laurier de Here (ISO 152) ; Aurore du Maury (ISO 150) ; Bijoux du Maury (ISO 153) ou encore Gentiane du Maury (ISO 155).

La 4^{ème} place est attribuée à **Cuppydam du Pouet SF**. Né du croisement entre Huppydam des Hortis SF et Dame Rouge SF par Deux de Cœur AA, il a été présenté par son propriétaire et éleveur ERIC

POUEY de Cabanac (65). Ce cheval intelligent et malin s'est montré très sérieux, et a développé un bon galop.

Enfin, **Cévan de Camp Barrot SF** (Classic Bois Margot SF et Fanny de Rainerie SF par Rungis des Halles SF) se classe 5^{ème} de la section. Encore légèrement horizontal dans sa locomotion, sa prestation était régulière et appliquée.

MÂLES SF DE 2 ANS

Dans les jeunes Mâles de 2 ans Selle Français, **Dazzle des Cèdres SF** (Epsom Gesmeray SF et Lovelove du Maugrey AA par Véloce de Favi AA) s'est fait remarquer par son style et sa locomotion. Il occupe par son homogénéité et ses bonnes notes, la 1^{ère} place du classement. Avec de très bonnes notes sur chacun des ateliers, Dazzle, était présenté par l'un de ses co-naisseurs ADRIEN SALOMEZ (associé à LUC SALOMEZ chez qui il est né en Aquitaine).

Djeans du Parc SF, le dauphin de cette section, est né chez FLORENCE ASTOR à Cransac (12). Il est issu du croisement entre Cardero et Light du Parc SF par Le Tot de Semilly SF.



Djeans du Parc SF

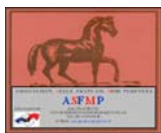


Dazzle des Cèdres SF



Cassie du Terral SF

Fonds Éperon



FEMELLES SF DE 3 ANS

Dans la catégorie des Femelles, qui évoluent au Saut et Allures en liberté et sont évaluées au Modèle, l'ELEVAGE DU TERRAL (12), CHRISTOPHE et REGIS VIDAL, aura fait ses preuves, à l'image de l'élevage d'Euskadi, en classant en tête ses deux protégées de 3 ans ! La pouliche **Cassie du Terral SF** a proposé une bonne prestation très homogène et **remporte sa section** avec une note globale de 15,27/20. Elle est née du très bon Flipper d'Elle SF associé à Neptune du Terral par Quat'Sous SF.

Elle est suivie de **Circa du Terral SF** (Lando et Tchín de Kreisker SF par Chin Chin), pour le même élevage que la lauréate. Circa présente un beau modèle avec un pas et un trot qui sortent de l'ordinaire.



Circa du Terral SF

Régis Vidal nous raconte

« Nous, nous sommes des éleveurs de brebis laitières pour faire du roquefort et on avait acheté des juments plus par passion que par intérêts. Mais en 15 / 20 ans, on s'est pris au jeu ! La mère de Cassie, Neptune du Terral qui est également née chez nous, est une grande jument donc on souhaitait un cheval énergique avec du sang avec qui la croiser, et c'est pour ça qu'on a mis Flipper.

On a quelques installations chez nous pour préparer nos chevaux mais c'est Anne Loretz qui termine le débouillage de nos chevaux et les amène en concours. On connaît Anne depuis un petit moment maintenant, elle a un centre équestre et c'est elle qui nous avait acheté notre première jument. L'intérêt pour nous de se rendre sur ces circuits d'élevage c'est d'abord de se montrer pour se faire connaître, d'autant qu'on est vraiment reculé géographiquement. Si on peut, on amènera Cassie à Fontainebleau car je pense qu'il y aura vraiment du monde, donc encore une plus grande visibilité pour nous et un public nouveau. »

FEMELLES SF DE 2 ANS

Enfin, **Dame Churchill SF** (Churchill de Hus et Lady Blue de Cariegu SF par Mr Blue), née chez DAVID ESCOUBAS à La Magdelaine sur Tarn (31), **remporte la section** des Pouliches de 2 ans. Cette jolie pouliche a proposé une prestation toute en progression à l'obstacle, avec l'une des meilleures allures au pas de la Qualificative.

Sa dauphine, Dior J'T'Adore He SF (Santander H et Precious Lady Fast SF par Hostens de Bel SF) est née chez MARIE SARION à Xaintraillles (47).



Dior J'T'Adore He SF



Dame Churchill SF

Antoine MINEO DEBOURRAGE



Geneviève MEGRET,
Ecurie de Haut Niveau :

«La justesse, le feeling, le respect des chevaux pour des bases solides.»



Richard LEVALLOIS,
1er Eleveur de France :

« Le débouillage est une phase primordiale dans l'éducation d'un jeune cheval. Nous avons choisi de confier ce travail à Antoine Mineo car c'est un véritable Homme de Cheval : il aime les chevaux, les respecte et sait se faire respecter d'eux pour en tirer le meilleur. Nous retrouvons ainsi nos chevaux en confiance, attentifs aux ordres et bien dressés, mettant ainsi leurs qualités naturelles en valeur, sans artifice, pour un résultat efficace sur le long terme. Nous partageons la même philosophie du Cheval ! »



Quelques chevaux travaillés par mes soins :

- Nayana (CSI 5 *)
- Vagabond de la Pomme (Etalon CSI)
- Telstar de la Pomme (Etalon)
- Top Gun Semilly (Etalon)
- Verywell Semilly (Etalon KWPN)
- Action Jo (2eme Qualif. St-Lo 2013)
- Rackham'Jo (Etalon CSI)
- Sheena Mail (3eme Chpt 6 ans fem.)
- Adzaro de l'Abbaye (1er qualif. St-Lo 2013)



Adzaro de l'Abbaye

Contact : 06.21.31.55.95.
La Cour Neuve
27210 MARTAINVILLE

LA ROCHE-SUR-YON



MÂLES SF DE 3 ANS

Cristal' Fontaine SF

Le Stud-Book Selle Français prenait place au Haras de la Vendée à La Roche-sur-Yon soutenu par une équipe d'agents très investis sous les ordres de Jérémy Chaix, coordinateur du Haras. Ce dernier, a également endossé le rôle d'animateur en rythmant cette radieuse journée au micro. Les élèves de la MFR de Bournezeau ont également tenu un rôle indispensable. L'ASSELVEN a assuré un accueil convivial et chaleureux en proposant un café d'accueil pour tous, ainsi qu'un repas à table ! Le cavalier expert de la journée associé aux membres du jury, était Vincent Blanchard, cavalier professionnel du cru (ancien cavalier de L'Amour du Bois*HN).

Avec une excellente qualité de saut, **Cristal' Fontaine SF** (Chef Rouge et Nous Avons Gagné AA par Griot de Mara AA) aura proposé au public Vendéen une très belle démonstration lors de l'atelier du Saut en liberté et s'offrira ainsi **la victoire** dans la catégorie des Mâles de 3 ans ! Ce très beau cheval a évolué au gré des exercices en toute sérénité. Avec un galop ample et relâché, il a proposé une prestation en équilibre et en mouvement. Il obtient la meilleure note à l'atelier du Saut en liberté avec un 17/20. Il conclut sa journée avec une moyenne générale de 15,85. On notera sous sa 3^{ème} mère l'indicé 153 Nid d'Hirondelle, et dans la descendance de sa 4^{ème} mère le performer de Philippe Rozier Rocco V (ISO 183). Né chez CLEMENCE DUCONGE à Lussas et Nontronneau (24), ce gris de taille est dorénavant la propriété de Sandrine Belivier et a été présenté par Benoit Bouthier.

A sa suite, le fils de Conrad et Itaque de Hus par C Indoctro, **Cataque du Haut Breil SF**, rafle la 2^{ème} position. Cheval très souple et intelligent à l'obstacle, il a été régulier dans les trois ateliers. Présenté

par Sébastien Jaulin, il est la propriété de Marie Alain et est né chez KEVIN BOURGEOIS à Guenrouet (44). Dans la descendance de sa 3^{ème} mère, notons le bon ISO de Ulara, qui performe à 142.



Cataque du Haut Breil SF



Chance de Hus SF



Class Uno du Figuier SF

Le podium est complété par un produit de l'ELEVAGE DE HUS de XAVIER MARIE, **Chance de Hus SF**. Présenté par Gilles Botton, l'étalon fils de Con Air et Minne I par Locato n'est autre que le propre frère de l'étalon star de Grégory Wathélet, Conrad. Avec un très bon timing sur ses barres, il fait une bonne prestation à l'obstacle. Il conclut sur une note globale de 15,5/20.

A la **4^{ème} place** c'est l'ELEVAGE DU FIGUIER qui classe un de ses protégés. Le fils de Numero Uno et Jackie d'Amaury SF

LE MOT DE L'EXPERT VINCENT BLANCHARD

« Le cru 2015 était assez homogène, bien préparé. Il n'y a pas eu de cracks, mais cela tenait la route. En liberté, je suis sensible à l'intelligence qui se dégage d'un cheval et son respect. Ce qu'un cheval renvoie au premier coup d'œil est également important. Les maisons qui préparent bien font la différence avec un bon toilettage, la finition du poil, une musculature bien finie, la rondeur et ils sont dans le vrai! Cela influence la note en démarrant avec un optimisme plus fort, surtout chez les 2 ans où les différences de préparation sont plus flagrantes. »

(Quidam de Revel SF), **Class Uno du Figuier SF**, obtient la meilleure note au Modèle (15,6) ainsi que la meilleure note aux Allures (16). Ce cheval à la mode, « flashy » avec une belle tête, s'est montré très serein dans le rond. Son naisseur et propriétaire, THIERRY FRUCHET de Ste Pexine (85), a laissé le soin à Lynn Amar de le présenter. Sous sa 2^{ème} mère ressortent notamment l'étalon des Mazé Geronimo Bleus (ISO 144), Havane Bleus (ISO 149) ou encore Kama d'Amaury (ISO 151).

Carlton du Soleil SF (Conrad et Diva des Bruyères II SF par Nobel V), vient se positionner **5^{ème}** de sa section. Présenté à encore par Sébastien Jaulin, le jeune mâle a proposé un très bon timing au Saut en arrivant en équilibre et en repartant parfaitement dans la ligne entre les deux obstacles. Il semble dégager de gros moyens. Elevé et appartenant toujours à STEPHANE PASDELOUP, il nous vient d'Orange (84). Il conclut sa journée avec 14,41/20. Sa lignée maternelle présente de bons produits tels que Joy des Bruyères (ISO 142) ou Ombre des Bruyères (ISO 144).

Dans un mouchoir de poche, les deux der-

niers classés se suivent à la **6^{ème} et 7^{ème} place**. Dans le sang et souple, c'est **Cestuyla d'Auzay SF** qui domine le duo notamment par sa très bonne note au Modèle, noté 14,9. Sa lignée maternelle est notée 9/10. Né chez PATRICK BLANCKAERT à Le Cellier (44), Cestuyla est le produit de Mighty Magic et Valka d'Auzay SF par Lauterbach. Il est donc **suivi** de **Castillo d'Henry SF**, fils de Gavroche de Quincy et La Pironnière par Dormane du Puy, qui nous a été présenté par Martine Canteteau et qui est né chez AGNES RABALLAND à Nantes (44). Ce dernier a proposé une jolie démonstration sur l'atelier du Saut en liberté avec un très bon style, notée 14,62.



Carlton du Soleil SF

Sandrine Belvier nous raconte

« Cristal était le cheval d'une amie avec qui je montais dans le même club (Clémence Duconge, ndlr). Suite à une chute, elle a souhaité faire reproduire sa jument et comme je faisais un peu d'élevage, je lui ai conseillé l'étalon Chef Rouge que j'avais vu et qui m'avait beaucoup plu. Il est très chic avec de tops origines. Poulain, Cristal a été finaliste à Saint-Lô lors du Championnat des Foals. Il a été présenté à deux ans, mais il manquait encore beaucoup de sang lors de ces prestations. Il a été débourré en même temps qu'un autre de mes produits, un Limbo (Chaienne, ndlr), chez Benoit Bouthier. Il a été formidable, en répétant toujours dans le calme et avec aisance. Fin d'année dernière, après une bonne année d'hésitation car j'avais déjà acheté 3 chevaux au marché Fences, on l'a acquis à deux avec Benoit. Christal a été somptueux lors de cette Qualificative de La Rochesur-Yon. Il s'est transcendé à l'obstacle et aux allures, il a été vraiment spectaculaire, on n'en revenait pas nous-mêmes ! C'est un cheval avec beaucoup de caractère. On a déjà eu des offres, mais pour l'instant, nous n'avons pas cédé car nous voulons le présenter à Saint-Lô en espérant qu'il soit approuvé ! »



Dandy des Laquais SF

MÂLES SF DE 2 ANS

La section des Mâles de 2 ans aura **réussi** au mâle de CHRISTIAN MORLAS, **Dandy des Laquais SF**, élevé à Chirac en Charente. Le fils de Damiro B et Miss du Reverdy par Adelfos conclura sa première sortie par des notes de belle facture sur les ateliers des Allures et du Saut en liberté. Avec une très bonne locomotion, et à l'aise sur les barres, sa prestation a enchanté. On se souvient de lui au Championnat de France des Foals à Saint-Lô, où il avait obtenu une belle 4^{ème} place. Sa 3^{ème} mère, Elyria, a produit l'international I Love You (ISO 155) ; Jolly Good (ISO 149) ; Velcome Fontaine (ISO 144).

Son **second**, **Dalco des Loges SF**, s'alignera au Saut en liberté en s'attribuant également la meilleure note ex-æquo. Très énergique sur les barres, Dalco tire très bien son bout du nez. Né chez JEAN-PIERRE et ELIANE BENDINELLI, il dégage de bons moyens. Dans la descendance de ses mères, sortent les réputés élevages des Ores et des Loges avec le champion de Stéphane Lafouge Gabelou des Ores (ISO 179), Opéra des Ores (ISO 169) ou encore Birdy des Ores (ISO 164).

A la **3^{ème} place** figure un autre fils de Conrad : **Dakota des Naudières SF**. Avec pour mère Amorena 0002 par Araconit, le mâle présenté par CAROLINE VERNAY, co-naisseuse avec PIERRICK LAUNAY à Sautron (44), se voit décrocher la meilleure note au modèle, 14,8/20. A l'atelier du Saut en liberté, il a dégagé une bonne énergie avec une bonne frappe.

Au pied du podium, nous retrouvons **Deucalion Magny SF**. Propriété de NICOLAS BARBIER, qui est également son naisseur basé à Massais (79), ce fils d'Ogano Sitte et Item du Theillet SF par Arioso du Theillet SF conclut par une note globale de

14,59/20. Très énergique et respectueux, il va apprendre à utiliser davantage son dos. Notons deux bons produits de l'élevage du Theillet dans sa souche maternelle : Jokris du Theillet (ISO 145) et Utico du Theillet (ISO 150).

Avec pour père Nartago, associé à Koline d'Herbiers SF par Narcos II, **Deus d'Herbiers SF** a notamment proposé une bonne prestation à l'obstacle avec une intelligence de la barre. Il s'adjuge la **5^{ème} place** pour le compte de MURIELLE CHOUTEAU, son éleveuse des Herbiers en Vendée. Sa très bonne souche maternelle est notée 10/10. Entre autres, relevons les bons indices de performance de Finesse (ISO 153) ; de la crack de Jérôme Gaschignard Unie d'Espoir (ISO 173) ; du vainqueur avec Hervé Godignon Calypso d'Herbiers (ISO 179) ; Fosbury (ISO 143) ; Impérial d'Herbiers (ISO 159) ; et des inoubliables La Fayette (ISO 179) ou encore Rose Marie (ISO 168).

Douka Brulaire SF (L'Arc de Triomphe et Médéa Brulaire SF par Ryon d'Anzex AA) obtient la note générale de 14,28/20 et s'attribue ainsi la **6^{ème} place**. Galop léger



Dalco des Loges SF

et trot actif, Douka s'est montré légèrement ouvert dans le saut mais sa prestation reste propre. Il est né chez PIERRE PAVEC à Geste dans le Maine et Loire. Sous sa 2^{ème} mère on notera le bon Obier Brulaire (ISO 145). Dans la descendance de sa 3^{ème} mère, apparaissent entre autres Lucky du Reverdy (ISO 160) ou Norson du Reverdy (ISO 178) connu sous le nom d'AD Norson pour les écuries Onassis.

Enfin, **7^{ème} et dernier classé** de cette section de 2 ans, un fils de Chacco Blue et Miss Royale SF par Eden de la Cour SF. Né chez PHILIPPE GARCIA à Pierric (44), **Darius de Ballac SF** se positionne avec 14,11/20. Très intelligent sur les barres, sa prestation au Saut en liberté a été bonne.



Dakota des Naudières SF



Deucalion Magny SF



La liberté de gagner !



ABRIS - BOXES - BARNES - AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR
03 29 08 69 88



à partir de
4190€
PULLMAN 2
performance

VANS
0825 08 67 61

www.cheval-liberte.com





Fonds Éperon



Cheval
VENDEËN

FEMELLES SF DE 3 ANS

Cattleya Plassay SF

Les Pouliches de 3 ans étaient attendues dans l'après-midi et celle qui est sortie du lot nous arrive tout droit des ECURIES DE PLASSAY, avec Marion Bertin. **Cattleya Plassay SF s'est octroyée la victoire** notamment avec la meilleure note (ex-æquo avec sa dauphine) au Saut en liberté, ainsi qu'une excellente note au Modèle. Elle est née du croisement entre Ogano Sitte et Vérone Plassay SF par Idéal de la Loge SF. C'est une sœur utérine d'Azur Plassay, qui s'était distingué sur ces mêmes lieux en 2013 lors de la Qualificative Etalons. Sa 3^{ème} mère et ses descendants montrent des produits de qualité tels que Murat de Rêves (ISO 171) ; Jogging Courcelle (ISO 142) ; Rialto Courcelle (ISO 146) ou encore Ricoré Courcelle (ISO 148).

C'est la pouliche de LAURENCE VIEUX (née en collaboration avec ALAIN CHEVALIER), la bien-nommée **Classica du Roc SF**, propre sœur de l'actuel performer pour l'équipe de France



Classica du Roc SF

Marion Vincent Bertin nous raconte

“ Pour la petite histoire de famille, on a acheté en 2008 la jument Qotish Courcelle à 5 ans à M. Chauvin, qui était pleine d'Idéal de la Loge. Ce premier produit que nous avons eu de Qotish était Vérone Plassay, la mère de Cattleya. Nous aimons beaucoup l'étalon Ogano Sitte, c'est pourquoi nous avons été vers lui pour saillir Vérone. Ogano est un cheval qui est fait en montant et qui produit en montant, avec une belle sortie d'encolure, un galop naturel assez assis et du rebond. Il était donc parfait pour pallier la rigidité dorsale de Vérone qui, comme son père, produit avec beaucoup de force mais pas toujours très souple. Cattleya a terminé 6^{ème} des 2 ans lors de la Finale, et déjà elle était très sérieuse et appliquée avec un super tempérament. Toujours très régulière, elle n'est absolument pas stressée. Ce qui est d'ailleurs le point fort de toute la famille : des poulains alertes et réactifs, pour autant ni compliqués ou hyper-sensibles. Dans le contexte actuel il faut vendre donc pour sa commercialisation, nous allons l'amener à Fences. ”

Classic Bois Margot SF (ISO 176), à qui a été décernée la **2^{ème} place du classement** de cette Qualificative régionale. Auteur d'une bonne prestation à l'obstacle, cette jument décidée a présenté de la force. Se déplaçant bien, elle a montré des allures homogènes et un bon coup de saut. C'est donc une fille de L'Arc de Triomphe et Décibelle du Roc SF par Galoubet A SF et l'on retrouve également dans sa souche maternelle le bon Horizon du Roc (ISO 165).

Céleste du Gévaudan SF la talonne à la **3^{ème} place**. Née et propriété de la SCEA LES HUNIERES à Pornic (44), c'est de nouveau une fille de l'étalon belge Ugano Sitte et de Rollpom du Gévaudan SF par Dum'Pom AC. Si elle obtient une note identique à Cattleya au modèle, elle décrochera la meilleure note aux Allures, avec sa très bonne locomotion. Sa souche maternelle présente de bons produits tels que Sherazade du Gévaudan (ISO 145) ; Korrigan du Gévaudan (ISO 154) ou encore Quartz du Gué (ICC 152).

A la **4^{ème} place**, c'est **Canelle des Touches SF** qui s'installe. Issue du croisement entre Espoir d'Oc SF et Kanelle des Touches SF par Elf d'Or SF, elle est née à l'ELEVAGE DES

TOUCHES, chez PATRICK TEXIER et EMMANUELLE VERGER à Faye sur Ardin (79).

En **5^{ème} position**, se classe **Castafiore des Isles SF** (Rinaldo des Isles SF et Rondine des Isles SF par Jus des Fontaines SF). Née à l'ELEVAGE CHICHE HUBERT à Le Pellerin (44), cette pouliche se voit décerner la meilleure note au Modèle avec une note s'élevant à 15,6/20.



Céleste du Gévaudan SF



Canelle des Touches SF



Castafiore des Isles SF

FEMELLES SF DE 2 ANS

Diamantine de Vie SF est la **grande gagnante** de la section des Pouliches de 2 ans. Elle présente une morphologie qui lui aura permise d'atteindre une note largement relevée par rapport à ses homologues sur l'atelier du Modèle et ainsi remporter la compétition. Cette pouliche, aux origines confirmées, est née du croisement du 3^{ème} étalon mondial Diamant de Semilly SF et de Princesse Pironnière SF par Voltaire chez GERARD MOIZEAU à Le Poire sur Vie (85). Sa 3^{ème} mère offre une descendance de qualité notamment avec les bons La Pironnière (ISO 164) qui a elle-même produit Ecume du Chatillon SF (ISO 154) ; Quincy Pironnière (ISO 164), mère de Havane de Quincy (ISO 157) ; et l'international de Jean Maurice Bonneau Urlevant Pironnière (ISO 181).



Diamantine de Vie SF



Déesse des Aubiers SF

En seconde position se place la jument **Déesse des Aubiers SF** (Numero Uno et Nidame du Reverdy SF par Quidam de Revel SF) de l'élevage de MICHEL et ISABELLE BOUJU, réguliers pourvoyeurs de lauréats en concours d'élevage ! Ses allures lui vaudront la meilleure note dans cet atelier et la démonstration au Saut en liberté la placera en tête des notes à l'obstacle. Les produits de sa 2^{ème} mère lui valent de contribuer à sa bonne souche, tels que Happy de Reverdy (ISO 159) ou Pomona (ISO 146). Nous retrouvons également dans la descendance de sa 3^{ème} mère les matrones Midinette Deux (ISO 154) et la très bonne Osyris (ISO 173).

Pour clore le trio, **Dolce Gabana SF** (Quite Easy et Tchabane par Diamant de Semilly SF) s'attribuera la troisième meilleure note de synthèse. L'atelier du Modèle lui vaudra sa meilleure note avec 15,5/20. Elle est née chez CATHERINE et JEAN-PIERRE VAUCHER à Meigné dans le Maine et Loire.

A sa suite, **Djazz Daurue SF** s'attribue la 4^{ème} position. C'est une fille de Lando et Mélodie des Quarts SF par Dormane du Puy SF, née chez AURELIE JOUIN à Champagne les Marais (85). Le classement général est ainsi refermé par l'ELEVAGE DES



Dolce Gabana SF

AUBIERS. MICHEL et ISABELLE BOUJU, de leur élevage basé également à Champagne les Marais, font coup double dans la section des femelles de 2 ans avec **Daisy des Aubiers SF** (Kannan et Fany du Fraigneau SF par Laudanum ps), classée 5^{ème}.



Djazz Daurue SF



Daisy des Aubiers SF

NASH

NORMANDIE AUCTION OF SPORT HORSES

VENTE «ELITE»
de chevaux de sport de 3 ans

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES
VENDREDI 23 OCTOBRE ET DIMANCHE 25/10/2015
RÉDUCTION D'EFFECTIF DU HARAS D'ELLE
TRAINING DES CHEVAUX LE 21/10/15 14H

PÔLE HIPPIQUE DE SAINT-LÔ



Soirée avec repas de gala sur place
renseignements: www.nash-auction.com

A. Hinard: +33(0)6 20 35 42 36

D. Brohier +33(0)6 07 23 93 40

Administration: +33(0)6 26 61 63 07

nashauction@orange.fr





MÂLES SF DE 3 ANS

C'est dans une infrastructure en vogue : le Boulerie Jump que les éleveurs Selle Français ont été accueillis par l'ACS Sarthe, pour prendre part à la 3^{ème} étape des Qualificatives.

Xavier Valverde, Président de l'association, rythmait la journée en présentant les participants. La MFR de Noyant de Touraine, représentée par 8 élèves, s'est investie aux côtés du Selle Français afin d'offrir un concours de qualité. L'équipe a accueilli au sein du jury Marc Dilasser, cavalier de l'équipe de France familier des étalons SF. Afin de favoriser les échanges, le Stud-Book a choisi d'organiser cette Qualificative en même temps qu'un concours National ProI.

Dans la section des mâles de 3 ans Selle Français, **Colorado Nantuel SF** (Ugano Sitte et Ucarcute par Carnute SF) **remporte** l'épreuve avec une note générale de 15,97. Préparé et présenté par Christophe Deuquet et sous la selle de François Xavier Leroy, il obtient la meilleure note aux Allures, jugées sous la selle. C'est MARIE-LAURE DEUQUET qui l'a fait naître à Pernay (37). L'étalon est le frère utérin du Champion des 3 ans Tobago Chevrier SF (ISO 150), qui évolue désormais depuis le début d'année sous la selle de la cavalière membre de l'équipe de France, Pénélope



Colorado Nantuel SF

Leprevost. L'an passé l'élevage de Nantuel remportait également cette section avec un fils de Baloubet, Bassano de Nantuel SF. Suite à cette Qualificative, le jeune mâle est devenu la propriété du Haras de Clarbec et a été approuvé à reproduire en Selle Français après sa bonne performance lors du Championnat des Etalons à Saint-Lô.

Sur les deux autres marches du podium, l'affixe Barbotière est à l'honneur. **Chaman Barbotière SF** (Conrad et Salsa Barbotière SF par Dollar du Murier SF) obtient une note générale de 15,67 pour la 2^{ème} place, avec un 17 au Saut en liberté, qui se révèle être la meilleure évaluation de l'épreuve. Dans la descendance de ses mères, on notera entre autres Otis Barbotière (ICC 153) et Moon de la Couture (ISO 166). Avec 15,3, son frère d'élevage **Cash Barbotière SF** (Messire Ardent SF et Chipie de Joffre par Iago C), prend quant à lui la 3^{ème} place. Sa 2^{ème} mère a notamment produit Eclipse de Joffre (ISO 144). Tous deux étaient présentés par leur



Chaman Barbotière SF



Cash Barbotière SF

LE MOT DE L'EXPERT MARC DILASSER

« Nous avons eu un lot homogène avec 3 chevaux qui se détachent et 2 beaux champions de 2 et 3 ans », déclare Marc Dilasser. Il poursuit « j'ai apprécié la notation sur 20 car la différence entre 14 et 16 est plus marquée qu'entre 7 et 8 et cela fait ressortir les différences de qualité. Le jury dédoublé est un plus car prête moins à discussion de la part des éleveurs. Le saut reste difficile à juger car c'est un exercice en liberté sur un jour. J'apprécie la modernité, la souplesse, l'énergie, le réflexe car le sport moderne a changé! Nous recherchons des étalons plus avant-gardistes que les chevaux de sport. »

Marie-Laure Deuquet nous raconte

« Même si on croit beaucoup en notre cheval, [on vient notamment de vendre son demi-frère Tobago Chevrier à Mme Megret sous la selle de Pénélope Leprevost] nous avons été agréablement surpris de voir Colorado gagner ! Déjà, à la maison il répétait bien les choses, mais sorti un peu de son contexte, il a fait preuve d'encore plus de somptuosité. Colorado dégage beaucoup de force et d'intelligence à l'obstacle, tout comme Tobago, mais, lui est encore plus fait en père. Nous sommes ravis de le voir remporter l'épreuve et aussi de classer 5^{ème} un autre produit de notre élevage, Candy de Nantuel. Cet élevage, je l'ai avec mon père, et Tobago a été le premier cheval que j'ai fait naître pour cet élevage [appelé « Chevrier » car à l'époque on habitait une maison qui s'appelait Le Petit Chevrier]. On a eu plusieurs contacts après la Qualificative, dont Fences, et on a décidé de jouer le jeu avec eux ! En espérant que, si toutefois il est vendu, ils le valoriseront de la même manière et l'enverront à Saint-Lô. »

naisseur THIERRY LASCAR, situé à Sablé sur Sarthe.

Au pied du podium **Cap Horn Peguignon SF** prend la **4^{ème} position**. Ce fils de Bree-meersen Adorado et Version d'Iscla SF par Diamant de Semilly SF a vu le jour à la SARL AGRICOLE DE REDON DE COLOMBIER,

MÂLES SF DE 2 ANS

Chez les jeunes mâles de 2 ans Selle Français, c'est **Dahey du Lys SF** (Diamant de Semilly SF et Neige de Bacon SF par Lux) qui **s'octroie l'épreuve**. Présenté par son naisseur lui-même, THIERRY RIPOCHE, il s'adjuge la meilleure note du Saut en liberté. Dans sa souche maternelle, nous retrouvons entre autres sa 2^{ème} mère, Velleda du Heup SF indicée 155 en Saut d'Obstacles, ainsi que sous sa 3^{ème} mère un produit de Talent Platière SF, Hertton des Vaux SF (ISO 161) qui a couru les CSI 4* sous la selle d'Eric Navet. Le propriétaire de l'ELEVAGE DU LYS, à Migne (36), avait présenté trois autres étalons de deux ans, dont Dolmen du Lys SF qu'on reverra lui aussi au classement.

L'ELEVAGE DE MARVIC, qui remportait l'an passé la Qualificative du Mans dans

à Millancay (41). Présenté par Astrid De Giacomoni-Redon, il finit son concours avec une note 15.29/20. Il présente une lignée maternelle remarquable avec notamment pour 3^{ème} mère, Sophie du Château (ISO 147), mère du très bon Itôt du Château (ISO 193) qui performait jusqu'à l'année dernière pour l'Australie avec Edwina Tops Alexander.

L'Élevage de Nantuel est une nouvelle fois à l'honneur dans cette épreuve des mâles de 3 ans avec **Candy de Nantuel SF** (Luidam et Thara Nantuel SF par Diamant de Semilly SF) qui **clôt le top 5**. Cet azealan spectaculaire nous vient d'une mère performeuse indicée 150 en Saut d'Obstacles, Thara Nantuel. Sa 2^{ème} mère, Karma de Nantuel, elle-même ISO 160, a donc très bien produit puisque nous retrouvons également ses deux premiers produits avec de bons indices de performance : Océane de Nantuel (ISO 158) et Orphée de Nantuel (ISO 143). Son père Luidam, peu représenté en concours d'élevage, fut un ancien performer en CSIO sous la selle de l'Irlandais Billy Twomey. Propriété de CLAIRE GOUIN, localisée à Corquoy (18), qui est également son naisseur, Candy a été présenté pour le compte de Christophe Deuquet.

A la **6^{ème} place**, **Crack de Sisse SF** est le dernier à obtenir une note au-dessus de 15/20 avec un 15.09. Produit de Chef Rouge et Quete de Sisse SF par Athlet, c'est le cavalier Fabien de Robillard qui le présentait pour cette compétition. Crack est issu d'une collaboration entre deux éleveurs, CHRISTIAN PRIME et PIERRE



Cap Horn Peguignon SF



Candy de Nantuel SF

MICHEL VIEL à Poilley (50). Dans la lignée de sa 3^{ème} mère, nous retrouvons la très bonne Sarcelle de Sissé, indicée 170.

Dans un mouchoir de poche, on retrouve respectivement à la **7^{ème} et 8^{ème} place** : **Concerto de Brunel SF** (Conrad et Dandy de Brunel SF par Quito de Baussy SF) noté 14.77 et **Cassini de Triaval SF** (Non-plusultra 33 et Cassina Alia par Cassini II) évalué à 14.76. SYLVIE BATAILLE est propriétaire et naisseur de Concerto, à Savigny sur Bray (41). Cassini est quant à lui né au HARAS DE TRIAVAL chez CATHERINE PALMER à Achères la Forêt (77).



Dahey du Lys SF



Dakota de Marvic SF



Django de Kreisker SF

cette même catégorie, classe une nouvelle fois un de ses protégés. Cette année, c'est **Dakota de Marvic SF** (Upso d'Aunou SF et Jorlane des Monceaux SF par Si Tu Viens SF) qui occupe une très belle **2^{ème} place**, présenté par Ludovic Renault. Né chez FLORIANE RENAULT à Parigne sur Braye (53), qui est toujours sa propriétaire, le jeune mâle s'est montré très régulier dans les trois ateliers. Sa lignée maternelle nous vient de l'ELEVAGE DES MONCEAUX, chez Chantal et Hervé Magdelaine, d'où viennent les bons Roméo des Monceaux (ISO 163) ; Océane des Monceaux (ISO 147) ; le jeune Verbois des Monceaux (ISO 139), qui s'est qualifié pour le Championnat du Monde des Jeunes chevaux à Lanaken en 2014, ou encore l'étalon Champion d'Europe Poneys Quabar des Monceaux (IPO 162).

Pour clore ce podium, on retrouve **Django de Kreisker SF**, fils de Goldfever et Callas de Kreisker par Chellano. Son naisseur est GUILLAUME ANSQUER, de l'ELEVAGE DE KREISKER, localisé à Plouhinec (29), d'où nous vient notamment le très actuel Quickly de Kreisker SF, n°1 Mondial en Jumping au classement WBFSH (mars 2015). Sa très bonne lignée maternelle lui

vaut les liens du sang avec Kirfa de Kreisker (ISO 171) et son propre frère, Once de Kreisker (ISO 171). Sous sa 3^{ème} mère, Jumpy de Kreisker, elle-même performeuse et Championne de France (ISO 164), on retrouve notamment Quito de Ker Glenn sous la selle du cavalier Normand Gilbert Doerr.

Tout juste derrière, à seulement un centième de points du podium, c'est **Donatello du Bailly SF** qui se place **4^{ème}**. Fils de la jument Ilona des Rogeries SF (ICC 133), labellisée Dressage, par Soir d'Avril V SF, associée à Esprit de Conquête SF, sa génétique explique sûrement son 16.12/20 aux Allures, meilleure note de l'atelier. Sa polyvalence lui vaudra d'être notée comme ayant, entre autres, de fortes prédispositions pour la discipline du Concours Complet. SYNDIE et BENJAMIN BRETECHER, ELEVAGE DU BAILLY, l'ont élevé sur les terres de Blou, près de Saumur (49).

En **5^{ème}**, **Don't You SF** (Kannan et Voix Off SF par Apache d'Adriers SF) finit son concours d'élevage avec une note générale de 15.11 et une excellente note de 16.38 au Saut en liberté. Il est né chez son propriétaire actuel, MATHIEU MILLOT, à Contigne (49). On retrouve dans la

descendance de ses mère Kristo (ISO 152) et Fantastique (ISO 152).

Dionysos de Triaval SF prend la **6^{ème} position** avec un 15.06/20. Il est issu d'une association entre l'étalon Nonplusultra 33 et la jument Cassina Alia par Cassini II. Il est le propre frère de Cassini de Triaval SF, classé 8^{ème} de l'épreuve des 3 ans citée précédemment. Ils sont aussi frères d'élevage puisque Dionysos est aussi né au HARAS DE TRIAVAL à Achères la Forêt (77).

Tout comme dans la section des mâles de 3 ans, les étalons classés 7^{ème} et 8^{ème} sont au coude à coude. Le mâle blanc **Dragon Fly XL** (Numero Uno et Belladonna di Mezzogrand par Arpège du Bois SF) est **7^{ème}** avec un 14.96. Il est né d'une collaboration entre le DOCTEUR VETERINAIRE CLAUDIA DOMINICI et MONSIEUR VALTER ANTOGNOLI et avait déjà été classé aux Championnats de France des Foals en 2013. **Dolmen du Lys SF**, quant à lui, arrive **8^{ème}** avec 14.95. Fils d'Action Breaker et Option Fontanel par Jaleo du Defey, il vient du même élevage que le vainqueur de l'épreuve, l'ELEVAGE DU LYS chez THIERRY RIPOCHE à Migne (36).



Donatello du Bailly SF



Don't You SF

LYON
EUREXPO
28 OCT
1^{er} NOV
2015

EQUITA

Le salon du cheval de Lyon



www.equitalyon.com

LAMBALLE



MÂLES SF DE 3 ANS

Cape Cod d'Avel SF

Le site du Syndicat Mixte du Haras de Lamballe, dirigé par Karine Cozien a accueilli la 4^{ème} Qualificative. L'ensemble de l'organisation a pu bénéficier de l'aide des agents de l'IFCE, représentés par Patrice Ecot, directrice du Haras, ainsi que des élèves de la MFR de Hédé. Les bénévoles de la FEDEB ont participé à la réussite de la journée grâce à leur aide dans le rond, et ont proposé une conviviale buvette. Aussi, Jean Pierre Texier président actif de cette association, s'est joint aux remises des prix. La manifestation a aussi reçu deux passages d'examen de juges et du compagnonnage, sous la houlette de Pierre Henriot et François Fischesser. Serge Cornut officiait comme juge aux Allures montées et le cavalier professionnel Jacques Friant intervenait en tant qu'expert au Saut.

Cape Cod d'Avel SF s'octroie la victoire de la section des Mâles de 3 ans de Lamballe. Il récolte des notes homogènes dans chaque atelier pour finir avec une moyenne générale de 15.52, seul étalon à passer la barre du 15/20. Avec la meilleure note du Modèle et du Saut en liberté, respective-

ment 15.8 et 15.5, il est propulsé en haut du classement. L'ELEVAGE DE COAT-PIQUET de GILLES COLAS à Magoar (22), toujours propriétaire du bai avait décidé de marier Dollar de la Pierre SF et Holli par Heartbreaker pour sortir ce produit. Sa mère Holli fut une bonne jument de concours valorisée aux

écuries Bruno Rocuet, 4^{ème} du Championnat des 5 ans à Fontainebleau, ISO 128, et a déjà produit un bon mâle de Rock'n'Roll Semilly, Aribio d'Avel qui évolue sous la selle de Richard Breul. Avec un ensemble assez homogène, Cape Cod d'Avel est sorti du lot pour sa souplesse et ses bons moyens qui pourraient l'emmener à la Finale de Saint-Lô. Il était présenté par le cavalier installé au Haras de Lamballe : Olivier Le Cornec.

Congo du Gast SF monte sur la 2^{ème} marche du podium avec une note générale de 14.91. Il se démarque avec un très bon 17 sur l'atelier des Allures, sous la selle de Charlotte Le Cornec (belle performance pour l'écurie Le Cornec !). Fils d'Ugano Sitte et Shanane du Gast SF par Kannan, il nous vient de l'élevage de ROLLAND RICARD à Noyal, dans les Côtes d'Armor. On se souvient de Congo aux Championnats de France des Foals SF en 2012, ainsi qu'à la 4^{ème} place de la Qualificative l'an passé à 2 ans.



Congo du Gast SF

LE MOT DE L'EXPERT JACQUES FRIANT

« Travailler à deux jurys séparés apporte un réel intérêt car la moyenne des notes est celle qui se rapproche le plus de la vérité. La notation sur 20 est plus valorisante pour l'éleveur qui préférera voir afficher un 16/20 qu'un 8/10. Je tâche d'apporter "l'œil du cavalier", de faire avancer les choses, de discuter avec les éleveurs. C'est le but des juges ces dernières années : aller vers un modèle plus léger, dans le sang et il y a eu du changement ! Je reste très vigilant à ce que le modèle et les allures suivent la qualité à l'obstacle, avec des notes bien marquées. », explique Jacques Friant. »

Pour la **3^{ème} marche**, **Calloway de Kergane SF** était présenté par Zoé Francotte. Il repart avec un 14.77 de note générale et présente de certains moyens à l'obstacle. Produit d'Hornet Rose SF et Violine de Kergane SF par Quinoto Bois Margot SF, il est né à la S.C.E.A. DE KERGANE à St Brieuc de Mauron (56) chez LOUIS MENIER, qui présentait un autre 3 ans que l'on retrouvera dans la suite du classement.

