



**PARIS**

*c'est Paris*

*et...*



**REVERDY**

*c'est Reverdy !*

**REVERDY**



**NUTRITION  
ÉQUINE**

02 33 91 35 60

[reverdy@reverdy.fr](mailto:reverdy@reverdy.fr)

[www.reverdy.fr](http://www.reverdy.fr)

LEB Arts Médias • 02 43 00 86 86 • www.lebarts.com • mai 2008



**Guide  
ANSF**

des étalons

ÉDITION 2008





**CAVALASSUR**®

Assurances des chevaux

Devis en ligne sur notre site

[www.cavalassur.com](http://www.cavalassur.com)

☎ 03 44 57 66 10

Assureur  
Partenaire  
de L'ANSF



**AVANTAGES CAVALASSUR :**

- simplicité de souscription
- assurance **SANS CERTIFICAT VETERINAIRE** jusqu'à 10.000 €
- assurance résiliable mois par mois
- Large éventail de garanties : assurance en **VALEUR AGREEE** mortalité - 3 options de frais vétérinaires - invalidité du cheval
- un rapport qualité/prix excellent par une équipe d'assureurs cavaliers

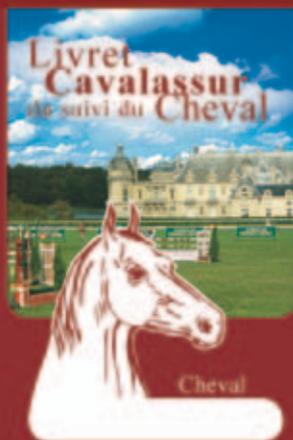
**LE LIVRET CAVALASSUR  
de SUIVI du CHEVAL**

250 pages pour noter sur une durée de 15 à 20 ans,  
toutes les informations importantes concernant votre cheval.

Un outil valorisant pour tout cheval présenté par un éleveur

Un livret indispensable pour le cavalier propriétaire

En vente sur notre site [www.cavalassur.com](http://www.cavalassur.com)



Ce guide a été réalisé par l'ANSF  
pour les éleveurs de Selle français.

# Le Selle Français

2<sup>ème</sup> race au monde pour le CSO.

2<sup>ème</sup> race au monde pour le CCE.

**Vous êtes les éleveurs de la meilleure race  
du monde,**

Gardons nos qualités : courage, force,  
respect, volonté.

Améliorons notre look, notre locomotion.

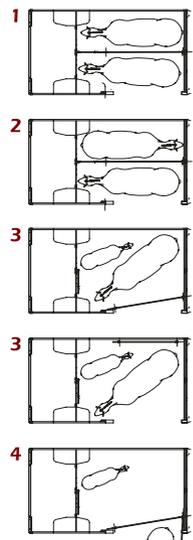
Organisons nous pour être plus efficace.

L'ANSF a besoin de vous.

**Soyez fière de votre race Selle Français**

Le président





**Plus modulaire**

1. En stalle : deux chevaux têtes arrière
2. En stalle : un cheval tête avant et un cheval tête arrière
3. Grande stalle pour une jument et son poulain.
4. Poulain en stalle et jument à la saillie.

## PROTEO Spécial élevage

### Haras

Par sa modularité, **PROTEO HARAS** est destiné aux entraîneurs et éleveurs de Pur-sang. Le nouveau bat-flanc spécifique vous offre un volume et une modularité exceptionnels. Vous pouvez transporter deux chevaux tête avant ou arrière, ou bien encore transformer votre van en une grande stalle pour une jument et son poulain.



## UN RÉSEAU NATIONAL À VOTRE SERVICE

**THEAULT FRANCE**

Elodie  
06 08 91 02 71

**THEAULT ILE-DE-FRANCE**

Tony  
06 07 38 35 48

**THEAULT SUD-EST**

Bruno  
06 32 05 15 97

**THEAULT SUD-OUEST**

Jonathan  
06 30 52 79 41

[www.theault.com](http://www.theault.com)

50300 PONTS-SOUS-AVRANCHES  
Tél. 02 33 89 22 22 – [infos@theault.fr](mailto:infos@theault.fr)



DEPUIS 1924

# Sommaire

- Le testage des étalons
- Les juges ANSF
- Témoignage : JP Deflandre
- Quel cheval produire demain ?
- Approbation des étalons en 2008-2009
- La labellisation
- Labels 2 ans
- Labels 3 ans
- Labels 4, 5 et 6 ans
- Annuaire des propriétaires d'étalons

PAGES

8-15

15

16-17

18-21

22-23

24-25

26-51

52-75

79-109

110-111



## Le Guide ANSF des étalons 2008 ... Un service pour mieux choisir !

YVES CHAUVIN

### Pourquoi ce guide ANSF des étalons 2008 ?

Pour vous apporter sur les étalons vus par nos experts, les informations les plus objectives possibles.

**Pour les 4, 5 et 6 ans :** Douze juges experts (excusez du peu) ont examiné pendant la Grande semaine de l'élevage de Fontainebleau les modèles, style, manière comportement au paddock et en piste de 50 étalons candidats à l'approbation.

**Pour les 3 ans agréés :** L'ANSF, malgré le refus de participation financier du « Fond EPERON », a pu réaliser pour la première fois, grâce aux cavaliers E Navet, B Rocuet, J Bonnet, C Hermon, O Jouanneteau et L.Elias, entraîneur de l'équipe de France, une expertise lors de trois jours de testage. Nous y avons associé l'éthologue Nicolas Blondeau afin de mieux connaître le comportement de ces jeunes reproducteurs.

C'est l'ensemble de ces informations qui vont constituer la labellisation et vous permettre à vous, éleveurs, de faire votre choix, un choix adapté et argumenté facilitant ainsi l'accouplement raisonné.

Tous les membres du conseil d'administration, élus par vos soins, sont heureux de vous présenter ce guide pour vous offrir une information précise, claire, objective, accessible à tous.

### L'ANSF se devait de vous apporter ce service.

Bonne lecture à tous,

LE PRÉSIDENT  
YVES CHAUVIN



*The 2008 ANSF  
stallion guidebook:  
helping you  
make the best choice !*

### *Why this 2008 ANSF stallion guidebook?*

*To provide you with the most objective information on the stallions reviewed by our experts.*

**4-, 5- and 6-year-olds:** *During the "Grande semaine de l'élevage" (French national championship of young horses) in Fontainebleau, twelve expert judges (no less) examined the conformations, styles, movements and behaviors of 50 stallions contesting for the approval, in the collecting pen and on track.*

**Approved 3-year-olds:** *For the first time ever, despite the "Fonds Éperon" refusing to provide subsidies, the ANSF could make an expert analysis during three days of testing, thanks to horsemen É. Navet, B. Rocuet, J. Bonnet, C. Hermon, O. Jouanneteau and French team coach L. Elias.*

*Every piece of the gathered information will be part of the approval and help you breeders make the most suitable and reasonable choice, thus making the planned mating process easier.*

*All the members of the Administration Council elected by you are glad to present this guide to you and bring you specific, clear and easily understandable information.*

### ***The ANSF ought to make that service available to you.***

*We wish you a pleasant reading!*

PRESIDENT OF THE ANSF  
YVES CHAUVIN



Cette année, l'Association Nationale du Selle Français innovait en mettant en place un testage des jeunes étalons de 3 ans qui avaient été agréés lors des Journées Selle Français. Une opération créée et destinée à apporter des informations objectives au monde de l'élevage.

*This year, the ANSF's major innovation was to set up a testing session of young 3-year-olds formerly approved during the days of the Journées Selle Français. This operation was created to bring objective information to the breeding world.*

Bruno Rocuet – Eric Navet – Christian Hermon – Jacques Bonnet – Nicolas Blondeau – Laurent Elias  
Couple cavalier : Quingdao des Forêt - Fabrice Paris

## Le Testage des étalons : l'excellence made in France

Certes le testage en soi est une notion qui existe déjà dans d'autres stud-books mais, après examen, nous nous sommes vite rendu compte que leur système n'était pas applicable dans notre pays. Notre but n'étant pas de reproduire une pâle copie de ce qui se fait ailleurs mais au contraire de tenir compte de notre particularité, créant ainsi un testage « made in France » qui nous est propre, intégrant nos spécificités.

Le Selle Français est un cheval à part, doté d'un modèle de qualités morphologiques et d'un tempérament auxquelles sont attachés cavaliers et éleveurs en terme de progrès génétique. L'approbation des jeunes mâles permet, on le sait, d'avancer dans ce domaine. Mais comme l'explique très bien M. Chauvin, Président de l'ANSF :

« L'approbation sur des 2 ans basée sur le saut en liberté à grand renfort de show est trop éloignée de la vérité finale pour que nous nous basions sur ce type de sélection pour faire avancer notre génétique. Notre volonté : garder les qualités mentales et physiques qui font la spécificité de notre race tout en nous rapprochant au maximum de ce que recherche le consommateur final. Notre sélection doit être prioritairement axée sur des tests comportementaux, tests sous la selle, tests de saut monté qui nous donneront un maximum d'informations pour notre sélection ».

### Une innovation ANSF 2007

Jusqu'en 2006, les candidats étalons de 3 ans sélectionnés pour la finale étaient jugés par section de tailles et grâce à trois épreuves : 2 épreuves de saut en liberté et 1 épreuve d'allures montées. Cette année, la nouvelle équipe de l'ANSF, après concertation a intégré à cette finale une épreuve de saut monté jugée par des cavaliers professionnels qui évaluaient la franchise et la disponibilité du cheval dans un objectif de sport. Cette année aussi, une nouvelle phase a été ajoutée, celle du testage à proprement parler. Cette phase de testage put se dérouler avec la participation de l'ACSOF et de la FFE grâce à la présence de cavaliers experts et de l'entraîneur adjoint de l'équipe de France.

### *Testing stallions: French excellency*

*Although testing in itself already exists in other studbooks, we soon realized that their systems could not be used in our country.*

*Our goal is not to merely copy what is used elsewhere but to take into account our particularities, thus creating a true French testing system of our own.*

*The Selle Français is a particular horse breed, with a conformation, morphologic and mental qualities much valued by horsemen and breeders in terms of genetical progress. The approval of young males notably allows new discoveries in that field.*

*But as President of the ANSF Yves Chauvin explains: the approval of 2-year-olds based on free jumping with a great deal of show if too far from the true capacities for us to base our genetical research on that kind of selection.*

*Our will is to preserve the physical and mental qualities specific to our breed while keeping as close as possible to what the end user is looking for. In priority, our selection must be grounded on behavior tests, riding tests and jumping tests that will give us the maximum information.*

### **A 2007 innovation of the ANSF:**

*Before 2006, the contesting 3-year-olds selected for the finale were evaluated by size categories during three events: 2 of free jumping and 1 of movement in riding conditions. This year, after discussing it, the new ANSF staff included a horseback jumping event during which professional horsemen evaluated the horses' boldness and willingness in a sportive event.*



Les cavaliers experts à l'œuvre





Ainsi : **Jacques Bonnet**, champion de France et cavalier international, **Bruno Rocuet**, cavalier international, grand commerçant, **Christian Hermon**, membre de l'Equipe de France **Eric Navet**, quintuple champion de France et champion du Monde de CSO, ont tenu, avec enthousiasme, à participer à cette expertise. **Laurent Elias**, entraîneur de l'équipe de France de CSO. **Nicolas Blondeau**, éthologue.

Ce sont ces grands champions qui ont élaboré un programme de tests et travaillé sur une grille de jugement. Nous avons ensuite retenu des critères de jugement lisibles avec eux, afin de permettre aux éleveurs une lecture de leurs appréciations. Cette année le testage n'était pas obligatoire mais il le sera en 2008.

### Travailler ensemble, un plus inestimable

La plupart des propriétaires d'étalons ont parfaitement joué le jeu : 2 jours à St-Lô, fin décembre et 1 journée aux Bréviaires 1 mois après.

Cet événement en soi a créé des synergies nouvelles et un élan sans précédent.

On s'est rendu compte que le monde de l'élevage se rapprochait du monde des cavaliers et inversement. Pour les juges de l'ANSF, les débats avec les cavaliers qui ont suivi l'expertise, ont fait évoluer leur réflexion sur certains critères. De même les cavaliers se sont enrichis d'une vision différente du jugement.

Ce testage aura eu un effet bénéfique pour tous :

1. Rapprocher le monde de l'élevage du monde des cavaliers.
2. Rapprocher le monde des propriétaires du monde des cavaliers.
3. Aider les cavaliers responsables de ces étalons dans le travail futur de leur chevaux en bénéficiant des conseils de leur pairs.

*Also, a new stage was added, that of the testing itself. This new testing stage could be set up with the support of the ACSOF, the FFE and thanks to the attendance of expert horsemen and of the French team vice coach:*

**Jacques Bonnet**, France Champion and world-famous horseman,

**Bruno Rocuet**, world-famous horseman and reputed retailer,

**Christian Hermon**, member of the French team,

**Éric Navet**, five times France Champion and World Champion of CSO,

**Laurient Elias**, vice coach of the CSO French team,

**Nicolas Blondeau**, ethologist,

*enthusiastically took part in the operation.*

*Those are great champions who designed a testing program and worked on a marking sheet.*

*Then, we together retained definite criteria,*

*so the breeders could easily get the meaning of their assessments. This year, the testing was not mandatory but it will be in 2008.*

**Working together: an invaluable asset.**

*Most of the owners of stallions took part to the experiment: 2 days in Saint Lô at the end of December and one day in Les Bréviaires the following month. This event created new*

4. Permettre à notre association de faire évoluer la grille de jugement en tenant compte des remarques de nos cavaliers experts.

Les critères, déterminés par les cavaliers eux-mêmes sont simples mais précis. Il s'agit :

- de la qualité du saut monté avec la frappe, le passage des postérieurs, la puissance, le respect,
- de la locomotion et de l'équilibre,
- L'analyse portait également sur la disponibilité et la réactivité et l'impression d'ensemble.

Eric Navet explique bien sa démarche : « on regarde comment le cheval se déplace, comment il utilise son corps. En matière de saut, il faut de manière optimale, un abord équilibré, un cheval qui prend la tension devant, frappe le sol, utilise celui-ci comme tremplin pour rebondir, puis saute avec une bonne technique, une bonne montée de garrot, une continuité avec le passage du dos et des postérieurs. Je note aussi la réception si elle est lourde ou légère. C'est important pour la longévité physique ultérieure.

Il est important de voir les chevaux sauter le plus naturellement possible pour bien apprécier la qualité naturelle.

Dans nos discussions avec les propriétaires, nous expliquons notre expertise et nous donnons au cavalier le maximum d'informations techniques pour l'aider dans son futur travail.



*partnerships and triggered unprecedented enthusiasm. The breeding world notably got closer to the horseriding one, and the other way round. In the opinion of the judges of the ANSF, the discussions with the horsemen who had attended the analysis helped them reconsider certain criteria, while the latter got a different view on the judgement. This testing had several benefic effects:*

1. Bringing the breeding and the horseriding worlds together,
2. Bringing the owning and the horseriding worlds together,
3. Helping the horsemen in charge of the presented stallions with their future work, thanks to the advice of their peers,
4. Allowing our association to redesign the marking sheet, taking into account the remarks of our expert horsemen.

*The horsemen chose simple but precise criteria: jumping capacity, good last beat, position of the hindlimbs over the fence, power, respect, movement and balance. Willingness, reactivity and a general impression were also evaluated. Éric Navet explains: "We look at the way horses move, how they use their bodies. In terms of jumping, the ideal performance includes a balanced approach,*



Christian Hermon va aussi dans ce sens : « je regarde l'harmonie du saut et du cheval dans sa manière de faire. Il est important qu'il soit homogène dans sa façon de sauter. Il faut aussi une certaine personnalité par rapport à l'effort, ceci est indispensable pour qu'il veuille bien donner ce qu'il sent dans les grandes compétitions ».

Laurent Elias, entraîneur national de CSO, analyse la situation et les chevaux avec un objectif à long terme, car il est vrai que l'on voit là l'élite de la jeune génération Française tout en n'oubliant pas « Un cheval de sport fini a une partie d'inné et une grande partie d'acquis. C'est la partie naturelle innée que ce testage peut permettre de détecter, c'est cet inné que l'étalon transmet. Avec un travail approprié leur permettant de mieux utiliser leur corps certains chevaux pourront s'améliorer d'une manière sensible et devenir ainsi de très bons compétiteurs ».

Bruneau Rocuet, connu pour son « œil » pour détecter de nouveaux talents analyse « l'équilibre, la symétrie des allures, la qualité de l'abord, la capacité à rectifier, l'intelligence, la volonté d'apprendre ».

Jacques Bonnet en plus de tous les critères précédents énoncés reste très sensible à « l'harmonie du cheval dans ses allures et sur le saut ».

#### Test comportemental Nicolas Blondeau :

Ce dernier a travaillé sur une manipulation simple au box en main et sur le fait de monter et descendre calmement d'un van. Il analyse l'émotivité du cheval, sa réactivité et son degré d'implication. Ensuite, « une fois la notion de pathologie

leaning on the bit, a good last beat, using the ground to rebound, then jumping with style, elevating the withers and fluidity of movement of the back and hindlimbs. I also rate the landing heavy or light. It influences physical longevity in the long term. It's important to be able to watch the horses jump as naturally as possible to determine their innate qualities. When we talk with owners, we explain our analysis and we give horsemen all the available technical information to help them with their future work." *Christian Hermon agrees:* "I pay attention to jumping harmony and movement. It's important for jumping style to be harmonious. Willingness is also needed, so a horse uses its full potential to perform best during major events."

*CSO national coach Laurent Elias, analyses horses and situations with a long term objective. Although those horses are the best of the young French generation,* "a sport horse's skills are partly innate, partly developed through training. The testing can help detecting that innate part transmitted by stallions. With the appropriate work allowing them to better use their bodies, some horses can improve notably and become very good contestants."

*Bruno Rocuet, known for his talent to detect new talents, analyses horses' "balance, symmetry of*

mise de côté, le reste du comportement est lié aux relations qu'il a eu et qu'il aura avec l'homme ».

#### Du côté des propriétaires

Du côté propriétaire, Bernard Pierre Le Courtois, Président de l'ASEP et vice président de l'ANSF, parle d'une expérience enrichissante, d'un réel plus pour les éleveurs français qui peuvent tester la jeune génétique en connaissant mieux les qualités du jeune étalon sous la selle car « la compétition ne se fait pas en liberté ». Pour Michel Guiot, éleveur des Ardennes et vétérinaire, « le testage est un atout. Nous repérons clairement les défauts et les qualités de nos chevaux et en plus, nous, propriétaires, avons des conseils personnalisés pour mieux les travailler. Enfin, c'est surtout le rapprochement du monde de la compétition, des utilisateurs, avec les éleveurs ».

L'an prochain, ce testage sera obligatoire pour valider l'approbation obtenue à Saint Lô. Il est essentiel que les éleveurs viennent regarder ce testage, que les juges ANSF y participent, cela fera progresser leur jugement personnel.

C'est dans le GUIDE ANSF 2008 que vous sont présentés les résultats de l'analyse de cette expertise ; alors bonne lecture à tous !

#### Cavaliers Experts :

Eric Navet, Christian Hermon, Jacques Bonnet, Bruno Rocuet



Les cavaliers experts en discussion avec les juges.

movement, quality of approach, capacity to correct themselves, intelligence and willingness."

*Along with all the previous criteria, Jacques Bonnet particularly puts the emphasis on "harmonious movement and jumping."*

#### Behavior testing by Nicolas Blondeau

*Mr Blondeau conducted a simple test in stall, reins in hand, and on the horses' capacity to quietly get in and out of a van. He analyzed the horses' emotionality, reactivity and degree of commitment. Then,* "once the notion of pathology was taken out, the rest of a horse's behavior is connected to its past and future relation to men.

#### What owners say

*President of the ASEP and Vice President of the ANSF Bernard Pierre Le Courtois speaks of "a fruitful experience and a real advantage for French breeders who can test the young generation with a better knowledge of the qualities of a young stallion under the saddle, for competition doesn't take place in free conditions". To veterinary and breeder from the Ardennes Michel Guiot, "testing is an asset. We accurately determine the qualities and defects of our horses and what's more, we owners can get personalized advice on how to work better with them. Most importantly, this is where the worlds of competition, users and breeders eventually meet." Next year, this testing will be mandatory to validate the approval obtained in Saint Lô. It is essential that breeders come and attend this testing and that the judges of the ANSF participate to help them refine their own assessments. The results of this analysis are brought to you by the 2008 ANSF GUIDE. We wish you all a pleasant reading!*



## TEMOIGNAGE

Pour la 2<sup>ème</sup> session du testage, l'ANSF avait convié un de ses nombreux représentants et passionnés belge, **M. Jean-Pierre Deflandre de l'élevage des Six Censes**. L'éleveur ravi a participé pleinement à cette session en écoutant l'analyse des cavaliers sur la piste et en regardant les participants avec son œil de juge réputé.

« J'ai été ravi de participer à ce

testage. Je pense que c'est une épreuve qui devient indispensable pour la sélection des étalons. Sous la selle, la transparence des qualités et des défauts du cheval n'est pas la même. Et aujourd'hui, il faut chercher le maximum de transparence pour que les gens voient réellement les chevaux.

On sait avantager les chevaux

pour le saut en liberté, mais lors de ce testage, les cavaliers n'ont pas pu cacher d'éventuels défauts de leur monture. Les chevaux n'étaient pas non plus, ultra préparés ce qui est très bien. C'est un point fort de la France par rapport à d'autres pays. En tout cas, ce qui m'a impressionné lors de cette session, c'est la précision des commentaires des cavaliers. Je trouve ça remarquable et plus que louable. Eric Navet est

formidable, il a les mots justes employés là où il faut. Ce comité d'expertise sait parfaitement expliquer où et pourquoi ça va ou ça ne va pas dans le modèle et la qualité sportive.

Je pense qu'au final, il est indispensable que ce genre de testage décide de l'approbation. Devant le nombre très élevé d'étalons, les éleveurs doivent absolument ne pas se tromper dans leur choix. En terme de date, je pense que l'idéal serait de réaliser

ce testage en novembre pour laisser ensuite la possibilité aux propriétaires et éleveurs de faire une campagne de commercialisation avantageuse et juste. En plus, je note avec intérêt le lien fait avec le comportement et je pense que c'est un réel plus. Nos chevaux de sport doivent aujourd'hui dormir dans des boxes plastiques, pas chez eux, prendre l'avion etc. Dans ces condi-

tions, c'est leur comportement qui peut pénaliser la performance en compétition.

Alors, il faut analyser très tôt l'aspect réaction et intelligence du cheval pour essayer de décrypter cela assez vite.

Un grand bravo à l'ANSF pour cette initiative qui va permettre une transparence très attendue de la part des éleveurs ! »

### TEMOIGNAGE

Jean-Pierre Deflandre

« ce testage est indispensable ! »

## TESTIMONIAL

On the occasion of the 2<sup>nd</sup> session of testing, the ANSF invited one of its numerous, passionate members, Mr Jean-Pierre Deflandre from the Six Censes stud farm in Belgium. The breeder was glad to actively take part in that session, listening to the assessments of the horsemen on the track and watching the contestants with an undisputed expert eye. « I was delighted to take part in that testing.

I think such events are a must for the selection of stallions. Under the saddle, the transparency of a horse's qualities and defects may differ. Today, there is a need for a high level of patency so that people see the horses the way they really are. You can make the skills of a horse stand out in free jumping, but

during that testing the horsemen couldn't hide the possible defects of their horses. The horses were not much prepared either, which is a good thing. This advantages France compared to other countries. Anyway, what impressed me during that session is the accuracy of the horsemen's commentaries. *Éric Navet is great and*

*uses the right words at the right moment. This expert commity can perfectly explain where and why conformation and sportive skills are satisfactory or not. Eventually I think this kind of testing is necessary to decide the approval. With the high number of stallions, breeders really must do the right choice. In terms of schedule, this testing would ideally be made in*

*November to leave the breeders the opportunity to run a fair and advantageous selling campaign. What's more, an interesting point is the connection made to the behavior and I think this is a really good thing. Today, our sport horses have to sleep in plastic boxes and not at home, or take the plane, things like that. Such conditions will*

*sometimes cause less performance during an event. So it's necessary to evaluate the reactivity and intelligence of the horses as soon as possible to find the appropriate solutions.*

*Congratulations to the ANSF for taking a new step towards the transparency breeders have long been waiting for! »*

### TESTIMONIAL

Jean-Pierre Deflandre

« a most necessary testing! »



# Quel cheval produire demain ?

Par Michel Gaspard

Michel Gaspard, Président des Juges ANSF

Le corps des juges qui pointe et analyse la production Selle Français chaque année, s'est penché sur le type de cheval qu'il faudrait produire demain : **explications de Michel Gaspard, Président des juges.**

**LABELLISATION :** Le Label est un signe garantissant la qualité ou la marque spéciale, créé par un syndicat professionnel et apposé sur un produit destiné à la vente pour en certifier l'origine, les conditions de fabrication ... (définition du Petit Larousse).

Sous l'impulsion du Président de l'ANSF, des discussions très fructueuses se sont engagées entre quelques grands cavaliers français internationaux, Laurent Elias, entraîneur national, Nicolas Blondeau et les juges pour aboutir à un certain consensus, d'où l'idée d'expliquer ou de résumer quelques fondamentaux :

## CHEVAL À L'ARRÊT

### QUALITÉS RECHERCHÉES

Cheval qui tombe bien, se place facilement, jambes d'aplombs, bonnes articulations, pieds de même taille.

Tête : expressive avec œil vif et saillant, naseaux ouverts, entête ou petite liste éclairant les robes foncées.

Encolure : longue, légèrement convexe, bien sortie.

Garrot : long et sorti

Dos : bien relié, musclé et tendu

Rein : parfaitement relié et musclé

Obliques longues et inclinées

Profondeur : Côtes arrondies et longues

Avant-bras et arrière-main larges et musclés

Epaule : Pointes de l'épaule et de jarret apparentes

Rotule : bien marquée

### DÉFAUTS ET INCONVÉNIENTS

Sous lui, piqué devant, loin derrière, léger dessous  
Pieds inégaux, trop larges

Grosse tête lourde, œil couvert, oreilles mal orientées, excès de blanc...

Encolure réduite, emboutie, gorgée, greffée bas

Garrot court, noyé

Dos relâché, plat

Rein heurté, creux, mal attaché, carpé

Obliques courtes et verticales

Côtes plates et courtes (cylindriques)

Avant bras et arrière-main grêles et rôle de poulies donc très sollicitées

## CHEVAL EN MOUVEMENT

### QUALITÉS RECHERCHÉES

Galop : Ample, engagé, souple avec rebond, gage de bon équilibre

Trot : symétrique avec suspension et amplitude

Pas : Se méjuge, amplitude, décontraction naturelle et liberté de la queue

### DÉFAUTS ET INCONVÉNIENTS

Galop : court, précipité, horizontal, loin derrière avec ses jarrets

Trot : précipité, geste limité des avant-bras, pas droit, billarde

Pas : se déjuge, latéralisation, engagement inégal, queue coincée ou de travers

## INCIDENCES DE CERTAINS DÉFAUTS PHYSIQUES DU CHEVAL

- Petite bouche, commissures étroites, béguë → empêchent souvent un bon contact avec le mors.
- Excès de ganache → facteur limitant le placement idéal tête - nuque.
- Encolure à l'envers → port de tête trop haut, bouche au dessus du niveau des mains du cavalier.
- Encolure attachée bas ou concave → lourdeur sur la main et tendance à tirer vers le bas.
- Encolure courte → manque de balancier et non esthétique.
- Garrot noyé → la selle a tendance à tourner et a du mal à rester en place.
- Garrot court → place le cavalier trop en avant, position inconfortable, va souvent de pair avec une épaule courte et verticale. Le centre de gravité idéal est placé sous un garrot long.
- Dos creux → cheval pas facile à seller, risque de blessure au garrot, le cavalier a tendance à se retrouver au fond de la selle. Gros défaut car le dos est la liaison entre avant et l'arrière.
- Mauvais équilibre → inconvénient grave exigeant beaucoup de travail donc usant prématurément le cheval pour obtenir un résultat souvent limité.
- Manque d'amplitude → difficulté en combinaisons et oxers en cso ; fatigue accrue à prévoir en CCE ; ambition sportive très limitée voire rédhitoire en dressage.
- Défauts d'aplombs → pénalisent dans la durée et source de lésions.