Au pied du podium, **Colorado du Park SF**



Calloway de Kergane SF

se classe **4^{ème}**, avec une excellente note aux Allures de 17.5. Cette dernière se révèle être la meilleure de l'épreuve, à laquelle le candidat étalon a participé sous la selle d'Eva Tournaire. Il est le produit de l'étalon Quaprice Boimargot, et Jazzie du Parc SF par Apache d'Adriers SF et le frère utérin de Nikita du Parc SF (ISO 144), elle-même mère de Rosaline du Parc (ISO 147) qui cartonne actuellement sous la selle de Laurent Le Vot. Sa 2^{ème} mère, Quinine de Livoye SF a elle aussi de très bons descendants comme Diabolo du Parc II SF (ISO 178) et la très prometteuse Rosana du Parc SF (ISO 163), montée par le Canadien Eric Lamaze. Colorado est né dans le même élevage que Rosana, chez CORINNE ACCARY à Colpo (56), qui réussit un beau doublé avec un autre lauréat à la 6^{ème} place.

Chilper Ar Run SF arrive en **5^{ème} position** avec une note générale de 14.51. Ce fils d'Impérial D'Herbiers SF et Kergristoise par Spoleto PS est le frère utérin de Qevrin d'An Dibab SF (ICC 144), un excellent performer de Concours Complet en épreuves de 7 ans et CCI**. Très consciencieux, Chilper prendra peut-être la même voie sportive que son frère. Il est né au sein de l'élevage du Breton SAMUEL FROMONT à Pleneuf Val André (22).

On retrouve pour la seconde fois l'ELEVAGE DU PARK de CORINNE ACCARY à Colpo (56) à la **6^{ème} place** avec **Cristal du Park SF**. Cristal est un fils de Lando et Roxy du Parc SF par Quidam de Revel SF, dont les origines sont semblables au 5^{ème}, Colorado. En effet, la mère de Cristal est un produit de Jazzie du Parc SF, mère de Colorado.

A la **7^{ème} place**, on retrouve un étalon de l'ELEVAGE DE KREISKER, chez GUILLAUME ANSQUER à Plouhinec (29). **Classical de Kreisker SF** est issu de l'union entre Ugo-bak des Baleines SF et Café Crème par Crève Cœur. Sa 2^{ème} mère, Flandia, a produit Cadillac (ISO 162) et sa 3^{ème} mère Wella I est à l'origine de l'étalon Quaprice Boimargot Quincy, gagnant CSIO.



Colorado du Park SF



Chilper Ar Run SF

Le classement des 3 ans s'achève avec **Criss de Kergane SF**, qui permet à son naisseur, la S.C.E.A. DE KERGANE à St Brieuc de Mauron (56), de revenir pour la seconde fois sur cette remise des prix. Le mâle bai est un descendant de L'Arc de Triomphe et Handine de Kergane SF par Tolbiac des Forêts SF. Ses origines nous viennent de Gourgandine, sa 2^{ème} mère, qui a produit Rai d'cœur SF (ISO 138). On retrouve dans cette souche Quebab de Kergane SF (ISO 138 avec Marc Le Berre).

Alan Colas nous raconte

« Nous sommes un petit élevage familial, avec mon père et mon frère. Pour faire reproduire notre jument Holli, qui est malheureusement morte de coliques l'année dernière, notre choix de croisement s'est porté sur Dollar de la Pierre qui correspondait bien à la jument. Cape Cod a été gardé entier car il a potentiellement le profil de reproducteur. C'est pour cela que nous avons décidé de le présenter au concours étalons. Il a notamment été repéré lors de la Qualificative par l'Agence Fences, qui l'a sélectionné pour ses prochaines ventes. »

> LAMBALLE



Dinoto du Donel SF



Darius Flower SF

MÂLES SF DE 2 ANS

Remporte la section des Mâles de 2 ans, Dinoto du Donel SF. Avec une réactivité et une intelligence très remarquées sur les barres, il est sur le bon chemin pour suivre le parcours de son père Quinoto Bois Margot SF, lui-même Champion des 2 ans en 2006. Cet étalon a été associé à Corzica par Cortez pour faire naître Dinoto. Ce dernier a été très régulier dans ses notes et finit avec un 15.99, bien au-dessus de ses concurrents. Il se révèle très bon pour le saut en liberté, où il obtient la meilleure note de l'atelier avec 16.62 avec une grande souplesse et un très bon timing. Il est né chez JEROME HARDY à Quimper (29). Jérôme Hardy avait déjà connu de la réussite avec le jeune Andiamo du Donel SF (Lando), 9^{ème} de la Qualificative 2013.

Darius Flower SF monte sur la deuxième marche du podium, avec un 15.7, la meilleure note ex-aequo au modèle. Celle-ci assurément due à sa très belle couleur et à sa régularité, il est aussi très typé en tête de son père. Il a livré une prestation au Saut en liberté dans le calme et en constante progression jusqu'à la fin. Il est issu d'une

collaboration entre ELISABETH CALLE et DELPHINE ROSELIER, qui se sont mises d'accord pour associer Sandro Boy et Gay Flower SF par Tolbiac des Forêts SF, à Rennes (35). Gay Flower fut une gagnante régulière en épreuves Amateurs sous la selle d'Elisabeth.

Pour clore le podium des 2 ans, on voit **Dallas la Chesnais SF** gravir la 3^{ème} marche. Dallas continue sur sa lancée puisqu'il n'est autre que le Champion Suprême des Foals de 2013. JULIEN et THIDARA HALLIER, de Gosné (35), ont uni leur jument de concours Kyrielle des Bois SF par Bamby d'Elle SF, à l'ancien partenaire de Jean-Claude Vangeenberghe en Equipe de Belgique, issu de l'exceptionnelle Opaline des Pins SF : Quintus d'O9, pour faire naître le bai. C'est notamment grâce à son excellente note de 16.5 aux Allures, meilleure de l'atelier avec un très bon trot tout comme son galop, qu'il se retrouve encore une fois sur un podium Selle Français. Avec des allures comme les siennes et un peu plus de décontraction à l'obstacle, Dallas devrait évoluer et être encore meilleur.

A la 4^{ème} place, **Damiro d'Helby SF**, né à l'E.A.R.L. TRIHAN LAMOTTE à Betton (35)

décroche une note générale de 14.78. Fils d'Urbain d'Helby SF et de la gagnante en GP avec Eric Février : Iseut d'Helby SF (ISO 143) par Paladin des Ifs SF, Damiro est issu d'une excellente lignée maternelle puisqu'il a la célèbre Elyria SF pour 3^{ème} mère. Cette dernière a fait souche aux élevages Fontaine, Batilly et d'Helby et est à l'origine de nombreux grands performers tels qu'Alligator Fontaine SF (ISO 190) avec Eric Navet, Frascator Mail SF (ISO 170) monté par Patrice Delaveau ou encore l'étalon I Love You SF (ISO 155).

Django du Gallais SF vient refermer le top 5 avec une note générale de 14.45, qu'il obtient ex-aequo avec le 6^{ème}. Cependant, ce très beau cheval se détache grâce à un 15.7 au Modèle, très signé de son père, meilleure évaluation de l'épreuve qu'il obtient là aussi ex-aequo avec le 2^{ème}. AURELIE MERDRIGNAC s'est associée avec l'ECURIE DU GALLAIS pour donner naissance à Django à St Cast Le Guildo (22). Ses origines viennent de L'Arc de Triomphe et Jenny d'Estel SF par Palestro II SF, ainsi que de sa 3^{ème} mère qui a entre autres pour descendant Ulisia II SF (ISO 147). Il était amené par Jean Marie Boivin.



Dallas la Chesnais SF



Damiro d'Helby SF



Django du Gallais SF



GENES DIFFUSION
Nous innovons, vous progressez.



Pour la **congélation** de vos étalons,
choisissez **GENES DIFFUSION !!!**

*Partenaire
dans votre région*

5 centres de mise en place :

- ➔ HARAS DE LA CAPELLE (02)
- ➔ HARAS DU PAYS D'AUGE (14)
- ➔ HARAS DE VAIGES (53)
- ➔ HARAS DE DOUAI (59)
- ➔ HARAS DU PAYS D'ARGENTAN (61)

Reproduction
de vos juments
**IAC, IAF
et IAR**

Maintien
en condition
sportive

Prélèvement
embryonnaire

Congélation
de la semence
de vos étalons
(France et
étranger)



Credit photos : studiodelaroque.com - PSY, J. Morel - GENES DIFFUSION



**Pour la congélation, les meilleurs étalons,
font confiance à GENES DIFFUSION**

Contact : Dominique BAGANAS - Tél. : 06 35 37 09 47

Retrouvez une info détaillée pour chacun de nos étalons sur **www.genesdiffusion-etallons.com**

VERQUIGNEUL



Cassini de Bonnières SF



MÂLES SF DE 3 ANS

Éleveurs et public ont pu profiter des installations de Monique et Bernard Lesage, à l'Écurie de la Loïse, pour la 5^{ème} étape de Verquigneul. Lors de cet évènement, un groupe de 10 élèves était en compagnonnage et a pu en profiter pour perfectionner leur œil aux côtés des juges SF. L'équipe a été aidée par 4 élèves de l'Institut de Genech, apprenties de la formation Education et Travail des Jeunes Equidés, et leur professeur. Ont aussi contribué à cette réussite, les bénévoles de l'AECCP et l'équipe de Bernard Lesage. On a pu compter sur Véronique Lecoq et Christiane Foucourt pour animer l'évènement comme speaker.



Cilver de Virton SF

Père de nombreux candidats dans les différentes sections de la Qualificative de Verquigneul, nous retrouvons dans les origines du grand vainqueur de la section des 3 ans, le renommé performer Kannan (ISO 178) qui concourait à l'époque sous la selle de Michel Hécart, associé à Grace de la Ressée II SF (Olisco SF). Il a produit, rappelons-le, de nombreux champions dont bon nombre brillent à l'heure actuellement sur la scène internationale tels que Nino des Buissonnets SF (ISO 186 / 2012 - Champion Olympique en titre), Paddock du Plessis SF (ISO 178 / 2014), Paille de la Roque SF (ISO 173/ 2013 - Vainqueur de la Finale Coupe du Monde 2015), ou Quorida de Trého SF (ISO 170 /2014, récente vainqueur du GP CSIO de Saint Gall). Autant de promesses pour **Cassini de Bonnières SF** qui **remporte sa section** avec les meilleures notes aux ateliers des Allures (15,2 ex-æquo avec le 5^{ème}) et du Modèle (16), ainsi qu'un excellent 15,25 au Saut en liberté. Présenté par Cyril Turban, ce cheval dans le sang avec beaucoup d'envergure et de moyens termine cette journée avec une note générale de 15,56/20. Il s'est parfaitement déplacé sous la selle, avec amplitude et souplesse. Il nous vient du HARAS DES BONNIERES dans le Pas-de-Calais, chez SERGE DROUVIN qui est toujours son propriétaire.

Le dauphin de la section est **Cilver de Virton SF**, un fils de Trésor de Virton SF, étalon qui s'illustre actuellement sous la selle de Guillaume Foutrier en CSI 2 et 3*, et Vestal de l'Othain par Heartbreaker. Il

nous vient de l'élevage de FRANCOISE HANUS et MARC DISCRET, à St Mard Virton en Belgique ! Le joli modèle de cet alezan crins lavés a convaincu, tout comme son style. Il a montré beaucoup d'intelligence sur les barres, en quittant très bien le sol et en tirant parfaitement son bout du nez. Il globalise une note générale de 15,2/20.

En 3^{ème} position, c'est JEAN-MARC DUTERTRE qui placera son protégé. Elevé à Belval-sous-Chatillon dans la Marne, **Citing du Brèche SF** (Numero Uno et Pythie SF par Nabab de Rêve) a proposé une très bonne prestation générale. Doué à l'obstacle, avec beaucoup de présence, il se présente intelligemment sur sa première barre et trouve le bon influx pour appréhender la seconde. Il conclut sa journée avec une moyenne de 15,01/20.

Au pied du podium, une jolie 4^{ème} place pour l'ELEVAGE STE HERMELLE de Raymond Lefèvre à Gouy Lez Pieton en Belgique.



Citing du Brèche SF

C'est **Cyprés Ste Hermelle SF** qui s'octroie une moyenne générale de 14,82/20. Fils de President et Syrtha Ste Hermelle par Billy du Lys, ce chic mâle obtient la meilleure note au Modèle avec 15,8. Il a été présenté par Antoine Le Monze. Sa 1^{ère} mère est indiquée 138 en Saut d'Obstacles et sa 2^{ème} mère est, quant à elle, indiquée 135.

Le **5^{ème} classé** est un fils de Mylord Carthago SF et Galiska der Terlong SF par Jalisco B SF. Né sur les terres d'EDITH MANTEN à Rivery (80), **Calisco de Terlong SF** est dorénavant la propriété d'Hervé Lambert. Il a proposé une prestation honnête et en progression sous les ordres de Mathieu Lambert. Il obtient la 2^{ème} meilleure note au Modèle et conclut par un

score général de 14,54/20. Avec une très bonne lignée maternelle notée 8/10, on remarque que sa 1^{ère} mère Galisca de Terlong, propriété d'Edith Manten, est elle-même une performeuse indiquée 150 et que sa 2^{ème} mère présente dans sa descendance des produits aux indices gage de qualité tels que Sorien (ISO 157) ou Diane de Terlong (ISO 159).

L'ELEVAGE DE VIRTON revient au classement pour son **Casanova de Virton SF**, qui termine **6^{ème}**. Belle réussite pour ce couple d'éleveurs qui a une nouvelle fois utilisé son bon étalon Trésor de Virton SF, mais cette fois avec une autre de leurs poulinières Joncquille des Collines par Ténor Manciais SF. Présenté par Tennessee Vasseur, le jeune bai termine sa journée avec une note globale de 14,43/20.



Cyprés St Hermelle SF



Calisco de Terlong SF

Serge Drouvin nous raconte

« Cassini a été merveilleux, très gentil et respectueux. Il est constant et progresse toujours dans le bon sens. Il a eu un pré-débouillage à 3 ans que nous avons ensuite affiné pour qu'il soit aux ordres. Après nous avons fait un travail de longe de quelques semaines et quelques séances de saut en liberté. Il a vraiment le « coup de pattes » de sa mère, Grace de la Ressée II. C'est une jument que nous avons achetée pour notre fils, mais elle est malheureusement morte il y a deux ans. Elle a fait les finales à 4 ans et s'est classée pour ses 5 ans. Elle n'était pas grande mais avait une « niaque d'enfer », un mariage parfait avec Kannan. L'ayant fait naître, vu grandir et étant le dernier poulain de Grace, il y a un côté sentimental donc je ne veux rien négocier avant la Finale. Un cavalier professionnel voulait l'acheter mais nous verrons après la fin octobre ... »

MÂLES SF DE 2 ANS



Darling de Rêve SF

Le modèle très régulier de **Darling de Rêve SF**, ses très bonnes allures ainsi que son passage de dos sur les barres, qui sort vraiment de l'ordinaire, **auront fait la différence** ! Elevé par HENRI LEPLAY à

Imberville en Seine-Maritime, il est né du croisement entre Kannan et Valkiria del Caribe SF par Orlando. C'est donc de nouveau un fils du remarquable Kannan. Toujours la propriété de son éleveur,

Darling se hisse sur la plus haute marche du podium en concluant sur une moyenne globale de 15,56/20. Il a su montrer force, équilibre et intelligence. Sa très bonne souche maternelle, notée 9/10, vient

> VERQUIGNEUL



Darcochin des Broucks SF



Dédale des Quarante SF

renforcer toutes les promesses que sa prestation a présenté. Sa 3^{ème} mère, Narcotique de Muze, offre une descendance de grande qualité puisqu'elle est entre autres la grand-mère de deux chevaux montés actuellement par les membres de l'équipe de France de CSO, Vagabond de la Pomme (ISO 164) / Pénélope Leprevost, lui-même par Sauterelle de la Pomme (ISO 151), et Estoy Aqiu de Muze (ISO 166) / Kevin Staut.

Le second à s'illustrer sur l'étape Qualificative des 2 ans à Verquigneul est un fils de Darco et Double Magic Wonderland par Chin Chin. **Darcochin des Broucks SF** décroche la meilleure note à l'atelier du Saut en liberté (16,88), notamment avec deux superbes derniers sauts qui auront marqué une nette progression sur la fin de séance. Sa très bonne prestation lui permet de clore sa journée avec une moyenne de 15,01/20. Né chez FREDERIC DEROI à Coudekerque (59), il est dorénavant la propriété de Frederik Leriche. Notons deux bons produits de sa 2^{ème} mère aux performances notables : Talk About Wonderland (ISO 149) et Walkabout Wonderland (ISO 167).

Avec une moyenne identique au dauphin de la section mais une note moindre sur l'atelier du Saut en liberté (16,38), note qui fera la différence après avoir également eu les mêmes notes sur l'atelier du Modèle (14), **Dédale des Quarante SF s'octroie la 3^{ème} place.** Fils de L'Arc de Triomphe et Volta de Levoux SF par Norton d'Eole SF, il a montré une très bonne prestation avec beaucoup de moyens et un superbe style à l'obstacle. Dédale est appliqué et homogène avec beaucoup de sang. Nous remarquons dans la descendance de sa 4^{ème} mère les bonnes performances de Fana d'Afrique (ISO 143) ou encore Hiram Mousseure (ICC 142). Son éleveur et propriétaire

LE REGARD DU PRESIDENT PASCAL CADIOU

“ L'équipe de Bernard Lesage avait mis les petits plats dans les grands pour nous recevoir aux portes de Béthune. Une présentation très sérieuse et professionnelle de la part d'éleveurs habitués de longue date aux qualificatives du SF. Le niveau moyen était assez élevé avec notamment la présence de quelques phénomènes. Mention spéciale pour l'équipe de rond particulièrement efficace malgré une chaleur éprouvante. ”

est ALBAN TILLOY, basé à Marlers dans la Somme.

A la 4^{ème} place, c'est un produit du DR V. FRANCOIS DORANDE à Capelle (59) qui figure. Issu de l'union entre Lord et Darcy de Coraimont par Orlando, **Destin de Folie SF** est à ce jour la propriété de Virginie Lefebvre. Il démontre certains moyens avec un très bon style. Sa meilleure note il l'obtient au Saut en liberté (15,5). Il est malin et respectueux. Sa moyenne générale s'élève à 14,96/20.

Nous retrouvons une nouvelle fois l'ELEVAGE DES QUARANTE au classement, avec la **5^{ème} position** de **Dzeus des Quarante SF.** Belle réussite pour ALBAN TILLOY qui a su proposer des jeunes mâles de qualité, bien préparés. Son choix de croisement entre Rock'N Roll Semilly SF, actuel cheval du Brésilien Marlon Zanotelli, et Rhéa par Bon Ami a permis de produire un cheval avec un bon équilibre et de très bonnes allures (15,12, ex-æquo avec le gagnant de la section). Il conclut sa journée par un score général de 14,96/20.

Enfin, c'est **Diamant du Heuveland SF** qui vient refermer le classement à la **6^{ème} position.** Fils d'Arko et Gemme du Vertain SF par Muguet du Manoir SF, il représente l'élevage de VINCENT HOSDEZ qui l'a fait naître à Saint Jans Cappel (59). Avec un ensemble de notes homogènes, Allures (15) ; Modèle (14,5) et Saut en liberté (15,38), il termine sa Qualificative avec la bonne moyenne de 14,91/20.



Destin de Folie SF



Dzeus des Quarante SF

L'EPERON

leperon.fr

DÉCOUVREZ NOTRE TOUT NOUVEAU CLUB L'EPERON

Un espace spécialement réservé à nos abonnés.
Vous pourrez bénéficier d'avantages exclusifs (réductions, jeux concours, accès privilégiés à des événements,...).

Club L'EPERON

Réductions et remises chez nos partenaires | Événements VIP et repas | Tables rondes | Jeux concours

Faire partie du Club L'EPERON
c'est intégrer une communauté dynamique...

L'abonnement à notre revue L'EPERON vous permet de bénéficier de l'accès privilégié au "CLUB L'EPERON"

RÉDUCTIONS ET REMISES CHEZ NOS PARTENAIRES

ÉVÉNEMENTS VIP ET REPAS

TABLES RONDES

JEUX CONCOURS

ABONNEZ-VOUS ! Découvrez toutes nos offres d'abonnement

DÉJÀ ABONNÉ Activez votre compte pour profiter de contenus exclusifs

RECHERCHE ?

MOBILE

RÉDUCTIONS ET REMISES CHEZ NOS PARTENAIRES

ÉVÉNEMENTS VIP ET REPAS

TABLES RONDES

JEUX CONCOURS

Club L'EPERON

SERGE DUPONT

N° 12345

Vous n'êtes pas encore abonné ?
Rendez-vous vite sur abo.leperon.fr pour profiter de ce tout nouveau service offert à nos abonnés.



FEMELLES SF DE 3 ANS

Cartouche de Pléville SF

La section des Femelles de 3 ans est **remarquablement remportée** par **Cartouche de Pléville SF**. La pouliche alezane finit sa compétition avec une note totale de 15.96/20. Elle sort d'honorables prestations dans les ateliers des Allures (14.75) et du Modèle (15.1), mais excelle clairement dans le Saut en liberté avec un somptueux 17.75, meilleure note de l'épreuve et toutes Qualificatives confondues ayant déjà eu lieu. Fille d'Ensor VDH Pléville et de Ouate de Mars SF par Dollar de la Pierre SF, ces qualités de sauteuse lui viennent probablement de sa très bonne lignée maternelle. En effet, elle est la sœur utérine de Record de Pléville SF (ISO 145), qui débute tout juste sur les épreuves internationales. De plus, sa deuxième mère a produit Hibéria Rouge SF (ISO 153), Jalis de Riverland SF (ISO 172) ou encore Mercredi de Mars SF (ISO 142) et Kiddy de Riverland SF (ISO 141). Mais Cartouche a surtout parmi les descendants de sa 3^{ème} mère l'étalon Quidam de Revel SF (ISO 185), véritable chef de race et médaille de bronze par équipe aux Jeux Olympiques de Barcelone en 1992, sous la selle d'Hervé Godignon. La championne des 3 ans de Verquigneul nous vient de l'ÉLEVAGE DE PLEVILLE, chez VALERIE ALLIX situé à Marques (76), qui va voir son autre pouliche de 2 ans se classer elle aussi.



Carla Loisne SF



Carlina Loisne SF

L'élevage de MONIQUE LESAGE LOURME, situé à Verquigneul (62) va occuper les deux dernières marches du podium. Tout d'abord, elle prend la **deuxième place** avec **Carla Loisne SF**, qui s'octroie une très bonne moyenne de 15.32/20. Elle repart avec des évaluations homogènes dans les trois ateliers, un 15.25 au Saut en liberté, un 15.4 au Modèle et un 15.25 aux Allures qui se révèle être la meilleure note de sa catégorie. Fille du grand étalon Kannan dont les produits sont aujourd'hui au plus haut niveau, et de Houlette de la Haye SF par Guile Rock, Carla commence bien sa carrière de compétitrice. Parmi les descendants de sa deuxième mère, on retrouve Espoir de la Haye SF (ISO 163), Inès de la Haye II SF (ISO 148) et Johnny de la Haye SF (ISO 144).

A 50 centièmes de points derrière et sur la **troisième marche** du podium, on retrouve un produit de ce même élevage, **Carlina Loisne SF**. Elle aussi fille de Kannan, elle a pour mère Ultima Loisne SF par Cassini II. Issue de la même souche que sa sœur d'élevage qui la précède au classement, Carlina a pour 3^{ème} mère Venise de la Haye SF, qui a produit de nombreux chevaux internationaux, tels qu'Espoir de la Haye SF (ISO 163), Inès de la Haye II SF (ISO 148) ou encore Johnny de la Haye SF (ISO 144). Elle obtient de très correctes notes aux Allures (15), au Saut en liberté (14.75) et au Modèle (14.8).

Un autre très grand reproducteur Selle Français est à l'origine de la pouliche qui prend la **4^{ème} position**. En effet, **Cerise de Turan SF** est la fille de Diamant de Semilly SF (ISO 184) et d'Éclipse d'Avril SF par Darco. Souvenons-nous que l'étalon a produit des chevaux actuellement sous les feux des projecteurs comme Quickly de Kreisker SF (ISO 181) et Polinska des Isles SF (ISO 178). La 2^{ème} mère de Cerise a été à l'origine de

Valérie Allix nous raconte

La création du Haras de Pléville partait avant tout pour, très égoïstement, me faire plaisir car je suis une vraie passionnée depuis que je suis toute jeune. Et c'est réussi car je m'amuse au quotidien dans les prés avec mes poulinières ! On fait 12 à 15 poulains par an, beaucoup en transfert d'embryons. Et pour gérer tout ça j'ai 8 supers salariés !

J'ai acheté la mère de Cartouche, Ouate de Mars, lorsqu'elle était foal parce que j'adorais le courant de sang. Et ce qu'elle avait pour elle ce n'était pas forcément son look mais surtout du sang. Et c'est ce que j'aime, beaucoup de sang voire limite ingérable ! Et comme je suis propriétaire d'Ensor, cheval qui apporte énormément de force et qui a un très bon galop, il faut le croiser avec des juments avec du sang, d'où l'idée du croisement avec Ouate. Cartouche est inscrite aux ventes Fences ainsi que sa mère qui sera pleine à nouveau de lui, car le croisement est top (même si je préférerais que Cartouche soit baie plutôt qu'alezane, mais bon !).

L'Etoile d'Avril SF (ISO 145). La jeune jument baie est issue du HARAS DE TURAN, chez ISABELLE SEJOURNEE à Vincennes (94).

Ce Dame de la Mettrie SF vient clore le top 5 et le classement de la section des Femelles de 3 ans par la même occasion. Elle finit le concours avec une note générale de 14.49 et un score similaire dans chacun des ateliers. Tout comme les juments qui la précèdent, elle est elle aussi la fille d'un étalon réputé : Quarprice Boimargot Quincy. Ce dernier a été croisé avec la jument Fantasia Chatelet SF par Galoubet A SF pour donner naissance

FEMELLES SF DE 2 ANS



Dame de Cœur Surgeon SF

Dame de Cœur Surgeon SF est la **grande gagnante** de la section deux ans des femelles. La journée de la très élégante pouliche baie s'est parfaitement déroulée puisqu'elle obtient des notes très régulières dans chacun des ateliers. La compétition, qui représentait une de ses premières sorties, la récompense d'un 15.5 aux Allures, un 15.75 au Saut en liberté et un



Cerise de Turan SF

à Ce Dame. Sigma II SF, sa deuxième mère, a pour descendant de bons chevaux comme Girl d'Elbe SF (ISO 140), Goya Chatelet SF (ISO 151) et la jeune jument de Roger-Yves Bost, Sydney Une Prince SF (ISO 148), qui est en pleine ascension dans les concours internationaux. Elle est née à Grandvilliers (60), d'une collaboration entre l'E.A.R.L. H.P.P.V. et JEAN-DENIS CORROENNE, son propriétaire actuel.



Ce Dame de la Mettrie SF

15.3 au Modèle, ce qui lui permet de prendre la tête avec un très bon 15.5/20 de note générale. EMILIE VERCAUTEREN et BENOIT LEPELLETIER ont collaboré pour faire naître la petite baie à Bouvigny Boyeffles (62), en alliant l'étalon de Ludger Beerbaum Coupe de Cœur et la jument Source du Surgeon SF par Keops du Vinnebus SF.

Celle qui monte sur la **deuxième marche du podium** n'est autre qu'une fille de Kannan, **Diams de Loisne SF**. L'étalon qui a déjà vu deux de ses produits remporter les sections mâles de 2 & 3 ans de cette Qualificative, a été marié cette fois-ci avec la jument Ultima Loisne SF par Cassini II pour faire naître la Vice-Championne des 2 ans de Verquigneul.

La jument alezane finit sur une moyenne générale de 15.18, ex-æquo avec les 3^{ème} et 4^{ème}, mais elle prend le dessus après avoir obtenu la meilleure note de l'épreuve au Modèle avec un 15.6, ce qui a du ravir sa propriétaire et éleveuse MONIQUE LESAGE LOURME, située à Verquigneul même et déjà sur les deux dernières places du podium des Femelles de 3 ans. Elle

> VERQUIGNEUL



Diams de Loïsne SF



Daughterfly la Meije SF

est la propre sœur de Carlina Loïsne, pouliche qui termine sur la troisième marche des 3 ans de cette même Qualificative et a donc la même lignée maternelle.

Pour clore ce podium, on retrouve une fille de L'Arc de Triomphe et O Vive de la Meije SF par Kannan, **Daughterfly la Meije SF**. Elle aussi obtient une note finale de 15.18 et prend la deuxième place de ce trio grâce à son 15.4 au Modèle. Celle qui l'a fait naître à Montcavrel (62), CELINE BOURGEOIS, l'avait déjà présenté aux Championnats des Foals de 2013. Sa deuxième mère a notamment produit Quatrevingt-neuf Lameije SF (ISO 137).

Diva de Turan SF se retrouve au pied du podium, à la **4^{ème} place** et est la dernière à avoir obtenu un 15.18 ex-æquo. Elle se défend tout de même très bien en obtenant un très bon 15.75/20 à l'atelier du Saut en liberté. Diva n'est autre que la fille de la grande Championne des 6 ans de l'année dernière, Ululu SF (ISO 148) par Happy Villers SF. Cette dernière a été associée à l'étalon Norman Pré Noir SF, qui était présenté en février dernier, au Salon des étalons de Strazeele. La pouliche baie est issue d'une très bonne lignée maternelle puisque sa deuxième mère Uélème SF est indiquée à 176 et a produit de très bons chevaux comme Hachelem SF (ISO 154), Helico of Lulu SF (ISO 150), J'm'en Balance SF (ISO 150), Kaeleme SF (ISO 150) ou encore Ma P'tite Lulu SF (ISO 163). La jeune jument grise nous vient du HARAS DE TURAN, localisé en région Parisienne, à Vincennes (94).



Diva de Turan SF



Dynamick du Thalie SF

A la **5^{ème} place**, on voit se classer **Dynamick du Thalie SF** avec une moyenne de 15.12. C'est la fille de l'étalon approuvé Selle Français Ogano Sitte et de la jument Polestar Mail SF (ISO 137) par le grand Quick Star SF et Embrya Mail SF, jument classée Elite Modèle & Allures. La qualité de sa lignée maternelle provient aussi de sa 3^{ème} mère Nighty Fontaine qui a produit deux très bons étalons que sont Alligator Fontaine SF (ISO 190), sorti dans sa dernière année par la numéro 1 Française Pénélope Leprevost, et Frascator Mail SF (ISO 170) longtemps monté par Patrice Delaveau. Dynamick a été présentée par celle qui lui a donné naissance NATHALIE DEREPE à Croix (59).

Ce n'est pas n'importe quelle pouliche qui **ferme le classement** des Femelles de 2 ans car c'est **Daisy de Pléville SF**, celle qui détient la plus haute note des Allures avec un 16.25. La baie sait de qui tenir puisqu'elle est la sœur utérine de Qapitol de Montsec SF (ISO 150), sous la selle de Marie Hécart et de Régent de Montsec SF (ISO 150), deux chevaux régulièrement classés dans des épreuves internationales de CSO. Ils sont tous les trois des produits d'Etoile du Château SF (ISO 157) par Le Tôt de Semilly SF, elle-même sœur utérine de Sophie du Château SF (ISO 147), d'Amande du Château SF (ISO 168), de Carole du Château (ISO 152), et de Manuela du Château SF (ISO 149). Pour valoriser au mieux cette mère réputée, l'ELEVAGE DE PLEVILLE situé à Marques (76), qui a déjà remporté la section des 3 ans avec son autre pouliche, a souhaité l'unir à l'étalon Quite Easy.

L'EPERON

leperon.fr

CAVADEOS DEVIENT LEPERON.FR

Le meilleur de l'actualité équestre en accès gratuit.

The image shows a computer monitor displaying the L'EPERON website interface. At the top, there is a search bar with the text 'Rechercher' and 'Mots clés', a red 'S'abonner' button, and a link for 'Inscription / Identification'. Below this are buttons for 'Archives' and 'Newsletter'. The main header features the L'EPERON logo and social media icons for Facebook, Twitter, Instagram, and Google+, along with a 'MOBILE' icon. A banner below the header reads 'Cavadroit par Le cheval et la robe' and 'Le blog juridique de Cavaideos.com'. A navigation menu includes 'SPORT', 'ÉLEVAGE', 'COURSES', 'LOISIRS', 'CHEVAL DE A À Z', 'JEUX NORMANDIE 2014', 'RÉGIONS', 'monCARTER', and 'ANNONCES'. The main content area features a large photo of a rider on a brown horse jumping over a white obstacle, with the headline 'VLAN DU PLESSIS, LA RÉGULARITÉ'. To the right of the photo is a 'FLASH INFOS' section with a list of news items dated from 19/05/2015 to 21/05/2015. Below the monitor, two smartphones are shown displaying the mobile version of the website. At the bottom left, there are logos for 'Disponible sur App Store' and 'DISPONIBLE SUR Google play'.

Découvrez le site
dès le 27 juin !



Cash des Fontaines SF

MÂLES SF DE 3 ANS

Le 9 juin, le rendez-vous était donné au Pôle hippique de Lorraine, à Rosières-aux-salines près de Nancy. Les 56 mâles de 2 & 3 ans prenaient part à cette journée de sélection gérée par le Stud-Book Selle Français aux côtés du Président de l'ADECLOR, Bernard Morhain, et de ses bénévoles, notamment dans le rond d'Havrincourt flambant neuf et ultra-fonctionnel de l'association. L'équipe IFCE, ainsi que les agents du Pôle Hippique, et Lucien Hecht ont prêté renfort à l'organisation de la journée, qui accueillait des spectateurs et clients de Suisse, Belgique et Hollande. La Maison Familiale Rurale Les 4 Vents à Ramonchamp avait dépêché 7 élèves pour participer au bon déroulement général.

Cash des Fontaines SF remporte l'étape Qualificative de Rosières-aux-Salines, avec un excellent 17.88 au saut en liberté ! Celle-ci due à un très bon style avec de la force, de la souplesse et de l'énergie ce qui le rend très complet. Il prend la tête de la section des 3 ans avec une note générale de 16.13/20 et était présenté par Alexandre Batiier. Le mâle alezan est né chez ALAIN GANDON à La Barre de Semilly (50), dans le même élevage que Royal des Fontaines SF (ISO 140) qui a été exporté aux Emirats Arabes Unis l'année dernière pour courir les épreuves internationales. C'est un fils d'Ogano Sitte et de Dirka du Moulin SF par Narcos II SF et a dans sa lignée maternelle Prince du Moulin V SF (ISO 139) et Goldorak Aubertois SF (ISO 158) qui évoluait sous la selle de Nicolas Delmotte, tous deux des descendants de sa 3^{ème} mère.

C'est le mâle qui obtient la meilleure note du Modèle, avec un 16.3 qui monte sur la 2^{ème} marche du podium, **Cocktail d'Enfer**

SF. Il tient certainement cette belle performance de ses très bonnes origines puisqu'il est un produit du grand étalon Kannan (ISO 178) et de la très bonne jument Demie Lune SF (ISO 161) par Quidam de Revel SF et dont la lignée maternelle est notée à 9/10. De plus, sa 3^{ème} mère compte parmi ses descendants Quidam de la Lande II SF (ISO 140), Fandor de la Lande SF (ISO 140) et l'Aiglon de la Lande SF de Dominique

Tanneau (ISO 152). Présenté par l'un de ses naisseurs BERANGER OUDIN qui avait collaboré avec CATHERINE MAASSEN TEULIERES, le puissant alezan termine avec une moyenne générale de 15.82/20 et une prestation très propre à l'obstacle.

La 3^{ème} marche du podium est prise par celui qui détient la meilleure note du 3^{ème} atelier, celui des Allures avec un très bon 16.75. Ce mâle bai moderne et très dans le



Cocktail d'Enfer SF

LE MOT DE L'EXPERT THIERRY MOUTRILLE

Je recherche des étalons qui ressemblent vraiment à des pères. Certes, les chevaux de sport, plus légers, se vendent bien, mais on ne peut pas avoir que cela, et je pense qu'il faut garder un vrai cadre d'étalon. Je les aime respectueux bien sûr, et surtout souples, avec de l'intelligence.

Nous devons saluer la qualité des infrastructures de Rosières aux Salines, avec son excellent manège, ses tribunes pour les spectateurs, ils ont vraiment fait tout ce qu'il faut pour nous voyions les chevaux au mieux.

sang se nomme **Calipso de l'Ilion SF** et est issu de l'élevage d'HERVE LAVEINE situé à Ville sur Ilion (88). Il était présenté dans sa discipline de prédilection, aux Allures montées par Laetitia Mailly et finit la compétition avec un 15.28/20 général. Ce très chic mâle est né d'une union entre Quite Easy et Voltigeuse de l'Ilion SF par Damiro B, elle-même sœur utérine de la jument Orphée de l'Ilion SF (ISO 165). Cette dernière compte de nombreuses victoires dans des épreuves 5* avec le Français Simon Delestre, comme à Doha, Bordeaux, Lyon ou Rio.

Au pied du podium mais à l'honorable 4^{ème} position, **Condor du Gué SF** fait briller un élevage qui monte ! Il a été évalué dans la globalité du concours à 15.2/20 et se fait remarquer de part sa très belle sortie d'encolure et sa belle frappe. Condor a pour origines directes l'étalon Ensor Van De Heffinck et la jument Utopya du Gué SF par Toulon. Sa 3^{ème} mère Lutèce du Mont SF a notamment produit Serpolet du Mont SF (ISO 143) et Ugine du Mont SF (ISO 147). Elle a aussi pour descendants Lutin de la Cense SF (ISO 141), Pedro de la Cense SF (ISO 143) et Kyliane du Mont SF (ISO 145). Condor nous vient de la SCEA DU GUÉ, gérée par Jérémy et Lilian Richard, que l'on retrouvera en tête de classement de la section des 2 ans.

Cristal de Singly SF vient clore le top 5 de cette Qualificative des 3 ans avec la dernière note au-dessus de 15/20 (15.05). Sa meilleure note il l'obtient sur l'épreuve des Allures (16.25), lors de laquelle il était monté par Béranger Oudin. Actuellement propriété du Docteur vétérinaire Michel Guiot (08), il a vu le jour chez PASCAL DERRIERE à Singly (08). Ce dernier a décidé de marier Quid de Talma SF et

Pastelle de Singly SF par Jeff d'Or SF pour donner naissance au mâle bai. Parmi ses ascendants, sa troisième mère Diane de Boncourt SF a produit un hongre ISO 140, Tribun de Singly SF.

En 6^{ème}, on voit se classer **Chocolensky SF**, un mâle gris très typé issu de l'élevage de MARGOT GHYSELEN au Favril, dans le Nord. Sa meilleure note se retrouve dans l'atelier du Saut en liberté où il rapporte un 16. L'étalon Windows VH Costersveld (Cornet Obolensky de son « nom de scène ») et la poulinière Uraemia SF par L'Arc de Triomphe ont été associés pour que ce 3 ans voit le jour. Sa grand-mère maternelle Geisha du Villars SF détient un indice de performance en saut d'obstacles de 149. Très léger à l'obstacle Chocolensky a aussi montré un style parfait malgré un petit manque de force.

Casper des Erables SF prend la 7^{ème} place du classement de cette section avec une moyenne de 14.88/20. Le gris très mignon a été produit par l'éleveur PIERRE-ALAIN STERCHI et a maintenant pour propriétaire l'élevage du Banney de M.Delforge. Il a été présenté pour cette compétition par Andrea Bitetti et obtient des notes de 15.2 au Modèle, 14.88 au Saut en liberté et 14.25 aux Allures montées. Casper est le fils d'Ugano Sitte et de Melody de la Rose SF par Skippy II. Sa deuxième mère Iode de la Rose SF a pour sœur utérine l'internationale Epode de la Rose SF (ISO 160).

A seulement un centième de points derrière et avec une note générale de 14.87/20, **Carioso Ixe SF** se classe 8^{ème}. Né chez son propriétaire actuel JEAN LEFEBVRE localisé à Signy l'Abbaye (08), il obtient avec le cavalier Béranger Oudin, sa meilleure note aux Allures montées (16.5). Le mâle bai a une bonne lignée maternelle (8/10), grâce à sa mère Référence Ixe SF par For Pleasure, qui a été associée à Kannan pour le faire naître. La 2^{ème} mère de



Calipso de l'Ilion SF



Condor du Gué SF



Cristal de Singly SF

Carioso a notamment donné naissance à l'étalon d'Emmanuel Le Berre Onasix SF (ISO 144) et sa 3^{ème} mère a produit l'étalon national Easy Boy SF (ISO 151) qui a longtemps évolué avec Stéphane Delaveau, le frère de Patrice.