Ce résumé non exhaustif vous permettra d'avancer et de mieux comprendre l'effet induit du modèle sur l'utilisation du cheval de sport de demain correspondant à la demande des cavaliers.

**Produisez de jolis chevaux, avec des têtes bien éclairées, des articulations solides, portant bien leur cavalier tout en conservant suffisamment de sang pour une jolie locomotion.**

Bon courage dans vos croisements et votre élevage

Michel Gaspard, Président des Juges ANSF.



# What will tomorrow's horse

Par Michel Gaspard

Michel Gaspard, Président des Juges ANSF

The judging committee reviewing and analyzing the Selle Français production each year worked on the ideal type of horse that should be produced in the future: President of the jury Michel Gaspard speaks:

**LABELLING:** The label is quality trademark created by a professional syndicate and awarded to a product for sale to certify its origins and making conditions.

The President of the ANSF initiated constructive debates between a few world-famous French horsemen like national coach Laurent Elias, Nicolas Blondeau and judges to come to an agreement. A summary of the main qualities and defects follows:

## STANDING HORSE

### WANTED QUALITIES

Good proportions, good neck orientation, symmetrical legs, good joints, symmetrical feet.

Head: expressive, bright and prominent eyes, open nostrils, few white marks.

Neck: good length, slightly convex, well set.

Withers: long and well-drawn.

Loins: strong and taut.

Long, well-oriented croup and thighs.

Deepness: long, round ribs.

Large, muscular forearm and hindquarters.

Shoulders: prominent point of shoulders and hocks.

Knee: well-set.

### DEFECTS AND FLAWS

Under itself in the forearm, does not get close to the fence, lack of bone.

Dissymmetrical, too wide feet.

Large, heavy head, dull eyes, bad ear orientation, too many white marks.

Short, light, ewe neck.

Short withers.

Badly set, slack, hollow back and loins.

Short, badly oriented croup and thighs.

Flat, shorts ribs.

Forearm and hindquarters lacking of bone.

## MOVING HORSE

### WANTED QUALITIES

Canter: stretches, engages itself, supple, bouncy, balanced.

Trot: symmetric, supple, stretches.

Walk: engages itself, stretches, supple tail.

### DEFECTS AND FLAWS

Canter: short, rushed, flat, lack of engagement.

Trot: rushed, stiff forearms, curving, dishing.

Walk: unequal or lack of engagement, diverting, stiff, badly-oriented tail.

## CONSEQUENCES OF SOME OF A HORSE'S PHYSICAL DEFECTS

- Small mouth → unfitting bit.
- Big jawbone → bad head / neck orientation.
- Ewe neck → head too high, above itself in the forehead.
- Low, concave neck → heavy on the forehead, pulling downwards.
- Short neck → lack of balance, not esthetic.
- Flat withers → saddle not properly maintained.
- Short withers → places the rider too much forward, uncomfortable, often due to short, vertical shoulders. The ideal center of gravity is located under long withers.
- Hollow back → hard-to-saddle horse, risk of withers injury, rider sitting at the bottom of the saddle. Major defect, the back connects the front to the rear.
- Lack of balance → major handicap often requiring much work for a poor result.
- Lack of stretch → handicap in combination and oxers in CSO, added weariness in CCE, limited sportive skills, hard to work with.
- Lack of symmetry → handicap in the long term, risk of injury.

This brief summary will give you a clear and better understanding of the influence of conformation on the future use of sport horses corresponding to the wishes of horsemen.

*Please produce beautiful, competitive horses with harmonious heads, strong joints, and stylish movement.*

Have a good time crossbreeding!

Michel Gaspard, President of the ANSF jury.

# Règles d'approbation des Étalons en Selle Français

## Nouveautés importantes du règlement 2008

### 1. Approbation sur référence

Approbation sur référence BLUP supprimée

### 2. Approbation des étalons selle français

Agrément France 2008

- Approbation des 2 et 3 ans : aux JSF St LO.
- Testage obligatoire : en Décembre pour les jeunes étalons de 3 ans.
- Approbation des 4, 5, 6, 7 ans : pendant la grande semaine de Fontainebleau pour le CSO, Pompadour pour le CCE, Saumur pour le dressage..
- Pour les chevaux âgés de plus de 7 ans : Présentation pendant le testage des jeunes étalons de 3 ans à Saint Lô, fin décembre.

Tous les étalons sont approuvés provisoirement pour 7 ans (7 années de monte à partir de délivrance du 1<sup>er</sup> carnet de saillie).

### 3. Approbation de la génétique étrangère

- Agrément de la jeune génétique 2 et 3 ans supprimée : Obligation de performances sportives à partir de l'âge de 4 ans sur le cycle classique comme pour la génétique française, agrément Fontainebleau obligatoire.
- Approbation sur performance : Présentation en commission d'approbation après avoir justifié de performances soit dans les finales jeunes chevaux de leur Stud book, soit dans des Grands Prix d'un CSI\*\*\* (Etre classé 3 fois dans les 8 premiers d'un GP CSI\*\*\*).
- Approbation sur production : Nécessité d'avoir deux produits classés dans le classement WBFSH.
- Approbation provisoire avec nombre de carte limité : S'adresse à des cas particuliers (étalon accidentés, etc....). Un examen de la descendance permettra une approbation définitive.

PS : Les Commissions d'approbation seront aussi doublée de Commission de Labellisation pour les chevaux déjà approuvés et non labellisés et le testage sera probablement étendu aux chevaux de complets et de dressage avec la participation de cavaliers de complet et de dressage en tant qu'experts.

Tous les dossiers devront être enregistrés à l'ANSF



Nos réalisations ...  
03 29 08 69 88



Nos vans ...  
0 825 08 67 61



**Pullman**  
Technology



www.cheval-liberte.com

# La labellisation des étalons 2 et 3 ans

Afin d'aider les éleveurs à faire leur choix d'étalons de manière raisonnée et adaptée à leur jumenterie, l'ANSF met en place pour la première fois, dès cette année une labellisation des jeunes étalons. C'est une grande avancée pour l'évolution génétique et un plus incontestable pour les éleveurs.

De plus, on le sait, la réglementation européenne risque peu à peu de faciliter l'accès des étalons à la monte publique et à terme tout cheval entier pourrait produire dans le Stud-book de son choix. Il est donc du rôle de notre association de race, d'anticiper ce phénomène en fournissant les informations les plus précises et les plus complètes sur les reproducteurs pour que chaque éleveur puissent décider de ses croisements en toute connaissance.

La labellisation est l'attribution d'une note caractérisant un critère précis et déterminant pour la race. Ce critère doit pouvoir être différenciable d'un cheval à l'autre donc notable. En terme de reproducteur, la labellisation doit mettre en avant des caractéristiques héréditaires et indispensables pour une production destinée au sport. En 2007, l'ANSF a donc travaillé avec ses juges nationaux lors des finales des Journées Selle Français, mais aussi avec un groupe de cavaliers experts reconnus, habitués à l'observation et au jugement des chevaux.

C'est la Commission Voie Mâle de l'ANSF qui a travaillé à la mise en place de cette valorisation, par un label. L'objectif pour ces professionnels de l'élevage, était de créer une labellisation d'étalons très lisible, communicante et pratique pour les éleveurs. En effet, c'est la mission de l'association de race en matière d'étalonnage de fournir des conseils objectifs aux éleveurs.

Cette année notre labellisation s'est limitée à la production de chevaux de saut d'obstacle avec un test comportemental. Le but est d'analyser tous les critères qui nous permettront de nous rapprocher du marché. L'année prochaine, nous l'éten-drons au concours complet et au dressage.

Dans un premier temps, nous avons travaillé sur les 3 ans approuvés à Saint Lô en octobre 2007. Cette jeune génétique avait besoin de critères de différenciation simples et clairs afin d'inciter les éleveurs à les utiliser pour la saison de monte qui débute. Pour cela, trois niveaux de labels complémentaires ont été mis en place :

## *The labelling of 2- and 3-year-old stallions*

*From this year on, in a view to help breeders select their stallions reasonably and according to the characteristics of their stud mares, the ANSF will award young stallions a label. This is a big step for genetical evolution and a major asset for breeders. Indeed, there is a risk European laws gradually make it easier for stallions to take part in mating sessions. Eventually, any entire horse could produce for any studbook. It is our association's duty to anticipate this phenomenon by providing the most complete and accurate information on studs so every breeder could reasonably plan crossbreeding. Labelling is the awarding of a mark rating a precise and crucial attribute of a race. Such attribute should differentiate a horse from another, and thus be evaluated. In terms of studs, labelling is meant to promote the inherited and necessary attributes of sport horses. In 2007, the ANSF worked together with its national judges during the finals of the Journées Selle Français, but also with a group of expert, reputed horsemen used to assessing and evaluating horses. The Commission Voie Mâle of the ANSF worked on the creation of this label. These professional breeders wanted to establish a clear, convenient and easily understandable labelling policy. In terms of stud breeding, it is our association's duty to provide the breeders with objective advice. This year, the scope of our labelling was restricted to the production of jumping horses with a behavior test. Our goal is to take into account all the criteria that will get us closer to the market. Next year, our label will be extended to eventing and dressage. We first worked on the 3-year-olds approved in Saint Lô in October 2007. This young generation needed to be differentiated by clear and simple criteria to prompt breeders to use them during the beginning mating season. In this perspective, three complementary labelling levels were created:*

**1- La labellisation du modèle et du saut en liberté :** par les juges ANSF. Elle comprend le type race (tête, encolure, et distinction), les aplombs, la ligne de dessus, et le saut en liberté. Cette labellisation a été établie avec les grilles de notations et distingue des postes capitaux et héréditaires. Notation sur 10

**2- La labellisation sous la selle :** faite par les cavaliers experts pendant le testage. Cela concerne quatre ateliers : la qualité de saut, la locomotion et l'équilibre, les qualités mentales de disponibilité et d'adaptation, faite en partenariat avec Nicolas Blondeau et l'impression d'ensemble.. Notation sur 10.

**3- La labellisation comportementale :** elle vous permettra de mieux connaître l'expertise de Nicolas Blondeau, éthologue, sur chaque cheval.

**4- Point fort des chevaux :** pour compléter cette labellisation, l'ANSF a choisi de rajouter quelques adjectifs mettant en avant les principales caractéristiques des chevaux.

**5- Label général :** il fait la synthèse des éléments ci-dessus. 3 catégories sont créées : **Très Prometteur, Espoir, A suivre.**

**Une caractérisation des étalons de 2 ans** a également été réalisée à partir des travaux des juges nationaux ANSF lors de la finale des Journées Selle Français de Saint Lô. Elle reprend les critères de Modèle, de locomotion et de saut en liberté.

## La labellisation des 4, 5, 6 ans

**Fontainebleau** aura été pour la première fois le théâtre d'une expertise sur le terrain dans les conditions de compétition.

12 juges ANSF ont suivi attentivement les chevaux au paddock et en parcours afin de pouvoir vous apporter le maximum d'informations justes et objectives sur les étalons présentés.

**1. Critère modèle :** comme pour les 2 et 3 ans.

**2. Critère allures :** locomotion, équilibre.

**3. Critère saut d'obstacle :** force, style, respect-intelligence-franchise.

**4. Impression d'ensemble :** note finale synthétisant les critères ci-dessus.

**5. Label :** idem que pour les 3 ans.

C'est donc l'ensemble de ces notes que les éleveurs pourront retrouver dans les fiches ci-après. Des critères simples et lisibles pour faciliter les choix de chacun.

Bonne analyse.

*1. The labelling of conformation and free jumping by the ANSF judges. It includes racial type (head, neck, style), symmetry, the line of the back and free jumping. 10 points.*

*2. The labelling under the saddle by expert horsemen during the testing. It includes four items: jumping capacity, movement and balance, mental qualities of willingness and adaptability. Those are determined together with Nicolas Blondeau. Finally, the general impression. 10 points.*

*3. Labelling of behavior: allowing you to get a further insight of ethologist Nicolas Blondeau's analysis of each horse.*

*4. Best qualities: to complete the labelling, the ANSF chose to mention the main qualities of the horses.*

*5. The overall label: it combines all the above-mentioned items. 3 categories were created: Very Promising, Hopeful, Worth Following.*

*A characterization of 2-year-olds was also established from the work of the ANSF national judges during the finals of the Journées Selle Français in Saint Lô. It also includes conformation, movement and free jumping.*

## *The labelling of 4- and 5- and 6-year-old stallions*

*For the first time, a live evaluation experiment in contest was conducted in Fontainebleau. 12 ANSF judges carefully examined the horses in the collecting pen to bring you accurate, objective and extensive information on the presented stallions.*

*1. Conformation: same as 2-and 3-year-olds labelling.*

*2. Movement: locomotion, balance.*

*3. Fence jumping: power, style, respect, intelligence and boldness.*

*4. General impression: final mark combining the above-mentioned items.*

*5. Label: same as 3 year-olds.*

*All these marks are available to breeders in the following charts. Clear and simple criteria to help you make the best choices. Have a pleasant reading!*



# Étalons labellisés 2 ans

Racine du Madras - p.29

Reagann Sunheup - p.29

Revadeva - p.30

Rissoa d'Ag - p.30

Riva Noé de Latreille - p.31

Robby de Sivry - p.31

Robin du Vinebus - p.32

Rocco Socco - p.32

Roy de la Vallée - p.33

Rubins des Bruyères - p.33

Étalons non présentés :

Rasta du Soutrait

# Labellisation des Etalons de 2 ans

**1- La labellisation du modèle et du saut en liberté :** par les juges ANSF. Elle comprend le type race (tête, encolure, et distinction), les aplombs, la ligne de dessus, et le saut en liberté. Cette labellisation a été établie avec les grilles de notations et distingue des postes capitaux et hérifiables. Notation sur 10

- LISTE DES JUGES JSF St Lô 2 ans
- Michel GASPARD
  - Alcide BACHELEY
  - Jacques BONNET
  - Pascal CADIOU
  - Jean-Pierre COSNUAU
  - Jean Luc DUFOUR
  - Philippe EPAILLARD
  - Jean Louis LENOURY
  - Xavier LEREDDE
  - Olivier LEPAGE
  - Michel MARTINOT
  - Jacques MISTELI
  - Marc ROGUET
  - Dominique WILLAUME

## Racine du Madras

Lucciano et Chérubine Folle

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE ET ALLURES :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 7
  - Locomotion et équilibre : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ :
  - Force : 7
  - Style : 9
  - Respect : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon



SFA  
BAI  
2005

LUCCIANO SFA	BURGGRAFF HOLST	LANDGRAF 1 HOLST LOANDA HOLST
	AWAY PIERREVILLE SFA	ALME SFA SENTINELLE SFA
CHÉRUBINE FOLLE SFA	PALADIN DES IFS SFA	URIEL SFA LUTINE DES IFS SFA
	IMAGE DE CONDÉ SFA	BEAUSEJOUR SFA CARBONNIÈRE SFA

## Reagann Sunheup

Karamel de Lauture et Jarnie du Heup

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE ET ALLURES :
  - Type race : 9
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 8
  - Locomotion et équilibre : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ :
  - Force : 6
  - Style : 6
  - Respect : 6
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent



SFA  
ALEZAN  
2005

KARAMEL DE LAUTURE SF	GRIBALDI TRAK	KOSTOLANY TRAK GONDOLA II TRAK
	JULISKA BWP	DONBITO VAN DE HELLE SE BRISKA SE
JARNIE DU HEUP SFA	THURIN SFA	GRAND VENEUR SFA HARMONIE DE THURIN SFA
	COOL DU HEUP SFA	NATIF DE CORDAY SFA QUALISCA III SFA

SFA  
BAI  
2005



# Revadeva

Calypso d'Herbier et Nagarie

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE ET ALLURES :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 7
  - Locomotion et équilibre : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ :
  - Force : 10
  - Style : 10
  - Respect : 9
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : **Excellent**

CALYPSO D'HERBIER SFA	HURLEVENT SFA	AMOUR DU BOIS SFA TULIPE C SFA
	NIOBE D'ORVAULT SFA	DOUBLE ESPOIR SFA PREMIÈRE MAIN PS
NAGARIE SFA	DIAMANT DE SEMILLY SFA	LE TOT DE SEMILLY SFA VENISE DES CRESLES SFA
	DEVA SFA	QUOUGLOF ROUGE SFA QUINETANAIS SFA

# Riva Noe de Latreille

I Am Boy et Rivanoë

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE ET ALLURES :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 7
  - Locomotion et équilibre : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ :
  - Force : 6
  - Style : 6
  - Respect : 7
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : **Bon**



SFA  
BAI  
2005

I AM BOY SFA	STEW BOY SFA	JALISCO SFA MAY FLOWER III SFA
	UNE IVRESSE SFA	QUART DE VIN PS BANDERILLA SFA
RIVANOË SFA	ARTICHAUD SFA	PIERREVILLE SFA JARIOSE DS
	DREADNOUGHT SFA	TIGRE ROUGE SFA MISS DE NEUVILLE DS

SFB  
ALEZAN



# Rissoa d'Ag

Quincy et Unisson de l'Erve

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE ET ALLURES :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 5
  - Locomotion et équilibre : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ :
  - Force : 9
  - Style : 9
  - Respect : 6
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : **Excellent**

QUINCY ALIAS CAPRICE HOLST	QUIDAM DE REVEL SFA	JALISCO B SFA DIRKA SFA
	WELLA I HOLST	LORD HOLST LYRIK HOLST
UNISSON DE L'ERVE SFA	ARTICHAUD SFA	PIERREVILLE SFA JARIOSE DS
	IDYLLE DE MAI A SFA	ATANAEL SFA UNISSON SFA

# Robby de Sivry

Jeff d'or et Falcone de Sivry

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE ET ALLURES :
  - Type race : 10
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 8
  - Locomotion et équilibre : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ :
  - Force : 8
  - Style : 8
  - Respect : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 8
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : **Excellent**



SFA  
ALEZAN  
2005

JEFF D'OR SFA	ELF D'OR SFA	QREDO DE PAULSTRA SFA LICORNE D'OR SFA
	ROYALE D'OR SFA	IMAM D'OR SFA H D'OR SFA
FALCONE DE SIVRY SFA	NIDOR PLATIÈRE SFA	NANKIN SFA ETOILE SFA
	ANESSIE DE SIVRY SFA	FIRECREST SFA JESSIE SFA

SFA  
BAI  
FONCÉ  
2005



# Robin du Vinebus

Robin II et Nouna du Manoir

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE ET ALLURES :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 7
  - Locomotion et équilibre : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ :
  - Force : 7
  - Style : 6
  - Respect : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

ROBIN II HAN	RAMIRO ALIAS G RAMIRO Z HOLST	RAIMOND HOLST VALINE HOLST
	ALPHA SE	ALME ALIAS ALME Z SFA GOTIN HAN
NOUNA DU MANDOIR SFA	GRENAT DE GREZ SFA	SAPHIR ROUGE SFA CHANTEPIE SFA
	AVIDIE SFA	JASMIN SFA NINA DU HAMEAU SFA

# Roy de la Vallée

Qredo de Paulstra et Laydy de la Vallée

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE ET ALLURES :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 6
  - Locomotion et équilibre : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ :
  - Force : 7
  - Style : 7
  - Respect : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon



SFA  
ALEZAN  
2005

QREDO DE PAULSTRA SFA	GALOUBET A SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA VIT I TF
	CELIA DE PAULSTRA SFA	FURIOSO PS QUELLA DE PAULSTRA SFA
LAYDY DE LA VALLÉE SFA	CAMELIA DE RUELLES SFA	LEPRINCE DE THURIN SFA LINDA NORMANDE SFA
	CORA D'UN SOIR SFA	SOCRATE DE CHIVRE SFA REGINA DU FIEF SFA

SFA  
BAI  
2005



# Rocco Socco

Cumano et Nice Shot

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE ET ALLURES :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 7
  - Locomotion et équilibre : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ :
  - Force : 7
  - Style : 7
  - Respect : 5
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

CUMANO HOLST	CASSINI HOLST	CAPITOL I HOLST WISMA HOLST
	CHANEL II HOLST	LANDGRAF HOLST WEISSE DAME HOLST
NICE SHOT SFA	TROPHÉE DU ROZEL SFA	NARCOS II SFA MESANGE DU ROZEL SFA
	MISS MOON BEAM PS	PORT ETIENNE PS VANITY FAIR PS

# Rubins des Bruyères

Obéron du Moulin et Maeva du Murier

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE ET ALLURES :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 8
  - Locomotion et équilibre : 8
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ :
  - Force : 7
  - Style : 7
  - Respect : 9
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon



SFA  
ALEZAN  
2005

OBERON DU MOULIN SFB	LAUDANUM PS	BORAN PS MONTA BELLA PS
	HERBE D'AUZAY SFA	INVINCIBLE SFA MARILOU AA
MAEVA DU MURIER SFB	DOLLAR DU MURIER SFA	JALISCO B SFA KARIELLE SFA
	NHIBERIA DU MURIER KWPN	LIBERO H HOLST JAECKI VH MEERDAALWOUD BWP

# Étalons labellisés 3 ans

Quesako des Ibis - p.37

Classik St Clair - p.38

Qlipper du Banco - p.39

Qualif de Lesseux - p.40

Quarnac du Mesnil - p.41

Quartz de Talma - p.42

Quartz du Chanu - p.43

Quartz du Landey - p.44

Quashmir de Baudry - p.45

Quessel Tame - p.46

Qui Voilà de l'Iion - p.47

Quibali Barbotière - p.48

Quid de Talma - p.49

Quingdao des Forêts - p.50

Quir Royal Linière - p.51

Étalons non présentés :

Quartz du Brion

Quartz des Ossenges

Quel Hoy

Quo Vadis de l'oir

Quool du Bois Margot

Quinoto Bois Margot

# Labellisation des Etalons de 3 ans

**1- La labellisation du modèle et du saut en liberté :** par les juges ANSF. Elle comprend le type race (tête, encolure, et distinction), les aplombs, la ligne de dessus, et le saut en liberté. Cette labellisation a été établie avec les grilles de notations et distingue des postes capitaux et héréditaires. Notation sur 10

**2- La labellisation sous la selle :** faite par les cavaliers experts pendant le testage. Cela concerne quatre ateliers : la qualité de saut, la locomotion et l'équilibre, les qualités mentales de disponibilité et d'adaptation, faite en partenariat avec Nicolas Blondeau et l'impression d'ensemble. Notation sur 10.

**3- La labellisation comportementale :** elle vous permettra de mieux connaître l'expertise de Nicolas Blondeau, éthologue, sur chaque cheval.

**4- Point fort des chevaux :** pour compléter cette labellisation, l'ANSF a choisi de rajouter quelques adjectifs mettant en avant les principales caractéristiques des chevaux.

**5- Label général :** il fait la synthèse des éléments ci-dessus. 3 catégories sont créées : **Très Prometteur, Espoir, A suivre.**

LISTE DES JUGES	JSF St Lô 2 ans et 3 ans	Marc ROGUET
	Michel GASPARD	Dominique WILLAUME
	Alcide BACHELEY	
	Guillaume BLANC	Juges Experts Testage :
	Jacques BONNET	Jacques Bonnet
	Pascal CADIOU	Christian Hermon
	Serges CORNU	Olivier Jouanneteau
	Jean Louis LENOURY	Eric Navet
	Xavier LEREDDE	Bruno Rocuet
	Olivier LEPAGE	Laurent Elias
	Michel MARTINOT	Nicolas Blondeau
	Jacques MISTELI	



## Qesako des Ibis

Par Quidam de Revel et Fantaisie des Ibis par Rubens d'Helby

SFA  
BAI  
1,63 M  
2004

1

### ■ EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :

- Type race : 8
- Aplombs : 8
- Ligne de dessus : 8

### ■ EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ :

### ■ EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :

- Qualité de saut monté : 6
- Locomotion et équilibre : 6
- Disponibilité, adaptation : 8
- Impression d'ensemble : 6

### ■ EXPERTISE COMPORTEMENTALE : gentil, bonne volonté

### ■ STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

QUIDAM DE REVEL SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	DIRKA SFA	NANKIN SFA ONDINE DE BAUGY SFA
FANTASIE DES IBIS SFA	RUBENS D'HELBY SFA	GRAND VENEUR SFA GINA DU GRIPPOIS SFA
	SEX APPEAL II SFA	POT D'OR PS DANAE SFA

Gentil cheval, de la disponibilité, de l'espèce malgré un modèle réduit, volontaire, Cheval très concours

LABEL :  
**À SUIVRE**



2

SFA  
BAI  
1,67 M  
2004

## Qlassik St Clair

Par Robin II Z et Indid St Clair par Scherif d'Elle

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 9
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 8
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 8
  - Locomotion et équilibre : 6
  - Disponibilité, adaptation : 8
  - Impression d'ensemble : 8
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : sain, à l'écoute de l'homme
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon

ROBIN II Z HAN	RAMIRO HOLST	RAIMOND HOLST VALINE HOLST
	ALPHA SE	ALME ALIAS ALME Z SFA GOTIN HAN
INDID ST CLAIR SFA	SCHERIF D'ELLE SFA	JALISCO B SFA ALTESSE D'IRA SFA
	THIRA DE MOYON SFA	NARCOS II SFA JESSIE SF

## Qlipper du Banco

Par Loutano et Electre du Banco par Quabri de Laleu

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 6
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 8
  - Locomotion et équilibre : 8
  - Disponibilité, adaptation : 7
  - Impression d'ensemble : 7
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : énergique, attentif et volontaire
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon

LOUTANO HOLST	LANDGRAF I HOLST	LADYKILLER PS WARTHURG HOLST
	TROJA HOLST	CALYPSO I HOLST MADAME SE
ELECTRE DU BANCO SFA	QUABRI DE LALEU SFA	GALOUBET A SFA UTRICULE SFA
	JADE N SFA	PANCHO II AA UTOPIE II SFA

LABEL :  
**ESPOIR**



Cheval à l'écoute de l'homme, sérieux. Homogène, il présente de bonnes qualités globales pour le saut

Cheval à construire, très laxé avec une excellente locomotion, énergique, volontaire. Il a un bon équilibre, une bonne aptitude au saut monté.