Alexandre Batier nous raconte

J'ai acheté la mère de Cash des Fontaines à André Marie Massin, dans le Nord, puis je l'ai directement revendu à Alain Gandon, qui élève en Normandie. Je n'ai pas de pâture donc lorsque je trouve des juments qui m'intéressent, j'essaie de faire des arrangements avec des éleveurs qui ont de l'espace. Aujourd'hui, je commence à vraiment vouloir investir dans des juments pour faire de l'élevage.

Parce que j'avais déjà demandé à Alain de faire remplir la mère de Cash, Dirka du Moulin, avec Norton d'Eole et Mylord Carthago, et que les poulains manquaient d'épaisseur et de rayons, je lui ai demandé d'aller vers Ogano Sitte. Je pense qu'il correspond très bien à la jument. Au sevrage, à 6 mois, j'ai décidé d'acheter Cash à Alain. Je l'ai ensuite revendu à 2 ans à mon patron, mais j'entraîne toujours le cheval. L'objectif est de permettre à Cash d'avoir une carrière sportive et de reproducteur s'il est approuvé à Saint-Lô.



Douglas du Gué SF

MÂLES SF DE 2 ANS

Coup double pour la S.C.E.A. DU GUE qui place ses deux jeunes mâles de 2 ans sur les plus hautes marches du podium. Basé à Chamnley Bussières en Meurthe-et-Moselle, cet élevage voit son fils d'Air Jordan et Aupless SF par Lando, le puissant **Douglas du Gué SF**, remporter la Qualificative en s'imposant avec un bel avantage dans les ateliers du Modèle (16,5) et du Saut en liberté (17,62). Cette dernière évaluation dénote un cheval intelligent et très respectueux. Le beau bai foncé finalise sa journée avec une moyenne élevée à 16,37/20.

Douglas nous vient donc des mêmes pâtures de naissance que l'étalon très prometteur Vincy du Gué SF, approuvé à 3 ans au Championnat des Etalons à Saint-Lô en 2012. Rappelons que Vincy évolue dorénavant en Cycle Classique 6 ans sous la selle de Philippe Rozier, après avoir été qualifié aux Championnats du Monde des jeunes chevaux à 5 ans en compagnie de la cavalière Laetitia Mailly, qui l'a formé. Propriétaire de Douglas, Antoine Henn est un habitué des produits de la S.C.E.A. DU GUE. C'est également à lui qu'appartient l'étoile montante Vincy du Gué.

JEREMY ET LILIAN RICHARD, gérants de la S.C.E.A. DU GUE, ont une nouvelle fois un produit de leur élevage cité au classement. Ils se voient décerner le **2^{ème} prix** de la section avec **Dunday du Gué SF**, à qui il appartient toujours. Dunday tient son très bon style et timing du croisement entre

Sunday de Riverland SF et Camille de Bruyères par Clinton. Son père, un Quaprice Boimargot Quincy sur la souche du Château de M.Grandjean, a déjà à son actif plus de 146 produits immatriculés. Le jeune mâle de 2 ans a montré une belle régularité sur l'ensemble des ateliers. Il s'illustre particulièrement au Saut en liberté avec une grande agilité où il obtient la superbe note de 17,5. Son modèle harmonieux lui vaut un 15,8. Sa Qualificative se conclut par un score général de 16,26/20.

Le podium est complété par **Darker de la Fontaine SF** (Air Jordan et Absinthe d'Enfer SF par Ohio Van de Padenborre). Tout comme le grand vainqueur, il appartient également à ANTOINE HENN, qui est aussi son naisseur en collaboration avec

HELENE HENN. Ce duo de Noveant-sur-Moselle (57) peut se réjouir de ses classements de très bon augure. Darker a montré qu'il bougeait bien aux Allures, notées 15,62 (meilleures ex-aequo), mais c'est au Modèle (15,8) et au Saut en liberté (16,25) qu'il marque le plus de points avec une grande qualité et force dans le dos. Globalisant une moyenne générale pour l'ensemble de ses prestations de 15,92/20, Darker montre des compétences certaines.

Une jolie note générale de 15,59/20 mène **Diego de Baud SF** tout droit à la **4^{ème} place**. Né à Baudricourt (88) chez JEAN-CLAUDE THOUILLOT, ce fils de Von Chacco Ixe SF et Quenotte de Baud SF par King de Bneville SF est maintenant sous les bons



Dunday du Gué SF



Darker de la Fontaine SF

soins de Johana Hurel. Très régulier et homogène sur sa journée Qualificative, il décroche sa meilleure note sur l'atelier du Saut en liberté (16,62). Cette dernière due à sa belle façon de quitter le sol et de tirer son bout du nez.

Le **5^{ème} classé** est **Danemark Concept SF**. Ce fils de Newton de Kreisker SF et Finette de Ducey SF par Vas Y Donc Longane SF globalise à l'issue de la journée une moyenne de 15,52/20. Son naisseur et propriétaire, FREDERIC POULEUR, est basé à Signy-le-Petit dans les Ardennes. Il repart de sa Qualificative en ayant bien sauté avec un bon style et de la tonicité.

Deux centièmes séparent les **6^{ème} et 7^{ème} classés**. C'est **Deep Purple In Live SF** qui devance Dagon des Baleines SF. Avec entre autres la meilleure note ex-aequo sur l'atelier des Allures (15,62), Deep Purple globalise un score global de 15,34/20. Fils

de Kannan et Kreedence SF par Royal Feu SF, il est né aux ECURIES PELAM à Bertoncourt (08) chez FRANCOIS PELAMATTI qui reste son propriétaire. Très souple des reins, il a très bien quitté le sol et fera encore mieux lorsqu'il sera un peu plus relâché.

A sa suite, **Dagon des Baleines SF** concrétise une moyenne de 15,32/20. Né à l'E.A.R.L DES BALEINES à Bar-le-Duc (55), chez ISABELLE PRUNAU, c'est un fils de Ugoback des Baleines SF et Quintera Alia par Quaprice. Il se démarque aux Allures avec un bon galop et un trot très souple.

Le classement est refermé par une **8^{ème} place** de **Derby du Chenoi SF** (Orlando et Magie Bleue SF par Grand Rivage SF) avec la dernière note passant la barre des 15, avec un 15,08/20. Né chez ODILE AMORIN, il grandit à Alland-Huy-et-Sausseuil (08). Malgré une petite raideur il se révèle être très respectueux sur la barre.



Diego de Baud SF



Danemark Concept SF

Valorisez les courants de sang traditionnels Selle Français de votre élevage avec le nouveau label SF Originel



Bien plus qu'une simple appellation, le label Selle Français Originel est un nouvel outil qui permet d'identifier et de mettre en valeur les courants de sang originels de la race Selle Français.

Lancé l'année dernière, le label Selle Français Originel est attribué aux chevaux Selle Français avec des ascendants à 4 générations composés des courants de sang constitutifs de la race : Selle Français, Pur-sang, AQPS, Arabe, Anglo-Arabe, Trotteur Français, Demi-sang.

Chaque Selle Français Originel :

- » bénéficiera d'une attestation officielle délivrée par le Stud-Book Selle Français,
- » verra cette appellation mentionnée par Harasire sur le moteur de recherche cheval du site Internet et sa fiche individuelle,
- » verra ce label mis en avant sur sa fiche de présentation dans les programmes des Finales Selle Français ainsi qu'annoncée par le speaker lors de toute participation en concours d'élevage et sur les catalogues des Ventes FENCES et NASH.

Produire en Selle Français Originel, c'est aussi la possibilité de voir sa Prime PACE bonifiée !

Retrouvez toutes les conditions de la multiplication par 1,5 ou 2 de la Prime PACE sur le site Internet du Stud-Book Selle Français, dans la rubrique Programme d'Élevage > Selle Français Originel.



MÂLES SF DE 3 ANS

Cakolet Chabaudière SF

C'est au sein du site du Conseil Général de Saône-et-Loire d'Equivalence, à Cluny, que les éleveurs, juges, cavaliers et supporters de Selle Français Bourguignons ont pu se retrouver pour la 7^{ème} étape. Ce site, réhabilité il y a presque deux ans a permis à ces jeunes chevaux d'évoluer dans les meilleures conditions. La société des courses de Cluny a mis à disposition leurs boxes de l'hippodrome, très bien adaptés pour des entiers. Enfin, c'est le lycée agricole d'Yssingeaux dans la Loire, qui envoyait ses élèves pour prêter main forte à l'organisation du concours. Deux cavaliers préparateurs étaient particulièrement mis à contribution, Alexandre Coubet et Baptiste Devillers avec plusieurs chevaux engagés, à l'instar de Jérôme Ringot, cavalier régional mis à contribution côté jury.

Cakolet Chabaudière SF triomphe brillamment dans la section des Mâles de 3 ans de la Qualificative de Cluny. Il a tout particulièrement su se démarquer sur le Saut en liberté où il obtient un très bon 16.38, meilleure note de l'épreuve. Il est assurément un cheval très intelligent et énergique qui quitte le sol de la meilleure des façons et n'a cessé de progresser tout au long de sa prestation. Présenté par le cavalier Baptiste Devillers, le bai finit la compétition avec une moyenne générale qui s'élève à 15.72/20 avec un 15.8 au Modèle et un 14.25 aux Allures montées. Né chez RAPHAEL GERBET à Chaneins (01), Cakolet est le fils de l'étalon Selle Français n°3 mondial Diamant de Semilly SF (ISO 184). Souvenons-nous de ce grand champion, produit de Le Tôt de Semilly SF, qui sous la selle d'Eric Levallois a été sacré Champion du Monde par équipe en 2002 et Vice Champion d'Europe par équipe en 2003. Outre être un grand sportif international, il est aussi reconnu comme un des meilleurs reproducteur du monde, avec

notamment Quickly de Kreisker SF (ISO 181), Joyau d'Opal SF (ISO 181), Kho de Presle SF (ISO 178) ou encore Polinska des Isles (ISO 178). Pour donner naissance au Champion de cette Qualificative, Diamant a été associé à la jument O Sibelle Chabaudière SF, dont la mère Belle Chabaudières

SF a un indice de performance de 145.

L'écharpe de dauphin est remise au terme de cette section à **Crédo du Temple SF**. Né de l'association entre Radieux et Suave du Temple SF par Quat'Sous SF pensée par GUY MARTIN, qui en reste son propriétaire, cet alezan de 3 ans est élevé



Crédo du Temple SF

LE MOT DE L'EXPERT JÉRÔME RINGOT

« Nous avons eu des chevaux intéressants. J'ai regardé la vidéo du vainqueur de Saint Lo, et il est certain que des chevaux comme cela, il y en a 1 sur 1000 ! » confie Jérôme Ringot. Il ajoute « le fait de travailler à deux jurys séparés a été très formateur pour moi qui suis un "jeune" juge qui travaillait aux côtés de 3 "monstres sacrés". Nous avons vraiment joué le jeu ! Quant à mes goûts, ils vont toujours vers les beaux chevaux près du sang, agiles, intelligents, avec un bon mouvement et une bonne souplesse. »



Canito du Mo SF

à Saint-Martin-du-Mont dans l'Ain. Ses allures, développées sous la selle de d'Alexandre Courbet, lui valent la meilleure note de l'atelier avoisinant les 16 (15,9). A cette belle récompense s'ajoutent les bonnes notes de sa prestation à l'obstacle avec un bon style (15,75) et de son modèle sympa (15), qui lui permettent de conclure sur une moyenne de 15,66/20. Sa 2^{ème} mère, Britt d'Araval SF, produit de l'élevage de Jean-Bernard Palmer, est pourvue d'un indice 142 en Saut d'obstacles.

Le podium est ainsi refermé par **Canito du Mo SF**, un fils de l'étalon Ogano Sitte associé à V'I'P du Mo SF (Cassini II). Très homogène sur les différents ateliers, ses notes se sont articulées autour de 15,25/20 lui permettant d'en faire sa moyenne de la journée : Modèle (15) ; Saut en liberté (15,5) ; Allures (15,25). Dans sa souche maternelle, notons notamment les bonnes performances sportives de sa 4^{ème} mère, Olympe Mazerolle SF (ISO 141). Canito est né chez MORGAN CACHON à Billeury en Côte-d'Or. Il a été présenté monté

par Benjamin Girardot, pour les Ecuries de Lacour. C'est un cheval qui se révèle doué après une bonne prestation générale.

L'ELEVAGE BATILLY, représenté par JEAN-CLAUDE VIOLETT et sa fille LAETITIA, peuvent être heureux des bons classements des produits de leur élevage tout au long de cette Qualificative et notamment avec le 4^{ème} prix de **Coppola Batilly SF**. Qualifié et présenté l'année passée au Championnat des Etalons Selle Français dans la section des 2 ans, Coppola a toutes ses chances pour une nouvelle qualification puisqu'il termine avec une moyenne générale de 15,19/20. Après avoir canalisé un peu mieux son énergie, il a très bien fini sa prestation. Ce fils de L'Arc de Triomphe et Corléona Batilly par Cap Kennedy appartient au Haras K.R.F. et a été présenté par François Vintejeux. Sa souche maternelle présente sous sa 5^{ème} mère le performer Rochet Rouge SF alias Rochet M (ISO 194) qui évoluait jusqu'en 2000 sous la selle d'Alexandra Ledermann.

Clin d'Oeil St Lois SF parvient jusqu'à la 5^{ème} place du classement après avoir notamment développé sous des yeux attentifs les plus belles allures (16,25) de sa section. Il a été présenté par Patrick Devillers pour le compte de Loïc Michelon son propriétaire. Fils de Niagara d'Elle SF et Une Image St Loïse SF par Miami de Semilly SF, ce grand cheval conclut ses présentations par un score global de 15,11/20. Il est né de la collaboration entre ODILE PARIS (Saint-Lô), FLORENCE BOS-SARD (Agneaux) et BENOIS PARIS (Monthuchon), éleveurs dans La Manche. Une association qui s'est portée sur le choix d'une mère qui attribuerait une souche notable, notée 10/10 notamment pas des descendants de qualité tels que Palese St Lois SF (ISO 161), Cupidon St Lois (ISO 152), Digne Saint Lois (ISO 159), l'étalon de GP Coupe du Monde Le Prestige St Lois (ISO 176) ou encore Maestro St Lois (ISO 177). Autant de bons gènes qui laissent présager une carrière encourageante.

A la 6^{ème} position, **Cénario de Lyr SF** s'impose avec de bons moyens et de la force à l'obstacle. Fils de Calvaro et Belle de Poyant SF par Quidam de Revel SF, le jeune bai est né à l'E.A.R.L. MOUTRILLE chez THIERRY MOUTRILLE qui le présentait. Il obtient la moyenne de 15,08/20. Son propre frère, l'étalon Quilvaro de Lyr SF (ISO 143), approuvé à reproduire en Selle Français à 4 ans, a fait partie du piquet de chevaux de Simon Delestre jusqu'en 2014 en CSI 4 et 5*.

ANNABELLE RAVEL présentait son jeune **Cash Delalliance SF**. Basée à Chauriat



Coppola Batilly SF

(63), elle en est la propriétaire et l'éleveuse en collaboration avec DAMIEN BOULHOL. Il termine 7^{ème} avec un score général de 14,97/20, dont une très bonne note sur l'atelier du Saut en liberté où il soutire 16,25. Tonique et intelligent, il trouve toujours des solutions pour passer les barres. Cash est issu du croisement entre Romando de l'Abbaye SF et Riquita Mourotaise SF (Allegreto SF). Dans la descendance de ses 3^{ème} et 4^{ème} mères, on notera les bons Hugoline II (ISO 147), Tulipe d'Orville (ISO 148) ou encore l'Olympique de Dressage Diabolo St Maurice (IDR 169).

Le classement est refermé par **Corylus d'Utopia SF** (Siryus de Bavoze et Hanne Van Het Kriekenhof par Cabrio VD Heffinck) avec une moyenne générale de 14,86/20. Son modèle moderne et brillant, a été particulièrement aimé, noté 15,4 et il a montré un bon mental sur les barres. Né chez OLIVIER BRUN à Boyeux St Jérôme (01), Corylus a été présenté par Camille Branchard.



Clin d'Oeil St Lois SF

Section Anglo-Arabe, Pur-sang

Dans la section réservée aux Anglo-Arable et Pur-sang, s'est particulièrement bien présenté le jeune **Colorado de Vergne AA**, protégé d'EMILIE MASTRAS, son éleveuse et propriétaire. Ce mâle pie noir, fils d'Undigo de Vergne AA et Moa SF par Centaure de l'Etang SF, il a été vu sous la selle de Julie De Bock et obtient un remarquable 17,25 au Saut en liberté. Sa note générale se conclut à 15,33/20 qui le révèle très stylisé en tirant bien son bout du nez et avec un équilibre aux ordres.



Ding Dong Courcelle SF

MÂLES SF DE 2 ANS

Ding Dong Courcelle SF sonne les cloches de la victoire

dans la section des Mâles de 2 ans. Le mâle bai prend la tête avec une excellente évaluation générale de 16/20 et de très bonnes notes dans l'ensemble des ateliers. Avec un 16.25 aux Allures et un 15.5 au Modèle, Ding Dong se révèle réellement dans le rond du Saut en liberté en obtenant un 16.5, meilleure note ex-æquo de l'épreuve. Il montre lors de cet atelier de très bons moyens. Son éleveur situé à Bruailles (71), YVES CHAUVIN est toujours propriétaire du cheval et lui a donné naissance en réalisant un croisement entre l'étalon Air Jordan et la remarquable poulinière Dancing Bride SF par Almé SF. C'est grâce à cette dernière que le mâle de

2 ans bénéficie d'une excellente lignée maternelle, notée à 10/10. En effet, il est le frère utérin de Ricoré Courcelle SF (ISO 148) actuellement classé dans les épreuves internationales de haut niveau avec Aymeric de Ponnat, mais aussi de Rialto Courcelle SF (ISO 146), Jogging Courcelle SF (ISO 142) et Jazz Band Courcelle SF (ISO 140). De plus, il compte parmi les descendants de sa mère, Murat de Rêve SF (ISO 171) et a pour 2^{ème} mère Kalinka LB SF (ISO 157) et pour 3^{ème} mère Tournebride LA SF (ISO 165).

C'est **Divin du Boisset SF** qui monte sur la **deuxième marche du podium** avec une bonne moyenne de 15.69/20. Ses notes sont très bonnes dans les différents ateliers (16.12 au Saut en liberté et 15 au Modèle) mais il impressionne encore



Divin du Boisset SF

d'avantage aux Allures, épreuve à laquelle il récolte un 16.5, meilleure note de sa section. Il a un super style et une bonne bascule lors de ses sauts. Le très beau mâle noir à la belle silhouette nous vient de l'élevage de PIERRE-BENOIT VAGANAY, situé dans le Rhône à St Jean la Bussière. Celui-ci a pensé à allier Goldfever et Valesca par Darco pour que Divin naisse.

Sur la **troisième marche du podium** on retrouve **Darius de Denat SF**. Il sort des prestations très régulières pour chaque épreuve en obtenant des notes de 15.88, 15.5 et 15.25 pour respectivement les Allures, le Modèle et le Saut en liberté, ce qui lui fait une moyenne finale de 15.49/20. Il est très actif sur les barres avec un bon équilibre. Ses origines de qualité de Kannan et Geryle SF par Beryle de la Lande SF font de lui un 2 ans à la lignée maternelle prestigieuse, notée 9/10. En effet, sa mère a pour descendants



Darius de Denat SF

Roanne de Mars SF (ISO 151) et Ureys de Denat SF (ISO 141). De plus, elle compte parmi ses produits directs ou petits-enfants de nombreux bons chevaux comme : Jump de Launay SF (ISO 150), King Gold SF (ISO 155), Midinette Deux SF (ISO 154), Nagir (ISO 160), Osyris (ISO 173) et la jeune Sixtine de Vains SF (ISO 153), qui fait actuellement ses classes parmi les meilleurs chevaux mondiaux. C'est la regrettée éleveuse ANNE CLAUSSE FOUGERE de Garat (16) qui est à l'origine de cet intelligent croisement.

Pas très loin derrière, à seulement 2 centièmes de points de différence, **Denfer de la Folie SF** repart avec un 15.47/20 général. Lui aussi a réussi à avoir des notes homogènes pour une de ses premières sorties : 15.38 aux Allures, 15.3 au Modèle et 15.75 au Saut en liberté. Denfer représentait son naisseur, l'élevage de BERTRAND BOURGEOT situé à Gilly les Citeaux (21) et toujours son propriétaire. Fils de Numero Uno et de Qu'Une Folie SF par Calvaro, le bai compte au sein de sa lignée génétique Une de Sury SF (ISO 142) qui est sa grand-mère, Ptite Folie SF (ISO 148) souvent sur le podium des 2*, Louxor de Sury SF (ISO 146) et Verveine de Sury SF (ISO 169). Il a su montrer un très bon style et une certaine tonicité.

Durango M A SF se place à la **5^{ème} place** avec un 15.38/20 ex-æquo, mais passe devant le 6^{ème} grâce à sa légèreté qui lui donne une meilleure note au Modèle. Il est issu d'une très bonne lignée maternelle (9/10) que lui offre sa mère Ugoline de Chalusse SF par Nabab de Rêve, mariée à l'étalon Taquin de l'Extase SF pour faire naître le jeune alezan. Et pour preuve, sa 2^{ème} mère a produit Quartz de Nantuel SF (ISO 146) et sa 3^{ème} mère Nifrane SF (ISO

165) a dans sa descendance : Jolly Girl de Kerverc SF (ISO 153), le très grand champion de Pénélope Leprevost Mylord Carthago SF (ISO 178), Nais de la Pomme SF (ISO 152) et Norton d'Eole SF (ISO 163). Il a hérité d'un bon style avec de la frappe à l'obstacle.

Avec la même note de 15.38/20, **Dorlann de Chasnay SF** prend la **6^{ème} position**. Il reste sur une très bonne performance au Saut en liberté où il a un excellent 17. Sous les yeux de son propriétaire et naisseur SIMON GIRARDON venu d'Arnay le Duc (21), Dorlann a su mettre en valeur sa très bonne technique et son grand respect des barres. Ce dernier a désiré croiser l'étalon Orlando avec la jument Mantille de Chasnay SF par Grand Rivage SF pour faire naître le mâle bai.

A la **7^{ème} position**, on retrouve encore une fois l'ELEVAGE DE BATILLY, chez JEAN-CLAUDE VIOLLET à La Celle Saint-Cyr (89). Pour cette section des 2 ans c'est avec **D'Orient Batilly SF** qu'il a été appelé à la remise des prix. La mâle bai sort de la compétition avec 15.34/20 et a su se faire remarquer au Saut en liberté puisqu'il obtient 17.38, la meilleure note de l'atelier où il a montré son timing quasi parfait, de gros moyens et les superbes décisions qu'il sait prendre. D'Orient bénéficie d'une très bonne lignée maternelle notée 8/10 avec sa mère Si Margot Batilly SF par Quaprice Boimargot Quincy, qui a été croisé au magnifique Numero Uno. Il a par exemple dans les descendants de son arrière grand-mère Quality Bois Margot SF (ICC 145).

L'élevage COURCELLE chez YVES CHAUVIN à Bruailles (71) a ouvert le classement des mâles de 2 ans de cette Qualificative, et **vient aussi le clore** avec **Des Acoudre**



Denfer de la Folie SF



Durango M A SF

Courcelle SF. Il est le dernier à avoir une moyenne générale de 15/20 avec un bon 15.09, après avoir obtenu sa meilleure note au Modèle. Ce mâle bai est un produit de Niagara d'Elle SF et de Parme Courcelle SF par Robin II. Très typé de son grand père Quick Star, il a montré un passage de dos qui sort de l'ordinaire avec une bonne force.

Raphaël Gerber nous raconte

« Je fais généralement saillir entre 3 et 4 poulinières, pour une moyenne de naissance entre 2 à 3 poulains par an. J'élève tous mes poulains et les débourre à l'élevage. Pour Cakolet, j'ai décidé pour la première fois de le mettre chez Baptiste Devilliers (cavalier qui l'a présenté sous la selle à la Qualificative, ndr) un mois au travail pour la finition avant le concours. On m'avait dit que ce cavalier qualifiait souvent des chevaux pour Saint-Lô, alors j'étais partant pour tenter ! Maintenant, Cakolet est sélectionné pour le Ventes Fences, donc j'engagerai pour la Finale à Saint-Lô comme Fences nous le recommandent, mais sa commercialisation reste ma priorité.

La mère de Cakolet, ma poulinière O Sibelle Chabaudière, dont je suis aussi le naisseur, est vraiment une belle jument qui a un modèle très dans le sang. J'ai décidé de l'associer à Diamant de Semilly parce que c'est un très bon père dont on parlait déjà beaucoup il y a 4 ans. Et surtout, j'avais envie de faire un croisement 100% Français ! »



FEMELLES SF DE 3 ANS

Carma de Blancheville SF déjà présente pour les 2 ans en 2014, **remporte** la section Femelles de 3 ans cette année, avec une note globale de 15.52/20. On retrouve sa meilleure note sur l'épreuve du Saut en liberté dans lequel elle obtient un 16, meilleure note ex-aequo de l'atelier avec deux autres pouliches. Elle prend la tête du classement grâce à sa note du Modèle de 15.6, une fois de plus meilleure note de la discipline. La jeune grise tient ses qualités de vainqueur, tout comme sa robe, de son père Mylord Carthago SF (ISO 178), le célèbre étalon de la N°1 Française Pénélope Leprévost avec qui il est Vice-Champion du Monde par équipe en 2010 et Vice Champion d'Europe par équipe en 2011. Associé à la jument Jana de Blancheville SF, il a permis de produire Carma, née chez PIERRE DELACQUIS, aux Echets (01). Carma a bien progressé tout au long de sa prestation et a su montrer son équilibre et les moyens dont elle dispose.

Monte sur la 2^{ème} marche du podium Constance d'Rouvières SF avec un 15.48/20. Elle est la seconde pouliche à obtenir la meilleure note du Saut en liberté avec un 16 sur une performance propre. Son naisseur et toujours propriétaire EMMANUEL JOURDAN-HEBERT, situé à Montpellier (34) a engagé sa jeune jument sur cette Qualificative dans le but d'expertiser ses qualités issues du croisement qu'il a effectué. En effet, ce dernier a marié l'étalon Kalaska de Semilly SF avec la jument d'origines dressage S'Pionne du Feuillard SF par Gribaldi.

C'est **Coud'Œur du Paradis SF** qui vient **clôre ce podium** en obtenant une moyenne

générale de 15.12/20. Tout comme ses deux concurrentes qui montent sur les deux premières marches, la pouliche obtient un très bon 16 à l'atelier du Saut en liberté et démontre de bons moyens. Elle est issue d'une très bonne lignée génétique (8/10) dont elle a hérité de sa mère Liamone de St Druon SF par Apache d'Adriers SF. En effet Coud'Œur est la sœur utérine de Panam de St Druon SF (ISO 151), classée dans des épreuves 2*. De plus, sa 2^{ème} mère a notamment produit Koacker de St Druon SF (ISO 147). Elle nous vient du HARAS DU PARADIS à Seclin (59), géré par STEPHAN MARTY. Elle tient son beau modèle de son père Ugano Sitte.

A la **4^{ème} place** on retrouve **Cosma Diarado SF**. Elle récolte un 14.87/20 et fait sa meilleure performance dans le rond du Saut en liberté (15.75). C'est une fille de Diarado et de Tecquila des Arcades SF par Litsam SF. Elle gambadait il n'y a pas si longtemps dans les prés du HARAS K.R.F à Dommartin (69), dont la gérante est



Constance d'Rouvières SF



Coud'Œur du Paradis SF

Pierre Delacquis nous raconte

« Nous avons commencé notre élevage en 77 avec des Anglo-Araves puis, 10 ans plus tard, nous sommes passés aux Selle Français. Le mental est vraiment la caractéristique qui démarque cette race, notamment avec leur caractère stable. Comme tous nos chevaux, Carma est très cool. Les résultats de sa Qualificative parlent d'eux-mêmes, elle a de très bons moyens. La mère de Carma, Jana de Blancheville, est une jument que nous avons produite. A son tour, elle nous fait de bons poulains, bien souvent qualifiés pour la Grande Semaine de Fontainebleau. Nos chevaux sont généralement montés par ma fille Anne Delacquis, ou Stanislas Lafond.

Nous avons mis au travail Carma 3 semaines avant le concours, mais il faut savoir que nous pratiquons l'éthologie depuis 30 ans, précurseurs à l'époque (!), et nous nous en servons pour préparer nos chevaux. Nous sommes éleveurs et non propriétaires, la commercialisation est donc notre objectif. Contactés par Fences, Carma sera présentée aux ventes. Elle est 4* au protocole CIRALE. Nous espérons la céder à quelqu'un de bien, justement pour qu'elle tourne. »

KIRSTEN REIMANN-FONTANEL et qui présente régulièrement ses chevaux sur les circuits du Stud-Book Selle Français.

Pour conclure cette remise des prix des Femelles de 3 ans et par la même occasion le top 5, on voit apparaître **Comtesse d'Harmonie SF**. La S.C.E.A. HARMONIE V et LAURENCE CARLE ont collaboré pour donner naissance à cette pouliche dont la

lignée maternelle est très bonne (9/10). Ils ont donc décidé de rapprocher les souches de l'étalon Quetam des Etisses SF, aujourd'hui sous couleurs Marocaines, de celles de la jument Pin'Up d'Aiguilly SF par Flipper d'Elle SF. Sa grand-mère Syrie de Thurin SF (ISO 142) a par exemple produit Olympe d'Aiguilly SF (ISO 153), régulièrement vainqueur d'épreuves de

niveau Grand National avec Yannick Gaillot. Aussi, sa 3^{ème} mère compte parmi ses descendants Syrie de Thurin SF (ISO 142) et l'étalon performer Hastings SF (ISO 172), lui aussi ayant obtenu de nombreux classements sur des concours internationaux. La jument baie repart de cette Qualificative avec la meilleure note des Allures, un 15,25.

FEMELLES SF DE 2 ANS

La femelle de 2 ans qui **s'illustre** à Cluny se nomme **Dzara Dorchival SF**. Née de l'élevage de SEBASTIEN FONCK à Cormatin de Saône-et-Loire, elle a décroché une moyenne largement supérieure à ses homologues de la journée avec un 16,38/20. Cette note globale n'est que la résultante de scores toujours élevés dans chacun des ateliers. Son instinct sur les barres et sa technique lui valent entre autres une note rarement atteinte sur l'atelier du Saut en liberté (17,75). Ses Allures et son Modèle sont également superbement notés avec, respectivement, 15,75 (ex-æquo avec sa dauphine) et 15,6 ce qui montre sa régularité dans l'excellence. Son père n'est autre que l'actuel performer de Simon Deslestre, Qlassic Bois Margot SF, Vice-Champion du Monde par équipe aux derniers JEM de Normandie. Son association réussie a été faite avec Rieke 63 (Raphael). Bravo à cet éleveur que nous retrouvons encore au classement cette année. Sur la même Qualificative en 2014 il classait Bah Landa Dorchival SF dans la section des 3 ans.

Sur la 2^{ème} marche du podium, **Dallas Vegas Batilly SF** permet une nouvelle fois de saluer le travail de la famille BATILLY, qui a basé son lieu d'élevage en Yonne. Par leur choix d'associer Cap Kennedy à Violetta Batilly par L'Arc de Triomphe, JEAN-CLAUDE VIOLLET et sa fille LAETITIA ont engendré une pouliche qui présente de belles allures notées 15,75, meilleure note de l'atelier avec la gagnante, notamment grâce à son super trot, ainsi qu'une note de 15,3 au Modèle. Sa bonne prestation au Saut en liberté et son bon coup d'épaule lui valent également un joli 15,75. Dallas conclut sa journée avec une



Dzara Dorchival SF

moyenne générale de 15,55/20. Notons que sa 2^{ème} mère, également née chez JEAN-CLAUDE BATILLY, a produit en 2008 Ultraviolet Batilly SF (ISO 145).

Dénérys du Montceau SF nous vient du croisement entre L'Arc de Triomphe et Niobe de Nantuel SF par Rox de la Touche SF, et se place en 3^{ème} position. Pensée par le HARAS DU MONTCEAU, géré par RENAUD FRESSANGE sur le site des Ecuries Montceau, Dénérys a donc grandi dans les pâtures de Saône-et-Loire pour développer ses belles allures. Avec des prestations honorables dans les ateliers de cette Qualificative, à savoir Allures (15,5) ; Saut en liberté (17,75) ; Modèle (14,7), cette jeune pouliche s'attribue la note générale de 14,88/20. Sa lignée maternelle est notée 7/10 avec notamment des produits de qualité sous sa 2^{ème} mère, Alizé St Georges SF elle-même indicée 141 ; comme Niobe de Nantuel SF (sa mère ISO 150) ou Olivia de Nantuel SF (ISO 153). Sa 3^{ème} mère a également dans sa descendance les bonnes juments Ilda Langonnaise SF (ISO 140) ou encore Quella Langonnaise SF (ISO 149).



Dénérys du Monceau SF

Le 4^{ème} prix est décerné à **Daytona SF** après avoir été présentée par BENOIT DUCRET, son éleveur et propriétaire de Dijon (21). Cette fille du renommé Pur-sang Network, labellisé Dressage, et Iris de Bois Guais SF par Veneur de Baugy SF obtient sa meilleure note sur l'atelier des Allures avec un 15, mais elle obtient également la note 14,9 pour son Modèle remarqué. Sa prestation à l'obstacle est bonne et sa moyenne générale s'achève sur 14,87/20.

Le classement est enfin conclu par la 5^{ème} **Dirka du Nonen SF**, fille d'Epsom Gesmeray SF et Nara de Petra SF par Versailles II SF. Issue de l'élevage d'ALAN LE MEUR à Maringues (63), la pouliche homogène tout au long de la journée termine sur une note globale de 14,69/20.



Dallas Vegas Batilly SF



Captain Rumel SF

MÂLES SF DE 3 ANS

Avec le soutien des agents du Pôle hippique de Saint-Lô, le Stud-Book Selle Français a mis en œuvre sa dernière étape Qualificative sur deux journées. Ce sont 76 mâles de 3 ans et 35 mâles de 2 ans qui se sont essayés à l'exercice du Saut en liberté dans un rond d'Havrincourt installé au cœur du manège du Centre de Promotion de l'Élevage sous la direction d'Henry Brugier, aidé des élèves de la MFR de Balleroy et assistés d'une équipe de professionnels. L'Amicale du Haras proposait ses grillades sur l'heure de midi, pour le plus grand plaisir des étrangers Belges et Hollandais notamment, venus en nombre à Saint Lo pour observer notre génétique en action. De nombreuses transactions se sont nouées sur cette Qualificative.

Captain Rumel SF remporte haut la main la Qualificative des 3 ans de Saint-Lô en faisant chavirer le cœur de nos juges Selle Français et des spectateurs présents. Il prend les commandes de cette étape mais aussi de l'ensemble des 8 Qualificatives toutes catégories confondues avec deux records. Le premier concerne sa moyenne

générale qui s'élève à 17.04/20, seul cheval de cette tournée à passer la barre des 17/20. Le second il le réalise sur l'atelier du Saut en liberté où il affiche une moyenne quasi parfaite à 19.25/20 avec un 20/20 donnée à l'unanimité des juges pour ses moyens/trajectoire. Ces qualités de futur performer ne sont pas tombées du ciel puisqu'il est le fils de Vagabond de la Pomme (ISO 165), étalon approuvé Selle Français en 2011 à l'âge de 6 ans après avoir été repéré pour ses performances sous la selle de Delphine Perez. Vagabond est récemment monté sur la 2^{ème} marche du podium de la Finale Coupe du Monde de Las Vegas avec Pénélope Leprévost. Ce dernier a été associé à la jument Quinoline Rumel SF par Dollar du Mûrier SF pour faire naître le jeune mâle noir pangaré qui promet déjà de belles choses. Sa troisième mère Peluche du Baney SF (ISO 156) a notamment produit Lola de Paris SF (ISO 145) et Minnie Mousse SF (ISO 137), sa grand-mère. Captain était présenté par la cavalière Géraldine Otéro

Chino, et avait fait la route depuis le Haras de la Pomme au Pin. Il est né à l'ÉLEVAGE RUMEL situé à Poigny-la-Forêt (78), géré par VIRGINIE RUBIN DE CERVENS. Il est vraiment rare qu'un cheval fasse rêver tous les juges mais ce jeune mâle alliant chic et force a montré des qualités hors du commun avec une prestation fantastique à l'obstacle et un modèle régulier.

Sur la deuxième place du podium, on retrouve le très bon **Catchar Mail SF** avec 16.36/20. Il obtient sa meilleure note dans le Saut en liberté avec un magnifique 17.5 et deux autres très bonnes notes au Modèle (15.9) et aux Allures montées (15) sous la selle de Pierre Couilloud. Ce cheval bai, avec une vraie présence de père, dispose d'origines prestigieuses du très grand étalon Diamant de Semilly SF et de l'excellente jument Katchina Mail SF (ISO 178) par Calvaro. Katchina n'est rien de moins que Vice-Championne du Monde par équipe de 2010 et a accompagné Patrice Delaveau dans les victoires des plus gros concours internationaux entre 10 et 14 ans. C'est grâce à elle que Catchar bénéficie de souches génétiques excellentes (9/10) puisqu'il est le frère utérin de Sheena Mail SF (ISO 145). On compte parmi les descendants de sa 2^{ème} et 3^{ème} mère l'Olympique Jaguar Mail SF (ISO 165), Loren Mail (ISO 145), le regretté Chergar Mail SF (ISO 165) et Hoggar Mail SF (ISO 145). Son naisseur et toujours propriétaire BERNARD PIERRE LE COURTOIS, situé à Brullemail (61) a déjà classé nombre de ses produits comme Risotto Mail SF, Champion des 7 ans et a lui-même fait naître sa poulinière fétiche Katchina Mail



Catchar Mail SF



Chabada de l'Esque SF



Chenapan de Canteloup SF

SF. Ce cheval très puissant et massif dégage un très bon style à l'obstacle avec des moyens prometteurs.

Afin de refermer ce podium, Chabada de l'Esques SF monte sur la troisième marche. Les superbes prestations au Saut en liberté continuent avec un nouveau 17.5. Effectivement, il a démontré un très grand respect des barres avec beaucoup de sang. Son 14.9 au Modèle et 15.75 aux Allures lui permettent de finir sa compétition avec un 16.11/20 général. Il était présenté sous l'œil avisé de son propriétaire et naisseur LAURENT JAMAULT venu de St Martin de Blagny (14). Sa mère Karoleva SF par Apache d'Adriers SF est une bonne reproductrice et a été croisée à l'étalon Quebracho Semilly SF. Au sein de la lignée maternelle de Chabada, on peut voir apparaître des chevaux indicés tels que sa deuxième mère Gaia of Ultan (ISO 144),

Punch de l'Esques (ICC 151) ou bien La Luna SF (ISO 145).

Au pied du podium et avec la dernière moyenne au-dessus de 16/20, **Chenapan de Canteloup SF** s'octroie un 16.02/20. Il est plutôt régulier dans toutes ses épreuves puisqu'il repart avec 16.3 au Modèle, 16.25 au Saut en liberté et 15 aux Allures monté par Morane Mouette. Il se révèle assez complet lors de ses prestations avec un très bon style et une bonne volonté à l'obstacle. Il a vu le jour chez sa propriétaire ELVINE PERRIER à Cahagnes (14). Chenapan est le fils d'Ugano Sitte et d'Ialta de Canteloup SF par Muguet du Manoir SF. Sa mère a pour sœur utérine Gips de Canteloup SF (ISO 172), grande gagnante avec Delphine Perez.

Au rang des 15/20 de moyenne et plus, le 15.93 de moyenne générale de **Colibri d'Elle SF** le place à la **5^{ème} place**. Avec une lignée maternelle exceptionnelle notée à 10/10, Colibri recense parmi ses ancêtres des chevaux de haut rang. Effectivement, il a pour père Nippon d'Elle SF (ISO 172) et pour mère la toute jeune jument de 7 ans Une Etoile d'Elle SF (ISO 150) par Quaprice Boimargot Quincy, qui se retrouvait régulièrement en tête des épreuves Cycle Classique des 6 ans. Le mâle bai a aussi pour grand-mère la jument de Roger-Yves Bost Nikyta d'Elle SF (ISO 171), victorieuse d'épreuves 5* et pour arrière grand-mère Girouette d'Elle SF (ISO 145). Il nous vient du HARAS D'ELLE de Moon sur Elle (50), chez la famille PIGNOLET.

En **6^{ème} position**, on voit se classer **Cash du Plessis SF** avec 15.89/20. Il récolte de très bonnes évaluations dans le Modèle (15.1) et les Allures sous la selle de Vincent Vinet (15.5) mais dénote réellement au Saut en liberté avec un excellent 16.88. Il possède de remarquables origines avec

LE MOT DE L'EXPERT JEAN-LUC DUFOUR

« Le lot des 2 ans était mieux que les autres années et mieux que les 3 ans de cette année », raconte Jean-Luc Dufour. Il s'exprime aussi sur « la notation sur 20 qui est très bénéfique car nous mettons des meilleures notes et elles s'étirent (12 à 18/20 contre 6 ou 7/10) ». L'expert poursuit « il est clair que je recherche un cheval d'avenir avec des moyens, capable de sauter des grosses épreuves. Je privilégie la qualité de galop, la locomotion, plus que la précocité ou un petit cheval qui "plie bien les pattes" » Il termine « j'envisage mon rôle de juge comme si on me proposait un cheval à acheter ou un étalon pour une jument. »

L'ŒIL AVISÉ DU JUGE

Selon Jean-Louis Lenoury « nous avons eu un lot des 3 ans très relevé cette année. Nous allons vers des chevaux plus chics, plus modernes, plus légers sans détériorer la locomotion et la force. Les étrangers viennent chercher nos chevaux purement Selle Français. Ils devaient être une cinquantaine, des vrais fans de Selle Français. »



Colibri d'Elle SF

Patrick Mellec nous raconte

« Il semblait difficile d'acheter à ma fille des « Formule 1 », en revanche nous avions un ensemble de compétences qui peut-être nous permettait d'en fabriquer. J'ai développé ma réflexion lors de mes premières années de travail à l'Élevage de l'île chez Monique Duquesnel. On s'est alors mis à chercher des pouliches de très bonnes génétiques et on en a acheté 4, dont Nifrane de Kreisker sous la mère à 6 mois et Minnie Mousse. Puis on a cherché à les associer à des très bons performers, eux-mêmes avec une excellente génétique. Minnie Mousse, que j'ai sorti en Cycles Classiques puis qui a tourné en épreuves amateurs avec ma femme pour se faire plaisir, une terreur sur les terrains que tout le monde voyait gagnante avant même de s'élancer !, nous a notamment produit Qrinline Rumel la mère de Captain.

A l'automne, quand nous avons fait sauter Captain, il m'a semblé très performant. Nous avons demandé l'avis de Geert Baertsoen, du Haras de la Pomme, et il nous a convaincu de la garder entier. Nous l'avons donc fait débourrer par Jean-Marie Clair puis, très pris par mon travail après que le cheval soit revenu, je ne m'en suis plus occupé. La veille de la clôture des engagements Geert m'a recontacté et m'a proposé de le faire présenter par sa cavalière. Il a été préparé en à peine 1 semaine, ce qui explique qu'il était un peu juste au niveau du travail sur le plat, mais pour le reste il est sûr de lui ! Sa carrière d'étalon pourra être gérée par Geert, en qui nous avons pleine confiance, mais l'idée pour nous reste de faire du sport et former notre fille. »



Cash du Plessis SF



Cabinet Noir SF

un père qui n'est autre que le Vice-Champion du Monde en titre Orient Express SF (ISO 176) avec Patrice Delaveau. Il n'en est pas moins gâté du côté de sa mère Emblème du Plessis SF par Rosire SF qui lui permet d'avoir une lignée maternelle notée à 10/10.

En effet, Cash est le frère utérin de Iquem du Plessis SF (ISO 140), Loupi du Plessis SF (ISO 153), Nectar du Plessis SF (ISO 169) et O'Brion du Plessis SF (ISO 164). De plus, sa deuxième mère a produit Give Me SF (ISO 145) et sa 3^{ème} mère Narcotique, SF (ISO 177), P'tit Pol SF (ISO 174), Rapide du Plessis SF (ISO 143), Ulane du Plessis SF (ISO 175), Venus du Plessis SF (ISO 170), Cocktail du Plessis SF (ISO 159) et Flore du Plessis II SF (ISO 159). Elle a aussi comme petit fils l'excellent étalon Hors la Loi II SF (ISO 171). ANDRE CHENU situé au Mesnil Mauger (14) est un des premiers éleveurs à utiliser la saillie d'Orient pour produire ses poulains puisque l'étalon n'a à ce jour que 12 produits enregistrés. En utilisant ce Champion pour père, le naisseur de Cash lui a permis d'hériter de sa force et de son respect à l'obstacle.

Cabinet Noir SF prend la **7^{ème} place** de cette section des 3 ans. Il obtient une moyenne générale de 15.79/20 avec notamment 15.6 au Modèle et 16.62 au Saut en liberté. Pour l'atelier des Allures, il était monté par son propriétaire actuel Jonathan Tirard et récupère une note de 14.5. Le jeune gris est venu au monde au HARAS DE LA GISLOTTERIE à Sainte Marguerite d'Elle (14), chez PATRICE BOUREAU, celui qui également fait naître le célèbre Orient Express SF (ISO 176). Pour ce produit, il a choisi de croiser un autre très grand performer Selle Français, Mylord Carthago SF (ISO 178) avec la jument Palma Christi SF par Papillon Rouge SF. Celle-ci transmet à Cabinet Noir une très bonne souche génétique notée à 8/10 puisqu'elle est entre autres la sœur utérine d'Olala de Buissy SF (ISO 165) qui évolue encore au plus haut niveau. De plus, on retrouve parmi les descendants de sa grand-mère Fidélité A (ISO 164) : Un Ricard SF (ISO 156), Lucie du Reverdy SF (ISO 141), Lynx du Reverdy SF (ISO 159), Iqbal des Hayettes SF (ISO 142), Ornella SF (ISO 145) ou encore Street Hassle SF (ISO 143).

A la **8^{ème} place** nous retrouvons un fils de l'étalon Conrad et Deva SF (Quouglof Rouge SF), le bien nommé **Conradeva SF**. Né chez CHRISTIANE et LOUIS LAPIERRE, il a grandi à Picauville dans La Manche. Sa meilleure note, il l'obtient au Saut en liberté (16,75). Son modèle lui vaut également la jolie note de 15,6. Présenté par Ronan Berel, Conradeva conclura sa Qualificative avec une moyenne générale de 15,74/20. Sa 1^{ère} mère, indiquée 131 en Saut d'Obstacles, a produit Labeldeva SF (ISO 136), mais nous retrouvons aussi sous sa 2^{ème} mère le hongre Uzboy SF au bon indice de 139.

DOMINIQUE PINCHON, éleveur de Normandie (50), a présenté son **Concorde d'Armanville SF**. Très homogène sur l'ensemble de la journée, toutes ses notes se regroupent autour de son score global noté 15,7/20. Il a développé ses Allures sous la selle de Ludovic Bellée. C'est donc par un 15,5 au Modèle, un 15,88 au Saut en liberté et un 15,75 aux Allures que le fils de Concorde et Illiade d'Armanville SF par Bill de Baugy SF obtient le **9^{ème} prix**. Notons les bonnes performances de sa propre sœur, Stella d'Armanville SF, âgée de 9 ans, indiquée 149 en CSO.

C'est **Captain Semilly SF** (Nartago et Ebene de Semilly SF par Le Tot de Semilly SF) qui s'illustre à la **10^{ème} position**. Présenté sous la selle par Raphaël Hilaire, il concrétise sur une moyenne de 15,69/20 avec pour meilleure note 16 sur l'atelier du Saut en liberté. Représentant l'élevage de RICHARD LEVALLOIS à Couvains (50), ce jeune mâle gris bénéficie d'une très bonne lignée maternelle notée 9/10. L'étalon Made In Semilly SF (ISO 174), qui concourt sous la selle de Florian Angot en épreuves 5* est le frère utérin de Captain. Egalement, dans les produits de sa 2^{ème} mère notons les bons Vraitot SF (ISO 145), Dollar de Semilly SF (ISO 149) ou encore Iroise de Semilly SF (ISO 151). Sa 3^{ème} mère est également à l'origine des bons Oiseau de Feu III SF (ISO 148) et Pavotte SF (ISO 161).



Conradeva SF



Déjavu de Laume SF

Avec une très bonne note au Saut en liberté (17,12), c'est **Câlin de l'Epine SF** qui s'octroie une jolie **11^{ème} place**. Il nous vient de l'EARL DE LA VIEILLE EPINE, gérée par CLAIRE HUBERT BRETAULT et JEANNE BRETAULT située au Menoux (36). Ce fils de Fakir Kreisker SF et Gazelle du Plessis SF par Hurlevent SF a été présenté par Emmanuel Vincent. Sa très bonne performance sur les barres lui vaut une note de 17,12. Avec également des notes correctes au Modèle (14,7) et aux Allures (14,75), il parvient à généraliser un score de 15,68/20 à l'issue du concours.

Le classement est refermé par **Canturo Manciais SF** à la **12^{ème} place**. DENIS HUBERT, éleveur basé à Saint-Lô, peut-être heureux de voir classé son fils de Canturo et Mifrane Manciaise SF par Power Light à la 12^{ème} place. La veille, il classait son 2 ans également par Canturo sur la 2^{ème} marche du podium (cf. classement des 2 ans ci-après). Ce bai a été vu aux Allures avec le cavalier Mathieu Laisney où il obtient 14,5. Mais c'est sur l'atelier du Modèle (15,7) et surtout au Saut en liberté (16,25) qu'il se révèle. Sa souche maternelle est exceptionnelle, notée 10/10, puisque sa 2^{ème} mère n'est autre Fragance de Chalus SF mère des très en vogue Mylord Carthago SF (ISO 178), Norton d'Eole SF (ISO 163), ou grand-mère de Queen Girl Kerverc SF (ISO 162) et de l'étalon Telstar de la Pomme SF (ISO 149). Sa 3^{ème} mère est donc la performeuse Nifrane SF (ISO 165) qui a notamment produit Lord If de Chalusse SF (ISO 171).

MÂLES SF DE 2 ANS

Dans la section Normande des mâles de 2 ans **Déjavu de Laume SF s'octroie largement la victoire** avec une moyenne de 16.41/20 et 44 centièmes de points de plus que le deuxième. Au Modèle il obtient un 15.1 et deux très bonnes notes sur les ateliers des Allures (17) et du Saut en liberté où il récolte le record de l'épreuve avec un 17.75. Le mâle bai a vu le jour au sein de la grande propriété du GAEC DE L'AUMERAIE à St Aubin de Terregatte (50) chez CHRISTIAN et DENIS MOREL. L'étalon Jivaro du Rouet SF a été associé à la jument Malice de Laume SF par Galion de Laume SF pour permettre de donner naissance au jeune mâle bai, Champion de Saint-Lô. Très complet pour un 2 ans, ce jeune mâle promet de se développer encore ce qui est de bon augure pour la suite.

Danturo Manciais SF monte sur la deuxième marche du podium avec 15.97/20 et deux excellentes notes aux Allures et au Saut en liberté. En effet, il réalise des performances qui valent respectivement un 17.25, meilleure évaluation de l'atelier et un 17.12, cela grâce à sa bonne locomotion dans ses déplacements. Cette large avance lui vient assurément de son excellente lignée maternelle (10/10). Sa mère Vragance Manciaise SF par Cassini II est la petite fille de Fragance de Chalus SF, qui compte parmi ses descendants de très bons chevaux comme : Jolly Girl de Kerverc SF (ISO 153), Queen Girl Kerverc SF (ISO 162), Nais de la Pomme SF (ISO 152), Ronaldo de la Pomme SF (ISO 143), Telstar de la Pomme SF (ISO 149), Norton

d'Eole SF (ISO 163), ainsi que le très réputé étalon de Pénélope Leprevost, Mylord Carthago SF (ISO 178). Cette mère, à la souche recherchée, a été croisée avec l'étalon Canturo par le DOCTEUR VÉTÉRINAIRE local DENIS HUBERT (Saint-Lô), toujours propriétaire de Danturo.

Pour clore le dernier podium des mâles de 2 ans, on retrouve **Danuble du Logis SF**. Il termine la compétition avec une très bonne moyenne de 15.85/20 résultante de bonnes notes aux Allures (15.75), au Modèle (15.1) et au Saut en liberté (16.88). Le jeune bai est un fils du très grand étalon Quick Star SF et d'Apatout du Logis SF par Quaprice Boimargot Quincy. Rappelons que Quick Star a 647 produits indicés sur 871 en âge de l'être et parmi les meilleurs: Notrestar dela Nutria SF (ISO 171), Nokia de Brekka SF (ISO 176), le Vice-Champion du Monde en titre Orient Express SF (ISO 176), Love Affair SF (ISO



Danturo Manciais SF



Danube du Logis SF

179) et Lutin de Semilly SF (ISO 186) régulièrement classé dans les plus grosses épreuves avec Lauren Hough (USA). Danube est né chez son propriétaire ROLAND LEREDDE à Rampan (50) qui avait fait le choix de mettre sa jument à la reproduction dès 2 ans. Il démontre une attitude impressionnante au saut en montrant de réels moyens. Il se démarque aussi grâce à son modèle déjà très affirmé pour ses 2 ans, ce qui a été particulièrement apprécié des étrangers venus en repérage lors de cette journée.

Prend la **4^{ème} place**, le mâle **Don de la Trigale SF** à 15.55/20 de moyenne générale. Il signe sa meilleure note dans l'atelier du Saut en liberté avec un excellent 17 et une grande marge au-dessus des chandeliers. Il est lui aussi le produit d'un étalon Selle Français très réputé, Diamant de Semilly SF. Ce dernier a notamment produit le champion Quickly de Kreisker SF (ISO 181). Don a pour mère Quelle Etoile Trigale SF par Verdi SF, qui est elle-même la sœur utérine d'Opaline de la Trigale SF (ISO 149). Le mâle bai a fait la route depuis l'EARL DE LA TRIGALLE à St Pierre Eglise dans la Manche, lieu où il est né. L'élevage est géré par FRANCOIS FRIGOT.

Juste derrière et à seulement un centième de points du précédent, **Double Espoir d'Elle SF** clôt le **top 5** avec 15.54/20. Il se révèle être très homogène dans l'ensemble de ses prestations puisqu'il repart avec

un 15 aux Allures, un 15.9 au Modèle et un 15.38 au Saut en liberté. Il montre aussi une grande puissance en dégagant beaucoup de forces. La famille PIGNOLET du HARAS D'ELLE situé à Moon sur Elle (50) a permis à son poulain de bénéficier d'une très bonne lignée génétique notée 9/10. Effectivement, ils ont associé l'étalon Flamenco Desemilly SF à la jument Jump de Cartigny SF (ISO 141) par Caprice d'Elle II SF. Il est donc le frère utérin de Salta de Cartigny (ISO 140), qui avant de prendre les couleurs Espagnoles le mois dernier, était sortie en compétition internationale par la Belge Laura Mathy. De plus, la grand-mère de Double Espoir a notamment pour petite fille Lavender Jazz SF (ISO 141) et pour produits directs Eclat d'Elle SF (ISO 153) et Megastar de Cartigny SF (ISO 153). Sa 3^{ème} mère quant à elle a entre autres pour descendants Nouvelle d'Elle SF (ISO 144) et Devinette d'Elle SF (ISO 169).

Défi de Hus SF s'empare de la **6^{ème} place**. Produit de l'étalon 5* de Grégory Whatelet, Conrad et Amati P M S par Argentinus, il termine la journée avec une moyenne de 15,44/20. Il obtient la bonne note de 16 sur l'atelier du Saut en liberté et ses allures lui valent un score de 15,88. Il fait partie des protégés du HARAS DE HUS, puisqu'il est né et a grandi en son sein dans la commune de Petit Mars en Loire-Atlantique. Sa mère n'est autre qu'une sœur du crack de Nick Skelton, Arko III.

La **7^{ème} place** revient à l'élevage de GERARD RICHARD dans la Manche à Domjean, pour la prestation de **Diamant du Lys SF**. Ce fils de Nervoso SF et Erika du Lys SF par Laeken SF s'adjuge la bonne moyenne de 15,36/20. Il obtient sa meilleure note au Modèle (15,6). La production de ses mères est bonne avec entre autres dans la descendance de sa 2^{ème} mère, Galopin du Lys SF (ISF 153), Orgueil du Lys SF (ICC 154) qui tourne en international Complet 1* sous la selle du Français Mathieu Lemoine, l'étalon Papillon du Lys SF (ISO 154) qui évolue avec Robert Breul en CSI 2*, mais surtout l'inoubliable étalon blanc de Ludger Beerbaum Champion du Lys.

Le fils d'Orphée de Nantuel SF et Pavane SF par Visage Van De Olmenhoeve, **Dorphée d'Aram SF** reçoit le **8^{ème} prix** en concluant pas une note générale de 15,27/20. Né chez ALICIA COLLETTI à Barenton (50), qui en est toujours propriétaire, Dorphée propose une prestation honnête au Saut en liberté (15,88). Dans sa souche maternelle, notée 8/10, ressortent les bons indicés Ithaurel SF (ISO 144) ou Tilsit d'Escages AA (ISO 142).



Double d'Espoir d'Elle SF

En **9^{ème} position**, c'est l'alezan **Diabolo du Bary SF** (Viking du Bary SF et Kelly par Wolfgang) qui se classe. Avec une note générale de 15,25/20, ce jeune mâle né chez MARINA STORGATO à Montgardon dans La Manche aura notamment plu par son modèle (15,8).

Le classement de cette dernière Qualificative des mâles de 2 ans est clos par la moyenne de 15,2/20 obtenue par **Dandy du Logis SF**, **10^{ème}**. C'est le fils d'Urlevant du Bary SF, justement né chez la naisseuse du cheval précédent, jeune étalon Selle Français approuvé en 2011, Vice-Champion des Mâles de 3 ans et Champion à 5 ans lors du Masters L'EPERON des étalons Selle Français qui évolue désormais sous la selle d'Olivier Guillon en CSI Jeunes Chevaux. Urlevant a ainsi été associé à Joconde du Logis SF (Vas Y Donc LonganeSF) par SERGE AMELINE, à La Croix Avranchin (50).



Don de la Trigale SF

RENCONTRES DE LA CENSE

DU 18 AU 20 SEPTEMBRE 2015

lacense.com



LA CENSE

Photo ©Zsuzsanna Wagenhoffer

VENDREDI - CONFÉRENCES

BIEN-ÊTRE DU CHEVAL : ÉTHOLOGIE, ÉQUITATION ET ÉTHIQUE

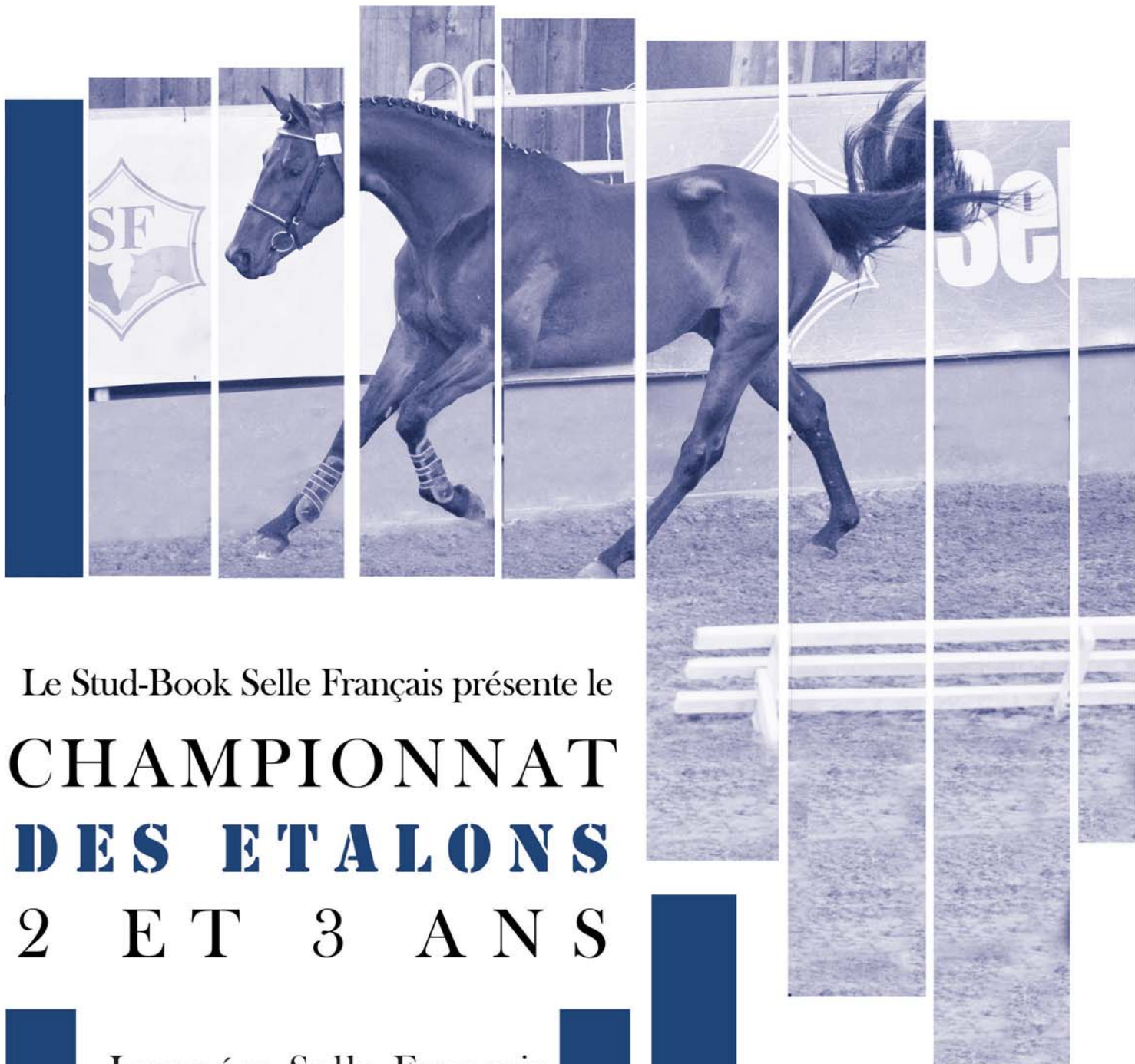
SAMEDI - ATELIERS PÉDAGOGIQUES

ÉDUCATION DU CHEVAL : A PIED, OBSTACLES, DRESSAGE, CROSS ET ÉTHOLOGIE

DIMANCHE - PORTES OUVERTES GRATUITES

DÉMONSTRATIONS, INITIATIONS ET ÉTHOLOGIE

SALON DU LIVRE ÉQUESTRE - EXPOSITIONS ARTISTIQUES - RESTAURATION SUR PLACE



Le Stud-Book Selle Français présente le

CHAMPIONNAT DES ETALONS 2 ET 3 ANS

Journées Selle Français
21 AU 25 OCTOBRE 2015
 SAINT-LÔ



sellefrancais.fr

Mâles Selle Français de 3 ans qualifiés pour le Championnat des Mâles SF 2015

du 21 au 25 Octobre 2015 à St Lô

Section Selle Français CSO / CCE

Nom	Père	Mère	Père de mère	Propriétaire
CABERNET DE ROY	GOLDFEVER	ILOSTRA DARK	PALESTRO II	M. RENE LOPEZ 88700 ST PIERREMONT
CABINET NOIR	MYLORD CARTHAGO	PALMA CHRISTI	PAPILLON ROUGE	M. JONATHAN TIRARD 14140 LE MESNIL DURAND
CACAO DU ROUET	NUMERO UNO	UNIFLORE DU ROUET	QUIDAM DE REVEL	M. YANNICK FARDIN 50240 ST AUBIN DE TERREGATTE
CADO CEDRE KERVEC	CONRAD	MANUELA DU CHATEAU	QUIDAM DE REVEL	MME MATHILDE HOUJIVET 14500 VIRE
CADOT	VALMY IV	JULIETE DU PRIEURE	EPSOM	MME AURORE RENOUDAR 50470 LA GLACERIE
CAKOLET CHABAUDIERE	DIAMANT DE SEMILLY	O SIBELLE CHABAUDIERE	QUIDAM DE REVEL	M. RAPHAEL GERBET 01990 CHANEINS
CALASKA DE BEAUFOUR	KALASKA DE SEMILLY	SIERRA JOKER	STAKKATO	MME HH SHEIKA LATIFA AL MAKTOUN
CALIN DE L'EPINE	FAKIR DE KREISKER	GAZELLE DU PLESSIS	HURLEVENT	E.A.R.L. DE LA VIEILLE EPINE 36200 LE MENOUX
CALIPSO D'ARMOR	ALLEGRETO	SOPHA D'ARMOR	CHIN CHIN	DR.V GUY BOUVIER 22400 LAMBALLE
CALIPSSO DE L'ILLON	QUITE EASY	VOLTIGEUSE DE L'ILLON	DAMIRO B	M. JOEL CLAUDE 88390 DOMMARTIN AUX BOIS
CALLOWAY DE KERGANE	HORNET ROSE	VIOLINE DE KERGANE	QUINOTO BOIS MARGOT	S.C.E.A. DE KERGANE 56430 ST BRIEUC DE MAURON
CAMARO SUNHEUP	UTRILLO VD HEFFINCK	JARNIE DU HEUP	THURIN	MME CARINE GROUALLE 50660 QUETTREVILLE SUR SIENNE
CANCIO ZIMEQUEST	QUICK STAR	QARIOCA DU RY	DIAMANT DE SEMILLY	M. BENOIT ZIMEQUEST 54000 NANCY
CANDY DE NANTUEL	LUIDAM	THARA NANTUEL	DIAMANT DE SEMILLY	MME CLAIRE GOUIN 18190 CORQUOY
CANITO DU MO	OGANO SITTE	V'I'P DU MO	CASSINI II	E.A.R.L. ECURIE DE LACOUR 21130 AUXONNE
CANTURO MANCIAIS	CANTURO	MIFRANE MANCIAISE	POWER LIGHT	DR.V DENIS HUBERT 50000 ST LO
CAP DE SAIRE	ROCK'N ROLL SEMILLY	SAVANE DE SAIRE	KILDARE DU CAREL	M. STEPHANE VAJENTE 54590 HUSSIGNY GODBRANGE
CAP DES IFS	TRESOR	SISSI DES IFS	OHIO VAN DE PADENBORRE	MME CLAUDE PINTEAUX 50550 ST VAAST LA HOUGUE
CAP HORN PEGUIGNON	BREEMEERSEN ADORADO	VERSION D'ISCLA	DIAMANT DE SEMILLY	S.A.R.L. AGRICOLE DE REDON DE COLOMBIER 41200 MILLANCAY
CAPE COD D'AVEL	DOLLAR DELA PIERRE	HOLLI Z	HEARTBREAKER	E.A.R.L. ELEVAGE DE COAT-PIQUET 22480 MAGOAR
CAPITAN PACHA	QUAPRICE BOIMARGOT QUINCY	KAMTCHATKA	LE TOT DE SEMILLY	M. PATRICE BOURREAU 14330 STE MARGUERITE D ELLE
CAPORAL D'ELLE	CABRI D'ELLE	JOIE D'ELLE	ARPEGE PIERREVILLE	S.C.E.A. HARAS D'ELLE 50680 MOON SUR ELLE
CAPOUTCHI DE KERGANE	HORNET ROSE	VOLGA DE KERGANE	AMADEHUS	S.C.E.A. DE KERGANE 56430 ST BRIEUC DE MAURON
CAPRICE DE LAUME	LANDO	HEROINE DE LAUME	VERDI	M. CHRISTIAN MOREL 50240 ST AUBIN DE TERREGATTE
CAPRICE DE MAZURE	TOP GUN SEMILLY	GADGY DES BROCHES	ALCAMERA DE MOYON	M. PATRICK DELARCHE 60210 ST MAUR
CAPTAIN RUMEL	VAGABOND DE LA POMME	QRINOLINE RUMEL	DOLLAR DU MURIER	HAR. DE LA POMME 14590 LE PIN
CAPTAIN SEMILLY	NARTAGO	EBENE DE SEMILLY	LE TOT DE SEMILLY	M. RICHARD LEVALLOIS 50680 COUVAINS
CAP'TAIN WEST	OK DU ROZEL	KAJOLEE DU GUE	DARCO	M. CHRISTIAN PLANCHON 22690 PLEUDIHEN SUR RANCE
CARANOR FONDCOMBE	KALASKA DE SEMILLY	SAURA DE FONDCOMBE	BALOU DU ROUET	DR.V PHILIPPE PREVOST 01340 FOISSIAT
CARAT DE BREMOY	QUICK STAR	RUBIE DE BREMOY	DIAMANT DE SEMILLY	MME LUCILE JEHANNE 50210 MONTPINCHON
CARAT DE L'ESQUES	NIAGARA D'ELLE	UNIKA DE L'ESQUES	JOYAU DE BLOYE	M. LAURENT JAMAULT 14710 ST MARTIN DE BLAGNY
CARIOSE IXE	KANNAN	REFERENCE IXE	FOR PLEASURE	M. FREDERIC LEFEBVRE 08460 SIGNY L ABBAYE
CARNAK DES EDENES	QUALITY TOUCH	NUIT DU SOUTRAIT	FETICHE DU PAS	DR.V ALEXIA COLIN 50570 LA CHAPELLE EN JUGER
CARPACHIO DE LA FIERE	DIAMANT DE SEMILLY	PAMPA SEMILLY	PARCO	M. YVES LEGOUT 61200 SEVIGNY
CARTOON TAME	CONRAD	QUASTILLE TAME	QUIDAM DE REVEL	S.C.E.A. BROHIER DENIS 50500 ST COME DU MONT
CASALL DE BETHUNE	QUEBRACHO SEMILLY	CARMA DE BETHUNE	COME ON	M. DANIEL DORMAELS 14230 GEFOSSE FONTENAY
CASAR DE LA FOSSE	HELIOS DE LA COUR II	OPIUM DE LA FOSSE	CALYPSO D'HERBIERS	M. JEAN-CLAUDE DAGUET 14700 VERSAINVILLE
CASH BARBOTIERE	MESSIRE ARDENT	CHIPIE DE JOFFRE	IAGO C	M. THIERRY LASCAR 72300 SABLE SUR SARTHE
CASH DE FLORIANNE	LE TOT DE SEMILLY	REOLE DU CHENE	LIVE DU THEIL	MME NADIA PIERRE 55400 ABAUCOURT HAUTECOURT
CASH DELALLIANCE	ROMANDO DE L'ABBAYE	RIQUITA MOUROTAISE	ALLEGRETO	MME ANNABELLE RAVEL 63117 CHAURIAT
CASH DES FONTAINES	OGANO SITTE	DIRKA DU MOULIN	NARCOS II	M. ALEXANDRE BATIER 57640 VIGY
CASH DU PLESSIS	ORIENT EXPRESS	EMBLEME DU PLESSIS	ROSIRE	M. ANDRE CHENU 14270 LE MESNIL MAUGER
CASH MOUCHE	L'ARC DE TRIOMPHE	INEDY MOUCHE	BLEU BLANC ROUGE II	G.A.E.C. MOUCHE 50320 LA MOUCHE
CASPER DES ERABLES	UGANO SITTE	MELODY DE LA ROSE	SKIPPY II	E.A.R.L. ELEVAGE DU BANNEY 70300 LUXEUIL LES BAINS
CASPER DES MONTS	QUAPRICE BOIMARGOT QUINCY	MARQUISE DES MONTS	OBERON DU MOULIN	M. HILAIRE LEMASLE 50870 SUBLIGNY
CASSINI DE BONNIERES	KANNAN	GRACE DE LA RESSEE II	OLISCO	E.A.R.L. HARAS DE BONNIERES 62270 BONNIERES
CASSINI DE TRIAVAL	NONPLUSULTRA 33	CASSINA ALIA	CASSINI II	S.C.E.A. HARAS DE TRIAVAL 77760 ACHERES LA FORET
CATAQUE DU HAUT BREIL	CONRAD	ITAQUE DE HUS	C INDOCTRO	MME MARIE ALLAIN 44530 GUENROUET
CATCH ME DU THOT	QUINTUS D'09	PARME DU THOT	NIRVANA V	E.A.R.L. ELEVAGE DU THOT 50760 REVILLE
CATCHAR MAIL	DIAMANT DE SEMILLY	KATCHINA MAIL	CALVARO	M. BERNARD PIERRE LE COURTOIS 61390 BRULLEMAL
CENARIO DE LYR	CALVARO	BELLE DE POYANS	QUIDAM DE REVEL	E.A.R.L. MOUTRILLE ET FILS 21130 LES MAILLYS
CHABADA DE L'ESQUES	QUEBRACHO SEMILLY	KAROLEVA	APACHE D'ADRIERS	M. LAURENT JAMAULT 14710 ST MARTIN DE BLAGNY
CHAMAN BARBOTIERE	CONRAD	SALSA BARBOTIERE	DOLLAR DU MURIER	M. THIERRY LASCAR 72300 SABLE SUR SARTHE
CHAMAN DU ROUMOIS	KANNAN	KANDY DU ROUMOIS	QUIDAM DE REVEL	M. CHRISTIAN PLANCHON 22690 PLEUDIHEN SUR RANCE
CHAMAN SEMILLY	DIAMANT DE SEMILLY	ETOUPE II	QUIDAM DE REVEL	M. RICHARD LEVALLOIS 50680 COUVAINS
CHAMPION DU LYS	NERVOSO	EREKA DU LYS	LAEKEN	M. GERARD RICHARD 50420 DOMJEAN
CHANCE DE HUS	CON AIR	MINNE I	LOCATO	S.A.R.L. HARAS DE HUS 44390 PETIT MARS
CHANKAR MAIL	QUIDAM DE REVEL	TRAVIATA MAIL	KANNAN	M. BERNARD PIERRE LE COURTOIS 61390 BRULLEMAL
CHECKDAM DU GIVRE	QUIDAM DE REVEL	ODYSEE DES ETISSES	DAMIRO B	S.C.E.A. ECURIE D'OUTREMER 50320 LA LUCERNE D OUTREMER
CHENAPAN DE CANTELOUP	UGANO SITTE	IALTA DE CANTELOUP	MUGUET DU MANOIR	MME ELVINE PERRIER 14240 CAHAGNES
CHER EPOUX	NETWORK	EPOUSE DU TAILLAN	QYOU DE LONGVAUT	MME SYLVIE BOUCHANVILLE 58160 ST OUEN SUR LOIRE
CHIPSTER GRIM	DIAMANT DE SEMILLY	NOCES D'ARGENCES	GALOUBET A	MME PASCALE BONNEMASON CASSIERE 50530 ST PIERRE LANGERS
CHOCOLENSKY	WINDOWS VH COSTERSVELD	URAEMIA	L'ARC DE TRIOMPHE	MME JESSICA HENRY 08130 SEMUY
CHUTNEY SODH	KALASKA DE SEMILLY	RHAPSODY SODH	DAMIRO B	E.A.R.L. HARAS DE LA CHARME 21121 AHUY
CIAO DU THOT	ENSOR VAN DE HEFFINCK	OLYMPHE DU THOT	QUICK STAR	E.A.R.L. ELEVAGE DU THOT 50760 REVILLE

CIEL DE SIRIUS	L'ARC DE TRIOMPHE	ISATYS DES BRUMES	GALOUBET A	S.C.E.A. DE SIRIUS 50220 PRECEY
CILVER DE VIRTON	TRESOR DE VIRTON	VESTAL DE L'OTHAIN	HEARTBREAKER	DR.V MARC DISCRET B6762 VIRTON
CITING DU BRECHE	NUMERO UNO	PYTHIE	NABAB DE REVE	M. JEAN-MARC DUTERTRE 51480 BELVAL SOUS CHATILLON
CLARCK DE COURCEL	DIAMANT DE SEMILLY	KOLEA DU CHATEAU	ALLEGRETO	MME MARIANNE SABATIER 10120 ST GERMAIN
CLASS UNO DU FIGUIER	NUMERO UNO	JICKIE D'AMAURY	QUIDAM DE REVEL	M. THIERRY FRUCHET 85320 STE PEXINE
CLIN D'OËIL ST LOIS	NIAGARA D'ELLE	UNE IMAGE ST LOISE	MIAMI DE SEMILLY	M. LOIC MICHELON 74940 ANNECY LE VIEUX
CLINT MAGIC	CLINTON	REINE DU HEQUET	DOLLAR DELA PIERRE	M. MAXIME JOUET 22600 LOUDEAC
CLIP DES CONTES	TINKA'S BOY	HYACINTH DU MURIER	LE TOT DE SEMILLY	M. JEAN RENE BOHEAS 35890 BOURG DES COMPTES
COCKTAIL D'ENFER	KANNAN	DEMIE LUNE	QUIDAM DE REVEL	MME JESSICA HENRY 08130 SEMUY
COCO POP DE LESSAY	ARKO	MANON DE LESSAY	DENEbola II	M. AUGUSTE LECOURTOIS 50250 MOBECCQ
CODY NOUVOLIEU	ORLANDO	KIADY NOUVOLIEU	EFLE DE B'NEVILLE	MME EDITH AUBRY 54110 ROSIERES AUX SALINES
COLIBRI D'ELLE	NIPPON D'ELLE	UNE ETOILE D'ELLE	QUAPRICE BOIMARGOT QUINCY	S.C.E.A. HARAS D'ELLE 50680 MOON SUR ELLE
COLORADO DU PARK	QUAPRICE BOIMARGOT QUINCY	JAZZIE DU PARC	APACHE D'ADRIERS	MME CORINNE ACCARY 56390 COLPO
COLORADO NANTUEL	UGANO SITTE	UCARNUTE	CARNUTE	MME MARIE-LAURE DEUQUET 37230 PERNAY
CONCERTO DE BRUNEL	CONRAD	DANDYE DE BRUNEL	QUITO DE BAUSSY	MME SYLVIE BATAILLE 41360 SAVIGNY SUR BRAYE
CONCERTO D'EUSKADI	SANDRO BOY	NATIVE D'EUSKADI	GALOUBET A	M. MARC HIRIART DURRUTY 64210 BIDART
CONCORDE D'ARMANVILLE	CONCORDE	ILLIADÉ D'ARMANVILLE	BILL DE BAUGY	M. DOMINIQUE PINCHON 50700 ST JOSEPH
CONDOR DE ROUHET	CONRAD	IMPALA DE ROUHET	ALLIGATOR FONTAINE	CTE FRANCOIS DE LA BERAUDIÈRE 49120 MELAY
CONDOR DU GUE	ENSOR VAN DE HEFFINCK	UTOPYA DU GUE	TOULON	S.C.E.A. DU GUE 54890 CHAMBLEY BUSSIERES
CONGO DU GAST	UGANO SITTE	SHANANE DU GAST	KANNAN	M. ROLLAND RICARD 22400 NOYAL
CONRADEVA	CONRAD	DEVA	QUOUGLOF ROUGE	MME CHRISTIANE LAPIERRE 50360 PICAUVILLE
COPPOLA BATILLY	L'ARC DE TRIOMPHE	CORLEONA BATILLY Z	CAP KENNEDY	S.C.E.A. HARAS K.R.F. 69380 DOMMARTIN
CORCOVA ZIMEQUEST	QUITE CAPITOL	QARIOCA DU RY	DIAMANT DE SEMILLY	M. BENOIT ZIMMERMANN 54000 NANCY
CORYLUS D'UTOPIA	SIRYUS DE BAVOZ	HANNE VAN HET KRIEKENHOF	CABRIO VD HEFFINCK	M. OLIVIER BRUN 01640 BOYEUX ST JEROME
COULEUR LATOUR	DIAMANT DE SEMILLY	RITOURNELLE LATOUR	CASSINI II	E.U.R.L. HARAS DE SAUSSAY 28300 JOUY
COUP'D'OEUR D'EUSKADI	DIAMANT DE SEMILLY	NATIVE D'EUSKADI	GALOUBET A	M. MARC HIRIART DURRUTY 64210 BIDART
CRACK DE SISSE	CHEF ROUGE	QUETE DE SISSE	ATHLET	G.A.E.C. SISSE-BOURDINIÈRE 50220 POILLEY
CRACK DU PRE	ESTEREL DES BOIS	QUELLE NUIT DU PRE	CALVARO	M. SEBASTIEN LAFORGE 14340 LE PRE D'AUGE
CREDO DU TEMPLE	RADIEUX	SUAVE DU TEMPLE	QUAT'SOUS	M. GUY MARTIN 01160 ST MARTIN DU MONT
CRISTAL DE B'NEVILLE	KANNAN	GRIFFE DE BNEVILLE	ROSIRE	M. JEAN-BAPTISTE THIEBOT 50340 BENOITVILLE
CRISTAL DE SINGLY	QUID DE TALMA	PASTELLE DE SINGLY	JEFF D'OR	DR.V MICHEL GUIOT 08250 GRANDPRE
CRISTAL'FONTAINE	CHEF ROUGE	NOUS AVONS GAGNE	GRIOT DE MARA	MME SANDRINE BELVIER 24470 CHAMPS ROMAIN
CRONOS D'ELLE	CONRAD	STARLETTE D'ELLE	DOLLAR DU MURIER	S.C.E.A. HARAS D'ELLE 50680 MOON SUR ELLE
CROONER TAME	CONRAD	THESS TAME	QUAPRICE BOIMARGOT QUINCY	S.C.E.A. BROHIER DENIS 50500 ST COME DU MONT
CRUSOE DE BLANY	ORLANDO	ETEL DU HAUT BOURG	LAUDANUM	E.A.R.L. DOMAINE DE BLANY 71870 LAIZE
CUCARACHA DES FORETS	PRESIDENT	MAY FLOWER DES FORETS	EYKEN DES FONTENIS	M. FABRICE PARIS 50680 COUVAINS
CYANN D'IVRAIE	DOLLAR DELA PIERRE	NOCE D'IVRAIE	COOK DU MIDOUR	M. STEPHANE CHALIER 15250 NAUCELLES
CYCLONE DE VAINS	LUX Z	HOULE DE BALME	NARCOS II	M. CHRISTIAN BIHL 68270 RUELISHEIM
CYPRES STE HERMELLE	PRESIDENT	SYRTHA STE HERMELLE	BILLY DU LYS	M. RAYMOND LEFEVRE 6178 GOUY LEZ PIETON
CYR DE BELLE VUE	NOUBA A BATILLY	FOXANE DE LADRONNE	PEEPING TOM A	MME LUDIVINE JULIEN 27210 LA LANDE ST LEGER
CYR DU TEMPLE	RADIEUX	ALTESSE DE POMMES	KIMBALL	M. GUY MARTIN 01160 ST MARTIN DU MONT
CYRIUS DE MARVIC	SUNDAY DE RIVERLAND	JORLANE DES MONCEAUX	SI TU VIENS	MME FLORIANE RENAULT 53100 PARIGNE SUR BRAYE
CYRRUS DES CHAINES	ENSOR VAN DE HEFFINCK	IOLA DES CHAINES	IF DE MERZE	S.A.R.L. ELEVAGE DE PLEVILLE 76390 MARQUES
CYRYUS DE LAVEY	SIRYUS DE BAVOZ	PLAY GIRL Z	PLAYBOY	S.A.R.L. ECURIE DU GRAND BUCLAT 01330 LE PLANTAY