LABEL :  
**ESPOIR**





4

SFA  
BAI  
1,68 M  
2004

## Qualif de Lesseux

Par Damiro B et Doremie du Fief par Rivage du Poncel

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 8
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 5
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 4
  - Locomotion et équilibre : 8
  - Disponibilité, adaptation : 4
  - Impression d'ensemble : 4
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : Bon caractère, manque de maturité
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

DAMIRO B KWPN	RAMIRO ALIAS G RAMIRO Z HOLST	RAIMOND HOLST VALINE HOLST
	TORETTE SE	ALME ALIAS ALME Z SFA NOTRE DAME SE
DOREMIE DU FIEF SFA	RIVAGE DU PONCEL SFA	URIEL SFA NEVADA DU PONCEL SFA
	KISS DULINGLAIS SFA	SURIOSO DE VER SFA EGEE SFA



5

SFA  
ALEZAN  
1,69 M  
2004

## Quarnac du Mesnil

Par Jarnac et Elma du Mesnil par Narcos II

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 8
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 8
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 9
  - Locomotion et équilibre : 9
  - Disponibilité, adaptation : 9
  - Impression d'ensemble : 9
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : Très volontaire, énergique, réactif
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

JARNAC SFA	RYON D'ANZEX AA	MASSONDO AA HERA B AA
	VIC DU VASS SFA	J'T'ADORE SFA NASARDE DU CELLIER SFA
ELMA DU MESNIL SFA	NARCOS II SFA	FAIR PLAY III GEMINI SFA
	NELMA DU MESNIL SFA	NIGHT AND DAY PS ELMA DU MESNIL SFA

LABEL :  
À SUIVRE



Cheval avec un bon équilibre, de la locomotion

Homogène, Beau cadre ; cheval avec une excellente qualité de saut monté ; disponible et respectueux

LABEL :  
TRÈS PROMETTEUR





7

SFA  
GRIS  
1,65 M  
2004

## Quartz de Talma

Par Carthago et Joyeuse par Qredo de Paulstra

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 8
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 6
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 8
  - Locomotion et équilibre : 6
  - Disponibilité, adaptation : 9
  - Impression d'ensemble : 7
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : Sain et attentif
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

CARTHAGO HOLST	CAPITOL HOLST	CAPITANO HOLST FOLIA HOLST
	PERRA HOLST	CALANDO I HOLST KERRIN HOLST
JOYEUSE SFA	QREDO DE PAULSTRA SFA	GALOUBET A SFA CELIA DE PAULSTRA SFA
	MIDINETTE II SFA	ELF III SFA GERBE D'OR SFA



8

SFB  
BAI  
1,70 M  
2004

## Quartz du Chanu

Par L'Arc de Triomphe et Jade du Chanu par Papillon Rouge

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 8
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 9
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 10
  - Locomotion et équilibre : 9
  - Disponibilité, adaptation : 9
  - Impression d'ensemble : 9
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : Stable, à l'écoute,  
bon tempérament
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

L'ARC DE TRIOMPHE OLD	LANDOR S OLD	LANDADEL HOLST FUREIDA 2 OLD
	PRAELUDIUM BW	PILOT WEST GYBSI HAN
JADECHANU SFA	PAPILLON ROUGE SFA	JALISCO B SFA VERBOISE SFA
	DANAE DU MESNIL SFA	PAPYRUS DE CHIVRE SFA REINE DU MESNIL II SFA

LABEL :  
**ESPOIR**



Cheval attentif, avec une belle arrière main qui le domine pour l'instant. Excellente disponibilité, Très bon mental.

Cheval avec beaucoup d'espèce, à l'écoute, doté d'un excellent équilibre, très grande qualité au saut monté, bonne disponibilité, Cheval précieux

LABEL :  
**TRÈS PROMETTEUR**





9

SFA  
BAI  
1,68 M  
2004

## Quartz du Landey

Par Qredo de Paulstra et Histoire du Landey par Socrate de Chivre

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 9
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 8
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 9
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 6
  - Locomotion et équilibre : 8
  - Disponibilité, adaptation : 4
  - Impression d'ensemble : 5
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : En confiance, attentif à l'homme
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

QREDO DE PAULSTRA SFA	GALOUBET A SFA	ALME alias ALME Z SFA VITI TF
	CELIA DE PAULSTRA SFA	FURIOSO PS QUELLA DE PAULSTRA SFA
HISTOIRE DU LANDEY SFA	SOCRATE DE CHIVRE SFA	GRAND VENEUR SFA KIBERIADE SFA
	VIENNOISE III SFA	ARTHY SFA OLGA DE FONTENAY SFA



10

SFA  
BAI  
1,72M  
2004

## Quashmir de Baudry

Par Ferro et Ixelles par Paladin des Ifs

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 8
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 9
  - Locomotion et équilibre : 9
  - Disponibilité, adaptation : 9
  - Impression d'ensemble : 9
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : A l'écoute, énergique, volontaire, attentif, très bonne composition
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

FERRO KWPN	ULFT SE	ETNA ALIAS LE MEXICO SFA PIA SE
	BRENDA SE	FARN HOLST UPIANNE SE
IXELLES SFA	PALADIN DES IFS SFA	URIEL SFA LUTINE DES IFS SFA
	JACOTTE DE BALME SFA	ECHO DES CHAMPS SFA TOSCA SFA

Cheval énergique, volontaire, excellente locomotion, amplitude, remarquable équilibre associé à une très bonne qualité de saut monté.

LABEL :  
À SUIVRE



Cheval avec un bon équilibre, de la locomotion. Evolution en fonction de son tempérament.

LABEL :  
TRÈS PROMETTEUR



11

SFA  
ALEZAN  
1,70 M  
2004

## Quessel Tame

Par Carthago et Dictée par Galoubet A

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 8
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 4
  - Locomotion et équilibre : 9
  - Disponibilité, adaptation : 4
  - Impression d'ensemble : 4
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : En confiance et attentif
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

CARTHAGO HOLST	CAPITOL I HOLST	CAPITANO HOLST FOLIA HOLST
	PERRA HOLST	CALANDI I HOLST KERRIN HOLST
DICTÉE SFA	GALOUBET A SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA VITTI TF
	TAMERVILLE SFA	KAYACK SFA GEMINI SFA

LABEL :  
À SUIVRE



Cheval attentif à l'homme avec une bonne locomotion et un bon équilibre

## Qui Voilà de l'Ilion

Par Damiro B et Azalée de L'Ilion par Prince du Logis

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 6
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 4
  - Locomotion et équilibre : 5
  - Disponibilité, adaptation : 9
  - Impression d'ensemble : 4
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : Respectueux et attentif
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

DAMIRO B KWPN	RAMIRO ALIAS RAMIRO Z HOLST	RAIMOND HOLST VALINE HOLST
	TORETTE SE	ALME ALIAS ALME Z SFA NOTRE DAME SE
AZALÉE DE L'ILLON SFA	PRINCE DU LOGIS AA	ARLEQUIN AA PASSERINE AA
	KERRIE DU MADON SFA	DEMOSTHENE SFA CHARADE DU MADON SFA

Cheval respectueux attentif et facile. Bonne aptitude à apprendre ; réduit.

LABEL :  
À SUIVRE





13

SFA  
BAI  
1,65 M  
2004

## Quibali Barbotière

Par Dollar du Murier et Ulmaire de la Motte par Leprince de Thurin

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 8
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 6
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 6
  - Locomotion et équilibre : 6
  - Disponibilité, adaptation : 4
  - Impression d'ensemble : 5
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : Avec du tempérament, très énergique
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

DOLLAR DU MURIER SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	KARIELLE SFA	URIEL SFA KARIELLE SFA
ULMAIRE DE LA MOTTE SFA	LEPRINCE DE THURIN SFA	URIEL SFA BERCEUSE SFA
	L'APOTHIE PS	POPOF PS PACHOUGA PS

LABEL :  
À SUIVRE



Cheval avec du tempérament, énergique, dans le sang



14

SFA  
BAI  
1,68 M  
2004

## Quid de Talma

Par Contendro et Noa de Talma par Nidor Platière

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 8
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 10
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 8
  - Locomotion et équilibre : 9
  - Disponibilité, adaptation : 8
  - Impression d'ensemble : 9
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : dans le sang, attentif, réactif
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon

CONTENDRON HOLST	CONTENDER HOLST	CALYPSO II HOLST GOFINE HOLST
	BRAVO HOLST	REICHSGRAF HOLST OFARIM HOLST
NOA DE TALMA SFA	NIDOR PLATIERE SFA	NANKIN SFA ETOILE SFA
	QUERELLE DES ÉTANGS SFA	COR DE CHASSE SFA BABATTE OI

Cheval dans le sang ; réactif ; excellent équilibre, très bonne locomotion, qualité de saut monté

LABEL :  
TRÈS PROMETTEUR



15

SFB  
BAI  
1,68 M  
2004

## Quingdao des Forêts

Par Orlando et Kantara des Forêts par Echo des Forêts II

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 8
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 8
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 6
  - Locomotion et équilibre : 6
  - Disponibilité, adaptation : 6
  - Impression d'ensemble : 6
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : sérieux et stable
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon

ORLANDO BWP	HEARTBREAKER KWPN	NIMMERDOR KWPN BACAROLE HOLST
	NEFISTA VD RUTTERSHOEVE OES	DARCO BWP JENNA VAN'T PEERDHOFF OES
KANTARA DES FÔRETS SFA	ECHO DES FÔRETS SFA	JALISCO B SFA MAY FLOWER III SFA
	GLYCINE DES FÔRETS SFA	DCHERIF D'ELLE SFA ACTIMA SFA

## Quir Royal Linière

Par Royal de Feu et Joie de Vivre Linière par Véloce de Favi

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF SAUT EN LIBERTÉ : 7
- EXPERTISE CAVALIERS TESTAGE :
  - Qualité de saut monté : 8
  - Locomotion et équilibre : 8
  - Disponibilité, adaptation : 9
  - Impression d'ensemble : 8
- EXPERTISE COMPORTEMENTALE : énergique et attentif
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

ROYAL FEU SFA	LORD GORDON SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TAVIANE SFA
	NEURINE SFA	LAUDANUM PS RAMONA F SFA
JOIE DE VIVRE LINIÈRE SFA	VELOCE DE FAVI AA	JOUAN DE FRELY AA VERTU AA
	TANIA DES LINIÈRES SFA	LIEU DE RAMPAN SFA GADY DE LA POTERIE SFA

LABEL :  
**À SUIVRE**



Cheval avec du sang, très bon tempérament, beaucoup de sérieux

Cheval avec un excellent équilibre, bonne locomotion, volontaire, disponible, qui répète.

LABEL :  
**ESPOIR**



# Étalons labellisés 4 ans

Cardoso - p.54

Casanova Z - p.55

Crusador - p.56

Pacha de Preuilly - p.57

Pacific des Essarts - p.58

Pacific de la Cour - p.59

Pakkato - p.60

Panam de Kerizac - p.61

Panditji des Malais - p.62

Papillon du Lys - p.63

Parfum Damour du Bois - p.64

Pégase du Murier - p.65

Pepper Blue Sebioune - p.66

Piquick Star Fontaine - p.67

Play Boy de Courcel - p.68

Poker du Poher - p.69

Pomar du Mesnil - p.70

Popof du Luc - p.71

Prado du Reverdy - p.72

Prestige de Lannay - p.73

Toscan de St Hermelle - p.74

Wiveau M - p.75





1

WESTF  
BAI  
2003

# Cardoso

Par Collin L et Dylara par Dinard L

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 9
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 8
  - Force, couverture : 7
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 7
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 116
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon

DIAMANT DE SEMILLY SFA	LE TOT DE SEMILLY SFA	GRAND VENEUR SFA VENUE DU TOT SFA
	VENISE DES CRESLES SFA	ELF III SFA MISS DES CRESLES SFA
DOISY VEDRINE SFA	QUIDAM DE REVEL SFA	JALISCO B SFA DIRKA SFA
	BENEDICTE AA	CACIQUE AA SKY FLOWER PS



2

Z  
BAI  
2003

# Casanova Z

Par Chellano Z et Tai Tai Breemeersen par Parcival

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 10
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 9
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 9
  - Force, couverture : 9
  - Style : 9
  - Respect, intelligence, franchise : 9
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 8
- ISO 2007 : 126
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

CHELLANO Z	CONTENDER HOLST	CALYPSO II HOLST GOFINE HOLST
	FAYENCE HOLST	COR DE LA BRYERE SFA SOLEIL HOLST
TAI TAI VD BREE-MEERSEN BWP	PARCIVAL ALIAS BREEMEERSEN PARCIVAL BWP	GOTTWALD HAN DOMENIKA BWP

LABEL :  
ESPOIR



LABEL :  
TRÈS PROMETTEUR





3

HOLST  
GRIS  
2003

## Crusador

Par Cassini I et Naomi Campel par Quidam de Revel

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 9
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 10
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 9
  - Force, couverture : 9
  - Style : 9
  - Respect, intelligence, franchise : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 9
- ISO 2007 : 113
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

CASSINI I HOLST	CAPITOL I HOLST	CAPITANO HOLST FOLIA HOLST
	WISMA HOLST	CALETTO II HOLST PRISMA HOLST
NAOMI CAMPTEL HOLST	QUIDAM DE REVEL SFA	JALISCO B SFA DIRKA SFA

LABEL :  
TRÈS PROMETTEUR



4

SFA  
ALEZAN  
2003

## Pacha de Preuilly

Par Diamant de Semilly et Doisy Vedrine par Quidam de Revel

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 8
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 8
  - Force, couverture : 10
  - Style : 8
  - Respect, intelligence, franchise : 9
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 131
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon

DIAMANT DE SEMILLY SFA	LE TOT DE SEMILLY SFA	GRAND VENEUR SFA VENUE DU TOT SFA
	VENISE DES CRESLES SFA	ELF III SFA MISS DES CRESLES SFA
DOISY VEDRINE SFA	QUIDAM DE REVEL SFA	JALISCO B SFA DIRKA SFA
	BENEDICTE AA	CACIQUE AA SKY FLOWER PS

LABEL :  
TRÈS PROMETTEUR





5

SFA  
NOIR  
PANGARÉ  
2003

## Pacific des Essarts

Par Diamant de Semilly et Cybele des Essarts par Totoche du Banney

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 4
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 8
  - Force, couverture : 8
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 9
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 126
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

DIAMANT DE SEMILLY SFA	LE TOT DE SEMILLY SFA	GRAND VENEUR SFA VENUE DU TOT SFA
	VENISE DES CRESLES SFA	ELF III SFA MISS DES CRESLES SFA
DOISY VEDRINE SFA	QUIDAM DE REVEL SFA	JALISCO B SFA DIRKA SFA
	BENEDICTE AA	CACIQUE AA SKY FLOWER PS

LABEL :  
À SUIVRE



Approuvé sur référence pour BSO > 22 (0,50)



6

SFA  
ALEZAN  
1,66 M  
2003

## Pacific de la Cour

Par Lando et Folie de la Cour par Jalisco B

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 8
  - Force, couverture : 8
  - Style : 8
  - Respect, intelligence, franchise : 7
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 119
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon

LANDO DAN	LANCIER SE	LANDGRAF 1 HOLST ESMARIN SE
	SILVIA SE	RAIMONDO SE SONITA SE
FOLIE DE LA COUR SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	LADY DE LA COUR SFA	STARTER SFA UP LADY SFA

LABEL :  
ESPOIR





7

HAN  
NOIR  
2003

# Pakkato

Par Stakkato et Leona par Literat

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 8
  - Force, couverture : 9
  - Style : 9
  - Respect, intelligence, franchise : 10
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 119
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