Section Anglo Arabe CSO / CCE

Nom	Père	Mère	Père de mère	Propriétaire
COLORADO DE VERGNE	UNDIGO DE VERGNE	MOA	CENTAURE DE LETANG	MME EMILIE MASTRAS 15310 ST ILLIDE

Mâles Selle Français de 3 ans sur liste d'attente pour le Championnat des Mâles SF 2014

Section Selle Français CSO / CCE

Nom	Père	Mère	Père de mère	Propriétaire
CALISCO DE TERLONG	MYLORD CARTHAGO	GALISCA DE TERLONG	JALISCO B	M. HERVE LAMBERT 60120 VILLERS VICOMTE
CALISCO DE VIEVE	CALISCO DU PITRAY	GIPSY FONTAINE	MUGUET DU MANOIR	MME JULIE BAUDART AUBERT 53230 ASTILLE
CARLTON DU SOLEIL	CONRAD	DIVA DES BRUYERES II	NOBEL V	M. STEPHANE PASDELOUP 84100 ORANGE
CASANOVA DE VIRTON	TRESOR DE VIRTON	JONCUILLE DES COLLINES	TENOR MANCIAIS	MME FRANCOISE HANUS 6762 ST MARD VIRTON
CASH COT CHAT	NABAB DE REVE	LUTECE DE PRESLE	ROYAL FEU	E.A.R.L. COT CHAT 70000 MAILLEY ET CHAZELOT
CHARLESTONE D'AZUR	CONTROE	NACELLE DE SISSE	ELAN DE LA COUR	M. GUILLAUME DI MAGGIO 87310 ST LAURENT SUR GORRE
CHESNUT DU VERCOL	QUINTUS D'09	QUISSORA DU TALUS	DIAMANT DE SEMILLY	M. THIERRY LESERVOISIER 50500 LES VEYS
CHILPER AR RUN	IMPERIAL D'HERBIERS	KERGRISTOISE	SPOLETO	M. SAMUEL FROMONT 22370 PLENEUF VAL ANDRE
CHUCK DE BORY	LEVISTAN	FANNY DU TERROIR	DIGNE ESPOIR	S.A.R.L. HARAS DE BORY 78125 LA BOISSIERE ECOLE
CISCO DU CHENE	CALVARO	QUETSCHÉ DES NEIGES	TARANIS II	M. DAMIEN FASSETT 70150 BONBOILLON
CLASSIC D'ELLE	NIPPON D'ELLE	POESIE DE CARTIGNY	J'AI L'ESPOIR D'ELLE	S.C.E.A. HARAS D'ELLE 50680 MOON SUR ELLE
CLASSICAL DE KREISKER	UGOBAK DES BALEINES	CAFE CREME	CREVE COEUR	S.C.E.A. ELEVAGE DE KREISKER 29780 PLOUHINEC
COGNAC DES IRIS	EPSOM GESMERAY	SANDRO CONCOR Z	SANDRO	M. RICHARD CAYEUX 45500 POILLY LEZ GIEN
CONSEIL D'ELLE	NUMERO UNO	HISTOIRE D'ELLE	JALISCO B	S.C.E.A. HARAS D'ELLE 50680 MOON SUR ELLE
COTTON DES BICHES	PADOCK DU PLESSIS	GOLDEN D'HELBY	PALADIN DES IFS	MME MYLENE MARTIN 14340 NOTRE DAME D ESTREES
CRAZY BOY DES OXALYS	PARAMO K	GALANTE DE CORDAY	NATIF DE CORDAY	Mlle TIFFANY GRISARD 69400 VILLEFRANCHE SUR SAONE
CRAZY HORSE DE CIRCEE	KANNAN	AVONTI	AMADEUS Z	DR.V FRANCIS MARCEL PAUL HOUDRE 28000 CHARTRES
CRISTAL DE TOSCANE	KANNAN	FANNY DU MURIER	LAUDANUM	S.A.R.L. ARGONNE STALLIONS 08250 GRANDPRE
CRISTAL DU PARK	LANDO	ROXY DU PARK	QUIDAM DE REVEL	MME CORINNE ACCARY 56390 COLPO
CROC LULU D'AUBIGNY	BALOUBET DU ROUET	GOODLULU D'AUBIGNY	DOUBLE ESPOIR	DR.V PIERRE VALETTE 42450 SURY LE COMTAL

Mâles Selle Français de 2 ans qualifiés pour le Championnat des Mâles SF 2015

du 21 au 25 Octobre 2015 à St Lô

Section Selle Français CSO / CCE

Nom	Père	Mère	Père de mère	Propriétaire
DAGON DES BALEINES	UGOBAK DES BALEINES	QUINTERA ALIA Z	QUAPRICE Z	E.A.R.L. DES BALEINES 55000 BAR LE DUC
DAHEY DU LYS	DIAMANT DE SEMILLY	NEIGE DE BACON	LUX Z	M. THIERRY RIPOCHE 36800 MIGNE
DAKOTA DE MARVIC	UPSO D'AUNOU	JORLANE DES MONCEAUX	SI TU VIENS	MME FLORIANE RENAULT 53100 PARIGNE SUR BRAYE
DAKOTA DES NAUDIÈRES	CONRAD	AMORENA 0002	ARACONIT	MME CAROLINE VERNEY 44880 SAUTRON
DALCO DES LOGES	OPIUM DE TALMA	ASIA DES LOGES	LAUTERBACH	M. JEAN-PIERRE BENDINELLI 16410 TORSAC
DALLAS LA CHESNAIS	QUINTUS D'09	KYRIELLE DES BOIS	BAMBY D'ELLE	MME THIDARA HALLIER 35140 GOSNE
DAMIRO D'HELBY	URBAIN D'HELBY	ISEUT D'HELBY	PALADIN DES IFS	E.A.R.L. TRIHAN LAMOTTE 35830 BETTON
DAMOCLÈS	ULIXE	LOLIPOP DE JOUY	FUNCHAL DE SEMILLY	M. MAXIME BIGNON 41170 SARGE SUR BRAYE
DANCER DE BREKKA	URLEVENT DU BARY	TISCA DU GISORS	PAPILLON ROUGE	M. PIERRE LE BOULANGER 50700 COLOMBY
DANDY DE FUYSSIEUX	AIR JORDAN	MANILLE DES FORETS	ROYAL FEU	S.C.E.A. HARAS DE FUYSSIEUX 38890 MONTCARRA
DANDY DES LAQUAIS	DAMIRO B	MISS DU REVERDY	ADELFO	M. CHRISTIAN MORLAS 16150 CHIRAC
DANDY DU LOGIS	URLEVENT DU BARY	JOCONDE DU LOGIS	VAS Y DONC LONGANE	M. SERGE AMELINE 50240 LA CROIX AVRANCHIN
DANEMARK CONCEPT	NEWTON DE KREISKER	FINETTE DE DUCÉY	VAS Y DONC LONGANE	M. FREDERIC POULEUR 08380 SIGNY LE PETIT
DANTURO MANCIAIS	CANTURO	VRAGANCE MANCIAISE	CASSINI II	DR.V DENIS HUBERT 50000 ST LO
DANUBLE DU LOGIS	QUICK STAR	APATOUT DU LOGIS	QUAPRICE BOIMARGOT QUINCY	M. ROLAND LEREDDE 50000 RAMPAN
DARCOCHIN DES BROUCKS	DARCO	DOUBLE MAGIC WONDERLAND	CHIN CHIN	M. FREDERIK LERICHE 59161 ESWARS
DARIUS DE DENAT	KANNAN	GERYLE	BERYL DE LA LANDE	S.C.E.A. DES ECURIES DE LA VALLEE NOIRE 36400 VICQ EXEMPLET
DARIUS FLOWER	SANDRO BOY	GAY FLOWER	TOLBIAC DES FORETS	MME ELISABETH CALLE 35000 RENNES
DARKANN COT CHAT	AIR JORDAN	KARA D'HELBY	ELAN DE LA COUR	E.A.R.L. COT CHAT 70000 MAILLEY ET CHAZELOT
DARKER DE LA FONTAINE	AIR JORDAN	ABSINTHE D'ENFER	OHIO VAN DE PADENBORRE	M. ANTOINE HENN 57680 NOVEANT SUR MOSELLE
DARLING DE REVE	KANNAN	VALKIRIA DEL CARIBE	ORLANDO	M. HENRY LEBLAY 76890 IMBVILLE
DEDALE DES QUARANTE	L'ARC DE TRIOMPHE	VOLTA DE LEVAUX	NORTON D'EOLE	M. ALBAN TILLOY 80290 MARLERS
DEEP PURPLE IN LIVE	KANNAN	KREEDENCE	ROYAL FEU	M. FRANCOIS PELAMATTI 08300 BERTONCOURT
DEFI DE HUS	CONRAD	AMATI P M S	ARGENTINUS	S.A.R.L. HARAS DE HUS 44390 PETIT MARS
DEJAVU DE LAUME	JIVARO DU ROUET	MALICE DE LAUME	GALION DE LAUME	M. CHRISTIAN MOREL 50240 ST AUBIN DE TERREGATTE
DENFER DE LA FOLIE	NUMERO UNO	QU'UNE FOLIE	CALVARO	M. DAVID BOURGEOT 21700 VILLEBICHOT
DERBY DU CHENOI	ORLANDO	MAGIE BLEUE	GRAND RIVAGE	MME ODILE AMORIN 08130 ALLAND HUY ET SAUSSEUIL
DES ACOUDRE COURCELLE	NIAGARA D'ELLE	PARME COURCELLE	ROBIN II Z	M. YVES CHAUVIN 71500 BRUAILLES
DESTIN DE FOLIE	LORD Z	DARCY DE CORAIMONT	ORLANDO	MME VIRGINIE LEFEBVRE 59590 RAISMES
DESTIN DE LA FOSSE	HELIOS DE LA COUR II	OPIUM DE LA FOSSE	CALYPSO D'HERBIERS	M. MARC GUILLARD 50870 SUBLIGNY
DEXTER DUCHAR	UNZEST DE L'AUTROT	JOLIE DE LACOMBE	MONFLEURY	M. HUGO CHARANTON 38000 GRENOBLE
DIABOLO DU BARY	VIKING DU BARY	KELLY	WOLFGANG	MME MARINA STORGATO 50250 MONTGARDON
DIAMANT DE JALESNES	ARKO	GEOLE DE JALESNES	REVE D'ELLE	M. HENRY DU NOYER 72210 ROEZE SUR SARTHE
DIAMANT DU HEUVELLAND	ARKO	GEMME DU VERTAIN	MUGUET DU MANOIR	M. VINCENT HOSDEZ 59270 ST JANS CAPPEL
DIAMANT DU LYS	NERVOSO	EREKA DU LYS	LAEKEN	M. GERARD RICHARD 50420 DOMJEAN
DIEGO DE BAUD	VON CHACCO IXE	QUENOTTE DE BAUD	KING DE BNEVILLE	MME JOHANA HUREL 54600 VILLERS LES NANCY
DIEGO DU GRIZZLY	CLASSIC BOIS MARGOT	VEGA DU GRIZZLY	QUALITY TOUCH	M. JOEL CLAUDE 88390 DOMMARTIN AUX BOIS
DING DONG COURCELLE	AIR JORDAN	DANCING BRIDE	ALME	M. YVES CHAUVIN 71500 BRUAILLES
DINOTO DU DONEL	QUINOTO BOIS MARGOT	CORZICA	CORTEZ	M. JEROME HARDY 29000 QUIMPER
DIONYSOS DE TRIAVAL	NONPLUSULTRA 33	CASSINA ALIA	CASSINI II	S.C.E.A. HARAS DE TRIAVAL 77760 ACHERES LA FORET
DIVIN DU BOISSET	GOLDFEVER	VALESCA	DARCO	M. PIERRE-BENOIT VAGANAY 69550 ST JEAN LA BUSSIÈRE
DJANGO DE KREISKER	GOLDFEVER	CALLAS DE KREISKER	CHELLANO Z	S.A.R.L. V'GAS BC 49150 ST MARTIN D ARCE
DJANGO DE NARUSH	STORMY DE SIVRY	NARUSHA	LE TOT DE SEMILLY	M. JEAN-PIERRE FORESTIER 69380 CHARNAY
DJOUBAIL DU CANDAS	ULMAR MAIL	MARJORIE DU CANDAS	BOLERO DE BRECEY	MME BEATRICE DUFRENOY 80750 FIENVILLERS
DOLMEN DU LYS	ACTION BREAKER	OPTION FONTANEL	JALEO DU DEFÉY	M. THIERRY RIPOCHE 36800 MIGNE
DON DE LA TRIGALE	DIAMANT DE SEMILLY	QUELLE ETOILE TRIGALE	VERDI	E.A.R.L. DE LA TRIGALLE 50330 ST PIERRE EGLISE
DONATELLO DU BAILLY	ESPRIT DE CONQUETE	ILONA DES ROGERIES	SOIR D'AVRIL V	M. BENJAMIN BRETECHER 49160 BLOU
DON'T YOU	KANNAN	VOIX OFF	APACHE D'ADRIERS	M. MATHIEU MILLOT 49330 CONTIGNE
D'ORIENT BATILLY	NUMERO UNO	SI MARGOT BATILLY	QUAPRICE BOIMARGOT QUINCY	M. ELEVAGE DE BATILLY 89116 LA CELLE ST CYR
DORLANN DE CHASNAY	ORLANDO	MANTILLE DE CHASNAY	GRAND RIVAGE	M. SIMON GIRARDON 21230 ARNAY LE DUC
DORPHEE D'ARAM	ORPHEE DE NANTUEL	PAVANE	VISAGE VAN DE OLMENHOEVE	MME ALICIA COLLETTI 50720 BARENTON
DOUBLE ESPOIR D'ELLE	FLAMENCO DESEMILLY	JUMP DE CARTIGNY	CAPRICE D'ELLE II	S.C.E.A. HARAS D'ELLE 50680 MOON SUR ELLE
DOUGLAS DU GUE	AIR JORDAN	AUPLESS DU GUE	LANDO	M. ANTOINE HENN 57680 NOVEANT SUR MOSELLE
DRAGON FLY XL	NUMERO UNO	BELLADONNA DI MEZZOGRANO	ARPEGE DU BOIS	E.A.R.L. GRANDIR EN EQUILIBRE 37370 ST PATERNE RACAN
DREAM BOY DE RIBES	CRUSADOR	I DREAM DU PARADIS	MAJOR DE LA COUR	M. BRICE NUNNARI 13160 CHATEAURENARD
DUMBO DES BICHES	CLASSIC BOIS MARGOT	QUEEN DU REVERDY	ALLEGRETO	MME MYLENE MARTIN 14340 NOTRE DAME D ESTREES
DUNDAY DU GUE	SUNDAY DE RIVERLAND	CAMILLE DE BRUYERES	CLINTON	S.C.E.A. DU GUE 54890 CHAMBLEY BUSSIÈRES
DURANGO M A	TAQUIN DE L'EXTASE	UGOLINE DE CHALUSSE	NABAB DE REVE	MME B. DRIGEARD DESGARNIER 42170 ST JUST ST RAMBERT
DYAPASON DE MUSE	ROCCOSSIFRED	SOPRANE DES BOURSONS	ALLEGRETO	MME JULIE DUCHAMP 71990 LA COMELLE
DZEUS DES QUARANTE	ROCK'N ROLL SEMILLY	RHEA	BON AMI	M. ALBAN TILLOY 80290 MARLERS

Mâles Selle Français de 2 ans sur liste d'attente pour le Championnat des Mâles SF 2015

Section Selle Français CSO / CCE

Nom	Père	Mère	Père de mère	Propriétaire
DAKOTA D'ELBE	OGANO SITTE	GIRL D'ELBE	ALFA D'ELLE	M. FRANCOIS BADEL 60260 LAMORLAYE
DARIO	DIAMANT DE SEMILLY	SYMPHONIE BERLANDOISE	QREDO DE PAULSTRA	MME FLORENCE DELATTRE 60400 NOYON
DARK SIDIOUS DE RIMA	UTRILLO VD HEFFINCK	MAYARA	GALOPIN DU BOELE	M. JEAN-MARIE MARTIN 53480 ST LEGER
DAZZLE DES CEDRES	EPSOM GESMERAY	LOVELOVE DU MAUGREY	VELOCE DE FAVI	M. ADRIEN SALOMEZ 31320 CASTANET TOLOSAN
DIOR D'ANGE	SPIRIT OF SEMILLY	L'OR DES ETANGY	QUOUGLOF ROUGE	E.A.R.L. ECURIE DE LA SOULEUVRE 14350 CARVILLE
DIXIT DE LA HIAUTE	CROWN Z	HYSOPE DU BOIS	SOCRATE DE CHIVRE	M. BERNARD FERET 74130 BONNEVILLE
DJANGO DE NEVEZTELL	ALLEGRETO	REALE DE LAUBRAY	ELAN DE LA COUR	M. GHIRAGOSSIAN 35410 NOUVOITOU
DOORS IN LIVE	OGANO SITTE	LIVE	VAS Y DONC LONGANE	M. FRANCOIS PELAMATTI 08300 BERTONCOURT
DREAMDAY DU JOYAU DEP	OGRION DES CHAMPS	LIDWINE DU CHAMBON	BALOO DU CAMP	MME SEGOLENE TSCHIRHART 90150 EGUENIGUE
DYWEN FONDCOMBE	GOLDFEVER	GAZELLE DE BREKKA	PALADIN DES IFS	DR.V PHILIPPE PREVOST 01340 FOISSIAT

Dotation : 14 000 €



Le Stud-Book Selle Français présente
L'ÉVÈNEMENT
F E M E L L E S
2 E T 3 A N S

Grande Semaine de l'Élevage
4 ET 5 SEPTEMBRE 2015
FONTAINEBLEAU



sellefrancais.fr



80 pouliches seront qualifiées pour participer à la grande finale Selle Français des femelles de 2 & 3 ans :

L'ÉVÈNEMENT FEMELLES

Les meilleures Femelles Selle Français de 2 & 3 ans auront rendez-vous les 4 et 5 septembre prochains pour le Championnat de France des Femelles de 2 & 3 ans nommé "L'Évènement Femelles", qui se tiendra pour la première année pendant le deuxième week-end de la **Grande Semaine de Fontainebleau**, lieu de rassemblement privilégié pour l'élevage et le commerce.

Selon les régions, la sélection pour le Championnat est réalisée lors des « **Qualificatives Femelles** », organisées en parallèle de 4 des Qualificatives Mâles (voir les résultats à partir de la page 34), ou lors des **concours Locaux et Régionaux mis en place par les Associations Régionales** (voir les résultats des concours passés à la date de rédaction du magazine, ci-dessous).

CONCOURS RÉGIONAUX : LAURÉATES FEMELLES 2 & 3 ANS

REGION	CATEGORIE	CLASSEMENT	NOM DU CHEVAL	PÈRE	PÈRE DE MERE	NOTE FINALE	PROPRIETAIRE
ALSACE	2 ANS	1 ^{ère}	DO YOU LOVE MILLE	LIMBO	ARPEGE PIERREVILLE	14,62	CAROLINE FRIESS
CENTRE	2 ANS	1 ^{ère}	DAHLIA DE ROY	KANNAN	PARODIE DE ROY	15,85	BRIGITTE HARY
		2 ^{ème}	DIVA DU VOUGON	TOBAGO CHEVRIER	JIKY DE NANTUEL	15,82	GERARD RONDET
		3 ^{ème}	DAKIRA DES HATES	BREEMEERSEN ADORADO	CORONADO	15,33	LES ECURIES DU VENDOMOIS
	3 ANS	1 ^{ère}	CAPUCINE CHATELIER	CONRAD	KALASKA DE SEMILLY	15,58	PHILIPPE LEMAISTRE
		2 ^{ème}	COMETE D'ISCLA	LE TOT DE SEMILLY	KANNAN	15,36	SCEA ELEVAGE D'ISCLA
		3 ^{ème}	CABRIOLE DE BRENNE	TOBAGO CHEVRIER	VALESPHOIR MALABRY	14,54	CARINE VAN INGEN
ILE DE FRANCE	2 ANS	1 ^{ère}	DAYKIRI DE SEMONT	ULMAR MAIL	CALANDO IV	15,55	ANNE FAUCQUEUR
	3 ANS	2 ^{ème}	COMEDIE DE ROMAX	JARNAC	LAMM DE FETAN	14,96	SAS ELEVAGE DE ROMAX
		3 ^{ème}	CALENZANA	DRAKKAR DES HUTINS	VELOCE DE FAVI	14,82	A.-SOPHIE CAZABAN-PEYRE
LANGUEDOC ROUSSILLON	2 ANS	1 ^{ère}	DILLOUTCHA D'EAU	SANDREO	QUAT'SOUS	15,27	CHRISTINE CHEYREZY
	3 ANS	1 ^{ère}	CAPUCINE DE ROXA	ORLANDO	BOUFFON DU MURIER	16,37	MARLENE JARROUSSE
	3 ANS	1 ^{ère}	CIBELLE DU CAROUX	FLIPPER D'ELLE	ELAN DE LA COUR	15,53	CATHERINE JALABERT
LIMOUSIN	2 ANS	1 ^{ère}	DUNE DE REVE	CONTROE	ALBAN A	15,01	THIERRY CHALARD
		2 ^{ème}	DELENDACARTHAGO SALAM	MYLORD CARTHAGO	ROBIN II	14,71	BRIGITTE GAUDIOT
	3 ANS	1 ^{ère}	CHAPKA MELP	NONSTOP	DIAMANT DE SEMILLY	15,98	MARIE-ÉMILIE LEBLOND
		3 ^{ème}	CRASY HORSE	CASSINI II	LE TRITON	15,68	VIRGINIE GENSOU
NORMANDIE SAINT-LÔ	3 ANS	1 ^{ère}	CARLA D'AMOUR	DIAMANT DE SEMILLY	PAPILLON ROUGE	15,36	MARC GUILLARD
		2 ^{ème}	CAMILLA DU CHANU	L'ARC DE TRIOMPHE	PAPILLON ROUGE	15,28	YVES LANGELIER
		3 ^{ème}	CIRCEE DE TIVOLI	TRESOR	VERDI	15,26	JEAN-PAUL CHAUVIN
NORMANDIE LE PIN	2 ANS	1 ^{ère}	DIVINE DE BREAU	QUANAN ROUGE	HEARTBREAKER	15,84	JEAN BERNARD RAAS
		2 ^{ème}	DONA DE VINCELLE	QUINTUS D'09	QUARTO MAIL	15,75	LUDIVINE JULIEN
		3 ^{ème}	DREAMS	COUPE DE COEUR	OBERON DU MOULIN	15,70	DR.V NGE ANN
	3 ANS	1 ^{ère}	CORNALINE BLONDE	OHIO VAN DE PADENBORRE	SOCRATE DE CHIVRE	15,47	ALAIN DE LEUSSE
		2 ^{ème}	CHANELLE DE LA CROIX	CONTROE	BILL DE BAUGY	14,79	CATHERINE NEBOUT
		3 ^{ème}	CARLINE DE L'ESTREE	LANDO	RAPHAEL	14,61	ALAIN RIFFIOD

CONCOURS RÉGIONAUX À VENIR (à la date de rédaction de ce magazine)

REGION	DATE	LIEU	DPT	CATEGORIE
AUVERGNE	02 août	VICHY	03	2 & 3 ANS
BRETAGNE	09 juillet	LAMBALLE	22	2 & 3 ANS
FRANCHE COMTE	02 août	BESANCON	25	2 & 3 ANS
LORRAINE	28/29 juillet	ROSIERES AUX SALINES	54	2 & 3 ANS
NORMANDIE	09 août	SAINT-LÔ	50	2 ANS
PAYS DE LA LOIRE	25 juillet	LE LION D'ANGERS	49	2 & 3 ANS
POITOU-CHARENTES	29 juillet	SAINTES	17	2 & 3 ANS
RHÔNE-ALPES	31 juillet	CHAZEY-SUR-AIN	01	2 & 3 ANS

Le cycle de préparation d'un cheval de 3 ans

Pierre Couilloud, préparateur réputé de chevaux de 3 ans notamment pour les Championnats des Etalons et 3 ans Sport Selle Français, a une méthode bien à lui, qu'il a perfectionnée au fil du temps et de ses expériences. Très attentif au bien-être des chevaux, surtout si jeunes, cet homme de cheval basé en Normandie, travaille en priorité sur les aptitudes naturelles de ces sportifs en devenir et leur relâchement.

Un travail pensé dans la globalité du jeune cheval

Son schéma est plutôt bien établi désormais et les mâles, comme les hongres et femelles, le suivent avec souvent beaucoup de réussite. « Quand les chevaux sont débourrés, commence Pierre, ils arrivent dans mes écuries deux mois avant la date du concours. Nous devons créer une relation de confiance afin de travailler sereinement. Mais le plus souvent, c'est moi qui effectue le débouillage, et dans ce cas, les chevaux arrivent trois mois avant le concours. J'aime beaucoup effectuer ces premiers pas d'éducation et débiter le livre de leur vie sportive ». Le travail débute d'ores et déjà en main autour de son comportement au box, à l'attache, au pansage. **1**



Cela semble logique mais, dès leur arrivée, il faut des chevaux déjà un peu fleuris et en état de forme car le travail de préparation demande une grande énergie. « Au départ, il faut des chevaux en état. Leur ration journalière doit avant tout leur servir pour développer leurs muscles, leurs tissus, leur endurance physique. Sans une ration adéquate, les chevaux sont fatigués par le travail et la croissance, alors il devient compliqué en seulement deux mois d'obtenir le résultat souhaité. Ces rations sont à base de mélange de céréales, d'orge et d'avoine, auxquelles j'associe un correcteur pour apporter minéraux et protéines. A cela s'ajoute du foin et de l'enrubanné ». Pierre Couilloud précise que le premier mois, le cheval doit avoir une alimentation plus riche, puis les rations peuvent être adaptées au fur et à mesure. Un complément avec du fer et de l'huile peut également être apporté pour obtenir un beau poil. « Les chevaux sont tous tondu quinze jours avant le concours, puis couverts en fonction de la température afin d'avoir un poil

brillant et montrer de beaux tissus le jour J ».

Il n'y a pas de journée type si ce n'est un déroulement logique avec nourriture, paillage, travail et soins. Cependant, Pierre établit un programme hebdomadaire assez similaire pour chacun des équidés qu'il a en charge d'amener en Championnat. « J'alterne entre de courtes séances de travail sur le plat aux trois allures, le marcheur (d'abord seul pour la première séance, puis en groupe), des sorties au paddock, du trotting et des séances de saut en liberté. Tout le monde sort une fois par jour, c'est indispensable. Je débute dans le box, où le cheval doit venir vers moi. Je lui cure les pieds avant de le sortir et le diriger vers l'aire de pansage. Là, il est ensuite nettoyé, on lui graisse les pieds, puis il est harnaché pour le travail. **2** Les séances de travail à proprement parler durent entre 20 et 25 min, en filet simple. Ensuite, après l'exercice, il est douché (suivant la température). Le temps passé avec chaque cheval comprenant les phases à pied, à terre et à cheval dure entre une heure et une heure trente ». **3**





Une évaluation douce des aptitudes naturelles pour mieux cerner le cheval

La première séance importante est une séance de saut en liberté. Nécessaire à l'évaluation du cheval, elle sert à déterminer le programme futur. « Je passe tous les chevaux en liberté la même journée. Pour cette première séance, je mets des barres par terre à passer dans les deux sens, de manière naturelle, sans les pousser. Puis je monte un obstacle isolé au même endroit. L'objectif est que le cheval apprenne à connaître son corps. Dans un manège fermé, plutôt petit de 35*20 m environ, le cheval galope et saute sans contrainte de notre part. Nous nous mettons à trois dans le manège pour qu'il reste sur la piste, mais nous ne le poussons pas. **5** S'il montre le besoin d'être appuyé pour

passer l'obstacle, nous le faisons doucement. Et bien sûr, nous faisons cela aux deux mains afin de le muscler de manière symétrique. **6**

Lors des séances de saut en liberté, les chevaux doivent toujours travailler aux deux mains ». Ensuite, Pierre commence à mettre des lignes à deux foulées, parfois seulement à une foulée pour travailler la réactivité du cheval. S'il faut aider la montée du garrot, les barres en V sont aussi un outil très utilisé et simple. **7** Pierre Couilloud travaille beaucoup à la voix pour calmer les chevaux, afin qu'ils abordent les obstacles plus sereinement, sans se précipiter. C'est un code qui peut ensuite s'utiliser en environnement de concours. Il souligne que les chevaux reconnaissent sa voix et retrouvent bien souvent une certaine sérénité, **8** le relâchement nécessaire à un meilleur passage sur les obstacles.



Chaque jour, le cheval travaille sur un exercice différent. Afin de préserver son physique, sa fraîcheur et son moral, son exercice quotidien est de courte durée. Après un exercice de saut en liberté, le cheval ira au paddock ou au marcheur, puis sera ensuite travaillé monté. Cette séance montée **10** est toujours précédée d'une détente à la longe. **9**

Au début, Pierre s'attelle à transmettre les bases indispensables du travail, telle que la mise en main naturelle associée à l'incurvation. « Je leur apprend les bases du dressage et pour cela, je débute dans le manège afin de m'appuyer sur les murs pour mieux les encadrer. On cherche l'incurvation et à le faire céder à la jambe intérieure, au pas, au trot, en huit de chiffre, afin qu'il se mette bien sur la main avec décontraction et dans le mouvement en avant ».

A ce travail, sont aussi ajoutés des exercices à la longe et en liberté, mis en pratique par Sophie, la femme de Pierre. « En longe, on laisse le cheval se détendre naturellement, lâcher son feu pour être bien réceptif, puis on travaille les transitions, on pousse le trot, on repasse au pas, on l'arrête. Il faut que les chevaux trouvent le relâchement dans tous les exercices, car plus relâchés ils sont, meilleurs ils sont sportivement ».

L'extérieur, un atout indispensable pour développer les allures

Environ quinze jours après le début du travail, les chevaux font un exercice que



désormais Pierre juge indispensable : aller à la mer. « C'est presque comme une étape. Cela nous donne beaucoup d'informations sur le cheval, mais soude aussi le couple que nous formons. La mer, c'est important pour le physique car c'est un endroit où je vois comment ils fonctionnent vraiment. J'obtiens des choses que je ne voyais pas forcément en carrière, cela les sublime en quelque sorte. **11** Quand on fait du trotting ou des extérieurs, on pousse un peu les allures, de plus en plus progressivement, afin d'obtenir la connexion avec le dos. A la mer, on obtient cette connexion dès le début. En effet, les chevaux arrivent dans un endroit totalement nouveau avec deux dunes pour rentrer, ce qui les encadre. A chaque fois, ça donne le frisson ! Ils sont surpris, mais en bien, et ils me donnent alors une grande confiance. Ils apprécient et galopent avec aisance, connexion et légèreté sur un sol parfait, je viens à marée basse, donc sans réel effort et sans impact physique, bien au contraire. Souvent, ils se mettent à trotter comme des seigneurs et ressentent des choses nouvelles dans leur corps que l'on peut arriver à retrouver par la suite en carrière. Après 20-25 min, je les fais marcher dans l'eau... **12** Ils rentrent apaisés de cette sortie. Je sais que tout le monde n'a pas la chance d'avoir la mer comme moi, mais avant je faisais cela dans des champs fauchés ou dans la forêt. C'est la sortie du contexte habituel qui aide et qui rend le travail ludique pour eux. L'objectif de ces sorties en extérieur c'est vraiment de trouver cette connexion dans le dos et tous les membres, et qu'ils la ressentent, pour ainsi développer leurs allures. »



11



12



13



14

Préserver le moral et la fraîcheur pour les concours

Trois semaines avant le concours, la séance de saut en liberté s'intensifie pour atteindre les cotes réglementaires et être prêt sur le dispositif prévu pour la saison, en se concentrant à main gauche.

Après un mois et demi de travail régulier, les chevaux passent les quinze derniers jours un peu plus « cool » avec seulement une séance montée par semaine, **13** ce qui permet de répéter la reprise qu'ils devront dérouler lors de l'épreuve (Qualificative ou Championnat). « Un ou deux jours avant le concours,



15



16



17



18

on répète les gammes du modèle. **14** On fait monter la pression gentiment par rapport à l'évènement en les posant et en les faisant trotter dans l'allée de l'écurie. Cela leur indique qu'il va bientôt se passer quelque chose et les met en condition mentalement. Il est étonnant de constater que les chevaux naturellement bons se posent très bien au modèle sans qu'ils aient eu réellement besoin d'apprendre ».

Suite à ce travail de préparation, il devient alors simple de leur apprendre à sauter monté, pour la Finale en l'occurrence. « Cela nous prend une petite séance. Les chevaux sont mis sur le plat et savent sauter en liberté. L'objectif est donc d'associer ces deux aptitudes. On met la ligne en place. Je commence par passer les barres au sol en arrivant au trot, dans les deux sens. **15** Après les barres au sol, on met un croisillon devant et un droit sur le deuxième obstacle et je rentre au trot calmement. **16** Comme lors de la ligne en liberté, les chevaux sont habitués à aller de l'avant et droit, tout s'enchaîne ! En tant que cavalier, je pense à mon attitude, à ne pas le gêner. Ce qui devient plus exigeant, c'est de demander le saut d'un obstacle isolé comme cela est prévu actuellement à la Finale. Il faut plus de préparation pour un cheval de seulement trois ans et demi, et plus d'aptitudes peut-être du cavalier, en tout cas d'intervention pour caler les foulées. » Cet apprentissage du saut monté se fait sur des petites hauteurs car ce n'est pas un objectif en soi. **17** Ce qui compte c'est de voir l'attitude des chevaux avec un cavalier sur le dos. Le cavalier peut aussi constater les réactions physiques de sa jeune monture. Le jeune cheval bien mis, posé sur la main du cavalier et en confiance dans les jambes, passe généralement cette étape comme s'il avait toujours fait cela. **18**

Un cheval relâché est meilleur !

Pierre Couilloud a un vrai leitmotiv du travail dans le relâchement et sur les aptitudes

naturelles du cheval. Selon lui, cela montre le vrai potentiel sportif. « Je suis là pour le mettre dans les meilleures dispositions physiques pour aller au concours, pas pour créer un autre cheval dans la force et la sur-préparation. Certes pour les étalons, l'objectif en soi est la reproduction ou la vente lors des concours de 3 ans, mais il faut aussi penser à son utilisation. Ma plus belle récompense n'est pas forcément la victoire directe, mais plutôt de constater la valeur sur les terrains de concours et la régularité sportive des chevaux que j'ai eus. J'aime pouvoir retrouver mes sensations de bon cheval en piste sous la selle des autres cavaliers !

J'ai beaucoup forgé mon expérience au fil du temps. Je commence à bien connaître mon métier que j'adore, et ce que veulent voir les juges. Je sais donc plutôt bien évaluer mes jeunes chevaux. Le fait de ne rien faire d'excessif quinze jours avant le concours leur permet d'être frais et sans courbatures le jour J. C'est peut-être un détail, mais c'est aussi pour mettre toutes les chances de mon côté que je fais attention au moral de mes chevaux. **19** Par exemple, je viens toujours la veille du concours sur les lieux afin de leur laisser un temps d'adaptation. Mes chevaux dorment sur place même si cela se déroule à Saint-Lô. Ainsi, ils prennent leurs marques et le lendemain quand nombre de concurrents arrivent et que tous hennissent, les miens sont plus sereins, déjà un peu chez eux ! »

Savoir donner du repos après la phase de formation

Les Qualificatives terminées, Pierre demande aux propriétaires de mettre les chevaux au repos, en vacances au pré si possible. (Les carrières d'étalons ne le permettent pas forcément). Les chevaux souvent changent physiquement pendant cette période et grandissent car leur énergie est dédiée à autre chose que le travail.

Ensuite, ils reviennent deux mois avant le Championnat. Pierre peut alors travailler un peu plus en détails en fonction des commentaires faits lors des Qualificatives. « Avec des barres par terre pour le travail sur le plat, je peux améliorer les quatre temps du pas par exemple ou le rebond des allures. Je peux aussi soigner la montée de garrot au saut monté ou en liberté avec des barres en V. Mais ce ne sont que des exercices ponctuels car là aussi, il faut conserver une fraîcheur indispensable. »

Les chevaux qui sortent de ces préparations sont bien souvent des chevaux prêts à débiter en concours car toutes les bases sont acquises sereinement, dans le relâchement, dans le respect du physique du cheval et de ses aptitudes sportives naturelles. **20** La préparation est donc une étape cruciale dans la vie du jeune cheval et il ne faut en rien la bâcler ou la forcer.



CHAMPIONNATS SELLE FRANÇAIS 2015

Dotation : 12 000 €



Le Stud-Book Selle Français présente le
CHAMPIONNAT DE FRANCE 3 ANS SPORT

Equita' Lyon
28 ET 29 OCTOBRE 2015




sellefrancais.fr



Le Stud-Book Selle Français présente le
CHAMPIONNAT DES ETALONS 2 ET 3 ANS

Journées Selle Français




sellefrancais.fr

Dotation : 10 000 €



Le Stud-Book Selle Français présente les
MASTERS L'EPERON DES ETALONS

Journées Selle Français
21 AU 25 OCTOBRE 2015 SAINT-LÔ




sellefrancais.fr

Dotation : 14 000 €




Le Stud-Book Selle Français présente
L'ÉVENEMENT FEMELLES 2 ET 3 ANS

Grande Semaine de l'Élevage
4 ET 5 SEPTEMBRE 2015 FONTAINEBLEAU






sellefrancais.fr

Dotation : 12 000 €



Le Stud-Book Selle Français présente le
CHAMPIONNAT DE FRANCE DES FOALS

Normandie Horse Show
14 ET 15 AOUT 2015 SAINT-LÔ

sellefrancais.fr



Olivier Guillon,
cavalière partenaire de Merial

@scoopyga.com

MERIAL a le plaisir de vous convier au symposium,
organisé en partenariat avec le STUD-BOOK SELLE FRANÇAIS, sur le thème :

Pathologies du dos et du bassin du cheval de sport

Le jeudi 22 octobre pendant les journées du Selle Français à Saint-Lô

Vétérinaires, éleveurs, cavaliers, entraîneurs, propriétaires, rejoignez-nous pour cette cinquième édition.
Le symposium débutera à 18h30 et se poursuivra par un cocktail.