STAKKATO HAN	SPARTAN HAN	SERVUS HAN GOTTILDE HAN
	PIA HAN	PYGMALION OES GOLDFEDER HAN
LEONA HOLST	LITERAT HOLST	LORD HOLST FLANDIA SE
	SPANGE HOLST	FERNANDO HOLST SPANGE HOLST



8

SFB  
ALEZAN  
2003

# Panam de Kerizac

Par Quidam de Revel et Dielette II par Talent Platière

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 5
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 6
  - Force, couverture : 7
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 6
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 119
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

QUIDAM DE REVEL SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	DIRKA SFA	NANKIN SFA ONDINE DE BAUGY SFA
DIELETTE II SFA	TALENT PLATIÈRE SFA	GALANT DE LA COUR SFA MAMIE DE THURIN SFA
	MIDINETTE II SFA	ELF III SFA GERBE D'OR SFA

LABEL :  
ESPOIR



Approuvé sur référence pour BSO > 22 (0,50)

LABEL :  
À SUIVRE





9

SFA  
ALEZAN  
2003

## Panditji des Malais

Par Kannan et Djedda des Malais par Kadiievka

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 5
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 8
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 7
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 118
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon

KANNAN KWPN	VOLTAIRE HAN	FURIOSO II EX VERTUOSO SFA GOGO MOEVE HAN
	CEMETA KWPN	NIMMERDOR KWPN WOZIETA KWPN
DJEDDA DES MALAIS SFA	PAPILLON ROUGE SFA	JALISCO B SFA VERBOISE SFA
	KADIEVKA SFA	URIEL SFA REINE LANDRIÈRE SFA



10

SFA  
BAI  
2003

## Papillon du Lys

Par Papillon Rouge et Grisbelle du Lys par Thurin

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 4
  - Aplombs : 5
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 10
  - Style : 8
  - Respect, intelligence, franchise : 9
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 121
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

PAPILLON ROUGE SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	VERBOISE SFA	CENTAURE DU BOIS DS LORETTE DS
GISBELLE DU LYS SFA	THURIN SFA	GRAND VENEUR SFA HARMONIE DE THURIN SFA
	KARENE DU LYS SFA	LARGNY PS DARLING DU LYS SFA

LABEL :  
À SUIVRE



Approuvé sur référence pour BSO > 22 (0,50)

Approuvé sur référence pour BSO > 22 (0,50)

LABEL :  
À SUIVRE





11

SFB  
BAI  
1,70 M  
2003

## Parfum Damour du Bois

Par Orlando et Seniorita du Bois par Muguet du Manoir

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 8
  - Force, couverture : 8
  - Style : 8
  - Respect, intelligence, franchise : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 126
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Intermédiaire

ORLANDO BWP	HEARTBREAKER KWPN	NIMMERDOR KWPN BACAROLE HOLST
	NEFISTA VD RUTTERSHOEVE SE	BARCO BWP JENNA VAN'T PEERDHOFF SE
SENIORITA DU BOIS SFA	MUGUET DU MANOIR SFA	ARTICHAUT SFA CAMERA SFA
	MADONE IV SFA	QUASTOR SFA SOURCE D'AMOUR SFA



12

SFA  
GRIS  
2003

## Pégase du Murier

Par Adelfos et Folamour du Murier par Le Tot de Semilly

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 8
  - Force, couverture : 9
  - Style : 8
  - Respect, intelligence, franchise : 10
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 130
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon

ADELFOS SE	ATHLET HAN	ALME ALIAS ALME Z SFA GOLFAMT HAN
	CONDINA SE	CALETTO HOLST L MICHAELA SE
FOLAMOUR DU MURIER SFA	LE TOT DE SEMILLY SFA	GRAND VENEUR SFA VENUE DU TOT SFA
	KARIELLE SFA	URIEL SFA CAMARADE RAPIDE SFA

LABEL :  
ESPOIR



LABEL :  
ESPOIR





13

SFA  
GRIS  
2003

## Pepper Blue Sebioune

Par MR Blue et Tramontane par Galant de la Cour

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 5
  - Force, couverture : 5
  - Style : 4
  - Respect, intelligence, franchise : 6
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 122
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

MR BLUE KWPN	COUPERUS SE	NATUREL SE WARINA SE
	ACARLA SE	OLDENBURG SE PICARLA SE
TRAMONTANE SFA	GALANT DE LA COUR SFA	UN PRINCE PS BIBRAHIM GRIMEUX SFA
	DANAE SFA	STARTER SFA MAGALI DS

LABEL :  
À SUIVRE



Approuvé sur référence pour BSO > 22 (0,50)



14

SFA  
BAI  
2003

## Piquick Star Fontaine

Par Quick Star et Asyoulov Fontaine par Almé

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 8
  - Force, couverture : 8
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 115
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

QUICK STAR SFA	GALOUBET A SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA VITI TF
	STELLA SFA	NITHARD AA FLORA DS
ASYOULOV FONTAINE SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA	IBRAHIM DS GIRONDINE DS
	ELYRIA SFA	NYKIO SFA L'ÉCHAPPÉE PS

LABEL :  
ESPOIR





15

SFA  
ALEZAN  
2003

# Play Boy de Courcel

Par Easy Boy et Calme Toi par Quand Viens Tu

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 6
  - Force, couverture : 7
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 7
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 116
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

EASY BOY SFA	NIDOR PLATIÈRE SFA	NANKIN SFA ETOILE SFA
	VERY NICE GIRL SFA	NARCOS II SFA IXE SFA
CALME TOI SFA	QUAND VIENS TU SFA	INCITATUS SFA JAMAÏQUA SFA
	REINE D'ECLY SFA	VERSALLESCO PS GRACE D'ECLY SFA

LABEL :  
À SUIVRE



16

SFA  
BAI  
2003

# Poker du Poher

Par Elf d'Or et Eva de Fontenay par King's Road

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 8
  - Force, couverture : 9
  - Style : 9
  - Respect, intelligence, franchise : 10
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 119
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

ELF D'OR SFA	QREDO DE PAULSTRA SFA	GALOUBET A SFA CELIA DE PAULSTRA SFA
	LICORNE D'OR SFA	ELF III SFA GERBE D'OR SFA
EVA DE FONTENAY SFA	KING'S ROAD PS	CADMUS PS TRIESTE PS
	OLGAT DE FONTENAY SFA	FAIR PLAY III SFA VEDETTE DU LOGIS SFA

LABEL :  
ESPOIR





17

SFA  
ALEZAN  
2003

## Pomar du Mesnil

Par Diamant de Semilly et Reine du Mesnil II par le Plantero

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 5
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 6
  - Force, couverture : 8
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 6
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 120
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

DIAMANT DE SEMILLY SFA	LE TOT DE SEMILLY SFA	GRAND VENEUR SFA VENUE DU TOT SFA
	VENISE DES CRESLES SFA	ELF III SFA MISS DES CRESLES SFA
REINE DU MESNIL II SFA	LE PLANTERO SFA	GRAND VENEUR SFA GEOLE SFA
	HILDA DU MESNIL SFA	AMARPOUR PS DANAE SFA

LABEL :  
À SUIVRE



Approuvé sur référence pour BSO > 22 (0,50)



18

SFA  
ALEZAN  
2003

## Popof du Luc

Par Elan de la Cour et Helvetie du Luc par Double Espoir

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 8
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 7
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 118
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

ELAN DE LA COUR SFA	VAS Y DONC LONGANE SFA	GRAND VENEUR SFA KERMESSE DU MANOIR SFA
	REJANE DE LA COUR SFA	JALISCO B SFA LADY DE LA COUR SFA
HELVETIE DU LUC SFA	DOUBLE ESPOIR SFA	IBRAHIM DS QUATRIEME ESPOIR SFA
	JUPILLE SFA	ARQUEBUSIER SFA EL TAILLEE SFA

LABEL :  
ESPOIR





19

SFA  
BAI  
2003

## Prado du Reverdy

Par Quidam de Revel et Helvetii par Oberon du Moulin

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 8
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 122
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon

QUIDAM DE REVEL SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	DIRKA SFA	NANKIN SFA ONDINE DE BAUGY SFA
HELVETII SFA	OBERON DU MOULIN SF	LAUDANUM PS HERBE D'AUZAY SFA
	KUNE sfa	DYNAMIQUE SFA URGANDE F SFA

LABEL :  
À SUIVRE



20

SFA  
BAI  
2003

## Prestige de Lannay

Par Diamant de Semilly et Helsa d'Tourelle par Quidam de Revel

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 9
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 5
  - Force, couverture : 7
  - Style : 5
  - Respect, intelligence, franchise : 5
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 122
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon

DIAMANT DE SEMILLY SFA	LE TOT DE SEMILLY SFA	GRAND VENEUR SFA VENUE DU TOT SFA
	VENISE DES CRESLES SFA	ELF III SFA MISS DES CRESLES SFA
HELSEA D'TOURELLE SFA	QUIDAM DE REVEL SFA	JALISCO B SFA DIRKA SFA
	DOUCHKA DU BANNEY SFA	TOTOCHÉ DU BANNEY SFA ISBA DU BANNEY SFA

Approuvé sur référence pour BSO > 22 (0,50)

LABEL :  
À SUIVRE





21

SBS  
GRIS  
1,70 M  
2003

# Toscan de St Hermelle

Par Surcouf de Revel et Gzara de Ste Hermelle par Bayac de Ste Hermelle

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 9
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 6
  - Force, couverture : 7
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 7
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 126
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

SURCOUF DE REVEL SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	DORIS I SFA	NYKIO SFA OCEANE II AA
GZARA DE STE HERMELLE OES	BAYAC DE STE HERMELLE SBS	NICIAS III SFA DUVEL VAN DE MALTHOEVE CSE
	NORMANDE DES GRANGES SBS	A L'HONNEUR SFA FARINA DE LA BOUVERIE CSE

LABEL :  
À SUIVRE



22

KWPN  
BAI  
2003

# Wiveau M

Par Niveau et Kiss Me par Concorde

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 9
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 9
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 127
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

NIVEAU KWPN	LUX Z HAN	LORD CALANDO HOLST APOCALYPTE HOLST
	JAVIANA OES	SABLE ROSE ALIAS CALVADOS SFA FAVIANA OES
KISS ME KWPN	CONCORDE KWPN	VOLTAIRE HAN FLYER KWPN
	BARANES	NIMMERDOR PASSE

LABEL :  
ESPOIR



# Étalons labellisés 5 ans

Coriano Zwartepannenhof - p.79

Okawango l'Amandour - p.80

Olala de Buissey - p.81

Olympic du Manoir - p.82

Olympic Libellule - p.83

Opium de Coquerie - p.84

Opium d'Or - p.85

Oppydam des Horts - p.86

Orient d'Elle - p.87

Orient Express - p.88

Origène des Grez - p.89

Orion des Katvents - p.90

Oscar Champeix - p.91

Oscar des Fontaines - p.92

Oscar du Rozel - p.93

Oslo du Chalet - p.94

Quite Easy III - p.95

Vancouver DML - p.96

Versace - p.97





# Coriano Zwartepannenhof

Par Kashmir van't schuttershof et Pamina ZH Zwartepannenhof par Quat'sous

BWP  
BAI  
2002

1

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 8
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 9
  - Force, couverture : 10
  - Style : 10
  - Respect, intelligence, franchise : 10
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 8
- ISO 2007 : 132
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

KASHMIR VAN'T SCHUTTERSOF SBS	NABAB DE REVE SBS	QUIDAM DE REVEL SFA MELODIE EN FA SFA
	FINES VAN KAMEREN SBS	TENOR MANCIAIS SFA GOTHA OLD
PAMINA VH ZWAR- TEPANNENHOF BW	QUAT'SOUS SFA	KAYACK SFA GEMINI SFA
	HILARE EPONA	MAJOR DE LA COUR LOVE DU VALLON

LABEL :  
**TRÈS PROMETTEUR**





2

SFA  
ALEZAN  
2002

# Okawango l'Amandour

Par Elan de la Cour et Tanais Carrefour par Dynamique

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 5
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 9
  - Style : 8
  - Respect, intelligence, franchise : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 132
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

ELAN DE LA COUR SFA	VAS Y DONC LONGANE SFA	GRAND VENEUR SFA KERMESSE DU MANOIR SFA
	REJANE DE LA COUR SFA	JALISCO B SFA LADY DE LA COUR SFA
TANAIS CARREFOUR SFA	DYNAMIQUE SFA	IBRAHIM DS REINE DU VIEUX BOURG SFA
	HUGUETTE DU CARREFOUR SE	BIBI LOLO DE SUZIN CSE COURVA OI



3

SFA  
BAI  
2002

# Olala de Buissy

Par Cook du Midour et Fleur d'Anis par Laudanum

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 9
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 6
  - Force, couverture : 5
  - Style : 5
  - Respect, intelligence, franchise : 4
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 129
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

COOK DU MIDOUR AA	IAGO C AA	VENTOUX AA SONIA AA
	LEILA VERGOIGNAN AA	DEMON DISSIPE II AA BABETTE XI SF
FLEUR D'ANIS SFA	LAUDANUM PS	BORAN PS MONTA BELLA PS
	FIDELITE A SFA	ARLEQUIN AA MADONE OI

LABEL :  
ESPOIR



Approuvé sur référence pour BSO > 22 (0,50)

LABEL :  
À SUIVRE



4

SFB  
BAI  
2002

# Olympic du Manoir

Par Quidam de Revel et Deesse du Manoir III par Nut des Garandons

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 8
  - Style : 8
  - Respect, intelligence, franchise : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 128
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

QUIDAM DE REVEL SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	DIRKA SFA	NANKIN SFA ONDINE DE BAUGY SFA
DEESSE DU MANOIR III SFA	NUT DES GARANDONS SFA	RAA SFA DAME D'ATOUR SFA
	THEMIS D'AMOUR SFA	IN CHALA A SFA POESIE D'AMOUR SFA

LABEL :  
ESPOIR



# Olympique Libellule

Par Jarnac et Kavala d'Auvray par Papillon Rouge

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 6
  - Force, couverture : 8
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 6
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 123
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Intermédiaire