Intervenants :

Professeur Jean-Marie Denoix,

Docteur Vétérinaire, PhD, Agrégé, HDR, Cert. ISELP - Assoc. LA-ECVDI, Dipl. ACVSMR - CIRALE-Hippolia
U.S.C. « Biomécanique et Pathologie Locomotrice du Cheval » École Nationale Vétérinaire d'Alfort

Olivier Guillon – Discipline CSO,

Vainqueur de la Coupe des Nations (Aix la Chapelle 2012)

Vainqueur du Global Champions Tour (Wiesbaden 2012)

Médaille d'argent par équipe (Championnat d'Europe, Madrid 2011)

Médaille d'argent par équipe (Jeux Équestres Mondiaux, Lexington 2010)

Merci de confirmer votre participation et le nombre de participants **le jeudi 15 octobre au plus tard**
à Jean-François Fichet (contact SF) - Tél : 06 62 86 97 45 - E-mail : fichet.jean-francois@orange.fr

Tous derrière les équipes Young Breeders Selle Français du 6 au 9 août 2015 !

8 Young Breeders Selle Français
pour défendre les couleurs du Stud-Book
aux Championnats du Monde

Agés entre 16 et 25 ans, ils seront 8 jeunes passionnés d'élevage à concourir pour les couleurs du Stud-Book Selle Français pendant les Championnats du Monde Young Breeders 2015, du 6 au 9 août, à Gloucester en Angleterre.

Le Stud-Book Selle Français est fier de voir sa relève assurée par des éleveurs en devenir aussi passionnés.

sellefrancais.fr

Retrouvez sur Facebook
le Stud-Book Selle Français



Deux équipes de Young Breeders Selle Français bientôt aux **Championnats du Monde 2015** !

Fonds Éperon



Two Selle Français Young Breeders' Teams to participate in the 2015 World Championships!

Les deux équipes qui représenteront le Stud-Book Selle Français, lors des Championnats du Monde Young Breeders 2015 sont sélectionnées ! Du 6 au 9 août prochain, elles se rendront à Gloucester au Royaume-Uni pour défendre au mieux les couleurs des Selle Français parmi les 25 autres stud-books de chevaux de sport du monde entier avec la ferme intention de ramener une médaille.

Two teams that will be representing the Selle Français Studbook during the 2015 Young Breeders World Championships have been selected! From August 6th to 9th, they will be in Gloucester, UK, defending the colors of the Selle Français, against 25 other sport horses studbooks from all around the world. And they plan on bringing a medal home!

Le concept des Young Breeders Selle Français

Le projet Young Breeders est un concept complet de compétition d'élevage dédié aux jeunes de 16 à 25 ans, venant défendre en équipe et

à titre individuel, les couleurs du Stud-Book Selle Français, membre de la WBFSH (Fédération Mondiale des Races de Chevaux de Sport), lors d'un grand Championnat international.

Il permet aux participants de confronter non seulement leurs connaissances sur l'élevage, mais aussi leur technique de préparation et de présentation d'un cheval, ainsi que leur capacité à juger de jeunes chevaux.



The Selle Français Young Breeders' concept

The Young Breeders' project is a comprehensive breeding competition dedicated to young breeders between 16 and 25.

Both in a team and individually, they compete to defend the colors of the Selle Français Studbook, which is a member of the WBFSH (World Breeding Federation for Sport Horses), during a great International Championship. Participants can not only compare their breeding knowledge but also their horse preparation and presentation technique, as well as their capacity to judge young horses.

Le Championnat du Monde Young Breeders a lieu tous les deux ans. A chaque édition, il est organisé dans un pays différent par le stud-book de ce dernier. Après la Swedish Warmblood Association, en Suède en 2013, c'est en Angleterre que se déroulera cette année le Championnat orchestré par les stud-books anglais : le British Hanoverian Horse Society, le Sport Horse Breeding of Great Britain et le Warmblood Breeders Studbook UK. Classées en milieu de tableau lors de la dernière édition, les équipes du Stud-Book Selle Français ont pour ambition d'améliorer encore leurs résultats. Pour y parvenir, une équipe de 4 jeunes Junior (âgés entre 16 et 19 ans) ; ainsi qu'une équipe de 4 jeunes Senior (âgés entre 20 et 25 ans), se rendront sur les terres Anglaises pour représenter le Selle Français. Tous plus motivés les uns plus que les autres, dans l'espoir de revenir avec un ou deux titres de Champion du Monde !

The Young Breeders World Championship takes place every two years. Each new edition, it is organized in a different country by its studbook. After the Swedish Warmblood Association, in Sweden in 2013, this year's Championship will take place in England, orchestrated by the English studbooks: the British Hanoverian Horse Society, the Sport Horse Breeding of Great Britain and the Warmblood Breeders Studbook UK.

Ranked at the bottom during the last edition, the Selle Français Studbook's teams ambition to improve their results. To succeed, a team of 4 Juniors (16 to 19 years of age) and a team of 4 Seniors (20 to 25 years of age) will travel to British soil to represent the Selle Français breed. As motivated as ever, they hope to come home with one or two World Champion titles!



En 2014, le Stud-Book Selle Français a donné rendez-vous à tous les jeunes passionnés dont faisaient partie les 8 sélectionnés, autour d'une tournée de Journées d'initiation. Les 4 dates avaient pour but de procéder à une première évaluation des participants, à travers différentes épreuves théoriques et pratiques. Ils ont également pu se familiariser à l'environnement de la compétition, en rencontrant André Audinot, coach de l'équipe Selle Français depuis 4 ans et Champion du Monde Young Breeders en 2009. La sélection s'est poursuivie avec le Young Breeders Selle Français Championship qui a eu lieu lors du Normandie Horse Show en août 2014.

Depuis, les heureux lauréats sont accompagnés dans leur préparation par le biais de stages de perfectionnement, de sessions de compagnonnage et de rencontres avec des professionnels.

Ultime stage de préparation aux Championnats du Monde aux Bréviaires

Les 27 et 28 juin les jeunes des 2 équipes Junior et Sénior ont suivi un stage de préparation que le Stud-Book avait organisé au Haras national des Bréviaires. Deux jours intenses pendant lesquels ils ont pu s'entraîner sur la partie « théorie » avec le livre des Questions / Réponses en anglais, que l'association internationale des Youngs Breeders a envoyé à tous les stud-books participant aux Championnats du Monde. La finalité était de préparer l'épreuve de QCM, sur le jugement au Modèle, au Saut en liberté et aux Allures, ainsi que sur la présentation d'un cheval en main.

In 2014, the Selle Français Studbook gathered together all young breeding enthusiasts, the selected 8 being among them, during a tour of initiation meetings. The 4 dates aimed to proceed to the first evaluation of participants, through different theory and practice tests. They were also able to get accustomed to the environment of the competition when meeting André Audinot, the Selle Français team's coach of 4 years and Young Breeders World Champion in 2009. The selection process continued with the Selle Français Young Breeders Championship during the Normandie Horse Show in August 2014. Since then, the lucky laureates have been guided during their preparation through advanced training courses, companionship sessions and meetings with professionals.

Last training date at the World Championships in Les Bréviaires

On June 27th and 28th, the young breeders of both Junior and Senior teams attended a training placement organized by the Selle Français Studbook at the Haras des Bréviaires. Two intense days during which they focused on the theory exam with the book of Questions & Answers in English, sent to all World Championships participating studbooks by the Young Breeders International Association. They were thus able to prepare for the multiple choice questions test, judging Conformation, Loose movement and jumping, and presenting a horse in hand.

Chaque équipe a pu perfectionner ses techniques de pansage et de toilettage en définissant les postes de chacun, en fonction de leurs compétences. Lors des Championnats, l'équipe aura une heure pour toiletter un cheval dans l'objectif de faire ressortir les qualités de son modèle.

Les jeunes ont également pu s'entraîner pour l'épreuve de présentation en main, l'épreuve la plus importante des Championnats. Un dispositif en triangle avait été installé, dans des conditions identiques à celles qu'ils rencontreront. Ils ont pu évoluer sur le triangle plusieurs fois afin de perfectionner encore la présentation et réaliser, plus loin, des exercices comme la mise sur la main du cheval lors d'une présentation en main ; adapter la foulée du présentateur sur la foulée du cheval au pas puis au trot, le développement de l'allure du trot pour avoir un trot allongé avec des transitions fluides et sans heurts.

Ce stage était encadré par un de nos juges Nationaux Selle Français, Annick Peccia, juge référente en Vendée, et des deux coachs, André Audinot et Clément Emmonot.

Un Grand Merci à Jean Louis Bussereau, Haras de la Chapelle, à Vallangoujard (95), juge référent Selle Français en Ile de France, qui avait mis à disposition quatre chevaux pour le stage.

Un ultime stage de préparation aura lieu avant le départ pour l'Angleterre. Le Stud-Book Selle Français sera alors accueilli par le Haras de la Cense.

Nouveau 2015/2016 : Un programme Young Breeder Selle Français pour les Ecoles

Le Stud-Book Selle Français a décidé de développer le concept des Young Breeders au sein des établissements scolaires qui proposent des formations autour de la filière cheval.

L'idée, créer un Championnat Inter-écoles où chaque établissement pourrait présenter une équipe sur le même concept que les Championnats du Monde existants.

Les objectifs sont multiples : créer une dynamique de compétition entre les établissements scolaires proposant des formations cheval ; réintégrer l'aspect élevage dans les formations cheval ; faire connaître le Stud-Book Selle Français au sein des établissements scolaires ; sensibiliser les jeunes au jugement ; détecter nos futurs représentants Young Breeders sur les Championnats du Monde 2017.

Le travail démarera en automne / hiver avec des journées d'initiation et de formation qui seront proposées aux établissements qui le souhaitent.

Pour tout renseignement, contactez Sophie DUBRULLE, chargée du programme Young Breeders Selle Français, au 06.58.77.27.68 ou par e-mail à sophie.dubrulle@sellefrancais.fr.

Each team was able to perfect its grooming techniques by defining a post for each member depending on skills, as the team will have an hour to groom a horse during the Championships and try to make the qualities of the horse's conformation stand out while concealing its flaws.

Young breeders also trained for the in-hand presentation test, the most important one of the Championships. A triangle-shaped system had been laid up, identical to the one they will perform on, on competition day. They trained on the triangle many times in order to perfect their presentation and, later on, worked on exercises such as: having the horse on the bit during an in-hand presentation, adapting the presenter's stride to the horse's during walk and trot, developing the trot to get extended trot with smooth transitions.

This placement was supervised by one of our Selle Français national judges, Annick Peccia, judge in the Vendée region, and two coaches, André Audinot and Clément Emmonot.

We would like to thank Jean Louis Bussereau, Selle Français judge in the Ile de France region, from the Haras de la Chapelle in Vallangoujard (50), for lending us four horses for this training placement.

The next training date will take place before leaving for England. On this occasion, the Haras de la Cense will welcome the Selle Français Studbook.

NEW for 2015/2016: A Selle Français Young Breeders Program for Schools

The Selle Français Studbook has decided to develop the Young Breeders concept in school establishments offering courses and education in relation with the horse sector.

The idea would be to create an inter-school Championship in which each school could present a team, based on the existing World Championships organization.

This concept has many goals: to create a dynamic of competition between school establishments offering horse education, reinstate the breeding aspect into the horse education, make the Selle Français Studbook known inside school establishments, raise awareness of judgment among young people, spot future Young Breeders representatives for the 2017 World Championships.

Work will start during the Fall/Winter season with initiation and training meetings organized by schools that wish to take part in the program.

For more information, please contact Sophie DUBRULLE, in charge of the Selle Français Young Breeders program, at +33 (0)6 58 77 27 68 or by email sophie.dubrulle@sellefrancais.fr.

Dotation : 12 000 €



Le Stud-Book Selle Français présente le
**CHAMPIONNAT
DE FRANCE
3 ANS SPORT**

Equita'Lyon
28 ET 29 OCTOBRE 2015



sellefrancais.fr

Cavalassur
bien plus qu'un assureur

MERIAL
UNE SOCIÉTÉ SANOFI

SHF
Société Hippique Française

EQUITA
Le salon du cheval de Lyon

DESTRIER
Nourrir sa Passion

Smilley

Fonds Éperon



suivies le **Dimanche 6 Septembre** par la
VENTE DE SERVICE DE L'ELEVAGE DES FORETS

Vendredi 4 & Samedi 5 Septembre
 A l'issue des ventes, défilé de la moitié des chevaux
 vendus le Dimanche

Samedi 5 Septembre de 11h00 à 12h00
 Présentation publique des chevaux de 3 à 4 ans
 vendus le Dimanche

dont la totalité
 de la génération
 des 3 ans
 «des Forêts» !



m. Ready Boy des Forêts



m. Zavall



f. Ready Boy des Forêts



f. Tesltar de la Pomme

Reservations / Order Form

A retourner avant le 25 Août à Fences accompagné du règlement / Return before the 25rd August with your payment

	couvert(s) individuel(s) individual seat(s)	table 10 couverts table for 10	Rangée A et B uniquement	table 6 couverts table for 6	Rangée A et B uniquement
Mercredi / Wednesday X 90 € X 850 €	 X 490 €	€
Jeudi / Thursday X 90 € X 850 €	 X 490 €	€
Vendredi / Friday X 100 € X 930 €	 X 560 €	€
Samedi / Saturday X 130 € X 1200 €	 X 730 €	€
Vendredi + Samedi Friday + Saturday X 220 € X 2100 €	 X 1260 €	€
4 soirs / 4 sales evening X 365 € X 3400 €	 X 2100 €	€

Catalogue(s) + DVD :
 X 20 €

A retourner à
 / Return to :
 avant / before :
 25 août 2015

Agence FENCES
 La Cour Bonnet
 14700 Falaise
 FRANCE
 Tél : +33 2 31 90 93 24
 Fax : +33 2 31 40 12 26
 contact@fences.fr

Chèque joint pour un total de / Enclosed check for a total of €

Nom / Name :

Adresse / Adress :

Tél / Portable / Phone number :

Mail :

Vacation du mercredi 2 septembre 2015

Mardi 1^{er} Septembre

19h30

Présentation publique
des chevaux de 3 ans

Mercredi 2, Jeudi 3,
Vendredi 4,
& Samedi 5 Septembre

20h00

Vente sans réserve
de chevaux de sport
et d'élevage

Tous les soirs
Dîner à 19h30
Vente à 20h00

Dimanche 6
Septembre

19h00

Vente de Service
de l'Élevage
des Forêts

L'accès aux tables Mardi
et Dimanche est libre :
une restauration rapide
est proposée.

Les dîners du Mercredi,
Jeudi, Vendredi
et Samedi se font avec
réservation obligatoire
à l'aide du bulletin
ci-avant. Le plan des
tables est établi au
fur et à mesure des
réservations confirmées
par un règlement
par chèque
à l'ordre de Fences
avant le 25 Août.

Les réservations pourront
ensuite, dans la mesure
des places disponibles,
être prises
au stand Fences
sur le terrain
du Grand Parquet
à Fontainebleau.

	Nom du Cheval	Sexe	Robe	Père	Mère	Père de	Mère
	1 ADANTE KDW Z z	F	Bai	Arko III	Diabliesse d'Or	Chin Chin	Chin Chin
	2 C'EST COOL	M	Noir p.	L'Arc de Triomphe	Historiette	Verdi	Verdi
	3 CACHEMIRE DE PRIEZ	M	Gris	Quickly de Kreisker	Hoxaline de Brassy	Be Bop II	Be Bop II
	4 CAKOLET CHABAUDIÈRE	M	Bai	Diamant de Semilly	O Sibelle Chabaudière	Quidam de Revel	Quidam de Revel
	5 CALAIS holst	M	Bai	Casall	R-Quadrige	Quinar	Quinar
	6 CALLING YOU	F	Noir p.	Kannan	Olisca	Olisco	Olisco
	7 CAPE COD D'AVEL	M	Bai	Dollar dela Pierre	Holli Z	Heartbreaker	Heartbreaker
FOALS POULINIÈRE	8 CHOWMAN Z z	M	Al	Chaman	Amiga LCH	Argentinus	Argentinus
	9 CHRONIXX DIAMANT Z z	M	Bai	Cornet Obolensky	Sevilla	Quidam de Revel	Quidam de Revel
	10 FARENHEIT DE PLEVILLE	M	Bai	Canturo	Ouate de Mars	Dollar dela Pierre	Dollar dela Pierre
	11 OUATE DE MARS	F	Bai	Dollar dela Pierre	Tosca de Revel	Kissovo	Kissovo
	12 CAPRICE DU VILPION	M	Bai	Classic Bois Margot	Venus du Vilpion	Baloubet du Rouet	Baloubet du Rouet
	13 CAPTAIN FLORIDA oc	H	Gris	Corofino	Hybris van Heiste	Diabeau	Diabeau
	14 CATAQUE DU HAUT BREIL	M	Bai	Conrad	Itaque de Hus	Indoctro	Indoctro
	15 CATTLEYA PLASSAY	F	Bai	Ogano-Sitte	Vérone Plassay	Idéal de la Loge	Idéal de la Loge
	16 CHABLI DE RIVERLAND	M	Bai	Lando	Qualinka de Riverland	Dollar du Murier	Dollar du Murier
	17 CHAMAN BARBOTIERE	M	Bai f.	Conrad	Salsa Barbotière	Dollar du Murier	Dollar du Murier
	18 CICAVE DU TALUS	M	Bai	Untouchable M	Neika du Talus	Voltaire	Voltaire
FOALS	19 FAROS CHAPOTIERE	M	Bai	L'Arc de Triomphe	Nemesis du Roc	Elliott	Elliott
	20 FESTIVAL DE CHALUSSE	M	Bai	Carinjo	Prune de Chalusse	Vigo d'Arsoilles	Vigo d'Arsoilles
	21 FLY HIGH SEMILLY	F	Bai	Contendro I	Etoupe II	Quidam de Revel	Quidam de Revel
	22 FURIOSA RAYE	F	Bai	Montender	Una d'Helby	Calvaro	Calvaro
	23 COLORADO DU PARK	M	Al.	Quaprice Boimargot	Jazzie du Park	Apache d'Adriers	Apache d'Adriers
	24 CONDOR DU GUE	M	Al.	Ensor van de Heffinck	Utopya du Gué	Toulon	Toulon
	25 CORTEZ VAN'T KLEIN ASDONK Z z	M	Bai	Cornet Obolensky	Andiena VH Asdonk ET Z	Andiamo Z	Andiamo Z
	26 CRISTALLE RAYE	F	Bai	Baloubet du Rouet	Tchinella de Toscane	Chin Chin	Chin Chin
	27 HUMMER kwpn	H	Bai	Zambesi	Casandra	Kashmir vh Schuttershof	Kashmir vh Schuttershof
	28 MILANO bwp	M	Bai	Fantomas de Muze	Gazelle VD Kooldries	Argentinus	Argentinus
	29 SAPHIRA hann	F	Bai br.	Stolzenberg	Lisa	Landor S	Landor S
	30 TORENTO VAN'T GELUTT Z z	M	Bai	Tornesch	La Pomme VT Gelutt Z	Lord Z	Lord Z

Vacation du jeudi 3 septembre 2015

	31 CANITO DE MO	M	Al.	Ogano-Sitte	V'IP du Mo	Cassini II	Cassini II
	32 CARACOLE DE TALMA	F	Bai	Quidam de Revel	Rafale de Talma	Burggraaf	Burggraaf
	33 CAROLUS DE CHAMPLoue	H	Al.	Diamant de Semilly	Fedum de Champloue	Laudanum	Laudanum
	34 CARTOUCHE DE PLEVILLE	F	Al.	Ensor van de Heffinck	Ouate de Mars	Dollar dela Pierre	Dollar dela Pierre
	35 CASH COT CHAT	M	Noir p.	Nabab de Rêve	Lutèce de Presle	Royal Feu	Royal Feu
	36 CASSINI DE TRIAVAL	M	Bai	Nonplusultra III	Cassina Alia	Cassini II	Cassini II
	37 CELTIC DE BETHUNE	M	Bai	Diarado	Narnia	Cassini I	Cassini I
FOALS POULINIÈRE	38 CATCH ME VD MULLEGRACHT holst	M	Bai	Casall	Dunja	Lasinar	Lasinar
	39 FÉE DU VAL GUÉRARD	F	Bai	Cornet Obolensky	Kimeka	Ryon d'Anzex aa	Ryon d'Anzex aa
	40 FEEL THE WIND SEMILLY	M	Bai	Kannan	View de Semilly	Diamant de Semilly	Diamant de Semilly
	41 FELINE FLORIDA	F	Bai	Contendro	Puebla de la Nutria	Kannan	Kannan
	42 PUEBLA DE LA NUTRIA	F	Al.	Kannan	Merida de la Nutria	Obéron du Moulin	Obéron du Moulin
	43 CÉSAR DE FOUGNARD	M	Bai	Dollar dela Pierre	Stef du Rouet	Calvaro	Calvaro
	44 CHAMPAGNE DE TALMA	H	Bai	Canturo	Quinta de Pivoine	Calvaro	Calvaro
	45 CHARLOTTE DEL COLLE	F	Bai	Kannan	Arcadia DC	Argentinus	Argentinus
	46 CHECK LIST Old-Int.	M	Bai	Check In	Farina	Argentinus	Argentinus
	47 COBALT ROSE	M	Bai	Conrad	Quenotte Rose	Jeff d'Or	Jeff d'Or
	48 CONDOR DE ROUHET	M	Bai	Conrad	Impala de Rouhet	Alligator Fontaine	Alligator Fontaine
	49 CORYZALIA DU PLANT	F	Bai	Kannan	Naura du Plant	Concorde	Concorde
FOALS	50 FIRST QCLASS DE MESNIL	M	Bai	Classic Bois Margot	Centina du Ry	Cento	Cento
	51 FORTUNÉO DE KREISKER	M	Al.	Vagabond de la Pomme	Shirel de Kreisker	Diamant de Semilly	Diamant de Semilly
	52 FRESIA D'ALTENBACH	F	Bai	Diamant de Semilly	Pirouette de Vains	Quidam de Revel	Quidam de Revel
	53 FRIMEUR DE HUS	M	Gris	Cornet Obolensky	Conrad Girl de Hus	Corrado	Corrado
	54 DIAMANTI VAN DE HELLE Z z	M	Bai f.	Diamant de Semilly	Panama IV	Carvalho BB	Carvalho BB
	55 E-CASALLINA holst	F	Bai f.	Casall	Zamira-L	Contender	Contender
	56 GORDON DEL CHIRONE hann	M	Bai	Grey Top	Nesquick	Contender	Contender
	57 GRAMYCO SITTE sbs	M	Gris	Mylord Carthago	Casta Sitte	Chellano	Chellano
	58 HAMAR kwpn	M	Al.	London	Celrite	Oklund	Oklund
	59 HENSON M kwpn	M	Bai	O'Brien	Kaja Maria	Contender	Contender
	60 MAGIC QUALITY bwp	M	Bai	Numero Uno	Arka	Argentinus	Argentinus
	61 MILANDO bwp	M	Bai	Elvis Ter Putte	Elite de la Pomme	Malito de Rêve	Malito de Rêve

Vacation du vendredi 4 septembre 2015

	Nom du Cheval	Sexe	Robe	Père	Mère	Père de Mère
	62 ATTENDER holst	M	Bai	Acodetto	Maxine	Corrado I
	63 BEL AMI hann	M	Bai	Balou du Rouet	Rabena	Raphaël
	64 CANNAN DEL COLLE oc	M	Bai	Kannan	Sky Love DC	Stakkato
	65 CARAT DE L'ESQUES	M	Bai	Niagara d'Elle	Unika de l'Esques	Joyau de Bloye
	66 CAROLL Z z	M	Bai	Clarimo	Claudette	Casall
	67 CESARIO DE KREISKER	M	Bai	Conrad	Jifrane de Chalusse	Papillon Rouge
	68 CHAGALL DE TOSCANE	M	Bai	Norton d'Eole	Ursula de Toscane	Opium de Talma
	69 CHAPLIN holst	M	Bai	Casall	Ratina III	Carvalho BB
	70 FANDANGO SEMILLY	M	Bai	Diamant de Semilly	La Mare	Apache d'Adriers
	71 FANTOME DE SAINT'A	M	Bai	Montender	Dollydol du Loup	Jouan de Frely
	72 FELICITA ROUGE BOIS	F	Al.	Quickly de Kreisker	Epode de la Rose	Verdi
	73 FILAE DE PERHET	F	Bai	London	Queencess de Perhet	Diamant de Semilly
	74 CHECKDAM DU GIVRE	M	Bai	Quidam de Revel	Odysée des Etisses	Damiro B
	75 CIRAN holst	M	Bai br.	Casall	Up To Date VI	Con Air
	76 CIRCEE DEL COLLE oc	F	Al br	Kannan	Esperia	Espr
	77 CITING DU BRECHE	M	Bai	Numero Uno	Pythie	Nabab de Rêve
	78 COLORADO NANTUEL	M	Al.	Ugano Sitte	Ucarnute	Carnute
	79 COMETE AIGLE NOIR	F	Bai	Dollar dela Pierre	Ulak Cot Chat	Burggraaf
	80 COMIC STAR	F	Gris	Levistan	Phyline Star	Diamant de Semilly
	81 FLY DU ROUET	M	Bai	Kannan	Ornella de Cartigny	Germino d'Elle
	82 ORNELA DE CARTIGNY	F	Bai	Germino d'Elle	Fiorella	Crédo de Paulstra
	83 FRIDAY DU MAS GARNIER	F	Bai	Quickly de Kreisker	Natasha	Quidam de Revel
	84 PABLO OF THE PADDOCKS bwp	M	Bai brun	Cornet Obolensky	Sans Peur	Sandro
	85 POWER BLEU VAN'T VOSSENHOF bwp	M	Gr.	Mr Blue	Volta van't Vossenhof	Voltaire
	86 CONISHA DES FORETS	F	Bai	Mozart des Hayettes	Sonate des Forêts	Dollar dela Pierre
	87 COQUETTE CHAPOTIERE	F	Bai	Top Ten du Gery	Quichenotte du Roc	L'Arc de Triomphe
	88 COULEUR LATOUR	M	Noir p.	Diamant de Semilly	Ritournelle Latour	Cassini I
	89 COURCEL PLASSAY	H	Al.	Ogano-Sitte	Qotish Courcelle	Le Tot de Semilly
	90 CRISTALLO holst	M	Gris	Cassini I	Rosa Sofie	Lavall II
	91 CRUSOE DE BLANY	M	Bai	Orlando	Etel du Haut Bourg	Laudanum
	92 EHOP DI VILLAGANA si	M	Bai	Heartbreaker	Annaconda	Athlet Z
	93 HEAVENLY BLEU kwpn	H	Bai	Zirocco Blue VDL	Movera	Bernstein
	94 MERCATOR VAN MORETUS bwp	M	Bai	Cador	Caretina	Caretino



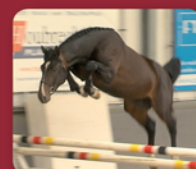
m. Quidam de Revel



m. Kannan



m. Mr Blue



m. Arko III



m. Casall



m. Diamant de Semilly

Vacation du samedi 5 septembre 2015

	95 ATHOS VAN HET POELEIND Z z	M	Bai brun	Arko III	Fame van het Molenhof	Action Breaker
	96 CADUM DE CHAMPLOUE	F	Bai	Diamant de Semilly	Fedum de Champloue	Laudanum
	97 CALYPSO DE BETHUNE	M	Bai	Top Gun Semilly	Source de Longpré	Lambada van Berkenbroeck
	98 CAMILA MAIL	F	Bai	Quality Touch	Scarlett Mail	Quite Easy
	99 CANDY DE NANTUEL	M	Al.	Luidam	Thara Nantuel	Diamant de Semilly
	100 CASARIO DE SOIE Z z	M	Bai	Casario II	Normandie I	Contender
	101 CESUS DE FOUGNARD	M	Bai	Dollar dela Pierre	Stef du Rouet	Calvaro
	102 FALCO DE FÉTAN	M	Bai	Con Air	Thériane de Fétan	Fergar Mail
	103 FIGARI DE KREISKER	F	Bai	Diamant de Semilly	Team de Kreisker	Contendro
	104 FIGARO D'ISIGNY	M	Al.	Kannan	Miloust d'Isigny	Dollar du Murier
	105 FLASH DE RIVERLAND	M	Bai	Vagabond de la Pomme	Utopie de Riverland	L'Arc de Triomphe
	106 FOLIE DU TER	F	Gris	Casall	Carthana	Carthago
	107 CHAMANE COT CHAT	F	Rouan	Lux Z	Nacre de Presle	Damiro B
	108 CHICAGO VEBE z	M	Bai	Conrad	Chacco Girl	Chacco Blue
	109 CHORÉE DU DÉSSERT	F	Bai	Conrad	Orée d'Helby	Le Tot de Semilly
	110 CHRISSIKOS baye	M	Bai	Clooney	Her Lady Gipsy	Landkaiser
	111 CIBELLE KERVEC	F	Bai	Kannan	Cibelle of Colors	Quidam de Revel
	112 CLEVER holst	M	Noir p.	Casall	Orchidée XIII	Corrado I
	113 COCKTAIL D'ENFER	M	Al	Kannan	Demie Lune	Quidam de Revel
	114 FOLK HEART SEMILLY	M	Bai	Rock' Roll Semilly	Zarina Velvet	Heartbreaker
	115 FORBRIL DE CHAMPLOUE	M	Al.	For Pleasure	Billitis des Lys	Baloubet du Rouet
	116 FUN DE KEZEG	F	Bai	Quick Star	Widona de Kezeg	Heartbreaker
	117 KOKO CORNET HPE kwpn	F	Bai	Cornet Obolensky	Be Lucky M	Quidam de Revel
	118 PRACO VAN'T VOSSENHOF bwp	M	Al.	Darco	Ratina van't Vossenhof	Ramiro
	119 CON CHAMPO holst	M	Bai	Chin Champ	Annalena	Con Air
	120 CONCERTO DE TALMA	M	Gris	President	Traviata de Talma	Kashmir van't Schuttershof
	121 CRISTAL DE RIVERLAND oc	M	Al.	Tinka's Boy	Bonnie de Riverland	Nabab de Rêve
	122 CRISTAL DU PARK	M	Bai	Lando	Roxy du Park	Quidam de Revel
	123 GOLDEN DE LA VAULX sbs	F	Bai	Canabis	Tackel Chavannaise	Orlando
	124 GORDON DU SARTIAU sbs	M	Bai	Baltik Sitte	Nantana	Denver
	125 HILFIGER VAN'T AMELDONK Z z	M	Gris	Horion de Libersart	Cacharel VT Ameldonk Z	Casall
	126 MONEYMAKER VD AXELHOEVE bwp	M	Bai	Cicero Z	Cacharel Z	Cumano

CATALOGUE ET VIDÉOS SUR
www.fences.fr

Craquez pour le total look Selle Français



Nouvelle collection de polos
Dorénavant, bleu marine
ou bleu roi, c'est votre choix !

shop online

Commandez en ligne
www.laboutiquesellefrançais.com





La boutique Selle Français

Article	Taille	Prix ADHERENT Selle Français	Prix NON ADHERENT	Qt	Prix unit.
FEMME					
Polo manches courtes bleu marine ORNELLA	du S au XL	35 €	55 €		
Chemise manches longues	du XS au XL	45 €	65 €		
Polo manches courtes bleu roi JUMPY	du S au XL	35 €	55 €		
Polo manches longues bleu roi NOBLESSE	du S au XL	40 €	60 €		
Sweat Boutonniere Capuche BALADINE	du XS au XXL	50 €	70 €		
HOMME					
Polo manches courtes ORIENT EXPRESS	du M au XXL	35 €	55 €		
Chemise manches longues	du M au XXXL	45 €	65 €		
Polo manches courtes bleu roi BALOUBET	du XS au XXXL	35 €	55 €		
Polo manches longues bleu roi LORD	du XS au XXXL	40 €	60 €		
Sweat Boutonniere Capuche ITOT	du XS au XXXL	50 €	70 €		
UNISEXE					
Blouson-Softshell	du XS au XXXL	95 €	115 €		
CHEVAL					
Bonnet	TU	25 €	35 €		
Seau		5 €	10 €		
Tapis de Selle	TU	60 €	80 €		
Chemise	TU 140 cm	80 €	100 €		
Couvre-reins	135 cm	70 €	90 €		
Frais de port					10 €
TOTAL DE VOTRE COMMANDE					€

Votre numéro d'adhérent au Stud-Book Selle Français

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

Code postal _____ Ville _____

E-mail _____

Téléphone _____ Portable _____

Pour commander vos vêtements, merci de retourner ce bon de commande complété avec un chèque du montant correspondant à votre commande à :

Stud-Book Selle Français 56 avenue Ginoux - BP 105 - 92124 Montrouge Cedex
ou commandez en ligne sur laboutiquesellefrancais.com.

audrey.bonet@atissb.com

Kergane une longueur d'avance !



Sangali de Kergane SF et Marc Lucas

Du niveau 5*, aux épreuves Jeunes Chevaux, en passant par les finales d'élevage et les ventes aux enchères, l'élevage de Kergane fait parler de lui. Rencontre avec Louis Menier, un fervent Breton qui élève des chevaux singuliers

Louis Menier est installé depuis près de 40 ans en Bretagne à Saint Briec de Mauron, dans le Morbihan, à 60km à l'ouest de Rennes.

La production porcine, qui comptait 130 truies, a été arrêtée il y a 10 ans au bénéfice des chevaux. Sur cette exploitation de 78 hectares, il naît entre 8 et 15 poulains par an. Cinq à six poulinières d'âge reproduisent chaque année, et sont complétées par de jeunes juments mises à la reproduction à 2 ans, qui sont ensuite valorisées en sport ou vendues. C'est une des spécificités fortes de cet élevage de Kergane, dont sont sortis quelques uns des meilleurs produits, on le verra. Louis a utilisé cette possibilité dès que l'autorisation de faire saillir à 2 ans fut décrétée. « J'y vois deux avan-

Louis Menier has lived in Saint Briec de Mauron, Morbihan, Brittany, 60 km west of Rennes, for nearly forty years.

He stopped his pig farm with 130 sows ten years ago to devote himself to horses. Between eight and fifteen foals are born every year on this 78 hectare farm. Five to six mature mares foal every year as well as young mares which foal at two before going on to have a sporting career or being sold. This is one of the strong specificities of the Kergane Breeding Farm which has produced some of the best horses as we will see later on in this article. Louis used the possibility to breed at two years old as soon as the authorisation was decreed. "For me, there are two advantages to this: first, fillies do not spend their third year doing nothing and, second, the generation gap is considerably reduced which is interesting from a genetic point of view. Where, for an "old" mare, we need to wait between fifteen and twenty years, we only need to wait three or four years for three-year old mares. Genetic gains are therefore five times faster than if we waited to breed the mare at the end of her career!"

tages : tout d'abord, les pouliches ne passent pas leurs années de 3 ans à ne rien faire ; ensuite, au niveau génétique bien sûr, on réduit considérablement l'intervalle de générations. Quand sur une « vieille » jument, on doit attendre 15 à 20 ans, sur des juments de 3 ans, on réduit ce laps de temps à 3 ou 4 ans, et l'on réalise ainsi cinq fois le gain génétique par rapport à une mise à la reproduction en fin de carrière ! »

Parallèlement, 1 à 3 transferts d'embryon par an sont réalisés sur cette structure qui compte une petite carrière, 18 boxes poulinières, 14 boxes pour les chevaux au travail, et une grande stabulation. Sur les 78 hectares, 20 sont consacrés aux chevaux et le reste est dédié à la culture des céréales. L'exploitation s'auto-suffit en paille et foin. L'ancienne fabrique d'aliment sert désormais aux chevaux, et après avoir acheté uniquement l'orge, le soja, l'avoine et des minéraux, Louis réalise ses mélanges lui-même.

L'élevage fonctionne avec l'aide d'élèves de la MFR de Questembert, d'apprentis de Laval ou encore du Pin. L'arrivée de Sandrine Gallou dans la SCEA, jeune femme dynamique qui avait déjà été remarquée pour la qualité de ses présentations en Finales d'Élevage, va certainement permettre de développer positivement l'activité.

Pour l'heure, les chevaux vivent en troupeau, tous ensemble, « c'est bon pour leur comportement d'être élevés ainsi, ça forge leur caractère » confie Louis. Les poulinières rentrent tous les soirs en boxes, été comme hiver, où

elles sont complémentées. Tout se passe facilement car chacune connaît son box. Les poulains sont ensuite sevrés entre 5 et 8 mois, généralement fin octobre.

Deux lots sont ensuite constitués avec un lot de mâles et un lot de femelles, ce qui explique que les mâles sont castrés seulement à 3 ans au printemps, après avoir été testés (tout comme les femelles qui sautent 1 ou 2 fois avant d'être mises ou non à la saillie). Ceux qui s'avèrent sans avenir, ou ceux pour lesquels on offre un bon prix sont alors vendus.

Si l'emploi du temps et les effectifs aux écuries le permettent, plusieurs sont envoyés en concours d'élevage : « cela fait du bien aux chevaux, et cela fait du bien aux élèves » dit Louis. Il participe également aux concours Locaux de Foals.

Ces dernières années, plusieurs produits se sont faits remarquer : **Berdenn de Kergane SF** (Quaprice et Rosières de Kergane SF par Flipper d'Elle SF) d'abord, 3^{ème} du Championnat des Mâles de 2 ans SF en 2013 notamment, puis vendu 22 000€ aux Ventes Fences pour le compte de l'Italien, Monsieur Porporato (ex-proprétaire de Quickly de Kreisker). Revenu à l'élevage de Kergane suite aux ventes où il constituera un stock de paillettes, il changera beaucoup

Every year, one to three embryo transfers are carried out by the breeding farm which has a small training area, eighteen boxes for broodmares, fourteen standard boxes, and a large stabling area. Twenty of the 78 hectares are used to pasture the horses and the rest is used to farm cereal. The farm makes its own hay and straw. Louis buys in barley, soya bean, oats, and minerals and uses his old feed facilities to produce his own horse feed mix.

Students from the MFR de Questembert as well as Laval and Le Pin apprentices are involved in the day-to-day operation of the farm. The arrival of Sandrine Gallou at the farm, who is a dynamic young woman who has already been noticed for the quality of her presentations at Best of Breed Finals, will certainly help to positively develop it.

For now, the horses live in one big herd. "It's good for their behaviour to grow up in a herd. It forges their character", said Louis. Broodmares are brought in every night all year round and are given extra feed. This always goes well as each mare knows where her box is. Foals are generally weaned in late October between five and eight months old.

Males and females are then separated into two groups. This explains why males are only castrated at three in the spring after being tested (like females which jump a couple of times before the decision whether to cover them is taken). Those which are less promising or for which a good price is offered are then sold.



Sandrine Gallou seconde précieusement Louis Menier

If the stables' schedule and staffing allow it, several are entered in best of breed competitions: "this does both the horses and students good", said Louis. He also competes in local foal competitions.

*Over the past few years, several of his horses have distinguished themselves: **Berdenn de Kergane SF** (by Quaprice and out of Rosières de Kergane SF by Flipper d'Elle SF) first, which came third in the two-year old SF Colt Championships in 2013 and was sold to the Italian, Mr Porporato (former owner of Quickly de Kreisker) for €22,000 during the Fences Sales. He returned to the Kergane Breeding Farm after the sale to constitute a stock of semen straws and his confirmation changed a lot before he left in April. The rest is history: the horse performed amazingly at the Elite Sales in September and was sold at the top price of €160,000 to Mr John Hales, who is none other than the British owner of the crack Arko III.*

*In 2014, **Capoutchi de Kergane SF** (by Hornet Rose and out of Volga de Kergane by Amadebus) was approved during the two-year old Championships during the JSF at Saint Lo.*



Berdenn de Kergane SF

dans le modèle et partira au mois d'avril. On connaît la suite : le cheval fit une véritable démonstration aux Ventes Elites de septembre et fut vendu top price à 160 000€, alors qu'il était qualifié pour les Championnats des Mâles SF de 3 ans, à Monsieur John Hales, rien de moins que le propriétaire Anglais du crack Arko III.

En 2014, c'est **Capoutchi de Kergane SF** (Hornet Rose et Volga de Kergane par Amadehus) qui fut approuvé lors du Championnat des 2 ans lors des JSF de Saint-Lô. Il conclut à la 3^{ème} place du classement final.