JARNAC SFA	RYON D'ANZEX AA	MASSONDO AA HERA B AA
	VIC DU VASS SFA	J'T'ADORE SFA NASARDE DU CELLIER SFA
KAVALA D'AUVRAY SFA	PAPILLON ROUGE SFA	JALISCO B SFA VERBOISE SFA
	VIOLETTA ROUGE SFA	STARTER SFA RITA LA ROUGE SFA

LABEL :  
À SUIVRE



Approuvé sur référence pour BSO > 22 (0,50)



6

SFB  
BAI  
2002

# Opium de Coquerie

Par Heartbreaker et Girl de Coquerie par Papillon Rouge

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 9
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 7
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 5
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 130
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon

HEARTBREAKER KWPN	NIMMERDOR KWPN	FARN HOLST RAMONAA HOLST
	BACAROLE HOLST	SILVANO HOLST ORCHIDEE HOLST
GIRL DE COQUERIE SFA	PAPILLON ROUGE SFA	JALISCO B SFA VERBOISE SFA
	LUTTEUSE II SFA	QUASTOR SFA FLAMBEE I SFA

LABEL :  
À SUIVRE



7

SFA  
ALEZAN  
1,67 M  
2002

# Opium d'Or

Par Dollar du Murier et Jamaïque d'Or par Elf d'Or

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 9
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 7
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 5
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 128
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

DOLLAR DU MURIER SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	KARIELLE SFA	URIEL SFA CAMARADE RAPIDE SFA
JAMAÏQUE D'OR SFA	ELF D'OR SFA	QREDO DE PAULSTRA SFA LICORNE D'OR SFA
	SELIMAN D'OR SFA	IMAM D'OR SFA MANE D'OR SFA

LABEL :  
ESPOIR



8

SFA  
BAI  
2002

# Oppydam des Horts

Par Quidam de Revel et Dorypso des Orts par Double Espoir

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 5
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 6
  - Force, couverture : 8
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 132
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

QUIDAM DE REVEL SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	DIRKA SFA	NANKIN SFA ONDINE DE BAUGY SFA
DORYPSO DES ORTS SFA	DOUBLE ESPOIR SFA	IBRAHIM DS QUATRIEME ESPOIR SFA
	FLORYPSO AA	FLOR II AA DORYPSO AA

# Orient d'Elle

Par Flipper d'Elle et Espere en Elle par Narcos II

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 6
  - Force, couverture : 7
  - Style : 5
  - Respect, intelligence, franchise : 5
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 133
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

FLIPPER D'ELLE SFA	DOUBLE ESPOIR SFA	IBRAHIM DS QUATRIEME ESPOIR SFA
	PAVLOVA DES MALAIS SFA	ELF III SFA MISS DES CRESLES SFA
ESPERE EN ELLE SFA	NARCOS II SFA	FAIR PLAY III SFA GEMINI SFA
	OLYMPIADE D'ELLE SFA	URIEL SFA ALTESSE D'IRA SFA

SFA  
ALEZAN  
2002

9

LABEL :  
À SUIVRE

Approuvé sur référence pour BSO &gt; 22 (0,50)

LABEL :  
À SUIVRE



10

SFA  
BAI  
2002

## Orient Express

Par Quick Star et Kamtchatka par Le Tot de Semilly

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 9
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 7
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 6
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 139
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

QUICK STAR SFA	GALOUBET A SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA VITI TF
	STELLA SFA	NITHARD AA FLORA DS
KAMTCHATKA SFA	LE TOT DE SEMILLY SFA	GRAND VENEUR SFA VENUE DU TOT SFA
	LORPIERRE SFA	FOUDRE DE GUERRE SFA FLORALIE SFA



11

SFA  
ALEZAN  
2002

## Origène des Grez

Par Baloubet du Rouet et Habanera des Grez par Laudanum

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 9
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 8
  - Style : 9
  - Respect, intelligence, franchise : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 119
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

BALOUBET DU ROUET ALIAS GANDINI BALOUBET DU ROUET SFA	GALOUBET A SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA VITI TF
	MESANGE DU ROUET SFA	STARTER SFA BADINE SFA
HABANERA DES GREZ SFA	LAUDANUM SFA	BORAN PS MONTA BELLA PS
	ASTREE DES GRES SFA	ELF III SFA O MAGALIE SFA

LABEL :  
ESPOIR



LABEL :  
ESPOIR





12

SFA  
ALEZAN  
2002

# Orion des Katvents

Par Qredo de Paulstra et Haticha Louvo par Vercors IV

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 9
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 7
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 6
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 115
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

QREDO DE PAULSTRA SFA	GALOUBET A SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA VITI TF
	CELIA DE PAULSTRA SFA	FURIOSO PS QUELLA DE PAULSTRA SFA
HATICHA LOUVO SFA	VERCORS IV SFA	URIEL SFA GEMINI SFA
	DOUCHKA DU MELNIRE SFA	OBERON DU MOULIN SF MAGICIENNE DE VER SFA



13

SFA  
BAI  
2002

# Oscar Champeix

Par Quick Star et Edelweis Champeix par Sioux de Baugy

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 5
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 4
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 6
  - Force, couverture : 6
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 6
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 5
- ISO 2007 : 132
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

QUICK STAR SFA	GALOUBET A SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA VITI TF
	STELLA SFA	NITHARD AA FLORA DS
EDELWEIS CHAMPEIX SFA	SIoux DE BAUGY SFA	GRAND VENEUR SFA LADY DE BAUGY SFA
	MINI FOLLE SFA	GARITCHOU AA FLICKA MA MIE SFA

LABEL :  
ESPOIR



Approuvé sur référence pour BSO > 22 (0,50)

LABEL :  
À SUIVRE





14

SFA  
BAI  
2002

# Oscar des Fontaines

Par Lando et Lara des Fontaines par Mr Blue

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 9
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 7
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 7
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 134
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

LANDO DAN	LANCIER CSE	LANDGRAF I HOLST ESMARIN CSE
	SILVIA CSE	RAIMONDO CSE SONITA CSE
LARA DES FONTAINES SFA	MR BLUE KWPN	COUPERUS CSE ACARLA CSE
	FIDJIE DU BIGOT SFA	GALOUBET A SFA UGOLINE DU BIGOT SFA



15

SFA  
BAI  
2002

# Oscar du Rozel

Par Dollar du Murier et Vestale du Rozel par Narcos II

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 9
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 9
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 7
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 130
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

DOLLAR DU MURIER SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	KARIELLE SFA	URIEL SFA CAMARADE RAPIDE SFA
VESTALE DU ROZEL SFA	NARCOS II SFA	FAIR PLAY III SFA GEMINI SFA
	MESANGE DU ROZEL SFA	NIGHT AND DAY PS VESTALE SFA

LABEL :  
ESPOIR



LABEL :  
ESPOIR





16

SFA  
BAI  
FONCÉ  
2002

## Oslo du Chalet

Par Concorde et Lara de Sivry par Germino d'Elle

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 3
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 6
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 6
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 136
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

CONCORDE KWPN	VOLTAIRE HAN	FURIOSO II EX VERTUOSO SFA GOGO MOEVE HAN
	FLYER KWPN	MARCO POLO KWPN KLASKE KWPN
LARA DE SIVRY SFA	GERMINO D'ELLE SFA	RAMIRO ALIAS G RAMIRO Z SFA CAPUCINE D'ELLE SFA
	GYSSIE DE SIVRY SFA	NIDOR PLATIERE SFA ANESSIE DE SIVRY SFA

LABEL :  
À SUIVRE



Approuvé sur référence pour BSO > 22 (0,50)



17

HOLST  
BAI  
2002

## Quite Easy III

Par Quidam de Revel et Birte II par Landgraf

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 9
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 8
  - Force, couverture : 7
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 135
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

QUIDAM DE REVEL SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	DIRKA SFA	NANKIN SFA ONDINE DE BAUGY SFA
BIRTE II OIES	LANDGRAF I HOLST	LADYKILLER PS WARTHURG HOLST
	U CAPITOLA HOLST	CAPITANO HOLST FOLIA HOLST

LABEL :  
ESPOIR





18

KWPN  
NOIR  
1,70 M  
2002

## Vancouver DML

Par Pacific et Solena DML par Wellington

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 5
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 8
  - Force, couverture : 9
  - Style : 9
  - Respect, intelligence, franchise : 9
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 136
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

PACIFIC KWPN	CORLAND	COR DE LA BRYÈRE THYRA
	JOYFUL LADY	NIMMERDOR ARESA LADY
SOLENA DML KWPN	WELLINGTON	NIMMERDOR PATTY
	DITLENA	ZEVENSTER RAMIRHA



19

KWPN  
BAI  
2002

## Versace

Par Caretino et S Ladalca par Landgraf I

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 5
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 8
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 8
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 139
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

CARETINO HOLST	CALETTO II HOLST	COR DE LA BRYERE SFA DEKA HOLST
	ISIDOR HOLST	METELLUS HOLST CORBALA HOLST
S LADALCA HOLST	LANDGRAF I HOLST	LADYKILLER PS WARTHURG HOLST
	JUNDA CSE	COR DE LA BRYERE SFA

LABEL :  
ESPOIR



LABEL :  
À SUIVRE



# Étalons labellisés 6 ans

Aconto - p.100

Aramis des Fontaines - p.101

Boris - p.102

Lauterbach - p.103

Nanon des Bois - p.104

Nippon d'Elle - p.105

No Name de Siva - p.106

Norlam des Etisses - p.107

Norway de la Lande - p.108

Notrestar de la Nutria - p.109





1

HOLST  
BAI  
2001

# Aconto

Par Acord II et Cayenne par Constant

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 10
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 6
  - Force, couverture : 5
  - Style : 5
  - Respect, intelligence, franchise : 4
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 122
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

ACORD II HOLST	AHORN Z HAN	ALME SFA HEUREKA HOLST
	HIBECKA HOLST	CALYPSO I HOLST GERLIS HOLST
CAYENNE HOLST	CONSTANT HOLST	COR DE LA BRYERE SFA ELLA HOLST
	CESTA	SORGENBRECHER GANGSTERN

LABEL :  
À SUIVRE



2

NRPS  
BAI  
2001

# Aramis des Fontaines

Par Andiamo et Ivy des Fontaines par Livingstone

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 4
  - Aplombs : 5
  - Ligne de dessus : 5
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 8
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 6
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 129
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

ANDIAMO DRHP	ANIMO KWPV	ALME ALIAS ALME Z SFA IRENE CSE
	TAJ MAHAL AA	GARITCHOU AA JOYEUSE AA
IVY DES FONTAINES OE	LIVINGSTONE HOLST	LANDGRAF I HOLST SENNERIN CSE
	NOBLESSE Z HAN	NIGHT FEVER DU DON SFA RAMGOLDE CSE

LABEL :  
À SUIVRE





3

BWP  
BAI  
2001

# Boris

Par Andiamo et Gaskia par Romeo

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 5
  - Force, couverture : 7
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 4
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 5
- ISO 2007 : 138
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

ANDIAMO DRHP	ANIMO KWPN	ALME SFA IRENE CSE
	TAJ MAHAL AA	GARITCHOU AA JOYEUSE AA
GASKIA BWP	ROMEO WEST	RAMIRO RAPUNZÉ
	SASKIA BWP	DROST BWP MIRABELLA

LABEL :  
À SUIVRE



4

OLD  
BAI  
2001

# Lauterbach

Par Landor S et Coco par Contender

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 9
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 8
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 9
  - Force, couverture : 10
  - Style : 10
  - Respect, intelligence, franchise : 10
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 9
- ISO 2007 : 153
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

LANDOR S OLD	LANDADEL HOLST	LANDGRAF I HOLST NOVELLA HOLST
	FUREIDA 2 OLD	GODEHARD HAN FUREIDA OLD
COCO HOLST	CONTENDER HOLST	CALYPSO II HOLST GOFINE HOLST
	W FLAMENCA	FAMOE FIDELITAR

LABEL :  
TRÈS PROMETTEUR





6

SFA  
ALEZAN  
2001

## Nanon des Bois

Par Calypso d'Herbiers et Apple Pie V par Narcos II

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 9
  - Aplombs : 9
  - Ligne de dessus : 7

- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 6
  - Force, couverture : 7
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 4

- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7

- ISO 2007 : 129

- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

CALYPSO D'HERBIERS SFA	HURLEVENT SFA	AMOUR DU BOIS SFA TULIPE C SFA
	NIOBE D'ORVAULT SFA	DOUBLE ESPOIR SFA PREMIERE MAIN PS
APPLE PIE V SFA	NARCOS II SFA	FAIR PLAY III SFA GEMINI SFA
	PERLE DES VENTS SFA	UKASE SFA KIKI DES VENTS SFA



7

SFA  
BAI  
2001

## Nippon d'Elle

Par Scherif d'Elle et Havane d'Elle par Narcos II

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 7

- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 8
  - Force, couverture : 10
  - Style : 8
  - Respect, intelligence, franchise : 9

- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 8

- ISO 2007 : 131

- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

SCHERIF D'ELLE SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	ALTESSE D'IRA SFA	PRINCE DU CY SFA IRA DS
HAVANE D'ELLE SFA	NARCOS II SFA	FAIR PLAY III SFA GEMINI SFA
	LADY D'ELLE SFA	NIGHT AND DAY PS HAVANE D'ESPOIR SF

LABEL :  
À SUIVRE



LABEL :  
TRÈS PROMETTEUR





8

SFA  
GRIS  
2001

## No Name de Siva

Par Cumano et Circe de la Source par Odin de la Cense

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 8
  - Aplombs : 6
  - Ligne de dessus : 9
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 7
  - Style : 7
  - Respect, intelligence, franchise : 5
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 125
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

CUMANO HOLST	CASSINI I HOLST	CAPITOL I HOLST WISMA HOLST
	CHANEL II HOLST	LANDGRAF I HOLST WEISSE DAME HOLST
CIRCE DE LA SOURCE SFA	ODIN DE LA CENSE SFA	HIDALGO DE RIOU SFA HEVA DE LA CENSE SFA
	HAVANE A C SFA	SIRE PS CAPUCINE SFA



9

SFA  
ALEZAN  
2001

## Norlam des Etisses

Par Quidam de Revel et Rosita d'Elle par Uriel

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 5
  - Force, couverture : 5
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 5
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 5
- ISO 2007 : 144
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Non disponible