Mais la star de l'élevage bien sûr, c'est la craquante petite **Nangaye de Kergane SF** (Grand Chef Bleus SF et Je Viens de Kergane par Type d'Elle SF), rebaptisée lors de son passage sous les couleurs d'Edouard de Rothschild « Lady Lindenhof », après avoir été propriété du Haras de Hus. C'est donc sous les prestigieuses selles de Luciana Diniz et Kevin Staut que la valeureuse jument alezane crins lavés a écumé les plus belles pistes de la planète avec des victoires ou classements au Crédit Suisse Grand Prix du CHI de Genève, à Doha au Qatar, mais aussi une superbe 2^{ème} place du Prix de l'Europe au CHIO d'Aix La Chapelle, ou au Global Champions Tour de Cannes. Avant cela, elle avait fait la joie de sa cavalière propriétaire, Alexandra Rantet. Installée en Bretagne à Paimpont, la cavalière Bretonne travaille beaucoup en collaboration avec Louis : « nous nous sommes rencontrés il y a 10 ans environ, par l'intermédiaire de Claude Bichet (élevage du Ter, ndlr). Son cavalier maison d'alors s'était blessé et j'ai donc commencé à monter ses chevaux au pied levé à la maison deux fois par semaine, et en concours. J'ai fait cela 4 ans de suite. Puis nous avons repris il y a 4 ans, et Louis me met désormais en pension en moyenne 2 à 3 chevaux par an. Les Kergane sont des chevaux « rustiques » dans le bon sens du terme, résistants, élevés au grand air, à la bonne herbe, nourris traditionnel-

He came third in the final ranking.

However, the real star of the farm is the lovely little Nangaye de Kergane SF (by Grand Chef Bleus SF and out of Je Viens de Kergane by Type d'Elle SF), which was renamed "Lady Lindenhof" during her time under Edouard de Rothschild's banner after having been owned by the Haras de Hus. The brave chestnut mare with a flaxen mane and tail was ridden by Luciana Diniz and Kevin Staut in the best arenas in the world where she was the winner or was placed in the Crédit Suisse Grand Prix at the CHI in Geneva, in Doha, Qatar and achieved superb second places in the Prix de l'Europe at the CHIO in Aachen and the Global Champions Tour in Cannes. Before that, she had been the pride and joy of her owner, rider Alexandra Rantet. This rider from Brittany has her stables in Paimpont and regularly works closely with Louis: "Claude Bichet (editor's note. Ter Breeding Farm) introduced us about ten years ago. At that time, his rider was injured, so I started riding his horses twice a week at home and I also competed with them. I did that for four years. Then we started working together again four years ago and I now provide Louis with livery services for two or three horses every year. Kergane horses are "rustic" in the best sense of the word. They are strong, grow up in the fresh air, eat good quality grass, are fed traditionally, and are educated by life in a herd. They have a solidity about them that is one of their strengths". After buying half of Nangaye when she was five, Alexandra Rantet bought the rest when she was six. Together they won the CSI 3-star Grand Prix in Dinard in front of a Brittany audience which fully supported them. "Nangaye is the best mare he's produced. It's the dream of every breeder and all riders dream of riding a modern mare with this type of mindset

lement et éduqués en troupeau, ils ont une dureté qui est une de leur force ». Après avoir acheté la moitié de Nangaye à 5 ans, Alexandra Rantet en acquiert la totalité à 6 ans. Ensemble, elles gagneront le Grand Prix du CSI*** de Dinard devant un public Breton tout acquis à leur cause. « Nangaye est la meilleure jument qu'il ait produit, c'est le rêve de tout éleveur et de tout cavalier de monter une jument avec un tel mental et un tel respect, moderne. Elle fut un peu longue à construire car elle était très respectueuse et qu'il ne fallait pas brûler les étapes avec elle. Mais il est clair qu'elle reste ma jument de référence, ce que je recherche depuis au sein de mon élevage, c'est de me rapprocher de ces aptitudes-là » explique Alexandra. Indiciee 168, Nangaye a laissé 4 transferts d'embryon que Louis avait réalisé avec L'Arc de Triomphe quand elle avait 5 ans : 2 mâles et 2 femelles. Et 7 produits à Alexandra Rantet du crack Baloubet du Rouet et de l'étalon maison Campo Flamingo. Nangaye avait porté elle-même un poulain, mais il est mort à 3 jours. Sa production s'annonce très qualitative et elle compte déjà des petites-filles et arrière petites-filles et fils !

Les deux hongres sont les mieux indicés : **Souad de Kergane SF ISO 127** (GP 1m35), mais surtout **Sangali de Kergane SF ISO 145** en GP 1m45 avec Marc Lucas « un cheval à gros potentiel, mais un peu atypique. Avec lui, tout est possible, car ce n'est qu'une question de confiance à acquérir » confie-t-il. Ensemble, ils sont vainqueurs du GP de Betton, 7^{ème} à Saint Lo, 5^{ème} au Mans cette année, après avoir été Finaliste à 5, 6 et 7 ans. Et l'on peut citer aussi **Vegas Flamingo SF ISO 122** avec Alexandra Rantet. La souche de Mascotte du Manoir SF (Diamant de Semilly SF x Nut des Garandons SF) ISO 133 avec cette dernière, une des poulinières dénichées en Normandie par le fils de Louis, passionné de génétique, reproduit également bien à l'image de **Temis de Kergane SF** (Quaprice) 5^{ème} du Championnat des 6 ans à la Grande Semaine de Fontainebleau avec Nathalie Mack en 2013. Louis fonctionne avec ses cavaliers comme avec ses chevaux : « au coup de cœur » et apprécie ces 2 cavaliers qu'il juge sympathiques, « avec qui je m'entends bien » dit-il. Rencontré sur les terrains de concours il y a 6 ans, Marc Lucas, cavalier professionnel Breton désormais installé à Arradon (56) a monté une trentaine de produits « de Kergane », des chevaux tous très différents, toujours avec du potentiel mais qui demandent parfois du temps. Il raconte : « Ce qui caractérise notre relation, avec Louis, c'est la confiance mutuelle. Il me laisse faire entièrement, et je suis serein pour faire progresser chaque cheval sans pression. Louis est très conscient de comment sont ses chevaux et est toujours à l'écoute pour, soit attendre certains, soit vendre d'autres. Il voit les chevaux tels qu'ils sont et nos avis se rejoignent donc souvent. Certes, le résultat compte, mais c'est toujours un plaisir de l'appeler pour lui raconter ce que les chevaux ont fait au concours. Tout cela va dans le sens de la formation du cheval, et c'est ce que nous attendons tous en tant que cavalier ».

Alexandra Rantet rajoute : « Louis choisit les chevaux pour chacun en fonction de notre façon de monter, mais en aucun cas, il ne fait le yoyo. Il est très honnête dans tous les sens du terme, nous travaillons sans contrat écrit, mais j'ai l'esprit tranquille car c'est une personne de confiance et de



Nangaye de Kergane SF

and careful nature. She took a little time to develop as she was very careful and we couldn't cut any corners with her. But it is clear that she will always be my benchmark horse and her qualities are what I am looking for in the horses I breed myself" said Alexandra. Indexed at 168, Nangaye left four embryo transfers that Louis had made with L'Arc de Triomphe when she was five: two males and two females, and seven foals belonging to Alexandra Rantet by the crack, Baloubet du Rantet, and her resident stallion, Campo Flamingo. Nangaye carried one foal herself but it died when it was three days old. Her progeny seems to be of very good quality and she already has grand and great grandchildren!

Two geldings have the best index: Souad de Kergane SF ISO 127 (1.35m Grand Prix) and especially Sangali de Kergane SF ISO 145 in 1.45m Grand Prix with Marc Lucas who said that he "a horse with high potential but is a little unusual. Anything is possible with him because it is just a matter of trust that needs to be acquired". They won the Grand Prix in Betton together, they came seventh in Saint Lo, and fifth in Le Mans this year after being a Finalist at five, six, and seven years old. Vegas Flamingo SF ISO 122, with Alexandra Rantet, is also remarkable. The foundation stock of Mascotte du Manoir SF (Diamant de Semilly SF x Nut des Garandons SF), ISO 133 with the latter, is one of the fillies discovered in Normandy by Louis's son who is interested in genetics, and also produces good foals, such as Temis de Kergane (Quaprice) fifth in the Six-Year Old Championships during the Grande Semaine de Fontainebleau with Nathalie Mack in 2013. Louis works with his riders in the same way as he works with his horses: "based on his feelings" and he likes his two riders who he finds pleasant, "I get on with them", he said. Met on competition grounds six years ago, Marc Lucas, a



Capoutchi de Kergane SF, approuvé à 2 ans aux JSF 2014

parole, fiable. Jamais il n'ira retirer un cheval à son cavalier à cause d'une contre-performance et cela est très important car nous pouvons ainsi travailler les chevaux comme si c'étaient les nôtres. Il nous fait confiance à 200% et je crois que ce n'est pas si fréquent. Pour cela, c'est le propriétaire idéal ! »

Les espoirs sportifs de Louis se fondent actuellement sur la grande **Asmara de Kergane SF** (Gold de Bécourt SF) au travail chez Alexandra Rantet, et Ultimo, également par Gold de Bécourt SF, qui devrait faire la Finale des 7 ans à Fontainebleau avec Marc Lucas.

Akistane de Kergane SF (une sœur utérine de Berdenn par Hornet Rose), dont il possède encore la moitié avec Olivier Le Vot, défendra elle aussi son titre à Fontainebleau après sa victoire au CIR des 5 ans du Lion d'Angers au début du mois de juillet avec Arthur Le Vot. On devrait donc revoir l'élevage de Kergane sur la grande piste d'Equita'Lyon en novembre pour le Championnat des CIR moins d'1 ans après que la jument n'ait été mise au travail (elle a débuté sa carrière sportive en janvier de ses 5 ans comme souvent à l'élevage de Kergane) ! Elle possède déjà en outre une fille à l'élevage, par Priam d'Isigny SF (pleine de Capoutchi !), son premier poulain de Qlassic Bois Margot SF étant mort à quelques jours.

Côté élevage, **Calloway de Kergane SF** (Hornet Rose SF x Quinoto Bois Margot SF) rejoindra Capoutchi sur la Finale des mâles de 3 ans de Saint-Lô après avoir obtenu son billet sur la Qualificative Etalon de Lamballe au mois de juin.

La mère de Nangaye, **Je Viens de Kergane SF** n'aura malheureusement laissé qu'un seul produit. Vendue à 5 ans, elle a continué la compétition jusqu'en 2012 où une autre tentative de saillie par Grand Chef Bleus restera infruc-

professional rider from Brittany with stables in Arradon (56) now, has ridden about thirty "Kergane" horses. They were all very different, always with potential, but sometimes needed time. He told us, "What characterises my relationship with Louis is mutual trust. He does not interfere and leaves me to work on each horse as I see fit without any pressure. Louis is very aware of how the horses are and is always open to either waiting for some or selling others. He sees horses as they are so we are often in agreement. Performance is obviously important but it is always a pleasure to call him and tell him how the horses have done at a show. All of this is with the objective of training the horses properly and this is what all riders want".

Alexandra Rantet added, "Louis chooses horses for us based on our way of riding and he never swings back and forth. He is very honest in every sense of the word. I work for him without any formal contract but I'm not worried about that because I know he is someone you can trust, who is reliable, and who keeps his word. He would never take a horse away from a rider because of a bad performance and that is very important because it allows us to work his horses as if they were our own. He trusts our judgement at 200% and I don't think that is very common. In this sense, he is the ideal owner!"

*Louis's sporting hopes are currently pinned on the big **Asmara de Kergane SF** (Gold de Bécourt SF), which is being trained by Alexandra Rantet, and Ultimo, also by Gold de Bécourt SF, which should be competing in the seven-year old Final at Fontainebleau with Marc Lucas.*

***Akistane de Kergane SF** (half sister of Berdenn by Hornet Rose), of which he still owns half with Olivier Le Vot, will*

tueuse. « Le croisement de Nangaye était un peu le fruit du hasard. J'avais vu Grand Chef Bleus qui me semblait avoir de gros moyens et être un cheval bien dans sa tête et j'ai obtenu cette jument pleine de niaque, avec un super coup de saut » confie Louis. « Je ne suis pas un féru de généalogie, j'ai du mal à mémoriser les origines. Je prends indifféremment des jeunes et des plus confirmés comme Hornet Rose, OK du Rozel, Nervoso, Amadehus, Priam d'Isigny ou même Berdenn notre étalon que je n'ai pas hésité à utiliser, sans me laisser influencer par la mode. Ce que j'aime ce sont les chevaux avec une taille correcte et surtout du sang ».

Marc Lucas complète : « il est sûr que Louis a un certain génie, il « fait son truc » seul. Il n'a pas hésité à faire saillir ses pouliches à 2 ans, ce qui peut être controversé parfois... C'est quelqu'un qui tente des choses ! Il n'a que des jeunes mères, utilise aussi des jeunes étalons, et réfléchit à des croisements avant même que ses juments n'aient commencé leurs carrières sportives. Louis est quelqu'un qui d'une certaine manière a su prendre des risques ! Et c'est une réussite, car sur 12-15 poulains par an, la moyenne des produits courra les épreuves à 1m20-1m25, et 2 ou 3 perceront toujours sur de plus grosses épreuves, ce qui est un très bon ratio ».

Il semble certain que tout l'affixe de Kergane bénéficie de ce renouvellement rapide des générations, mais aussi de l'audace et de l'inspiration très personnelle de Louis Menier quant à ses choix de croisements. C'est un élevage qui va vite et qui sait s'illustrer sur tous les tableaux. L'élevage devrait encore se renforcer avec l'arrivée de Sandrine Gallou, doublé d'un projet d'investissement dans un grand manège de 62m par 36, auquel serait accolé une quinzaine de boxes. La Bretagne n'a pas fini de fournir des champions de caractère !

also be defending her title at Fontainebleau after her win at the five-year old interregional competition at Lion d'Angers in early July with Arthur Le Vot. We should therefore be seeing Kergane horses in the main arena of Equita'Lyon in November for the Interregional Championships less than a year after the mare was put to work (she started her sports career in the January when she was 5 which is often the case with Kergane mares)! She already has a filly by Priam d'Isigny (which in turn has been sired by Capoutchi) at the farm. Her first foal by Qlassic Bois Margot died after only a few days.

On the breeding side, Calloway de Kergane (Hornet Rose SF x Quinoto Bois Margot SF) will join Capoutchi at the three-year old Colt Finals in Saint Lo after qualifying at the Lamballe Stallion Qualifiers in June.

Unfortunately Nangaye's mother, Je Viens de Kergane, only had one foal. She was sold at five and continued her sporting career until 2012 when another covering by Grand Chef Bleus was unsuccessful. "Nangaye's crossing was almost by chance. I had noticed Grand Chef Bleus which seemed to have great capacities and good mindset and I got this determined mare which jumps really well" confided Louis. "I'm not a genealogy buff and I have trouble memorising origins. I don't let fashion influence me and I indifferently take on novices and more experienced stallions like Hornet Rose, OK du Rozel, Nervoso, Amadehus, Priam d'Isigny, and even our stallion, Berdenn, which I didn't hesitate to use. I like horses with a good size and most importantly a lot of blood".

Marc Lucas added, "Louis undoubtedly has real genius, he "does his thing" alone. He didn't hesitate to breed his fillies at two-years-old, which is a fairly controversial matter. He's someone who tries things! He only has young broodmares and also uses young stallions. He thinks about crossings before the mares have even begun their sporting careers! Louis is someone who, in a way, has known how to take a risk! And it has paid off, as out of the 12-15 foals born every year, most will compete in 1.20m to 1.50m classes and two or three percent always go on to major competitions, which is a very good ratio".

It seems certain that all Kergane horses benefit from this rapid turnover of generations but also the daring and very personal inspiration of Louis Menier in his choice of crossings. It is a breeding farm that moves quickly and knows how to put itself forward in all areas. It should further develop with the arrival of Sandrine Gallou and a project to build a 62m x 36m training area and fifteen boxes. Brittany has not finished producing champions with character!



Temis de Kergane SF

Créée en 2011, la Fondation Hippolia est le premier centre français de recherche scientifique au service de la santé, du bien-être, et de la performance du cheval. Financée en partie par les dons et le mécénat, elle est composée d'équipes multi-disciplinaires et s'engage au quotidien pour améliorer les conditions de vie de nos partenaires équins.

UN LABEL DEDIE A LA RECHERCHE DE POINTE

Née du rassemblement d'établissements publics et privés, la **FONDATION HIPPOLIA** bénéficie du statut de « **fondation de coopération scientifique** » ; un label dédié à la recherche de pointe et délivré par le Ministère de la recherche. Elle regroupe **11 membres fondateurs**, représentant les acteurs engagés dans la recherche équine : l'Anses, l'EnvA, l'Inra, les universités de Caen Basse-Normandie et de Liège, l'Ifce, le SIMV, l'AVEF, le Respe, le GIP LABÉO, et le Pôle de compétitivité Hippolia.

1 MISSION

Fédérer la recherche pour délivrer rapidement des solutions novatrices et concrètes en faveur de la santé équine

3 CHAMPS D'ACTION

- Prévenir pour empêcher les maladies de se déclarer
- Diagnostiquer pour identifier rapidement les maladies
- Traiter pour soigner et réparer les dommages causés

5 AXES DE RECHERCHE

- Identifier, prévenir et prendre en charge les **affections locomotrices et cardio-respiratoires** altérant le bien-être et les performances.
- Diagnostiquer et prévenir les **risques infectieux**.
- Renforcer un observatoire et l'**épidémiologie des maladies**.
- Optimiser l'efficacité et le suivi des traitements, **lutter contre le dopage et les biorésistances**.
- Accroître les apports de la **génomique** appliquée à la pathologie.

AMELIORER LA SANTE ET LE BIEN-ETRE DE L'ANIMAL

Ces **solutions concrètes et rapidement exploitables** sont destinées à l'ensemble des acteurs de la filière équine : professionnels ou amateurs, organisateurs de courses ou de compétitions, vétérinaires, industriels pharmaceutiques et chercheurs...

Pour se faire, la Fondation Hippolia rationalise, coordonne et soutient la recherche de pointe en apportant des moyens, des compétences et des équipements de haut niveau. En favorisant l'interdisciplinarité et les échanges scientifiques, elle **accélère l'aboutissement des projets des chercheurs**. Elle contribue ainsi à l'amélioration du bien-être de l'animal, de sa santé et de son quotidien, mais aussi à la maîtrise des risques, quelle que soit l'activité.

Ce véritable **réseau de recherche** participe en outre au renforcement de l'attractivité et du rayonnement de la France comme « pays du cheval ».

UN PLATEAU TECHNIQUE DE HAUT NIVEAU, UNIQUE AU MONDE

Depuis plus de 30 ans, le Conseil régional de Basse-Normandie et le Conseil général du Calvados soutiennent la recherche équine à travers la mise à disposition d'**infrastructures de très haut niveau**. En 2010, ils ont décidé d'unir leurs forces en créant le **syndicat mixte Hippolia**, dont l'objectif est d'établir une stratégie commune de développement pour les sites de Goustranville (14) et Saint-Contest (14).

Il s'agit, concrètement, de renforcer les plateaux techniques existants (le Cirale (EnvA), le laboratoire de pathologie équine (LPE) de l'Anses et LABÉO Frank Duncombe) et mettre en place une plateforme de recherche permettant le développement des programmes de R&D et leur valorisation in situ. Les moyens mis en œuvre sont à la hauteur de l'ambition affichée : **devenir le leader mondial des biotechnologies équines et de l'imagerie du système locomoteur**.

LE LEVIER FISCAL DU MECENAT POUR FINANCER LA RECHERCHE

En France, la recherche est depuis longtemps principalement financée par les pouvoirs publics. Petit à petit ils allouent de moins en moins de moyens pour permettre d'effectuer des avancées notables et significatives, notamment dans la filière équine.

Grâce à son statut de fondation de coopération scientifique qui la déclare **reconnue d'utilité publique**, la fondation Hippolia a la capacité d'actionner le **levier fiscal pour recueillir des dons** qui permettent de financer des programmes de recherche innovants.

La fondation Hippolia porte et promeut ainsi chaque projet, chaque chercheur, auprès de tous les intervenants de la filière équine pour **trouver les financements et partenariats privés** nécessaires, premiers concernés par tous ces enjeux, afin de donner une impulsion supplémentaire à l'**excellence française** en matière de recherche scientifique équine.

Le Centre d'Imagerie et de Recherche sur les Affections Locomotrices Équines (Cirale)



Créé en 1999, ce centre unique au monde, qui travaille à améliorer la performance du cheval, est devenu une véritable référence dans le diagnostic et l'étude des pathologies ostéo-articulaires et musculo-tendineuses équinés.

Basé en Normandie, près de Caen, le Cirale dispose d'un équipement d'imagerie unique au monde : échographie, radiographie, imagerie par résonance magnétique (IRM) debout et couché, scintigraphie osseuse, scanner (tab.1). Rares sont les hôpitaux ou centres médicaux en France qui possèdent un tel arsenal technique! Dans le domaine de la santé équine, cela n'existe tout simplement nulle part ailleurs.

La vocation du Cirale s'articule autour de 3 axes :

1. Le diagnostic : des chevaux de toutes les disciplines, référés par leur vétérinaire, sont examinés quotidiennement dans le cadre de consultations de médecine sportive et de consultations spécialisées pour les troubles locomoteurs.

2. L'enseignement : rattaché à l'École Nationale Vétérinaire d'Alfort (EnvA), le Cirale dispense une formation universitaire et post-universitaire, nationale et internationale.

3. La recherche : plusieurs programmes de recherche, dont l'objectif est d'améliorer le diagnostic, le traitement et la prévention des affections locomotrices et médicales qui limitent les performances des chevaux, sont menés sur le site de Goustranville. L'unité de recherche Inra-EnvA Biomécanique et Pathologie Locomotrice du Cheval (BPLC) est en interaction permanente avec d'autres chercheurs de la fondation Hippolia, notamment ceux du laboratoire MilPat de l'Université de Caen Basse-Normandie pour l'étude de la régénération des lésions chondrales via des cellules souches.

Aujourd'hui, une vingtaine de personnes travaillent au Cirale avec 4 enseignants-chercheurs, 2 cliniciennes "seniors", 2 résidents, et 8 internes qui rejoignent et quittent l'équipe permanente tous les ans. Tous sont vétérinaires. À ceux-ci s'ajoute le personnel administratif.



Les ambitions du Cirale : la parole à Fabrice Audigé, son directeur

« En lançant une nouvelle phase de travaux et d'acquisition de matériel médical de pointe, le CIRALE a l'ambition d'affirmer son leadership dès 2016 et de devenir le plateau technique d'imagerie médicale dédié au cheval le plus important et le plus moderne au monde. La Fondation Hippolia s'investit clairement à nos côtés comme moteur dans cette stratégie de développement.

Ainsi, une extension des capacités d'imagerie est prévue dans les mois à venir avec la construction d'une nouvelle aile en continuité du bâtiment existant. Elle sera dédiée à l'imagerie sectionnelle avancée. Ces locaux seront équipés d'un scanner grand diamètre qui permettra de réaliser des images du corps entier de poulains et des régions volumineuses du cheval adulte, telles que le grasset, le bassin ou la colonne vertébrale cervicale, et peut être la région du dos chez des chevaux plus petits. Une IRM haut champ viendra enfin compléter notre équipement pour obtenir des images extrêmement précises des os, du cartilage articulaire et des tendons - éléments clés pour des cas cliniques complexes tout comme nos programmes de recherche futurs. Nous serons les seuls en France à détenir et à utiliser ces machines qui viendront compléter et renforcer nos équipements actuels déjà très performants.

En plus de ce plateau technique exceptionnel d'imagerie, le CIRALE va se doter d'une carrière et d'une piste d'entraînement pour procéder à des tests d'effort ou de performance in situ, et permettre ainsi d'affiner les diagnostics en condition réelles d'exercice. Ces outils sont essentiels dans le cadre de nos activités cliniques et de recherche en pathologie locomotrice, médecine sportive et réhabilitation. »



Les projets scientifiques en cours

Equilyse : utiliser une nouvelle stratégie thérapeutique utilisant un agent fibrinolytique (molécule capable d'accélérer la dégradation et la résorption des hématomes intra-crâniens ou intra-oculaires chez l'homme) pour améliorer la prise en charge de la phase aiguë de la tendinite chez le cheval et ainsi contribuer à une meilleure cicatrisation du tendon. Il s'agit de mettre au point une biothérapie pour accélérer la dégradation et la résorption des hématomes intra-tendineux, et d'évaluer son efficacité dans le traitement et la récupération fonctionnelle des lésions tendineuses de fatigue. La fondation Hippolia soutient ce projet grâce au mécénat du sellier CWD.

Equistem : développer une approche intégrée pour le traitement des arthropathies équine allant du diagnostic précoce par l'identification et la validation d'un nouveau biomarqueur (SNORC: « Small Novel Rich in Cartilage ») à la thérapie régénérative du cartilage à l'aide de cellules souches mésenchymateuses (CSMs) allogéniques de qualité pharmaceutique injectées par voie intra-articulaire. Deux sources de CSMs seront comparées en matière de tolérance et d'efficacité thérapeutique: les CSMs de moelle osseuse et les CSMs de sang cordon ombilical. La fondation Hippolia soutient ce projet grâce au financement du Fonds Éperon.

Les différentes techniques d'imagerie utilisées au Cirale

Technique	Principe	Organes visibles	Organes invisibles/Limites
Radiographie	Rayons X émis par une source externe et stoppés par les os.	Contour et architecture des os	Technique peu précise pour les tissus mous tels que les ligaments et tendons et le cartilage articulaire.
Échographie	Ultrasons émis par une sonde puis renvoyés par les organes.	Tous les tissus mous	L'air et l'os stoppent les ultrasons, difficile de voir plus profond que 30 cm.
Scintigraphie osseuse	Injection d'une molécule radioactive qui se fixe préférentiellement sur les zones osseuses anormales.	L'ensemble du squelette du cheval	Permet de localiser des lésions osseuses mais pas de déterminer leur nature. (à compléter donc par radio ou échographie, voire IRM ou scanner)
Scanner	Reconstruction informatique en 3 dimensions de régions corporelles du cheval à l'aide de rayons X	Imagerie extrêmement détaillée des os. Permet l'examen 3D de régions volumineuses du cheval	Moins précis que l'échographie ou l'IRM pour l'imagerie des tissus mous et nerveux
IRM	Technique d'imagerie 3D utilisant un champ magnétique plus ou moins intense** faisant réagir les tissus différemment selon leur richesse en eau.	Imagerie anatomique et fonctionnelle des tissus mous et durs: seule technique d'imagerie sectionnelle permettant le diagnostic d'inflammation osseuse	Imagerie difficile des organes en mouvement. Limites techniques pour les régions volumineuses du cheval (machines conçues pour l'homme)

L'IRM peut être pratiquée couchée, sous anesthésie générale, sur différentes parties du corps d'un cheval ou bien sur cheval debout simplement tranquilisé pour les parties basses des membres.**L'IRM bas champ est mobile donc facile d'usage (IRM debout), alors que l'IRM haut champ est une machine plus volumineuse qui impose que le cheval soit couché, mais qui donne des images d'une plus grande précision.

LAMM DE FETAN



Vous l'attendiez?

IL EST DE RETOUR!

Réservez des saillies de l'étalon Selle Français.
Semence disponible en frais, réfrigéré et congelé.

IAF à Equitechnic 14340 Corbon

Haras de Meautry 14800 Touques • Tel +33 2 31 88 04 07 • Fax +33 2 31 87 30 69
contact@lammdefetan.com

www.lammdefetan.com

Les affections ostéo-chondrales juvéniles

Mettant en jeu la carrière sportive d'un cheval dès les premiers mois de sa vie, cette pathologie équine a fait l'objet d'études détaillées en Normandie depuis plus de 10 ans. Les équipes de l'Unité de Recherche de Biomécanique et Pathologie Locomotrice du Cheval (BPLC) de l'Ecole Nationale Vétérinaire d'Alfort (EnvA), dont notamment celle du Cirale, parmi les structures phares de la Fondation Hippolia, ont publié de nombreux articles scientifiques pour faire part de leurs travaux et de leurs conclusions sur le sujet.

Que sont les affections ostéo-chondrales juvéniles (AOCJ) ?

Il s'agit de troubles assez répandus qui correspondent à des anomalies du processus d'ossification. Les poulains sont touchés dès leur plus jeune âge du fait de l'imaturité de leur squelette, quelles que soient leur race.

Depuis peu, il existe un réel consensus international sur la définition des AOCJ, établi par des sommités vétérinaires en matière de pathologie locomotrice : Wayne McIlwraith (USA), Leo Jeffcott (GB), René VanWeeren (HOL), Jean-Marie Denoix (FR).

Il en ressort que ces anomalies incluent majoritairement les lésions d'ostéochondrose, qui se manifestent par des irrégularités voire des fragmentations des surfaces osseuses, ou par la formation de kystes osseux. Les AOCJ englobent en plus les arrachements osseux par traction d'un ligament.

Il est également admis que ces anomalies sont la résultante de contraintes biomécaniques sur le squelette immature du poulain, conduisant à des perturbations de l'afflux sanguin au site d'ossification. Ces contraintes peuvent être représentées par des forces en compression ou en cisaillement sur les surfaces et la périphérie des os qui peuvent conduire à la formation d'un nodule (fragment osseux) ou d'un kyste osseux (zone focale de déminéralisation).

Cette composante biomécanique à l'origine de ces lésions explique qu'elles se développent souvent aux mêmes endroits. Par exemple, sur le grasset, c'est la partie la plus étroite et qui subit le plus de compression de la rotule (la lèvre latérale de la trochlée fémorale) qui est le plus souvent affectée.

Quelles sont les conséquences liées à ces troubles ?

Ces affections juvéniles ont des répercussions économiques non négligeables pour la filière équine puisqu'elles peuvent diminuer la valeur commerciale du poulain et ses performances sportives ultérieures. En effet, certaines formes d'ostéochondrose entraînent des douleurs articulaires, voire des boiteries, qui limitent les capacités sportives du cheval. Il convient donc de l'identifier au plus tôt pour les gérer au mieux et limiter les conséquences futures sur la locomotion du cheval.

Comment identifie-t-on ces troubles et quels en sont les facteurs ?

Au-delà du dépistage précoce, il est nécessaire d'identifier les facteurs qui peuvent déclencher ces affections. C'est dans cet objectif qu'un vaste programme d'étude a été mené dans les années 2000 par l'équipe du Pr Jean-Marie Denoix (BPLC - Cirale de l'EnvA).

Cette étude nommée « ESOAP » (Elevage, Statut Ostéo-Articulaire et Performances) a permis de dresser le bilan ostéo-articulaire de poulains bas-normands de races Pur-Sang, Trotteur Français et Selle Français, d'étudier l'évolution radiographique des AOCJ entre l'âge de 6 et 18 mois, et d'évaluer les facteurs prédisposants à ces lésions et leurs conséquences sur la carrière sportive ultérieure.

Au total, 392 poulains, dont 98 Selle-Français, ont été radiographiés suivant le même protocole dans leurs haras à l'âge de 6 mois en moyenne, puis aux alentours de 18 mois pour vérifier l'évolution d'éventuelles lésions détectées sur les 10 premiers clichés radiographiques réalisés pour chacun d'entre eux.

Cette étude a permis de montrer que les affections ostéo-chondrales juvéniles évoluaient beaucoup au cours de la première année de vie du poulain, et ce jusqu'à 18 mois. Cette conclusion est en accord avec des études précédentes menées dans d'autres pays et sur d'autres races.

En effet sur la population étudiée en Basse-Normandie, seulement 32.3% des images radiographiques anormales (IRA) identifiées à 6 mois n'ont pas évoluées à 18 mois, alors que 46.6% d'entre elles disparaissent et que 38.7 % des IRA identifiées à 18 mois sont de nouvelles IRA.

Par exemple les lésions d'ostéochondrose de la lèvre latérale du grasset identifiées sur les poulains à l'âge de 6 mois ont dans plus de 80% des cas eu tendance à s'améliorer ou disparaître lors du contrôle radiographique à 18 mois (Figure 1). Inversement beaucoup d'IRA identifiées sur les boulets des yearlings n'étaient pas visibles sur les clichés réalisés à l'âge de 6 mois (Figure 2).

Les facteurs de risques sont-ils différents suivants les âges ?

De 0 à 6 mois les facteurs augmentant le risque pour le poulain d'avoir un mauvais score radiographique (catégorie 3) ont principalement été l'irrégularité de l'activité et une valeur élevée du périmètre thoracique à 30 jours. Par ailleurs l'accès à de grandes pâtures (>1 hectare à 2 semaines, ou > à 6 hectares à 2 mois) semble augmenter le risque de catégorie 2 vs catégorie 1.

Les critères de hauteur au garrot, ainsi que la vitesse de croissance n'ont pas été identifiés comme facteur de risque d'un mauvais score radiographique mais ils augmentent les risques de présence d'AOCJ. Il en est de même pour les ratios de calcium/phosphore dans la ration de la mère et du poulain, qui, s'ils sont faibles ou déséquilibrés dans le temps, peuvent être associés à une prévalence d'AOCJ plus élevée.

De 6 à 18 mois, les poulains nés en 2003 n'ont pas pu être suivis. L'effectif étudié était donc réduit à 255 sujets, dont 91 Pur-Sang. Pour cette seconde période les poulains étaient radiographiés autour de 18 mois, suivant le même protocole qu'à 6 mois. L'objectif était d'identifier d'éventuels facteurs d'aggravation du statut ostéo-articulaire (SOA) du poulain. Les critères étudiés étaient notamment le sevrage (progressif ou brutal), la taille des pâtures et leur régularité (proportion de zones caillouteuses ou pentues), la nature de l'hébergement hivernal (box seul, pré seul, ou alternance box-pré), le mois de mise à l'herbe (avant ou après avril), ainsi que le SOA du poulain à 6 mois. Il en ressort que sur la population étudiée les conditions à risque sont la période d'hébergement hivernal lorsqu'elle est mixte (alternance pré / box), et la régularité du terrain des pâtures (éviter une dénivellation trop importante), ce qui correspond à une augmentation du risque de traumatismes articulaires répétés. Enfin, un poulain présentant un mauvais SOA initial à 6 mois a également plus de chance qu'il se détériore sur la période 6-18 mois.

Quels sont les moyens de prévention ?

De nombreux travaux se penchent sur l'aspect héréditaire de ces lésions, qui, même s'il semble probable, n'a pas encore été associé à l'identification d'un gène spécifique.

L'étude ESOAP a permis de confirmer le caractère multifactoriel du développement des AOCJ, comme d'autres travaux antérieurs. Les résultats de cette étude correspondent à un échantillonnage de la population des poulains bas-normands et ne peuvent donc pas donner lieu à des règles absolues. Cependant, pour des poulains élevés dans des conditions similaires il semble important de veiller à ce qu'ils aient une activité régulière dès leur plus jeune âge, avec dans la mesure du possible des sorties quotidiennes.

De même, un suivi régulier de leur croissance par un vétérinaire (avec des mesures simples du périmètre thoracique par exemple) permet d'identifier les sujets à risque. Sur ces poulains la gestion de l'alimentation pour limiter autant que possible leur vitesse de croissance, et une maîtrise de leur activité, avec des sorties régulières, au sein d'un petit lot et sur des pâtures non accidentées et de taille raisonnable peuvent limiter le risque de développement d'AOCJ.

Ce suivi régulier est également une bonne opportunité de détecter tout défaut d'aplomb ou déformation physique sur les membres du poulain pouvant justifier une visite vétérinaire et donc encore une fois d'identifier les poulains à risque à suivre de plus près.

L'examen radiographique autour de l'âge d'1 an semble être un bon compromis entre la précocité du dépistage des AOCJ et la stabilité des anomalies observées, considérant qu'un examen à 6 mois ne permettrait pas d'avoir une idée réelle du statut ostéo-articulaire futur du poulain. Cependant, en cas d'anomalie physique détectée sur un plus jeune poulain (vessigon, molette, défaut d'aplomb), l'examen radiographique sera alors d'emblée recommandé.



Figure 2 : Fragmentation ostéochondrale péri-articulaire dorsale de la première phalange sur un boulet postérieur non identifiée à l'âge de 6 mois.

Fig. 2a. Vue de profil du boulet postérieur réalisée à l'âge de 6 mois, ne montrant pas d'anomalie de la partie dorsale du boulet.

Fig. 2b. Vue de profil du boulet postérieur réalisée à l'âge de 18 mois, montrant une fragmentation ostéochondrale (nodule) de la première phalange dorsalement (flèche blanche).

Figure 1 : Complète résolution d'une lésion d'ostéochondrose de la lèvres latérale de la trochlée fémorale (LLTF).

Fig. 1a. Vue de profil du grasset réalisée à l'âge de 6 mois, montrant une large encoche de la surface osseuse dans le tiers proximal de la LLTF (flèches blanches).

Fig. 1b. Vue de profil du grasset réalisée à l'âge de 18 mois, montrant l'absence d'anomalie de la surface osseuse de LLTF attestant de la complète cicatrisation de la lésion identifiée à 6 mois (flèches blanches).





Situé dans les Yvelines à 40 kms de Paris, le Haras de la Cense accueille vos chevaux dans un cadre exceptionnel de 250 hectares. Priorité du lieu, le confort des chevaux est garanti grâce aux paddocks individuels, aux accès directs en forêt de Rambouillet et aux infrastructures adaptées à la préparation sportive.



Le Haras de la Cense s'appuie sur l'expérience des hommes de chevaux et les connaissances en éthologie.

L'expertise du Haras de la Cense en matière d'éducation du cheval est reconnue par les éleveurs, les cavaliers de jeunes chevaux ainsi que de nombreux cavaliers de haut niveau.

L'Equipe du Haras de la Cense valorise les atouts sportifs de son savoir-faire en proposant aux éleveurs, des prestations de manipulation, débouillage et préparation à la compétition pour les jeunes chevaux.

Infrastructures performantes

- 30 paddocks individuels
- Accès à la forêt de Rambouillet
- Ecurie intérieure- litière copeaux
- 1 manège
- 2 carrières
- - 100m x 60m
- - 70m x 30m
- Rond de débouillage



Manuel Godin

Directeur technique du Haras de la Cense.

BEES 2 et homme de cheval reconnu, Manuel Godin pratique une synthèse parfaite entre sport et éthologie en tant que cavalier professionnel de saut d'obstacles.

Educateur expérimenté de jeunes chevaux, il travaille aux côtés des éleveurs pour donner à leur produit tous les moyens de réussir.

Prendre un départ gagnant

L'éducation permet aux futurs champions d'exprimer 100% de leur potentiel.

Les chevaux d'exception sont rares. Ils demandent une attention particulière basée sur le respect de leur évolution physique et mentale, de leur personnalité et de leur talent.

Le sport équestre est de plus en plus exigeant. Il demande aux chevaux des qualités intrinsèques, une disponibilité totale et une envie de gagner.

Un cheval qui possède les qualités physiques devient un champion, lorsqu'il révèle son potentiel dans la décontraction et l'écoute de son cavalier. Il participe aux victoires lorsqu'il mobilise sa motivation naturelle.

Les chevaux s'engagent sur la voie du succès grâce à une éducation initiale réussie.



Révéler les talents de vos produits

La manipulation et l'éducation du jeune cheval facilite son évaluation. Un cheval décontraté et en confiance exprime ses qualités et ses défauts. Cela permet aux éleveurs d'identifier le potentiel de chaque cheval et de l'orienter vers le marché auquel il correspond.

Le bon cheval est celui qui fait plaisir à son cavalier, quelque soit la discipline et le niveau de la pratique. Les acheteurs, majoritairement amateur, recherchent des chevaux éduqués, à pied et à cheval.

L'éducation valorise le jeune cheval.



Ils nous ont fait confiance : Haras du Bois Margot - Haras de Floreval - Haras de Hus - Haras de Talma - Elevage de la Forge Elevage de Barbouti - Ecuries de la Pointe ...