QUIDAM DE REVEL SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	DIRKA SFA	NANKIN SFA ONDINE DE BAUGY SFA
ROSITA D'ELLE SFA	URIEL SFA	NANKIN SFA JESABELLE DE BAUGY DS
	ALTESSE D'IRA SFA	PRINCE DU CY SFA IRA DS

LABEL :  
ESPOIR

Approuvé sur référence pour BSO &gt; 22 (0,50)

LABEL :  
À SUIVRE



10

SFA  
BAI  
2001

## Norway de la Lande

Par Narcos II et Athena de la Lande II par Starter

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 7
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 6
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 9
  - Style : 9
  - Respect, intelligence, franchise : 9
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 7
- ISO 2007 : 145
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Excellent

NARCOS II SFA	FAIR PLAY III SFA	QUASTOR SFA MA POMME DS
	GEMINI SFA	TANAEL SFA IL PLEUT BERGERE DS
ATHENA DE LA LANDE II SFA	STARTER SFA	RANTZAU PS KAIRONNAISE DS
	PRISIAISE SFA	FEND L'AIR SFA GRIVE DE LA LANDE SFA



11

SFA  
ALEZAN  
1,69 M  
2005

## Notrestar de la Nutria

Par Quick Star et Frivole de Roll par Jalisco B

- EXPERTISE JUGES ANSF MODÈLE :
  - Type race : 6
  - Aplombs : 7
  - Ligne de dessus : 7
- EXPERTISE JUGES ANSF OBSTACLE :
  - Locomotion, équilibre : 7
  - Force, couverture : 6
  - Style : 6
  - Respect, intelligence, franchise : 5
- IMPRESSION D'ENSEMBLE : 6
- ISO 2007 : 143
- STATUT OSTÉO-ARTICULAIRE : Bon

QUICK STAR SFA	GALOUBET A SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA VITI TF
	STELLA SFA	NITHARD AA FLORA DS
FRIVOLE DE ROLL SFA	JALISCO B SFA	ALME ALIAS ALME Z SFA TANAGRA SFA
	VENIX DE ROLLECOU SFA	DIABEUR SFA TAQUINERIE PS

LABEL :  
ESPOIR



LABEL :  
À SUIVRE





## Le Guide des propriétaires

Nom du cheval	Race	Propriétaire	Adresse	CP	ville	Téléphone
<b>2 ANS</b>						
Racine du Madras	SFA	LECHEVALIER Bruno	HARAS NATIONAL, 1 bvd Victor Hugo	60200	COMPIEGNE	06 84 48 01 32
Reagann Sunheup	SFA	GROUALLE Hubert	LA RAMPOTIERE, 64 av de la libération	50660	QUETTREVILLE/SIENNE	06 08 64 82 54
Revadeva	SFA	JACKI MISTELLI	LE NORON	50680	ST CLAIR S/ELLE	06 08 31 83 14
Rissoa d'Ag	SFA	HARAS DU BOIS MARGOT	MANOIR DE TORDOUE	14290	TORDOUE	02 31 31 64 03
Riva Noe de la Tréille	SFA	HUE Olivier	LE BOIS DU PARC	28240	VAUPILLON	06 83 31 26 44
Robby de Sivry	SFA	Michel GUIOT	Haras de Talma	08250	GRANDPRE	06 10 28 55 14
Robin du Vinnebus	SFA	LEMAITRE Noel	11 L'ORAILLE	50690	MARTINVEST	06 81 87 87 53
Rocco Socco	SFA	GEORGE Pascale	1, RUE DES GENETS - YVILLERS	60410	VILLENEUVE/ VERBERIE	06 07 40 27 11
Roy de la Vallée	SFA	LEJUEZ Remy	1 LA VALLEE	50690	COUVILLE	02 33 52 04 53
Rubens des Bruyères	SFA	Haras des M		61200	Aunou le Faucon	02 33 36 53 66
<b>3 ANS</b>						
Qesako des Ibis	SFA	ALEXANDER - SCEA de Lillebec	Haras de Lillebec	27500	Pont Audemer	06 24 22 54 05
Qlassick St Clair	SFA	Bernard DUMONT STPRIEST	Les Haras Nationaux - Dom. des Bréviaires	78610	LES BREVIAIRES	06 81 92 15 73
Qlipper du Banco	SFA	Bénédictine BARRIER	Haras de La Cour au Chasseur	61310	Le Pin au Haras	06 20 76 20 65
Qualif de Lesseux	SFA	Fanny LEVY	Ferme de la Poste - 36 rue de Metz	57130	GRAVELLOTTE	06 08 21 48 40
Quarnac du Mesnil	SFA	Team EQUISUP	Chez M M. Verrier, 11 r du Vieux Village	78113	CONDE SUR VESGRE	06 82 67 42 71
Quarto Mail	SFA	Bernard LE COURTOIS	Haras de Brullemail	61390	Brullemail	06 16 12 69 28
Quartz de Talma	SFA	Michel GUIOT	Haras de Talma	08250	GRANDPRE	06 10 28 55 14
Quartz du Chanu	SFB	AZIENDA AGRICOLA CASTELFORTE	MOSTER MARTINA; la Rouannerie	50320	La Mouche	02 33 61 52 83
Quartz du Landey	SFA	Francis DELATTRE	21 bis rue Raymond Morel	95130	Franconville	06 18 20 54 12
Quashmir de Baudry	SFA	Edith LEGRAND	R D 279 ; Le lieu Balan	14800	Englesqueville en Auge	06 07 50 99 99
Quessel Tame	SFA	SNC BROHIER	Haras de Tamerville - BP 224	50500	St Come du Mont	02 33 42 38 87
Qui voilà de l'Illion	SFA	Bernard DUMONT STPRIEST	Les Haras Nationaux - Dom. des Bréviaires	78610	LES BREVIAIRES	06 81 92 15 73
Quibali Barbotière	SFA	Thierry LASCAR	La Barbotière - Ru d'anjou	72300	Sable sur Sarthe	06 85 73 09 55
Quid de Talma	SFA	Michel GUIOT	Haras de Talma	08250	GRANDPRE	06 10 28 55 14
Quingdao des Forêts	SFB	Pascal FOULQUIE	74 chemin de l'encoutrade	31600	Labastidette	06 85 76 16 64
Quir Royal Linière	SFA	Pascal LE COMTE	sarl Le Petit Parc - 1 rue Pierre Bonnard	59510	HEM	06 63 53 63 63
<b>4 ANS</b>						
Cardoso S		Les Ecuries Souloumiac	La ville Guillaume	22690	Pleudihen/Rance	02 99 58 01 92
Casanova Z		SNC Ecurie du Very	4 rue Pors Very	22530	Caurel	02 96 26 30 08
Crusador		GFE	14 place du Dr Paul German	14700	Falaise	02 31 40 19 88
Pacha de Preuilly	SFA	M. Alain Thieurmél	Haras de Preuilly	77126	Egigny	06 16 28 94 29

Pacif des Essarts	SFA	SARL Elevage des Essarts	Rue du Patis	70110	Moimay	03 84 20 51 23
Pacifique de la Cour	SFA	EARL de la Cour	La Patoyère	50860	Moyon	06 78 39 19 56
Pakkato	SFA	Les Ecuries Souloumiac	La ville Guillaume	22690	Pleudihen sur rance	02 99 58 01 92
Panam de Kérizac	SFA	Melle Annie Michel	Stiren er Horet	56880	Pleren	
Panditji des Malais	SFA	M. G. Groene	Haras des Artis - 34b rte de la Sure	78490	Grosrouvre	06 89 79 74 90
Papillon du Lys	SFA	Mme Nicola Mordasini	Rte du Prieur 20	1257	La Croix de Rozon; Suisse	06 18 16 04 31
Parfum d'amour du Bois	SFA	M. François Letablier	Rome	50340	Tréauville	02 33 52 50 63
Pégase du Murier	SFA	M. Raynald Gras	11 rue Fabrot	13100	Aix en Provence	04 42 26 19 65
Pepper Blue Sebioune	SFA	Mme Emmanuelle Perron Pette	33 rue Vavin	75006	paris	02 31 61 95 35
Piquick Star Fontaine	SFA	Alain Katz	53 av Gambetta	92400	Courbevoie	06 09 13 77 90
Play Boy de Courcel	SFA	Les Ecuries de St Germain	350 chemin de Courcelles	10120	St Germain	03 25 75 68 12
Poker du Poher	SFA	M. Michel Peron	Centre Equestre de Carhaix	29270	Carhaix Plouguer	02 98 93 35 44
Pomar du Mesnil	SFA	Les Ecuries de la Rance	3 rue du Passeur - le port st hubert	22490	Plouer sur rance	
Popof du Luc	SFA	Mme Estelle Dion	75 rue de Tressancourt	78630	Orgeval	06 62 77 33 06
Prado du Reverdy	SFA	SARL Haras du Reverdy	Le Reverdy	50530	Sartilly	02 33 91 35 60
Prestige de Lannay	SFA	M. Bernard Dorchie	100 rue du Moulin	59310	Mouchin	06 71 26 75 53
Toscan de Ste Hermelle	SBS	M. Lefevre	Av Reine Astrid 274	61	Seneffe, Belgique	00 32 (0)475 72 53 03
Wiveau M		Les Ecuries Souloumiac	La ville Guillaume	22690	Pleudihen sur rance	02 99 58 01 92
<b>5 ANS</b>						
Coriano Zwartepannenhof		Ecurie Nicolas Delmotte	317 blvd des Alliés	59148	Flins lez Raches	06 08 81 02 39
Okawango l'Amandour	SFA	M. Jean Luc Leboucher	Les Ilots	50220	Ducey	02 33 58 45 67
Olala de Buissy	SFA	Mme Josette Caradeuc	La Verrerie	36800	Migné	06 11 71 03 41
Olympic du Manoir	SFA	Haras du Hus	Le petit Hus	44390	Petit Mars	02 40 72 38 38
Olympique Libellule	SFA	Haras des M		61200	Aunou le Faucon	06 07 12 37 65
Opium de Coquerie	SFA	Les Ecuries Souloumiac	La ville Guillaume	22690	Pleudihen sur rance	02 99 58 01 92
Opium d'Or	SFA	SCEA Lebrun Ecurie d'Or	La Beuglais	35350	St Meloir des ondes	06 08 51 64 94
Oppydam des Horts	SFA	Team Alia	Domaine de la Butte Ronde	78125	La Boissière Ecole	02 37 64 89 10
Orient d'elle	SFA	M. Hubert Pignolet	Villeneuve	50680	MOON SUR ELLE	02 33 05 86 67
Orient Express	SFA	M. André Chenu	Le Plessis Massey	14270	Le Mesnil Mauger	02 31 63 83 41
Origene des Grez	SFA	Haras Valérie	BP 20	57340	Mortange	06 07 65 78 42
Orion des Katvents	SFA	Ecurie Nicolas Delmotte	317 blvd des Alliés	59148	Flins lez Raches	06 08 81 02 39
Oscar Champeix	SFA	EARL du Pic	11 rte des Brulades	87270	Couzeix	06 22 92 74 51
Oscar des Fontaines	SFA	M. Aart Alberts	Les Fontaines	61310	Le Bourg St Leonard	06 08 57 63 75
Oscar du Rozel	SFA	Mme Anne Danière	7 rue du Four à Chaux	77930	Chailly en Bière	
Oslo du Chalet	SFA	M. Claude Pregent	5 rte de Villers	55150	Mangiennes	03 29 88 07 51
Quite Easy III	HOLST	Haras du Hus	Le petit Hus	44390	Petit Mars	02 40 72 38 38
Vancouver VDL	KWPN	SARL de Montsec	Grande Rue	55300	Buxerulls sous les cotes	03 29 90 02 41
Versace		Les Ecuries Souloumiac	La ville Guillaume	22690	Pleudihen sur rance	02 99 58 01 92
<b>6 ANS</b>						
Aconto		Les Ecuries Souloumiac	La ville Guillaume	22690	Pleudihen sur rance	02 99 58 01 92
Aramis des Fontaines		M. Aart Alberts	Les Fontaines	61310	Le Bourg St Leonard	06 08 57 63 75
Boris		M. Philippe Lemaistre	Haras du Chatelier	37350	Paulmy	02 47 59 66 78
LauterbachOLD		M. Christian Baillet	243 bvd St Germain	75007	Paris	06 07 41 18 12
Nanon des Bois	SFA	SCEA Levallois pere et fils	1050 route de Villedieu	50000	Saint Lo	02 33 05 31 44
Nippon D'elle	SFA	M. Hubert Pignolet	Villeneuve	50680	MOON SUR ELLE	06 10 25 87 02
No Name de Siva	SFA	M. Philippe Epailard	Haras de Siva	50470	TOLLESVAST	06 07 39 72 21
Norlam des Etisses	SFA	Ecurie Nicolas Delmotte	317 blvd des Alliés	59148	Flins lez Raches	06 08 81 02 39
Norway de la Lande	SFA	ECURIE DU VAL ST GEORGES	Le Hameau Roux	50680	St GEORGES SUR ELLE	02 33 57 38 01
Notrestar de la Nutria	SFA	M. Hubert Pignolet	Villeneuve	50680	MOON SUR ELLE	02 33 05 86 67



# CONGELATION DE SEMENCE



## la Marque !

Désormais, vous pouvez comme les plus grandes stars de la compétition mondiale, porter haut les couleurs du Selle Français !

Polo	30 €
Parka 2 EN 1	130 €
Body Warmer	60 €
Seau	5 €
Par 5	20 €
Casquette	5 €
Tapis	30 €
Cravate	25 €

REMISE ADHERENT ANSF 15 %

Commande auprès de l'ANSF

+33 1 46 12 34 01

56 av Henry Ginoux 92120 MONTROUGE



Forfait récolte

Congélation



Spermogramme

Pension

*m*  
PUISSANCE 10

Haras des M - 61200 Aunou le Faucon - France

Tél : + 33 (0) 2 33 36 53 66 - Fax : + 33 (0) 2 33 36 15 96

e.mail : harasdesm@club-internet.fr - www.harasdesm.com