Nos prestations

Forfait PRE-DEBOURRAGE - 15 jours : 550€ TTC

Inclus foin-alimentation et mise au paddock

• Manipulation et pré-débourrage à 2 ans

Forfait DEBOURRAGE - 1 mois : 1 100€ TTC

Inclus foin-alimentation et mise au paddock

• Manipulation / Débourrage à 3 ans

Forfait EDUCATION : 1 200€ TTC

Inclus foin-alimentation et mise au paddock

• Manipulation et pré-débourrage à 2 ans - 15 jours

• Débourrage à 3 ans - 1 mois

Autres prestations sur demande

Nous contacter : HARAS de la CENSE - 01 30 88 49 41 - info@lacense.com - www.lacense.com

L'équipe du Stud-Book Selle Français, une équipe à votre service

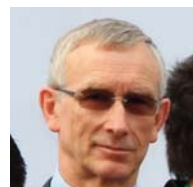
Elus



Pascal CADIOU
Président
Mob : +33 (6) 08 41 59 48
Email : pascal.cadiou@sellefrancais.fr



Michel GUIOT
Vice Président
Email : mgtaalma@aol.com



Jean-Baptiste THIEBOT
Vice Président
Email : thiebotjb@free.fr

Administration



Maud BLOUIN
Directrice
Tél. : 01 46 12 34 07
Email : maud.blouin@sellefrancais.fr



Smahane ZAVAN
Comptable
Tél. : + 33 (1) 4612 34 04
Email : info@sellefrancais.fr

Technique



Benoit CHAIGNE
Directeur technique
• étalonnage
• approbation étalons
Tél. : +33 (0) 1 46 12 34 08
Email : benoit.chaigne@sellefrancais.fr



Sophie DUBRULLE
Chargée de mission Concours et régions
• relations avec les Associations Régionales d'éleveurs
• aspect technique des Concours d'Élevage
• hotline France Cheval de Sport
• juges Selle Français
Tél. : +33 (6) 58 77 27 68
Email : sophie.dubrulle@sellefrancais.fr

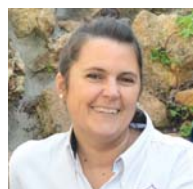


Caroline LEGRAND
Chargée de mission / relation adhérents
• inscriptions Selle Français
• labellisation des poulinières
• formations éleveurs
Mob. : +33 (6) 58 56 90 85
Email : caroline.legrand@sellefrancais.fr

Communication / Événementiel



Tiphaine GUETRE
Chargée de Communication et de Relations presse
Tél. : + 33 (1) 46 12 34 05
Email : tiphaine.guetre@sellefrancais.fr



Emilie LE GUIEL
Chargée de mission - Événementiel
Tél. : +33 (6) 58 57 03 76
Email : emilie.leguiel@sellefrancais.fr

Services



Jean François FICHET
Responsable partenaire
Tél. : +33 (6) 62 86 97 45
Email : fichet.jean-francois@orange.fr



Audrey BONET
Responsable textile
Tél. : +33 (6) 08 16 98 94
Email : audrey.bonet@gmail.com

Votre association régionale et votre juge référent

RÉGION	ASSOCIATION RÉGIONALE	JUGE REFERENT
ALSACE	 ADECA Contact : Sylvie DUCHATELET 06 17 41 55 18 - contact@chevaux-alsace.fr	François FISCHESSE 06 12 71 92 99 fi-schesser.francois@wanadoo.fr
AQUITAINE	 FEDECSA Contact : Pierre ADER 06 12 98 86 99 - pierreader@fedecsa.com	Michel BOUGAUT 06 88 03 84 42 michel-bougaut@gmail.com
AUVERGNE	 FECSA Contact : Emilie MASTRAS 06 72 79 75 79 - emilie.mastras@wanadoo.fr	Robert MAURY 06 80 62 92 60 maury-robert2@wanadoo.fr
BOURGOGNE	 AECBSB Contact : Henriette DESBROSSES 06 07 08 26 62 - desbross@terre-net.fr	Michel MARTINOT 06 85 32 32 26 jacqueline.martinot@yahoo.fr
BRETAGNE	 FEDEB Contact : Marie Claire LEBRIS 06 10 77 40 64 - contact@fedeb.com	Pascal AIZEN 06 66 36 81 89 pascal.aizen@bbox.fr
CENTRE	 AECVL Contact : Dominique PETIT FAUCHEUX 06 80 33 60 29 - haras.des.ifs@orange.fr	Régis DE MIEULLE 06 08 04 68 35 crdemieulle@aol.com
CHAMPAGNE ARDENNE	 ARDCP Contact : Céline PIGEOT 06 33 84 53 88 - info@ardcp.fr	Fabien LARUE 06 28 78 52 87 fabien.larue@haras-nationaux.fr
FRANCHE COMTE	 AECFC Contact : Pascale CHALLINE 06 16 27 16 57 - contact@aecsf.com	Pierre HENRIOT 06 84 48 40 20 pierrehenriot2@orange.fr
ILE DE FRANCE	 ADECSIF Contact : Nicole HUREL 06 07 26 48 70 - info@adecsf.fr	Jean-Louis BUSSEREAU 06 07 02 03 98 haras-de-la-chapelle@wanadoo.fr
LANGUEDOC ROUSSILLON	 SEMIME L.R Contact : Béatrice GAUFFRETEAU 06 86 28 44 73 - beatrice.gauffreteau@wanadoo.fr	Jean-Charles FAMIN 06 60 96 10 34 faminjc@live.fr
LIMOUSIN	 FSL Contact : Michel DESSAGNES 05 55 52 23 18 - contact@elevage-chevallimousin.com	Nathalie BUXEREAU 06 16 19 15 23 elevation.dumaugrey@yahoo.fr
LORRAINE	 ADECLOR Contact : Marylène BARTELEMY 06 24 08 01 67 - adeclor@yahoo.fr	Lucien HECHT 06 09 90 28 94 lmhecht.mezel@orange.fr
MIDI PYRENEES	 ASFMP Contact : Jean-Paul REGIS 06 75 25 14 38 - asfmidipy@free.fr	Gérard DUPUY 06 08 31 85 25 combelles.gerarddupuy@wanadoo.fr
NORMANDIE	 CHEVAL NORMANDIE Contact : Rachel GALLIER 02 33 57 79 31 - contact@cheval-normandie.fr	Jean-Louis LENOURY 06 13 27 88 03 lenoury.jean-louis@neuf.fr
	 ADEP Contact : Béatrice LONGUEMARE 02 33 35 41 06 - association.adep@wanadoo.fr	
PACA	 SEMIME L.R Contact : Béatrice GAUFFRETEAU 06 86 28 44 73 - beatrice.gauffreteau@wanadoo.fr	Isabelle DEGOUVE-DURNERIN 06 13 02 34 98 isabelle.durnerindegouve@neuf.fr
PAYS DE LA LOIRE	 ACS Contact : Pascal VIVIEN 06 07 18 63 24 - acs.paysdelaloire@orange.fr	Rolland GIARD 06 82 54 62 82 giardpi@wanadoo.fr
	 ASSELVEN Contact : Gabriel BONNIN 06 09 70 57 14 - asselven@orange.fr	Annick PECCIA 06 78 20 30 03 annick.peccia@orange.fr
PICARDIE NORD PAS DE CALAIS	 AECCP Contact : Myriam LYTWIN 06 07 53 72 09 - myriam.litwyn@orange.fr	Marc ROGUET 06 87 56 67 08 roguet.marc@orange.fr
POITOU CHARENTE	 UREPIC Contact : Thierry CLAUSSE 05 45 62 18 07 - clauss.thierry@laposte.net	Patricia BARONNET 06 80 46 50 04 patricia.baronnet@ch-niort.fr
RHONE ALPES	 ASECRA Contact : Roger ROUX-FOUILLET 06 82 29 44 69 - asecri_ra@yahoo.fr	Daniel BLANC 06 10 41 43 40 dg.blanc@free.fr

Région Bourgogne



L'AEC SB refait son site Internet

C'est grâce à une subvention allouée par le Ministère de l'Agriculture, que l'AEC SB a pu financer la refonte totale de son site internet et par la même occasion de son logo.

C'est lors de l'Assemblée Générale que l'association a présenté aux éleveurs le nouveau site internet. Celui-ci est désormais en fonctionnement.

Ce site a été réalisé par la société Equirodi, qui a son propre site de vente de chevaux en ligne avec une très bonne place en France et en Europe. L'association voulait que ce site soit une interface pour la vente des chevaux des adhérents. Elle s'est donc associée à Equirodi, qui propose aux éleveurs une visibilité de leurs annonces sur le site de l'association, mais aussi sur l'interface Equirodi, qui draine plus de 300 000 visiteurs par mois.

Avec ce nouveau site, les éleveurs pourront profiter des services suivants :

- Une fiche de présentation de l'élevage sur le site de l'AEC SB.

- Le catalogue des chevaux à vendre, produits, poulinières et étalons sur le site de l'AEC SB et en version papier.

- La publication de toutes leurs annonces de chevaux et poneys à vendre sur la place de marché Equirodi avec la meilleure visibilité possible.

- Renouveler leur adhésion à leur Syndicat départemental avec paiement en ligne (prévu pour 2016)

Les éleveurs pourront également accéder aux actualités, aux résultats de concours, à la photothèque, etc.

Rendez-vous sur le site www.chevaldebourgogne.fr

Zoom sur l'élevage D'Orchival, avec Dzara Dorchival SF, Championne des femelles de 2 ans à Cluny

Chaque année, SEBASTIEN FONCK et JEREMY CRO-PET présentent des pouliches, venant de leur élevage et/ou de clients, au concours des femelles Selle Français à Cluny.

Cette année, ils présentaient entre autres, la Championne du concours des pouliches de 2 ans, pour le compte de leur élevage Dorchival, Dzara Dorchival SF.



Dzara Dorchival SF

C'est une très belle première place que la pouliche obtient, après une démonstration faite à l'obstacle. Une jument qui a tout pour plaire : un joli modèle même si elle n'est pas très grande, puissante, de l'équilibre aux allures et à l'obstacle, du sang. C'est une jument qui a très bon caractère et qui apprend vite. Trois séances ont suffi pour la préparer au concours.

Cette pouliche, fille du performer actuel Classic Bois Margot SF (ISO 176) est née à Cormatin (71), à côté de Cluny, où sont installés Sébastien et Jérémy, dans une ferme tout juste rénovée.

Pharmacien d'origine, Sébastien élève depuis 2001 et s'est installé agriculteur en 2008, avec une activité d'élevage de chevaux Selle Français et une activité de pensions élevage et retraite. L'exploitation comprend 48ha de prairies destinées au pâturage et à la fauche, ainsi qu'un bâtiment agricole rénové récemment qui accueille des stabulations et du stockage de fourrage. Jérémy qui a travaillé comme cavalier chez HUBERT BOURDY dans l'Ain, est aujourd'hui le préparateur et le cavalier maison.

Sébastien met chaque année à la reproduction environ 3 juments (il est allé jusqu'à 6). Il fait partie des éleveurs qui de plus en plus, font faire un ou plusieurs poulains à leurs jeunes juments de 3 ans, avant leur carrière sportive. Sébastien met ses meilleures 3 ans à la saillie, afin de pouvoir les commercialiser ensuite, tout en gardant la souche maternelle.

La jument de base de l'élevage est Gazelle du Perron SF (Tu Viens d'Orval SF x Matador du Bois SF), achetée foal à la foire de Gavray... Le coup de cœur face à cette pouliche alezane brûlée avec beaucoup de chic et d'expression. De cette jument, ils ont gardé 2 filles à la reproduction : Nostra Dorchival SF par Socrate de Chivre SF, et Atomik Dorchival SF par Nervoso SF. Ces deux juments 100 % Selle Français permettent aujourd'hui de produire en Selle Français Originel selon les étalons choisis. Une fierté de l'éleveur qui est attaché au Selle Français et à son identité.

L'élevage se compose également d'une poulinière étrangère, Rieke 63 par Raphael,

que Sébastien a récupéré à la suite de sa carrière sportive, jument performante qui tournait en Allemagne sur des épreuves à 1m50. Dzara Dorchival est son 3^{ème} produit.

Pour ses choix de croisement, il n'y a pas de règles absolues! Sébastien a utilisé des jeunes étalons, comme des étalons performers, des étalons SF comme des étalons étrangers. Aujourd'hui, il attend « l'Étalon Selle Français Originel » qui sera le successeur des grands noms tels que Diamant de Semilly SF, Baloubet du Rouet SF ou encore Quidam de Revel SF. Cette année, ses choix se sont portés sur les étalons Kannan et Big Star, approuvés SF.

Sébastien et Jérémy veulent voir grandir les produits qu'ils font naître, ce qui leur permet de mieux cerner encore les caractéristiques des produits issus de leur choix de croisement. Les produits de l'élevage sont donc commercialisés à partir de 3 ans. Certains sont gardés pour être valorisés à 4 et 5 ans. Pas de secrets, pour vendre, il faut sortir et montrer les chevaux sur les concours. Internet, avec des sites spécialisés et les réseaux sociaux permettent quelques ventes, mais le bouche à oreille fait également beaucoup.

Dans les produits nés à l'élevage Dorchival, retenons Play Again Dorchival SF, par Jaguar Mail et Gazelle, vendu aux Ventes Fences, puis racheté par Jan TOPS, ancien cavalier Néerlandais, Champion Olympique. Aujourd'hui, le cheval évolue sur les épreuves 1m50. La production de Nostra Dorchival SF, une des filles de Gazelle, s'avère très bonne : Vality Dorchival SF par Quality Touch, ISO 120 à 5 ans, réalise une belle saison à 6 ans. Armany d'Orchival SF par Ogano Sitte présente beaucoup de qualité à l'obstacle.

Pour conclure, le mot de l'éleveur : « L'élevage c'est un travail de longue haleine, pour lequel même quand on essaye de faire les choses au mieux, on ne maîtrise pas tout. Le facteur que l'on maîtrise le moins, et tant mieux, c'est le hasard de la génétique. Même en clonant les champions d'hier, on n'obtient pas les cracks de demain. Ça laisse donc de l'avenir aux bons éleveurs. Il n'y a pas de règles absolues. Il y a des tendances, il y a des modes, il y a des convictions. Il faut un peu de chance aussi. Le bon éleveur est celui qui réussit à faire naître de très bons chevaux régulièrement. C'est ce que nous essayons de faire ».



Sébastien Fonck et sa poulinière Nostra Dorchival SF

Région Bretagne

Vente Amiable au Haras national de Lamballe 30 septembre et 1^{er} octobre

Ce ne sont pas les performances des chevaux nés en Bretagne, ni l'adhésion aux circuits de valorisation de la SHF, qui inquiètent, mais la faiblesse d'un marché qui ne permet plus de valoriser à un niveau "acceptable" une production bretonne à 95% Selle Français.

Pour autant, ces Selle Français nés en Bretagne montrent régulièrement à quel point ils sont adaptés à l'équitation moderne. Encore à Paris lors de la dernière édition du Saut Hermès, épreuve 5*, sous la sublime verrière du Grand Palais où nous retrouvons 4 chevaux nés et formés en Bretagne : Quorida de Trého SF (Kannan et Dalais SF par Tolbiac des Forêts SF), née d'une collaboration entre DOMINIQUE MAUNY et OLIVIER LE VOT à Cesson Sevigne (35) ; Quickly de Kreisker SF (Diamant de Semilly SF et Briseis d'Helby SF par Laudanum ps), né chez GUILLAUME ANSQUER à Plouhinec (29) ; Ohm du Pontual SF (Calypso d'Herbiers SF et Io de la Grange SF par Voltaire SF) né chez PIERRE PUISSET à Saint Lunaire (35) ; Olympique Libellule SF (Jarnac SF et Kavala d'Auvray SF par Papillon Rouge SF) né chez GILLES BAUMANN (35).



VENTES AMIABLES
CHEVAUX ET PONEYS DE SPORT

30 septembre et 1 Octobre 2015

Finaliste à 7 ans avec Tony Gadet

TENOR DE LORMAY et ROGER YVES BOST
Né chez Philippe Kotov dans les Côtes d'armor

AU HARAS DE LAMBALLE

- Foals
- 2 ans (en main et saut en liberté)
- 3 ans (saut en liberté et monté)
- 4 / 5 / 6 et 7 ans montés (en parcours)

2 journées de présentation pour mettre en contact vendeurs et acquéreurs

Organisation: Association des éleveurs des côtes d'armor

INSCRIPTION
JUSQU'AU
8 SEPTEMBRE
AU 06 98 19 18 81

Haras National de Lamballe

ce

Ce ne sont pas les soutiens financiers, tellement aléatoires, qui incitent à élever mais la PASSION ! Pourtant, elle semble commencer à quitter les plus fervents... C'est dans ce contexte actuel, qu'en complément de la traditionnelle vente aux enchères de la FEDEB du 6 novembre à Pontivy, l'association des éleveurs des Côtes d'Armor organise une Vente Amiable sur le site du Haras national de Lamballe les 30 septembre et 1 octobre prochains.

Région Champagne Ardenne

Bilan de l'Assemblée Générale de l'ARDCP

L'organisation des concours d'élevage reste une action de base de l'association, c'est pourquoi l'association s'est équipée d'un rond d'havrincourt démontable et transportable, grâce au soutien du Fonds EPERON et de la région Champagne-Ardenne. La première utilisation est prévue en 2015 lors des concours de 3 ans.

L'ARDCP a également mis en place en 2014 plusieurs formations avec ERIC LIVENNAIS sur la partie préparation du jeune cheval au saut en liberté et a reçu les formations éleveurs Selle Français avec FRANCIS MAS et SERGE CORNUT concernant le travail du jeune cheval sous la selle. Ces programmes seront reconduits en 2015. Une formation sur l'aide à la commercialisation intitulée "Comment mieux vendre ses équidés ?" a été testée par l'association pour un lancement auprès des



Cash des Roies SF

éleveurs fin 2015. D'autres aides à la commercialisation sont mises en place : catalogue des souches et produits à vendre, relooking du site internet et mise en lien avec SHF Market, organisation de rassemblement pour des clients, montages vidéos et photos.

Régional Hongres & Femelles 3 ans : CASH DES ROIES de nouveau en tête !

Samedi 30 mai s'est déroulé le concours Régional 3 ans Sport monté. C'est Cash des Roies SF, le seul hongre du concours qui remporte cette finale régionale.

Ce fils de Kannan et Lotus du Marais par Siproano SF appartenant à son naisseur, M. MATTHIEU SARAZIN (08), obtient la très bonne moyenne de 15,47 et remporte les ateliers de saut en liberté et modèle avec respectivement 16,25 et 15,8. Il obtient également les notes de 14 aux allures et 14,75 au saut monté.

La deuxième place est occupée par **Comédie de Talma SF** (Kannan et Pépite de Talma SF par Contender) née et appartenant au HARAS DE TALMA (08). Elle termine avec la moyenne générale de 14,49, qui se décompose de la façon suivante : 14,75 au Saut en liberté, 14,60 au Modèle, 14 aux Allures et 14,25 au Saut monté.

Le podium est complété par **Cent pour cent blue SF** (Ogano Sitte et Fiska de Ht Gilet SF par Digne Espoir SF) appartenant et montée par JEFFREY JUDEY (51) avec la moyenne de 14,40 dont la meilleure note aux allures : 14,25. La 4^{ème} place est occupée par **Comédienne d'Argent SF** (Dollar de la Pierre SF et Torride d'Argent SF par Lord) née dans la Marne et appartenant à DENIS BARONNET. Cette pouliche remporte l'atelier du saut monté avec 15,25 et cumule 14,38 de moyenne générale. Elle est suivie par **Caräibe de Talma SF** (Quidam de Revel SF et Talma de Toscane SF par Opium de

Talma SF) née et appartenant au HARAS DE TALMA dans les Ardennes, avec la note globale de 14,18.

Zoom Eleveur : Elevage du Boisdeville

HUBERT HOSTEAU se passionne pour les chevaux depuis son plus jeune âge, il débute à 11 ans et arrête au moment de passer son bac. Ce n'est qu'à la quarantaine passée qu'il décide de se remettre à cheval et court actuellement le circuit Amateur sur des épreuves à 1m20-1m25 et des épreuves Jeunes Chevaux 4-5 ans.

Ce petit élevage de qualité, qui définit tant notre élevage Champardennais, démarre il y a une petite dizaine d'années dans les Ardennes. HUBERT HOSTEAU adopte alors l'affixe du domaine du Boisdeville qu'il gère en tant qu'exploitant forestier avec 3 poulinières et décide assez rapidement de n'en garder qu'une seule avec qui il fera du transfert d'embryons. Il garde ainsi à l'élevage **Copacabana II SF** (Jalisco B SF et Quolombia SF par Galoubet A SF) qui lui est donnée par François Pelamatti lorsque la jument avait 19 ans. Copacabana II SF est issue d'une très

bonne souche maternelle puisque sa mère Quolombia SF ISO 132 a notamment produit : l'étalon Ernest SF ISO 154, Hirsutte Courcelle ISO 153, Pirouette des Vains ISO 148, Rock de Vains ISO 143. Copacabana II SF a quant à elle à son actif l'étalon SF Harley ISO 121, Metallica ISO 130, Pink ISO 159 et elle donnera à HUBERT HOSTEAU 4 produits :

- **Vaudou du Boisdeville SF**, hongre par Opium de Talma SF qui sort en Concours Complet à 6 ans ;

- **Valse du Boisdeville SF**, jument par Couleur Rubin, gagnante des 6 ans à Brienne le Château et St Etienne à Arnes sous la selle de Kevin Caprin ;

- **Volnay du Boisdeville SF** ISO 138, étalon Selle Français par Winningmood vd Arenberg approuvé à 3 ans, Elite à 4 ans, Excellent à 5 ans et dans les 10 meilleurs du classement actuel des 6 ans sous la selle de Sofian Misraoui. Il totalise le plus de gains toutes générations confondues!

L'ARDCP sera très fière de soutenir Valse et Volnay du Boisdeville lors de la Finale des 6 ans à Fontainebleau et leur souhaite une belle réussite!



Volnay du Boisdeville SF

Région Lorraine

■ Salons des Etalons : Le 8 mars 2015

Cette année encore, ce fut à Rosières que le Salon des étalons de la région Grand Est a eu lieu.

Organisé conjointement entre l'Association Des Eleveurs de Chevaux de Lorraine (ADECLOR), la société du Haras Régional de Rosières aux Salines et l'Association des Eleveurs de Champagne Ardennes (ARDCP), ce fut en tout une cinquantaine d'étalons de sport qui ont fait le show devant un public très présent.

Les plus grands étalonniers français étaient là : LE HARAS DU BOIS MARGOT, THE STALLION COMPANY, GFE, LE HARAS DE CASTILLE, SC TALMA STALLIONS-MICHEL GUIOT, LE HARAS DES BLES

Ainsi, nous avons pu découvrir ou redécouvrir des étalons stars tels que Mylord Carthago SF, Leprince des Bois SF, Uhlan du Temple SF, Huppydam des Horts SF, Canturo, Montender, Ogano Sitte, Utrillo Vd Heffinck, Parco, Triomphe de Muze, Rebozo la Silla, ou encore Loutano pour le dressage et Aron N, Thunder du Blin pour les poneys ... pour ne citer qu'eux. Une belle journée marquée d'un fort succès.

■ Concours des 3 ans et commission ACHAT ENE : Le 21 mars 2015

Le 21 avril a débuté la saison de concours des 3 ans à Rosières aux Salines. Organisé en partenariat entre l'AECP 54 (Association des Eleveurs de Chevaux et Poneys de Meurthe et Moselle) et le Syndicat des éleveurs de chevaux du 57, ce sont en tout 48 chevaux qui ont été présentés.

A cette occasion, une commission d'achat ENE (Ecole Nationale d'Equitation) était présente et a ainsi pu acheter certains d'entre eux.

Les lauréats du concours sont :

Chance'Day du Lavoisier SF (Sunday de Riverland SF et Desteny par Flemmingh) né chez MICHELLE PORTE (57), 1er des Grandes Tailles SF.

Canasta du Jardin SF (Dollar dela Pierre SF et Quetty du Jardin SF par Ulmos du Saulcy SF) née chez GERARD PARAGON (54), 1er des Moyennes Tailles SF, meilleure moyenne de tout le concours et meilleure note au saut en liberté.

Coriolice de Thozano SF (Nouma d'Auzay SF et Ice Pequelouse ac par Muguet d'Or aa) né chez FRANCK FIORENZANO (54), 1er des Petites Tailles SF.

Cyprien de Mandres es (Sioux du Godion SF et Sepia de Mandres par Cergiel) né chez DENIS FOURRIERE (54), 1^{er} des Chevaux de Selle.

■ Les Terres de Jim : Base Aérienne de Frescaty Metz (57) : du 11 au 13 septembre 2015

Les « Terres de Jim », c'est avant tout un Salon agricole où se côtoient tous les acteurs du monde de l'agriculture. L'édition de cette année se déroulera en Lorraine, sur la base aérienne de Marly-Frescaty (57), du 11 au 13 septembre.

A cette occasion, la filière équine Lorraine sera mise à l'honneur et l'ADECLOR sera au rendez-vous.

Vous pourrez voir évoluer les Ardennais dans ses diverses utilisations : labourage, attelage, etc. Des balades en calèches avec des chevaux seront proposées.

Un grand moment de convivialité à ne surtout pas manquer. Plus d'informations à venir.

■ Concours Interrégional des Foals : les 19 et 20 septembre, Parc des Bosquets, château de Lunéville

Comme chaque année, le Concours Interrégional des Foals aura lieu le 3^{ème} week-end de septembre dans le cadre de Stan Elevage à Lunéville.

Les meilleurs foals qui auront été sélectionnés sur les concours locaux seront présents pendant deux jours et évolueront devant un public toujours plus grandissant d'année en année.

Pour plus d'informations sur ce concours, contactez Marylène BARTHELEMY au 06.08.24.01.67 ou par mail à adeclor@wanadoo.fr

■ Finales Grand Régional CSO et Dressage : du 2 au 4 octobre 2015

Le Comité Régional d'Equitation de Lorraine organisera ses finales de Grand Régional CSO et Dressage du 2 au 4 octobre 2015 à Rosières aux Salines.

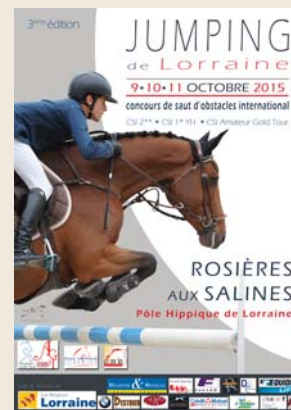
Plus de renseignements au 03.83.18.87.5

■ CSI – Pôle Hippique de Lorraine à Rosières aux Salines : du 9 au 11 octobre 2015

Du 9 au 11 Octobre 2015, se déroulera la 3^{ème} édition du Jumping de Lorraine organisé par le Pôle Hippique de Lorraine. Au programme : des épreuves CSI** - CSI Am-B Gold Tour - CSI YH*

2 épreuves comptant pour la Ranking Liste FEI

Plus de renseignements : 06.14.14.67.39



CHAMPIONNAT DE FRANCE des Foals SF *Le Cheval*



Saint Lô NHS
14 ET 15 AOÛT 2015



Le journal *Le Cheval*
partenaire du championnat de France
des Foals Selle Français

Région Normandie

Evolution des naissances et résultats des chevaux normands

Alors que la production française de chevaux de selle a diminué de 30% depuis 2009, qu'en est-il de l'évolution des naissances en Normandie ?

Sur les cinq dernières années le nombre de naissances dans les départements de l'Orne et de la Manche a baissé de plus de 40%, et de 35 % dans le Calvados. Cette très forte baisse des effectifs sur les dernières années est due au vieillissement de la population d'éleveurs et donc de l'arrêt de leurs activités, souvent abandonnées par les jeunes générations. De plus, le manque de perspectives commerciales attractives a accentué le phénomène car de nombreux éleveurs ont diminué leurs effectifs ou n'ont pas remis les juments à la reproduction.

Pourtant les chevaux nés en Normandie n'ont jamais autant brillé au haut niveau. Sur les 634 Selle Français indicés au classement WBFSH de l'année 2014, plus de 45 % sont issus d'élevages normands. Les chevaux nés dans la Manche représentent 32 % des meilleurs performers Selle Français, alors que le département produit un peu moins de 10 % des effectifs des chevaux Selle Français.

Il est donc très important de conserver ce patrimoine génétique de « champion » et le savoir-faire de nos éleveurs. Les signes d'une reprise commerciale sont là, soyons attentifs à ne pas perdre les souches qui ont fait la renommée de nos chevaux Selle Français et de notre région.





Sultane des Ibis SF

Les actions du Normandy Horse Business Center – Saint-Lô

Depuis quelques mois, selon les avis d'éleveurs et de cavaliers, le commerce des jeunes chevaux reprend un peu de couleurs.

Les actions entreprises, dans le cadre du Normandy Horse Business Center, par Cheval Normandie, le Conseil des Chevaux de Basse Normandie ou encore la Société Hippique Française y sont certainement pour quelque chose.

En Chine

L'exportation des 6 chevaux vendus en Chine en décembre 2014 a abouti, les chevaux ayant atterri sur le sol chinois le 2 mai. Cette première normande depuis la mise en place du protocole sanitaire avec la Chine, a notamment été retardée par le fait qu'actuellement en France, un seul site de quarantaine pour la Chine est agréé. Cheval Normandie, de concert avec le Conseil des Chevaux de Basse Normandie, travaille en étroite collaboration avec la DGAL et l'IFCE à la mise en place d'un nouveau site sur le territoire normand. A ce jour 3 sites de quarantaine, 1 dans la Manche et 2 dans le Calvados, ont postulé et ont été visités par les autorités compétentes. Cheval Normandie espère que la démarche aboutira dans les prochaines semaines.

La mise en place d'un nouveau site de quarantaine est cruciale, car déjà 2 autres exportations de 3 chevaux et 24 poneys se mettent en place et au vu des perspectives commerciales avec la Chine.

C'est une belle réussite pour Cheval Normandie et le Conseil des Chevaux de Basse Normandie qui sont présents en Chine depuis 4 ans.

Aux Etats-Unis

Cheval Normandie et le Conseil des Chevaux de Basse Normandie ont réalisé une mission de prospection

commerciale en Floride au début du mois de mars. Au programme : découverte du marché américain, rencontre avec de potentiels clients et suivi des clients ayant déjà acheté des chevaux en Normandie. Le bilan est plutôt positif car une dizaine de clients sont attendus dans les prochains mois et 4 d'entre eux sont déjà venus en Normandie pour acheter des chevaux.

En Equateur

Début Février, Cheval Normandie en collaboration avec la SHF et le Conseil des Chevaux de Basse Normandie a organisé un rassemblement pour la Police de l'Equateur. Une dizaine de chevaux a été présentée et la délégation est repartie très satisfaite. Il convient de noter qu'il n'existe pas de protocole sanitaire d'exportation entre l'Equateur et la France. Cependant, Cheval Normandie lors de sa dernière rencontre avec la DGAL a évoqué le sujet et des négociations ont été engagées. Cheval Normandie espère que d'ici quelques mois le problème sera résolu et que la délégation pourra revenir pour finaliser l'achat de 30 chevaux.

En Concours Jeunes Chevaux

De nombreux acheteurs étaient présents lors des premiers concours SHF, notamment à Saint-Lô, où beaucoup de chevaux ont été demandés en sortie de piste et essayés.

Lors du Régional de Printemps des chevaux de 3 ans, malgré un nombre d'engagés en baisse, les clients se sont déplacés nombreux et plus de 30% des chevaux présentés ont changé de main.

Cheval Normandie a filmé l'ensemble des participants sur l'atelier du saut en liberté et comme chaque année les vidéos des meilleurs chevaux seront diffusées auprès des marchands de chevaux.

Région Rhône-Alpes

L'ASECRA et son nouveau
Conseil d'Administration

Depuis le 30 Janvier 2015, l'ASECRA, Association des Syndicats d'Éleveurs de Chevaux de Rhône-Alpes, a un nouveau président, **Monsieur ROGER ROUX FOUILLET**. Ce n'est pas un inconnu des éleveurs rhône-alpins puisqu'il avait déjà assumé ce poste de 2001 à 2006. Président du Syndicat d'Élevage des Equidés en Dauphiné depuis 14 ans et administrateur de l'Association Nationale du Cheval de Trait Comtois, Roger Roux-Fouillet est éleveur de chevaux Comtois dans l'Isère à Saint-Pierre de Chartreuse. Pour le sport, Roger Roux-Fouillet est accompagné de ses 2 co-Vice-Présidents :

- **Pierre Valette**, vétérinaire de formation, éleveur et étalonniér dans la Loire, Président de l'Association des Eleveurs de Chevaux et Poneys de Sport de Rhône-Loire et Administrateur au Stud-Book Selle Français ;

- **Bruno Montginoux**, éleveur et cavalier professionnel dans l'Isère, Vice-Président du Syndicat de l'Élevage des Equidés en Dauphiné.

L'ASECRA est la première association de France à réunir plus de 20 syndicats d'équidés toutes races confondues. Cette mixité donne à l'association une grande force et lui



permet de représenter les **1 900 éleveurs de Rhône-Alpes** lors de nombreuses manifestations nationales. L'ASECRA organise des concours régionaux de races et, en particulier, la Finale Régionale des foals et pouliches de 2 et 3 ans Selle Français qui envoie régulièrement ses finalistes aux Championnats de France. On compte parmi les champions suprêmes rhônalpins : Brett Jones SF Champion suprême des foals en 2011, né chez ANNICK DESCHAMPS à Saint-Trivier sur Moignans dans l'Ain ; Aika de Karka SF Championne des 2 ans en 2012, née chez RAYMOND MAURE à Chalamont dans l'Ain ; Amourette du Page SF Vice-championne des 2 ans la même année, née chez OLIVIER BROCARD à Chatenay (01), et d'autres encore.

L'ASECRA organise **deux événements majeurs** : le Salon du **TOP SIREs** où plus de 50 étalons sont présentés aux éleveurs venus du Grand Est, et les **Equita Ventes** qui offrent à la vente les meilleurs jeunes chevaux de la région pendant le salon Equita'Lyon.

Entouré d'une équipe dynamique où toutes les races d'équidés sont brillamment représentées par les nombreux syndicats d'éleveurs de la région Rhône Alpes, gageons que Roger Roux Fouillet saura animer et renforcer le potentiel de production d'équidés.

Top Sire 2015 - Bilan

Le tour de France des étalons s'est terminé dans le Centre Est le dimanche 15 mars sur le site du Parc du Cheval Rhône-Alpes à Chazey-sur-Ain lors du Top Sires. La dernière étape a réuni pas moins de 47 étalons chevaux et poneys des quatre coins de la France représentant de nombreuses disciplines. Si aujourd'hui il est facile d'accéder à l'offre des étalonniér par le biais d'internet ou des plaquettes commerciales, il est primordial pour un éleveur de voir le modèle et la locomotion de l'étalon qu'il souhaite choisir pour sa jument. 5^{ème} région de France en nombre d'élevages de chevaux, ce sont quelques 2 230 éleveurs qui ont fait reproduire au moins une jument en 2014 en Rhône-Alpes. Le Top Sires de Chazey, organisé par l'ASECRA, permet à



ces éleveurs d'avoir accès à un maximum de génétique groupée sur une seule journée, et de confirmer ou non leurs choix.

Comme chaque année depuis 7 ans, les étalonniér régionaux ont répondu présents en amenant 22 étalons. Les trois grosses pointures en tant qu'étalonniér de la région Rhône-Alpes ont aligné des étalons aux qualités confirmées comme Maestro de la Loge SF présenté par Béliègneux le Haras (01), Newton de Kreisker SF Originel présenté par EquiDiffusion SAS (42) ou encore Vivaldo VH Costersveld présenté par le Domaine de Laye (69). Original, le Haras du Pichatier (01) a présenté un joli spectacle en liberté avec notamment l'étalon Conne-mara Quinoa du Butin.

Les meilleurs étalonniér nationaux étaient également au rendez-vous : The Stallion Company venu de l'Aveyron a présenté pas moins de 8 étalons, le Groupe France Elevage était là avec le renommé Rebozo La Silla (Dollar dela Pierre), ancienne monture de Rodrigo Pessoa, et France Etalons présentait le célèbre et jeune retraité Mylord Carthago SF. Le chic d'Otto Mail SF se sera fait remarquer, ainsi que sa polyvalence dans les 3 disciplines olympiques. Sur les stands des exposants, il y avait du beau monde. Même s'ils n'ont pas amené de chevaux, le Haras de Semilly et le Haras de Brullemail ont fait le déplacement pour répondre aux attentes des éleveurs locaux.

Si les éleveurs affichent clairement la recherche de « valeurs sûres » par le biais d'étalons confirmés dans leurs performances ainsi que dans leur production, c'est à eux de faire les choix de croisement pour une bonne complémentarité avec leurs juments dans l'espoir de produire un futur champion.



Grand Apparat

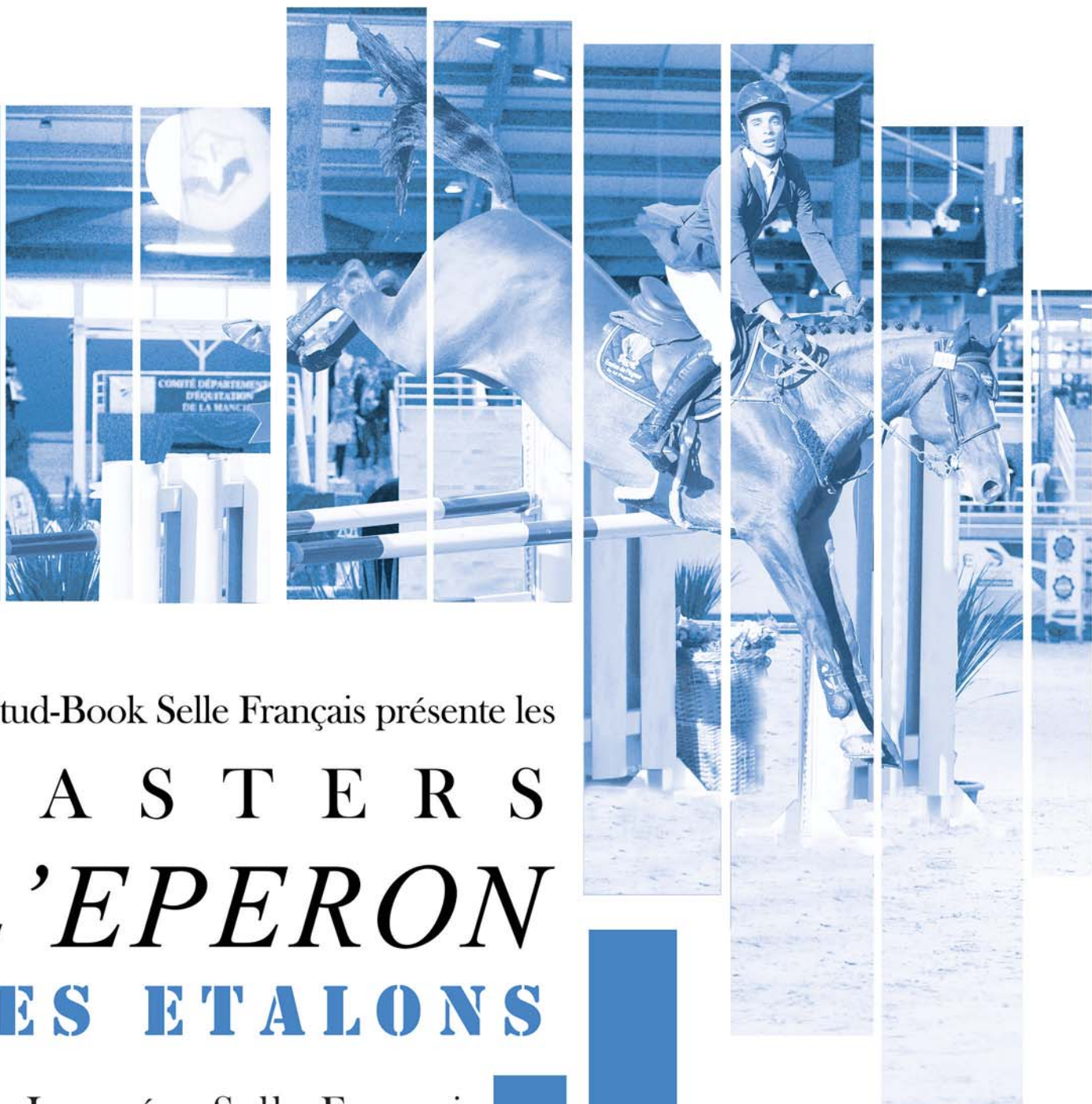
CHAMPAGNE

Charles
de Cazanove

BRUT

FONDÉ EN 1811
Grand Apparat
12% vol. 750 ml
CHARLES DE CAZANOVE A 51100 REIMS - FRANCE NM-209403

Dotation : 10 000 €



Le Stud-Book Selle Français présente les
M A S T E R S
L'ÉPERON
DES ÉTALONS

Journées Selle Français
21 AU 25 OCTOBRE 2015
SAINT-LÔ



sellefrançais.fr

ROCK'N ROLL SEMILLY

3° du Grand Prix CSIO5* de La Baule 2015

déjà classé parmi les meilleurs
pères de jeunes chevaux français
already placed among the best
sires of young SF showjumpers



LO

Cavalassur

■ bien plus qu'un assureur

**Rendez-vous sur
cavalassur.com
ou appelez-nous
au 03 44 57 66 10**

Des garanties et services conçus par des cavaliers, professionnels de l'assurance, adaptés aux besoins de tous les passionnés d'équitation : cavalier amateur ou professionnel, enseignant, éleveur, écurie de propriétaires, maréchal-ferrant, meneur...

